

# RATTI NEL LAGHETTO DEL PARCO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Banchettano con cigni*

**Teramo, 18 settembre 2023.** L'associazione Robin Hood già da tempo aveva segnalato all'assessore Valdo di Bonaventura la presenza di ratti nel laghetto del parco fluviale del Vezzola, il quale aveva assicurato di aver già allertato il vigile ecologico, per poter mettere delle fototrappola.

Arrivano segnalazioni di cittadini preoccupati ai quali dobbiamo dare voce; del resto, la foto è eloquente.

I ratti sono pericolosi perché trasmettono, tramite le loro urine ed escrementi, malattie quali la leptospirosi, toxoplasmosi e salmonella.

In un'area del parco, frequentata abitualmente da bambini e da animali domestici, per i quali va aggiunta la peste, è evidente la pericolosità.

L'oasi, rappresentata dall'habitat del laghetto per uccelli, è una vera e propria manna, mangiano uova e gli uccelli stessi, oltre ad altre specie tipiche.

L'associazione Robin Hood chiede l'immediato intervento del Sindaco, massima autorità sanitaria del comune, per la risoluzione dell'annoso problema.

Non vorremmo leggere dalle cronache di problemi di salute per nostri concittadini ed un intervento successivo, come spesso accade nel nostro Paese.

---

# IL CINEMA AUDITORIUM ZAMBRA RIPARTE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Sabato 23 alle ore 18.30 ci sarà non una conferenza stampa ma una vera e propria festa di riapertura con presentazione del programma*

**Ortona, 18 settembre 2023.** A pochi giorni dall'avvio del cinema grazie alla collaborazione con Ciakcity, la compagnia Unaltroteatro di Arturo Scognamiglio e Lorenza Sorino annuncia la "Festa di riapertura" del Cinema Auditorium Zambra di Ