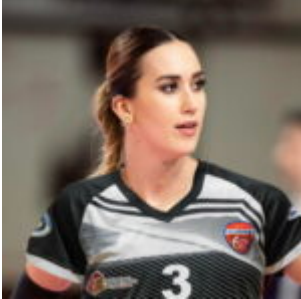


# COLPO DA SERIE A in biancorosso Aurora Poli

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Contenta di entrare a far parte della famiglia Futura. Il centrale era in A1, nel campionato appena concluso a Macerata*

**Teramo, 13 luglio 2023.** La Futura Volley Teramo si assicura le prestazioni del forte centrale, classe 1999, Aurora Poli, nello scorso campionato nelle marche con la maglia della Balducci Macerata in A1. L'atleta toscana, nata a Piombino, alta 1.88, ha sempre calcato i parquet della massima serie, ad eccezione dei primi anni della sua carriera a Firenze in B2 (2017-2018) ed a Bisonte (settore giovanile), sempre in B2 (2018-2019). Il primo anno di serie A arriva nella stagione 2019-2020 (A2) in Sardegna con la maglia dell'Hermea Volley. Resta sull'isola anche nel campionato 2020-2021, spostandosi ad Olbia sempre in A2. Nella stagione 2021/2022, gioca la prima parte del campionato, sempre in A2, con l'Assitec Sant'Elia, per chiudere poi la stagione in Sicilia, a Catania (A2). La prima chiamata in A1 arriva da Macerata, nella stagione appena conclusa 2022-2023.

Queste le prime dichiarazioni del nuovo centrale biancorosso: *"Sono molto contenta di entrare a far parte della famiglia Futura. Ho grandi aspettative su questo campionato che sicuramente sarà impegnativo e difficile. Sono pronta ad impegnarmi al massimo- prosegue Poli – per raggiungere insieme tutti gli obiettivi prefissati. Non vedo l'ora – conclude il centrale biancorosso – di ritornare ad allenarmi ed iniziare*

*con Teramo questo nuovo percorso sportivo”.*

Aurora si aggregerà al resto della squadra nel mese di Agosto. Il nuovo centrale biancorosso ha scelto il 3 come numero di maglia. Gli arrivi in casa Futura non si fermano qui. Per l'inizio della preparazione, coach Luca Nanni avrà il roster al completo.

---

## **STAN LAUREL E OLIVER HARDY di nuovo in scena**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Al teatro in **Stanlio e Ollio, amici fino all'ultima risata***

**Roma, 13 luglio 2023.** Gli anni d'oro della risata ed un grande omaggio al duo comico per eccellenza Stan Laurel e Oliver Hardy rappresentano l'anima di una nuova produzione del Teatro Stabile d'Abruzzo in collaborazione con la Uao Spettacoli dal titolo ***Stanlio e Ollio, amici fino all'ultima risata.***

La regia reca la firma di Claudio Insegno che fa coppia in scena con Federico Perrotta nell'interpretazione del duo. Sul palco sono numerosi gli antagonisti e i protagonisti che animano la scena: da Thelma Todd, famoso Cold Case

hollywoodiano, a Mae Bush, frequente protagonista dei film di Stanlio e Ollio insieme a Jim Finlayson e lo storico e dispotico produttore Al Roach e perfino tutte le mogli che hanno animato la vita e sono state a volte il presupposto artistico dei due protagonisti.

Lo spettacolo debutta al prestigioso Festival teatrale di Borgio Verezzi (Savona), l'11 e 12 luglio alle 21:30 ed ora prosegue con l'appuntamento a Roma previsto per il 18 e 19 luglio al teatro Tor Bella Monaca alle ore 21:00; caratterizzato da una comicità semplice e leggera, incentrata sulla mimica, lo spettacolo viaggia a ritmo di **slapstick**, celebre genere comico che deve il suo nome all'effetto sonoro del bastone usato dagli attori per colpirsi sulla scena senza nessuna conseguenza fisica ma con assicurato effetto comico. Ed ecco che basta un piccolo incidente drammaturgico perché tutti entrino nella battaglia infinitamente esilarante.

Quest'operazione teatrale è un atto d'amore da condividere con il pubblico che è cresciuto con i loro mito e un'occasione per le nuovissime generazioni di conoscere un tipo di comicità universale: quella loro goffa ingenuità che li ha resi sullo schermo due adulti mai davvero cresciuti che non hanno mai perso occasione per farsi dispetti, il loro stile e le loro invenzioni comiche non sono stati mai prevedibili, mai volgari, mai deludenti. Nel tempo hanno insegnato sorridere, a ridere, e a **sbellicarsi dalle risate**.

In questa commedia musicale, gli autori del testo sono gli attori e produttori Sabrina Pellegrino, Claudio Insegno, Federico Perrotta, Valentina Olla che si ritrovano sulla scena e Fabrizio Angelini, che ha curato anche le coreografie. E inoltre nel cast Franco Mannella, attore, regista, doppiatore, e due giovani talenti Giacomo Rasetti e Federica De Riggi.

*“Scrivere una commedia sulla loro vita artistica è un’impresa impossibile, visti la quantità di film girati e il materiale archiviato su di loro, eppure della loro vita privata sappiamo*

*poco. Quanti sanno che Oliver Hardy aveva avviato un allevamento di polli che poi regalava agli amici perché gli dispiaceva mandarli al macello? Quanti sanno che Stan Laurel fu arrestato perché percorse 50 miglia contromano in autostrada completamente ubriaco? E cosa dire poi della loro vita sentimentale?” – **incalzano Claudio Insegno e Sabrina Pellegrino.***

*Eppure, come proseguono “abbiamo così voluto portare in scena una commedia che mescola fatti reali di vita vissuta dai due attori con eventi di pura fantasia, per raccontare la storia di un’amicizia vera durata più di trent’anni”.*

*“Sì, è vero – spiega Insegno – potrebbe essere molto difficile portare sulle tavole di un palcoscenico le gesta dei nostri beniamini della risata. Ma l’amore e il profondo rispetto che proviamo per loro ci portano a rappresentarli come non li abbiamo mai visti”.*

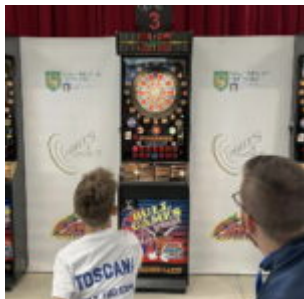
*In questo spettacolo è possibile essere travolti dalla loro rocambolesca vita privata, soprattutto, nell’articolato rapporto con le loro numerose mogli: è dal 1921 che abitano il pubblico a ridere con le loro facce, le loro cadute, le loro torte in faccia, è un invito a continuare a farlo anche nella contemporaneità.*

*Le scene sono di Alessandro Chiti ed i costumi di Graziella Pera, le musiche originali del Maestro Claudio Junior Bielli. Disegno luci Marco Laudando, progetto audio Marco De Angelis, aiuto regia Step Minotti.*

---

# FRECCETTE, TORNA IL GRAND PRIX D'ABRUZZO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*L'appuntamento sportivo si terrà nel fine settimana con l'egida della Federazione Italiana Giochi e Sport Tradizionali*

**Atri, 13 luglio 2023.** Torna il Grand Prix d'Abruzzo di freccette. L'appuntamento si terrà il prossimo fine settimana (sabato 15 e domenica 16 luglio) al palasport Di Nardo Di Maio e Pasquali ad Atri.

L'evento sportivo, promosso dall'Asd Freccette Italia Dart con l'egida della Figest, la Federazione Italiana Giochi e Sport Tradizionali, varrà per le regioni Abruzzo, Marche, Toscana, Umbria, Campania, Sicilia, Lazio, Molise e Puglia.

Nelle prime delle due giornate, quella di sabato, dalle ore 15 si disputerà la Coppa Italia 2023 insieme al Trofeo Fabio Marotto. In serata sarà la volta della AtriCup.

Domenica, dalle ore 10:30, il via al terzo Grand Prix d'Abruzzo per le categorie A, B, C, D e Femminile valido per la classifica nazionale assoluta. L'appuntamento sportivo, promosso con il patrocinio del Comune di Atri e della Regione Abruzzo, si chiuderà con le premiazioni finali.

---

# MOSTRA DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO. Le creazioni di Gioiello Contemporaneo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Oltre 50 creazioni esposte ed il 1° agosto un talk con il pubblico sul tema **sguardi femminili contemporanei***

**Guardiagrele, 13 luglio 2023.** Tra le tante novità della 53esima Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese, che verrà inaugurata a Guardiagrele il 31 luglio alle 18 e si svolgerà fino al 27 agosto 2023, ci sarà la presenza dell'Associazione Gioiello Contemporaneo.

L'happening annuale denominato AGC punto23 quest'anno si svolgerà in Abruzzo, nel palazzo dell'Artigianato. Parteciperanno oltre 50 autori, tutti soci, con oltre 50 opere esposte realizzate con i più svariati materiali (metalli, tessuti, legno, resine, pietre e objets trouvés) e tecniche, da quelle orafe più antiche (come ad es. il niello e il mokume-gane) alle tecnologie digitali.

L'allestimento della mostra è a cura di Roberta Pavone, socia AGC Abruzzo, con il coordinamento di Eliana Negroni e il supporto di Chiara Scarpitti. I pezzi esposti rappresentano un viaggio tra espressioni artistiche diverse di autori italiani ed internazionali, una fusione di esperienza, ricerca, innovazione, design.

Ogni opera è stata dedicata alla dimensione di genere, un

rimando all'universo femminile, in una visione soggettiva, complice o interlocutoria. L'associazione che non ha finalità di lucro è stata fondata a Trieste nel 2004 per promuovere il gioiello di ricerca in un confronto costruttivo e sinergico con le realtà artistiche nazionali e in stretto contatto con la comunità internazionale. Oggi diffusa in tutta Italia, ha base tra Milano e Padova e conta anche numerosi soci in altri paesi, tra i quali Spagna, Germania, Francia, Stati Uniti, Argentina, Giappone e Corea.

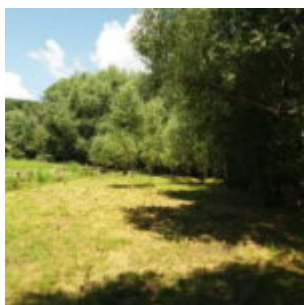
È aperta ai professionisti del gioiello, designer, studenti, scuole e gallerie, come pure a ricercatori, studiosi e collezionisti. Valorizza la qualità e diffonde la cultura del gioiello contemporaneo con esposizioni, seminari, progetti di ricerca, pubblicazioni, favorendo approcci metodologici di condivisione e aggregazione.

Gli associati per la maggior parte sono donne, autrici, professioniste, artiste, che hanno molto da dire ed amano confrontarsi e farsi conoscere. L'occasione sarà l'incontro pubblico organizzato mercoledì 1° agosto alle 21 al Palazzo dell'Artigianato sul tema "*Sguardi femminili contemporanei*".

---

## LA RISERVA DEL VERA: L'inaugurazione

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*L'amministrazione Separata Usi Civici di Tempera comunicherà a breve il giorno dell'inaugurazione dei nuovi spazi e percorsi*

**L'Aquila, 13 luglio 2023.** Dopo aver stipulato un protocollo di intesa con il Comune di L'Aquila e dopo l'approvazione dei progetti redatti dal Geom. Blair Federico i lavori iniziati il 25/07/2022 sono stati finalmente ultimati.

Grazie a un contributo straordinario della Regione Abruzzo e della stessa ASBUC di Tempera, si è proceduto ad affidare alla ditta Tecsystem srl l'esecuzione del I° lotto che ha riguardato la sostituzione della staccionata lungo il tratto del fiume all'interno dell'abitato. A seguire dopo la ripermetrazione dei confini con il Geom. N. Pietrucci, è stato possibile affidare alla cooperativa A.C.F. arl la realizzazione del II° e III° lotto in progetto.

Tali lavori hanno riguardato la rimozione delle vecchie recinzioni e il ripristino ex novo sulla linea di esproprio. Entrando nel cuore della Riserva si è passati a una definizione dei confini in modo meno impattante tramite la realizzazione di staccionate in legno di castagno.

Tali operazioni hanno reso possibile l'acquisizione di nuovi spazi da offrire ai visitatori. Nella parte a monte una serie di scalinate in legno e staccionate ha permesso di creare sentieri perimetrali di pregevole effetto, aumentando di molto i percorsi di fruizione della Riserva. Grazie alla concessione di una servitù di passaggio da parte della Sig.ra Maria Vittoria Lazzaro si è potuto raggiungere con un sentiero il territorio di Uso Civico dove questa Amministrazione conta di proseguire un ulteriore percorso di valorizzazione del territorio di Tempera.

---



# DIRAMATI I CALENDARI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*A Bologna la stagione 2023 / 2024 delle Serie A Credem Banca*

**Ortona, 13 luglio 2023.** Per quanto riguarda la Serie A2, la SIECO avrà la prima in casa quando domenica 15 ottobre (salvo variazioni) incontrerà la Emma Villas Siena, reduce da una stagione in SuperLega. La prima dei cugini di Pineto sarà invece a Santa Croce.

Rispettate quindi le richieste di avere un calendario incrociato tra le abruzzesi in maniera tale che gli appassionati potranno eventualmente seguire le gare casalinghe di entrambe. Il derby è previsto alla decima giornata nel turno infrasettimanale di giovedì 7 dicembre, quando Pineto ospiterà gli impavidi. Il ritorno ad Ortona è in programma per domenica 3 marzo 2024.

Pragmatico il Coach Nunzio Lanci: «Quando l'obiettivo principale è la salvezza bisogna soltanto abbassare la testa e lavorare. Negli ultimi anni la quota salvezza è stata intorno ai venticinque/ventotto punti quindi ha poca importanza quando e contro di chi conquistare questi punti. Prima o poi incontreremo tutte le squadre e ad ogni gara ci saranno gli stessi punti in palio. L'importante è che, a fine stagione, ne abbiamo incamerati a sufficienza. Certo è anche vero che prima si conquista la salvezza, meglio è, ma resta il fatto che la mera successione delle gare non è un fattore determinante».

Questa la successione delle gare della Sieco Service Impavida Ortona nel prossimo Campionato Nazionale di Pallavolo Serie A2

Credem Banca

Emma Villas Siena (C) – Delta Group Porto Viro (T) – Yuasa Battery Grottazzolina (C) – WOW Green House Aversa (T) – Kemas Lamipel Santa Croce (C) – Consar Ravenna (C) – Tinet Prata di Pordenone (T) – Consoli Sferc Brescia (T) – Pool Libertas Cantù (C) – Abba Pineto (T) – Puliservice Acqua S.Bernardo Cuneo (C) – Conad Reggio Emilia (T) – BCC Tecbus Castellana Grotte (C)

---

## EVENTI D'ARTE nel centro storico

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Venerdì 14 luglio ore 18:30*

**Città Sant'Angelo, 13 luglio 2023.** Lo scrigno del centro storico di Città Sant'Angelo, si propone ai suoi visitatori sempre con più proposte diversificate per rispondere ai diversi interessi che possano attrarre il visitatore ed il turista.

In questa animata estate, eventi ed iniziative culturali, musicali, enogastronomiche animano le suggestive vie del centro storico e si è dato spazio e voce anche al linguaggio universale dell'arte.

L'atmosfera estiva di un borgo in festa accoglie l'arte, da venerdì 14 luglio inaugura **eventi d'arte**, un'iniziativa diffusa nei locali del centro storico, curata dall'assessore alla tutela del centro storico, del patrimonio architettonico, del commercio Marcello Di Gregorio.

La vitalità di un borgo si può rigenerare anche con l'ospitalità, l'incontro e il confronto collettivo con artisti provenienti da tutto il mondo, questo può essere un mezzo di riavvicinamento tra la comunità e l'arte in ogni sua declinazione.

*"EVENTI D'ARTE vuole essere un progetto costante, un **Contenitore di Arte** nelle sue molteplici manifestazioni. Il centro storico si rende disponibile ad accogliere gli artisti per attivare nuove sinergie con questi ed egli abitanti che hanno il cuore e la tenacia di vivere questo luogo, affinché vi possano essere anche sollecitazioni di pensiero e innestare dialoghi inediti tra l'architettura del borgo, il paesaggio, la storia del luogo e i linguaggi della contemporaneità."*

Questa iniziativa si presta a lasciare un'impronta duratura

**14 / 29 luglio – Chiesa di Sant'Agostino – dalle 18:30 alle 23:00**

Mostra fotografica MINIMALISMO ASTRATTISMO

Autori: Federico De Nicola, Giampiero Mazzocchetti, Roberto Castrofino, Carlo D'Aurizio, Luciano Onza, Francesco Todisco Grande, Mauro Vitale.

**14 luglio / 31 agosto – C.so Vittorio Emanuele II, 82 – Biblioteca Ragazzi dalle 19:30 alle 22:00**

Mostra personale PAUL CRITCHLEY

**18 giugno / 6 agosto – Vico Lupinato, 1 – Ex Manifattura Tabacchi da giovedì a sabato 17:00 – 21:00**

**domenica 11:00 – 14:00**

La natura delle cose GIUSEPPE STAMPONE

Museolaboratorio

Evento realizzato nell'ambito del progetto vincitore del PAC2021 – Piano per l'Arte Contemporanea promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura.

Ingresso Libero

---

## LA NOTTE BIANCA dei bambini

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Roseto in festa. Sabato la cerimonia della bandiera blu*

**Roseto degli Abruzzi, 13 luglio 2023.** Notte Bianca dei Bambini e festa per la riconferma, anche quest'anno, della Bandiera Blu. Grande appuntamento sabato prossimo, 15 luglio, sul lungomare di Roseto degli Abruzzi e nelle zone limitrofe grazie alla manifestazione *Roseto Junior Fest*, organizzata dall'Amministrazione Comunale in collaborazione con *Chronos Animazione* e tante associazioni del territorio che allestiranno le esibizioni. La manifestazione prevede, a partire dalle ore 19, una serie di eventi dedicati ai più piccoli e alle loro famiglie.

Tanti gli appuntamenti che animeranno la zona ricompresa tra Lungomare Roma e le zone circostanti: l'esibizione del coro *I piccoli cantori di Rosburgo*; l'intrattenimento e il baby dance con *Chronos Animazione*; il concerto di *Music Space Academy*; lo spettacolo del fuoco; l'esibizione di un Dj accompagnato da un vocalist; lo spettacolo dei trampolieri; lo show dei *palloncini manipolabili*; la sfilata delle mascotte, il *truccabimbi*; l'esibizione del Circo *Zahir*; il giocoliere circense; l'illusionista Dario Cage; Vera Carillon '900; il Clown Doisberto; lo stand del Borgo Incantato dove sarà presentata la manifestazione che, anche quest'anno a ottobre, trasformerà Montepagano in un luogo magico. Poi ancora giochi, laboratori, l'appuntamento con il Podcast Bar Barì (programma di quattro studenti rosetani che va in onda su Twitch e YouTube) e il Pixel Art di *Quercetti*. Pixel Art è un gioco dalle infinite personalizzazioni che permette di trasformare ogni immagine in un quadro composto da tantissimi chiodini in sei soli colori. Si tratta di una evoluzione di uno dei giochi più iconici di *Quercetti*, il chiodino, distribuito e conosciuto in tutto il mondo, con ben 70 anni di successi.

Come detto, l'occasione sarà anche un momento di festa per la riconferma dell'ambita Bandiera Blu per la costa di Roseto degli Abruzzi. Il prestigioso riconoscimento internazionale viene assegnato dalla FEE (Foundation for Environmental Education) e premia le località turistiche balneari che soddisfano criteri di qualità relativi alla pulizia delle spiagge, delle acque di balneazione ed ai servizi offerti.

La cerimonia ufficiale si svolgerà a partire dalle ore 22 nello spazio antistante al Lido La Lucciola (di fronte alla Pineta Centrale) con l'intervento del Sindaco Mario Nugnes, dell'Assessore al Turismo Annalisa D'Elpidio e delle autorità presenti.

*“La prima edizione di “Roseto Junior Fest – affermano il Sindaco Mario Nugnes e l'Assessore al Turismo Annalisa D'Elpidio – è una manifestazione che condensa una serie di*

*performance che caratterizzeranno tutta la zona centrale di Roseto e capaci di coinvolgere tanti turisti e cittadini, soprattutto i più piccoli. Quest'anno abbiamo deciso di legare questa manifestazione alla cerimonia ufficiale per la consegna della Bandiera Blu con lo scopo di coinvolgere il maggior numero di persone nei festeggiamenti per la riconferma del prestigioso vessillo. Roseto è stata insignita anche con la Bandiera Verde dei Pediatri Italiani, ennesima dimostrazione di come la nostra sia una città a misura di bambino e pronta ad accogliere le famiglie, anche grazie all'organizzazione di manifestazioni come quella di sabato prossimo".*

---

## **PORTE APERTE UnivAQ**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



**L'Aquila, 13 luglio 2023.** Dopo il successo delle scorse edizioni, l'Università degli Studi dell'Aquila ha organizzato anche quest'anno Porte aperte, che si svolgerà domani, venerdì 14 luglio, nel polo di ateneo di Coppito, in via Vetoio.

Sarà una giornata di orientamento per aiutare le studentesse e gli studenti appena diplomati o prossimi al diploma a compiere una scelta consapevole e ponderata.

Durante gli incontri si potranno avere informazioni e consigli utili per scegliere tra gli oltre 60 corsi di laurea offerti da UnivAQ e ascoltare le presentazioni di tutti i Dipartimenti

nell'Aula magna dell'edificio Alan Turing (vedi foto allegata).

Inoltre, ci sarà la possibilità di incontrare studentesse e studenti che hanno già scelto UnivAQ e il personale dell'Ufficio Orientamento presso gli stand che verranno allestiti nell'area esterna dell'edificio Alan Turing.

---

## A SUPPORTO DEI FINANZIAMENTI europei e nazionali

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Presentato oggi lo sportello informativo*

**Pescara, 13 luglio 2023.** La Fondazione Pescarabruzzo e il Consorzio Punto Europa hanno annunciato oggi, 13 luglio in conferenza stampa, la firma di un accordo per l'apertura di uno sportello informativo di supporto alla progettazione nazionale ed europea. Lo sportello avrà sede presso la Fondazione Pescarabruzzo in Corso Umberto I, n. 83 a Pescara.

Il personale dedicato al progetto fornirà informazioni e consulenza sulla progettazione nazionale e internazionale e sulle opportunità di finanziamento introdotte dalle diverse agenzie nazionali ed europee e dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), con l'obiettivo di stimolare la creazione di sinergie e reti tra Attori istituzionali, Imprese e

Associazioni, contribuire al rilancio socioeconomico del territorio e sostenere progetti di sviluppo nel contesto del terzo settore.

Sulla base di tale accordo tra le due parti, gli stakeholders della Fondazione Pescarabruzzo potranno usufruire di un servizio tecnico mirato alla fornitura di informazioni dettagliate sulle opportunità di finanziamento disponibili e sulle procedure per accedervi.

Il Consorzio Punto Europa (COPE), in accordo con le finalità della Fondazione Pescarabruzzo, fornirà i servizi di monitoraggio dei programmi e bandi di finanziamento a livello europeo, nazionale e regionale; di supporto per la gestione dello sportello informativo e di assistenza a Enti pubblici e privati in ambito di preparazione di proposte progettuali nazionali ed europee.

*«Siamo lieti di poter annunciare l'avvio di questa collaborazione con il COPE per il raggiungimento di alcuni degli obiettivi programmatici dell'Ente che rappresento – ha dichiarato il Presidente della Fondazione, Nicola Mattoscio, proseguendo: «tra i quali scopi ci sono i – Progetti per il Recovery and Resilience Facility Plan” e alcune delle specifiche finalità dell'Agenda 2023 delle Nazioni Unite, i cui punti sono parte integrante del Documento Programmatico Previsionale 2023 dell'Istituto».*

*«La creazione di reti tra attori istituzionali e stakeholders e lo sviluppo di progettazione unitaria» ha dichiarato l'Amministratore Unico del Consorzio Punto Europa, Filippo Lucci, «hanno una valenza fondamentale in questa fase straordinaria di finanziamenti nazionali e europei, al fine di evitare la dispersione di risorse utili in progetti che non abbiano una visione realmente strategica e coordinata. L'accordo con la Fondazione Pescarabruzzo qualifica l'importanza di essere protagonisti sul territorio nell'assistere Istituzioni, Associazioni e cittadini ad*



*accedere efficacemente alle misure di finanziamento, con una particolare attenzione agli operatori del Terzo settore quali attori centrali nel perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale di interesse generale».*

---

## **I POPOLI ITALICI D'ABRUZZO**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*L'archeologo Vincenzo D'Ercole presenta a Fontecchio monumentale monografia sulla storia della regione prima della conquista di Roma*

**L'Aquila, 13 luglio 2023.** *“I popoli italici d'Abruzzo”*, ovvero una imponente monografia, a firma di uno studioso di fama internazionale e del calibro di Vincenzo D'Ercole, che raccoglie trent'anni di studi e ricerche archeologiche, per raccontare la storia della regione prima della conquista da parte di Roma, dai villaggi neolitici all'apogeo delle civiltà italiche, attraverso l'epopea delle guerre Sannitiche e della guerra Sociale, e la scoperta delle necropoli di Fossa, Campovalano Capestrano, Il riemergere dalla terra e dalla notte dei tempi del guerriero di Capestrano, re Nevio Pompuledio.

La prima presentazione in Abruzzo avverrà a Fontecchio, sabato 15 luglio, alle ore 18:00, presso la sede dell'Associazione MAT^NAT (Matematica in Natura) in piazza del Popolo, alla

presenza dell'autore, umbro di nascita con padre abruzzese, una grande carriera da archeologo al Ministero dei beni culturali, con all'attivo 350 pubblicazioni, docente di Etruscologia ed Antichità italiche e Civiltà dell'Italia preromana presso l'Università Gabriele D'Annunzio di Chieti e Pescara.

L'evento è patrocinato dal Comune di Fontecchio e dalla Confederazione italiana archeologi (Cia), ed ad aprire i lavori saranno i saluti della sindaca di Fontecchio, Sabrina Ciancone e dell'assessora alla Cultura, Valeria Pica. In scaletta, previsti gli interventi di Francesca Spadolini, funzionaria archeologa della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di L'Aquila E Teramo, e del vicepresidente Cia Abruzzo, Alessandra Ciarico. L'archeologa e giornalista Marilena Scutto introdurrà il professore Vincenzo d'Ercole che racconterà la sua monografia.

A seguire sarà possibile acquistare direttamente il libro e verrà offerto dalla Cia un ricco aperitivo con prodotti e vini locali della tenuta De Melis di Penne, che fu una delle capitali del popolo vestino.

Il libro, attesissimo da addetti ai lavori ed appassionati, raccoglie gli studi e le ricerche archeologiche condotte dall'autore nel territorio abruzzese a partire dal gennaio del 1979, allorchè divenne funzionario archeologo presso il Ministero per i Beni Culturali, fino all'ottobre 2018, nelle sedi della Soprintendenza archeologica dell'Abruzzo, dell'Etruria meridionale e presso la Direzione generale archeologia.

Un compendio nato anche dalla necessità di raccogliere e di organizzare in maniera organica la grande quantità di dati e di scoperte rinvenuti a cavallo tra la fine del Novecento e l'inizio del nuovo millennio, e che hanno fatto luce sull'affascinante e in parte misteriosa storia dei Pretuzi, Vestini transmontani, Marrucini, Frentani, Carracini, Equi,

Sabini, Vestini cismontani, Marsi, Peligni e Pentri, che hanno occupato l'Italia medio adriatica tra gli Appennini e il mare.

Il primo capitolo del libro introduce la storia degli studi partendo dalla scoperta del villaggio neolitico di Ripoli da parte del medico Concezio Rosa nella seconda metà dell'Ottocento, passando per l'opera di Antonio De Nino, maestro elementare presso Pratola Peligna, con le identificazioni degli abitati d'altura e i primi scavi nella necropoli di Alfedena che verranno, infine, portati avanti, agli inizi del Novecento, da Luigi Mariani, primo vero archeologo professionista in Abruzzo.

Negli anni Trenta, si colloca la scoperta della necropoli di Capestrano e delle sue statue ad opera di Giovanni Annibaldi; e a Valerio Cianfarani, Soprintendente alle antichità negli anni del dopoguerra, si devono gli scavi della necropoli di Campovalano, l'inaugurazione del Museo Archeologico di Chieti, numerose mostre e pubblicazioni. La fine del Novecento e gli inizi del terzo millennio vedono protagonista Vincenzo d'Ercole con gli scavi del villaggio su palafitte e della relativa necropoli sulle rive del Fucino, con le indagini delle Paludi di Celano, la ripresa delle ricerche a Campovalano e la creazione del Museo di Campli, ma soprattutto gli scavi archeologici nel territorio Vestino con la scoperta delle necropoli di Bazzano a L'Aquila, di Fossa e la ripresa degli studi a Capestrano.

Il secondo capitolo rappresenta una panoramica del periodo che va dall'età del Bronzo (2300-1000 a.C.) alla creazione degli stati (Toutai) territoriali confederali su base etnica, nettamente differenti dal modello delle città-stato (Poleis) che si afferma nello stesso periodo in Etruria, Sicilia e Magna Grecia. Nello stesso capitolo si affronta l'età del Ferro (I millennio a.C.) con lo sviluppo delle tombe a tumulo, spesso correlate da serie di menhir che costituiranno un elemento fondamentale del paesaggio e il più importante indicatore territoriale e culturale, per quasi mille anni,

delle popolazioni che abitavano l'Abruzzo. Altro aspetto importante è costituito dall'impianto degli insediamenti in altura, naturalmente o artificialmente difesi con fossati o mura per disporre di un efficace controllo del territorio.

Nel terzo capitolo, si affronta l'analisi del periodo che va dal VII al V sec. a.C., l'esame della cultura materiale, delle vie e dei prodotti commerciali, delle armi sulla base delle numerose necropoli oggetto di scavo e di studi recenti che consentono anche una lettura dal punto di vista dell'antropologia fisica. Un tema specifico è quello della scultura in pietra con gli interrogativi che pone: Il Guerriero di Capestrano ovvero, Re Nevio Pompuledio.

Il quarto capitolo passa in rassegna il periodo che va dalle guerre Sannitiche alla guerra Sociale (IV-I sec. a.C) con l'abbandono degli abitati d'altura o di urbanizzazione di alcuni di essi come Alba Fucens, Peltuinum, Teate Marrucinatorum, Interamnia Praetuttiorum, particolarmente consoni alla politica di controllo e di conquista di Roma. Significative, ancora una volta, le tombe, adesso a grotticella e a camera disposte lungo le vie sepolcrali in posizione privilegiata. Maggiore enfasi viene conferita alla cerimonia funebre con il defunto pubblicamente esposto e trasportato su un letto rivestito in bronzo o più frequentemente in osso; insieme a questa materia prima, si sviluppa in Abruzzo, alle soglie dell'impero, un artigianato specializzato, che produrrà dei veri capolavori inneggianti all'eroe italico per eccellenza.

---

# GIORNATA DELLO SPORT. EstArte Maglianesa 2023

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*L'importanza dell'attività fisica e del benessere*

**Magliano de' Marsi, 13 luglio 2023.** Tutto pronto per la giornata dello sport presso il Giardino della Lettura di Magliano de' Marsi che si terrà domani 14 luglio dalle ore 17:30 fino a sera. L'evento trova spazio nel cartellone delle manifestazioni estive **EstArte Maglianesa 2023** a cura dell'Amministrazione Comunale.

Le associazioni *Vitamin Fitness House* e *ASD Karate Lion Avezzano* dedicheranno un'intera giornata, per i più piccini, allo sport eseguendo delle dimostrazioni, alle quali anche il pubblico potrà partecipare, di diverse discipline: Karate, Difesa Personale, Functional Boxe, Evolution Fit Functionale, Kick Boxing e Ginnastica Ritmica.

La Giornata dello Sport è un evento che vuole celebrare l'importanza dell'attività fisica e del benessere.

Questa giornata speciale mira a promuovere uno stile di vita attivo e a sottolineare i numerosi benefici che lo sport può offrire, nonché il rispetto sano delle regole del gioco, soprattutto in età adolescenziale e preadolescenziale.

Insomma, un evento da non perdere!

---

# FAOLÉTTE Roberto Cipollone presenta l'opera

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Edizione speciale del giovedì letterario con il Cortile delle Parole danzanti*

**Luco dei Marsi, 13 luglio 2023.** É in programma per il pomeriggio di oggi, 13 luglio, alle 18, sul terrazzo della Casa di Olimpia, in via Duca degli Abruzzi, il nuovo appuntamento per il ciclo “Giovedì letterario – Incontri d’Autore”, annoverato nella rassegna estiva “Vacanze luchesi”, oggi nella speciale edizione presentata dall’associazione Lucus con il “Cortile delle Parole danzanti” e con la partecipazione straordinaria del Maestro Eginio NotarPasquale, autore e docente del Conservatorio aquilano “A. Casella”.

Protagonista dell’incontro odierno, lo scrittore di origine marsicana Roberto Cipollone, con l’opera “Faolétte – dodici storie illustrate dalla Marsica”, un affresco potente di luoghi, storie e storia, reso dalla peculiare narrazione dell’Autore, che affianca alla caleidoscopica profondità dei testi la forza dell’arte visiva attraverso le opere di nove illustratori, tutti marsicani: Alleg, Barbara ed Emanuela Cipollone, Vanessa Croce, Fabrizio Del Monaco (sulmonese di nascita), Miriam Murzilli, Eliseo Parisse, Martina Troisi e Violinoviola.

Le "Faolétte" che danno il nome alla settima opera dello Scrittore originario di Cese, non sono in realtà favole per bambini, o non solo, bensì dodici racconti che recuperano mirabilmente schegge di storia, personaggi, leggende e segni della tradizione orale del territorio marsicano. Una tessitura, quella operata da Roberto Cipollone, da cui emergono l'attenzione, la cura e il vero e proprio affetto per i "suoi" luoghi e per certi temi, come il valore degli affetti, dell'amicizia e della forza morale contrapposta al pregiudizio ed all'esaltazione estetica.

Sfilano così, dinanzi agli occhi del lettore, il pesce dalle otto pinne nel lago Fucino, descritto da Plinio, la dea Angizia, immaginata poco più che bambina con il nome che usavano i Marsi, o ancora i "mazzamurelli", i folletti dei boschi abruzzesi, insieme ai racconti dei briganti tra gli ombrosi sentieri dei monti marsicani, nell'incrocio di storia e leggenda che si sfronda a tratti di ogni alone mitico, come nella narrazione ispirata al terremoto del 1915 in cui svetta una tenace, disperata quanto emblematica, speranza. Accanto ai racconti che più somigliano a vere e proprie favole, nel libro scorrono composizioni ispirate a filastrocche e canzoni in dialetto "Che non hanno mai avuto la possibilità di essere riconosciute come vere forme narrative e che continuano a perdersi assieme alle persone", spiega Roberto Cipollone, che a questi due filoni affianca, nell'opera, quello delle storie del presente "per andare oltre l'idea che scrivere dei nostri luoghi sia solo un verbo al passato: abbiamo ancora da raccontare e da riflettere, ma c'è sempre bisogno di sapere e conoscere per apprezzare il presente e i luoghi".

"Un appuntamento, quello di oggi, che saprà offrire preziose scoperte e spunti di riflessione", sottolinea la sindaca De Rosa, "Presentiamo un'opera particolarissima che tesse un filo tra passato e presente, storia e incanto, con la voce del nostro territorio, attraverso "favolette" per ogni età. Invito tutti a partecipare".

“Oltre ad essere un oggetto bellissimo”, scrive il giornalista e scrittore Domenico Paris nella prefazione dell’opera, “questo libro è un dispenser di Saggezza Patria del quale spero che molti genitori si possano dotare per regalare ai propri pupi pillole fiabesche di imperitura Sapienza. E, leggendo queste favole, possano fare anche loro opportuno ripasso di certi Valori e di certa Identità”. Parteciperanno all’incontro, con la sindaca, Marivera De Rosa, l’autore Roberto Cipollone; il presidente dell’associazione Lucus, Gianni De Rosa; le professoresse Maddalena Angelucci e Carla Cesta, docenti e storica anima del Cortile delle Parole danzanti; il M° Eginio Notarapasquale, chitarra classica, autore e docente.

---

## LA FLOTTA INCONTRA i vertici e i soci

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Appuntamento in Adriatico, Marina di Pescara e Assonautica Pescara Chieti*

**Pescara, 13 luglio 2023.** Gli equipaggi di “Appuntamento in Adriatico” hanno incontrato i vertici del Marina di Pescara – il presidente Carmine Salce e il direttore Bruno Santori – e i soci di Assonautica Pescara Chieti. Un momento importante per la manifestazione simbolo del turismo in barca, ideata nel



1989 da Assonautica italiana, proprio in concomitanza dell'inaugurazione del porto turistico della città adriatica. Due realtà, quella di *"Appuntamento in Adriatico"* e il Marina di Pescara, che nascono insieme e che ricordano, oggi, a più di trent'anni di distanza, l'intuizione che ebbero all'epoca i fautori di entrambe le iniziative.

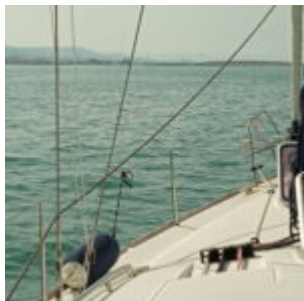
Da un lato il porto turistico, i cui lavori di costruzione sono iniziati per volontà della Camera di Commercio nel 1984, e che è diventato nel tempo un punto di riferimento dell'Adriatico con servizi e attrezzature all'avanguardia e con la sua posizione geografica ottimale, al centro della città e punto di partenza per la scoperta della più belle rotte dell'Adriatico. Dall'altro la manifestazione simbolo del turismo nautico in barca che anni fa pensò di promuovere le culture, i porti e i territori adriatici e di valorizzare la nautica da diporto come vettore di turismo, sicurezza e sostenibilità ambientale, rilanciando il comparto nautico e dell'offerta turistica connessa.

Il Marina di Pescara, bandiera blu d'Europa dal 1990, struttura ricettiva che rientra nei sistemi di alta qualità, si è elevata nel tempo all'importante ruolo di porta d'accesso al territorio, concetto promosso peraltro dal progetto *"L'Italia vista dal mare – Scopri dove ti porto"* che governo e Regioni italiane hanno affidato quest'anno alla flotta di *"Appuntamento in Adriatico"*. L'iniziativa valorizza la nautica da diporto al pari di altri settori turistici più tradizionali, attraverso 17 itinerari che abbinano alla navigazione la scoperta dell'entroterra costiero.

---

# APPUNTAMENTO IN ADRIATICO arrivano le barche a vela

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*L'evento che promuove il progetto **L'Italia vista dal mare – Scopri dove ti porto***

**Pescara, 13 luglio 2023.** Le barche a vela di *Appuntamento in Adriatico*, evento organizzato da Assonautica italiana con la direzione di Paolo dal Buono, hanno attraccato al porto turistico Marina di Pescara, dove rimarranno fino a domattina, per poi proseguire verso Nord. Le imbarcazioni, partite agli inizi di giugno da Trieste, hanno percorso la costa adriatica fino a Bisceglie per poi risalire verso Rimini, che è la città dove si concluderà l'itinerario.

*Appuntamento in Adriatico*, che è l'evento simbolo del turismo nautico in barca, giunto alla sua 35esima edizione, è stato scelto quest'anno dalle Regioni italiane con il Ministero del Turismo, per promuovere il progetto *L'Italia vista dal mare – Scopri dove ti porto*, che nasce dalla volontà di valorizzare il turismo nautico e la vacanza in barca, attraverso rotte e itinerari nautici alla scoperta del patrimonio storico, culturale, naturalistico ed enogastronomico dell'Italia. Un modo di far turismo che promuove la nautica da diporto come segmento turistico al pari di quelli più tradizionali, quali cicloturismo, mototurismo e camminate all'aria aperta, ed esplora le bellezze artistiche e culturali dell'entroterra, con uno sguardo curioso verso i sapori dei singoli territori.

Pescara fa parte della Rotta dei Trabocchi, uno dei 17 itinerari proposti dal progetto "L'Italia vista dal mare – Scopri dove ti porto", un itinerario che regala affascinanti litorali arricchiti dai caratteristici trabocchi, le antiche e tradizionali macchine da pesca celebrate dal poeta Gabriele d'Annunzio.

La città adriatica è famosa per il suo Ponte del Mare, che domina il porto, per l'ex Aurum, per le ville Liberty e la Pineta di D'Annunzio. Inoltre, da Pescara è possibile cogliere l'opportunità di effettuare percorsi alla scoperta dei parchi e delle riserve naturali abruzzesi, ma anche divistare borghi e abbazie millenarie, percorrere tratturi e cammini di grande bellezza e suggestione.

---

## PATTI SMITH a Pescara

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Patti Smith in scena al Teatro Massimo di Pescara il 29 Novembre 2023 alle ore 21:00*

**Pescara, 13 luglio 2023.** La Patagonia Pictures è lieta di annunciare la presenza di Patti Smith nell'imminente stagione teatrale Top Secret Club Theatre 2023/24. La cantante statunitense sarà al Teatro Massimo di Pescara in un'unica data esclusiva per il centro Italia: mercoledì 29 Novembre 2023 alle ore 21.00.

Because the night, Gloria, People have the power, Dancing Barefoot e Redondo Beach sono solo alcune delle innumerevoli e riconoscibilissime canzoni che caratterizzano la discografia della cantante. Soprannominata “sacerdotessa del rock”, Patti Smith si è imposta con forza nel panorama musicale dell’epoca grazie al suo primo album Horses (1972); e non se n’è più andata. A questo seguono – solo per citarne alcuni – Radio Ethiopia (1976), Easter (1978), Wave (1979), Gone Again (1996), Twelve (2007) – un album di cover di vari artisti come Neil Young, i Nirvana e Stevie Wonder – e Banga (2012). Icona della musica rock, cantante grintosa e performer gigantesca: Patti Smith ha calcato i palcoscenici di tutto il mondo in oltre quarant’anni di carriera, segnando musica e generazioni.

Nei prossimi mesi la cantante statunitense sarà protagonista di un nuovo, entusiasmante tour. Patti Smith arriverà anche a Pescara, esibendosi al Teatro Massimo per un’unica, imperdibile data: l’appuntamento è per mercoledì 29 novembre alle ore 21.00.

Promo biglietti sconto 20% se acquisti entro il 31 luglio!

Acquista su [Ciaotickets.com](https://www.ciaotickets.com):  
<https://www.ciaotickets.com/it/biglietti/patti-smith-tour-2023-pescara>

CHICAGO IL MUSICAL a Pescara

Chicago Il Musical al Teatro Massimo di Pescara domenica 17 Marzo 2024 alle ore 16.30 e 19.30

La Patagonia Pictures è lieta di annunciare anche la presenza di Chicago Il Musical nell’imminente stagione teatrale “Top Secret Club Theatre 2023/24”. L’iconico musical sarà in scena al Teatro Massimo di Pescara domenica 17 marzo 2024 alle ore 16.30 e alle ore 19.30.

Basato sull’opera di Maurine Dallas Watkins, Chicago è un musical americano che arriva a Broadway per la prima volta nel

1975 con regia e coreografie di Bob Fosse, grande ballerino e regista anche cinematografico. Tra i suoi film più importanti si ricordano All That Jazz – Lo spettacolo comincia e Cabaret, con una strepitosa Liza Minnelli. La storia del musical è ambientata in un carcere di Chicago degli anni '20, e segue le vicende di Velma Kelly e Roxie Hart, due donne accusate di aver assassinato i propri mariti. “All That Jazz”, “Cell Block Tango”, “Roxie” e “Razzle Dazzle” sono solo alcune delle memorabili canzoni che caratterizzano questo musical senza tempo.

Tra i protagonisti dello spettacolo italiano – diretto da Chiara Noschese – troviamo Stefania Rocca, l'indimenticabile Laura di Tutti Pazzi per Amore e volto noto del nostro cinema e televisione. Sarà lei a vestire i panni di Velma Kelly, il personaggio che nell'omonimo film del 2002 venne interpretato da Catherine Zeta-Jones. Ad affiancare l'attrice ci saranno Giulia Sol nel ruolo di Roxie Hart e Brian Boccuni in quello di Billy Flynn, l'irriverente avvocato a cui è affidata la difesa delle due criminali. Muovendosi tra dramma e commedia, Chicago Il Musical è un'indimenticabile esperienza teatrale.

Il revival italiano arriva finalmente anche a Pescara e sarà in scena al Teatro Massimo per un doppio, imperdibile appuntamento: domenica 17 marzo 2024 alle ore 16.30 e 19.30.

---

## **I SUPEREROI di Marco Lodola**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*In mostra dal 16 luglio a San Benedetto del Tronto*

**San Benedetto del Tronto, 13 luglio 2023.** Alla Pinacoteca Bice Piacentini una retrospettiva sui miti del fumetto interpretati dal maestro della pop-art italiana.

Dopo la realizzazione della scultura luminosa **Vale & Tino**, oggi collocata presso la Palazzina Azzurra, il grande artista Marco Lodola conferma il suo legame con la città di San Benedetto del Tronto: le sue opere saranno infatti protagoniste di un'interessante mostra dedicata al tema dei supereroi. La mostra, dal titolo **Superheroes**, si terrà dal 16 al 31 luglio presso la Pinacoteca Bice Piacentini, in via Gioacchino Rossini 14, presso il paese alto di San Benedetto del Tronto, per un evento organizzato dalla Galleria Opus e l'Associazione Lido degli Aranci.

Noto per le sue famose sculture luminose e ispirato dai miti degli anni '50 e '60, il tema dei supereroi, usciti dagli studi della Marvel e della DC Comics, non poteva mancare nella produzione artistica di Marco Lodola, uno dei più importanti esponenti della pop-art italiana e non solo. Superman, Batman, Wonder Woman & co sono icone popolari, predestinate ad essere immortalate nelle sculture illuminate dai neon (ma anche nei dipinti e nelle opere di grafica) di questo artista, inimitabili per la purezza del disegno ed il cromatismo vivace ed aggressivo tipico dei linguaggi mass-mediatici.

La mostra verrà inaugurata il 16 luglio 2023, alle ore 18,00 alla presenza dell'artista, presso la *Sala della Poesia* del palazzo Bice Piacentini. Le opere di Marco Lodola verranno esposte, oltre che nella stessa *Sala della Poesia* anche presso

gli antichi sotterranei del palazzo, dove le sculture al neon illumineranno i cunicoli in un suggestivo contrasto tra passato e presente.

---

## CINEMA, POESIA, MUSICA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Gli appuntamenti della settimana al Maxxi*

**L'Aquila, 13 luglio 2023** – Continua Estate al MAXXI L'Aquila, il cartellone di eventi del museo aquilano realizzato con il patrocinio e il sostegno del Comune dell'Aquila. Il programma dei prossimi giorni:

Giovedì 13 luglio alle 21, la corte di Palazzo Ardinghelli accoglie la proiezione di un capolavoro del cinema contemporaneo grazie alla collaborazione con L'Aquila Film Festival. Questa volta si tratta di *Mulholland Drive* di David Lynch che, all'uscita nel 2001, lo ha descritto come *una storia d'amore nella città dei sogni*.

A pieno titolo nell'elenco dei classici, è la pellicola in cui le idee del regista trovano compimento facendo sintesi tra surrealismo, psicoanalisi e critica alla società dello spettacolo, distruggendo tante consuetudini del cinema hollywoodiano. La narrazione onirica, non lineare, intreccia ogni scena ad un **mondo** diverso: quello dei sogni, quello del subconscio, e quello della realtà. Introduzione a cura di

Mirko Lino, dell'Università degli Studi dell'Aquila, e Federico Vittorini, direttore artistico L'Aquila Film Festival. Ingresso gratuito con prenotazione online all'indirizzo:

<https://maxxilaquila.art/evento/mulholland-drive/>

Venerdì 14 luglio alle 19, la quinta finalista della prima edizione del Premio Strega Poesia, proclamata lo scorso 19 maggio, è protagonista del terzo talk di Estate al MAXXI L'Aquila. Nell'abbraccio della corte di Palazzo Ardinghelli Silvia Bre, Umberto Fiori (intervento video), Vivian Lamarque, Stefano Simoncelli e Christian Sinicco, in attesa della proclamazione del vincitore il prossimo 5 ottobre, presentano le opere in concorso e raccontano il proprio rapporto con il linguaggio poetico, come ideale richiamo alle tematiche espresse dalle artiste Marisa Merz e Shilpa Gupta nella mostra visibileinvisibile. Introduce e modera Stefano Petrocchi, Direttore della Fondazione Maria e Goffredo Bellonci, che organizza lo Strega e che quest'anno ha inaugurato la sezione dedicata alla Poesia, mettendo al centro la promozione della lettura e coinvolgendo un pubblico sempre più ampio e stratificato. Ingresso gratuito fino a esaurimento posti.

Sabato 15 luglio ore 19.30. Promettono uno spettacolo di musica divertente e coinvolgente i nomi dei tre musicisti che si esibiscono sul palco Eccezione in Piazza Santa Maria Paganica per i concerti del sabato frutto della collaborazione fra il museo e il Conservatorio Statale di Musica "A. Casella" dell'Aquila. Figure di primo piano nella scena concertistica italiana quelle di Nando Citarella (voce, chitarra battente e tamburi a cornice), Francesco Mammola (mandolino) e Micki Piperno (voce e chitarra folk) che formano insieme I Solisti del Casella, ensemble dei docenti del Dipartimento di musica tradizionale del Conservatorio aquilano. I tre creano uno spettacolo coinvolgente, un'esperienza emozionante attraverso un continuo e fluido interscambio corale tra i vari strumenti, un dialogo mai scontato e con al centro la magia della musica.



Introduce Giuseppe Berardini, Direzione Artistica Conservatorio Alfredo Casella – L'Aquila. Ingresso gratuito fino a esaurimento posti.

Domenica 16 luglio ore 17 visita guidata Alla scoperta del MAXXI L'Aquila. Un viaggio tra passato e presente per conoscere l'incredibile Palazzo Ardinghelli e due grandi artiste contemporanee, Shilpa Gupta e Marisa Merz, attraverso la mostra visibileinvisibile. L'attività, su prenotazione o fino a esaurimento posti, ha un costo di 5 euro oltre all'acquisto del biglietto di ingresso ridotto al Museo.

Orari estivi Il Museo è aperto dal mercoledì alla domenica, dalle 11 alle 19. La Sala Studio apre alle 9 e chiude alle 18 sempre dal mercoledì alla domenica.

---

# CONTROLLO DI QUALITÀ degli Attestati di Prestazione Energetica

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Grande successo per il Seminario AGENA e Ordini Professionali*

**Teramo, 13 luglio 2023.** Si è svolto ieri mattina presso l'Università degli Studi di Teramo il Seminario Formativo *Il Controllo della Qualità degli APE*, promosso e organizzato

dalla collaborazione tra AGENA, l'Agenzia per l'Energia e l'Ambiente della Provincia di Teramo, e gli Ordini Professionali della Provincia, Ordine degli Architetti, Ordine degli Ingegneri, Collegio Geometri e l'Ordine dei Periti Industriali di Teramo.

Gli Attestati di Prestazione Energetica (APE), introdotti ormai da qualche anno dalla legislazione nazionale e regionale, sono strumenti fondamentali per valutare l'efficienza energetica di un edificio e molti proprietari hanno avuto la necessità di farli predisporre, per una vendita, una locazione, l'accesso agli incentivi fiscali, oppure di revisionare quelli già precedentemente redatti nel caso in cui un intervento di ristrutturazione abbia modificato le caratteristiche energetiche del proprio immobile.

L'elaborazione della certificazione energetica ha seguito negli anni una evoluzione significativa richiedendo una quantità sempre maggiore di dati di ingresso ed una metodologia di calcolo più sofisticata.

Il Seminario ha visto la partecipazione di oltre 250 professionisti del settore appartenenti agli Ordini Professionali di Architetti, Ingegneri, Collegio Geometri e Periti Industriali della provincia di Teramo, che hanno così avuto l'opportunità di aggiornarsi sulle norme di riferimento in materia energetica e di avere un sistema di certificazione più efficiente.

Il seminario è stato aperto dai saluti del Presidente della Provincia di Teramo Camillo D'Angelo, dall'Amministratore Unico di AGENA Francesco Marconi e dai Presidenti degli Ordini Professionali, l'arch. Ombretta Natali, Presidente Ordine Architetti Teramo, il geom. Marco Pompei, Presidente Collegio Geometri Teramo, l'Ing. Leo De Santis, Presidente Ordine Ingegneri Teramo e il Per. Ind. Davide Di Febo, Presidente Periti Industriali Teramo. La moderazione dell'intero evento è stata affidata all'autorevole Ing. Francesco Ranieri,

Dirigente di Settore della Provincia di Teramo.

Dario Ciamponi, Dirigente del Servizio Politica energetica e risorse del territorio della Regione Abruzzo insieme all'Arch. Nicola Labia del Dipartimento Efficienza Energetica ENEA, hanno fornito importanti spunti di riflessione sul ruolo istituzionale e come la qualità degli APE sia fondamentale per la transizione verso un'economia a basse emissioni e la promozione dell'efficienza energetica nel settore edilizio.

Si sono poi susseguiti alcuni interventi tecnici, operati dai referenti di AGENA, Ing. Graziano D'Eustachio, Ing. Danilo Di Pietro, Ing. Amico Varrato e la Dott.ssa Claudia Magri, i quali hanno fornito un approfondimento sulle procedure di controllo della qualità degli APE con un focus specifico sul contesto normativo di riferimento, l'analisi dei primi risultati sul controllo di qualità effettuato, la completezza delle informazioni obbligatorie e gli strumenti a disposizione dei Tecnici Certificatori.

Il seminario ha rappresentato un'importante occasione per promuovere la consapevolezza sull'importanza degli Attestati di Prestazione Energetica, attivando una cooperazione attiva con tutti i soggetti che hanno un chiaro interesse sulle argomentazioni energetiche e ambientali.

---

## **PERICOLI DEL MARE**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Bambina ritrovata e soccorso ragazzo in mare. Angeli del Mare FISA da Pescara passione e professionalità*

**Pescara, 13 luglio 2023.** Mercoledì 12 luglio dalla postazione dello Stabilimento Balneare Canarie e Lido Azzurro, mattinata molto impegnativa. Prima con la ricerca di una ragazzina di 14 anni che non si trovava più, allertata la Guardia Costiera e rientrato il pericolo dopo una mezz'ora dalla scomparsa. Subito dopo il Soccorritore Acquatico Angeli del Mare F.I.S.A. La Franceschina Giovanni Paolo ha soccorso in mare un ragazzo in difficoltà. Grazie alla prevenzione fatta dal Soccorritore Acquatico la situazione di pericolo è rientrata. Passione e grande professionalità e abilità, da parte dei Soccorritori Acquatici F.I.S.A. (Federazione Italiana Salvamento Acquatico).

Giovanni Paolo La Franceschina, FISA Angeli del Mare: “Mentre ero in acqua durante il mio turno di lavoro come Assistente bagnanti e per dare sicurezza agli stessi. Ho notato in lontananza a circa duecento metri da me, un ragazzo che era vicino alle boe rosse. Immediatamente da soccorritore acquatico Angeli del Mare FISA, ho preso il pattino di salvataggio e l’ho raggiunto. Avvicinato al pericolante gli ho chiesto se aveva bisogno d’aiuto, mi ha detto che era stanco, e di conseguenza se lo potevo riportare a riva, e dunque l’ho fatto, scongiurando il peggio.”

Marco schiavone, presidente angeli del Mare: “Come Angeli del Mare abbiamo avviato questa preziosa collaborazione con la F.I.S.A (Federazione Italiana Salvamento Acquatico) che ci permette di formare i giovani soccorritori con un livello di professionalità altissimo. Chiediamo ai nostri collaboratori

di metterci passione e cuore. Il mare è bello, ma è anche continuamente una possibile minaccia per i bagnanti, soprattutto gli anziani e i bambini. I nostri soccorritori sono addestrati non solo alle tecniche di salvamento, di nuoto, di primo soccorso. Ma soprattutto a prevenire o meglio osservare e cercare di informare i bagnanti sui possibili pericoli del mare. Insieme a Carmen Padalino, mia socia, ringraziamo il Presidente della F.I.S.A. Raffaele Perrotta per la preparazione dei Soccorritori Acquatici FISA e per la loro professionalità.”

## **SALVATI DUE RAGAZZI**

*Angeli del Mare FISA da Pescara prontezza e passione*

Mercoledì 12 luglio dalla postazione degli Stabilimenti Balneari fra La Conca D'Oro e È nata una Stella di Francavilla al Mare (Chieti), il Soccorritore Acquatico Angeli del Mare F.I.S.A. Nicolò Pantalone ha prontamente soccorso due ragazzi in difficoltà in mare su un pattino. Grande professionalità e abilità, da parte dei Soccorritori Acquatici F.I.S.A. (Federazione Italiana Salvamento Acquatico).

Nicolò Pantalone, FISA Angeli del Mare: “Mi trovavo sopra la torretta a guardare e osservare lo specchio d'acqua con bandiera bianca e mare calmo, quando intorno alle 17:15 ho notato due ragazzi di circa quindici anni a bordo di un canottino di circa due metri e mezzo dirigersi fuori dell'imbocco degli scogli. Successivamente i due ragazzi, in evidente difficoltà, impossibilitati a rientrare poiché senza remi, iniziano a sbracciarsi in richiesta d'aiuto. Ho fatto un triplice fischio d'emergenza e mi sono diretto subito verso di loro con l'ausilio del pattino di salvataggio. Arrivato in loro prossimità, ho provveduto a recuperarli trainandoli fino a riva, sani e salvi.”

Marco Schiavone, presidente angeli del Mare: “Come Angeli del Mare abbiamo avviato questa preziosa collaborazione con la

F.I.S.A (Federazione Italiana Salvamento Acquatico) che ci permette di formare i giovani soccorritori con un livello di professionalità altissimo. Inoltre, chiediamo ai nostri collaboratori di metterci passione e cuore. Il mare è bello, ma è anche continuamente una possibile minaccia per i bagnanti, soprattutto gli anziani e i bambini. I nostri soccorritori sono addestrati non solo alle tecniche di salvamento, di nuoto, di primo soccorso. Ma soprattutto a prevenire o meglio osservare e cercare di informare i bagnanti sui possibili pericoli del mare. Insieme a Carmen Padalino, mia socia, ringraziamo il Presidente della F.I.S.A. Raffaele Perrotta per la preparazione dei Soccorritori Acquatici FISA e per la loro professionalità.”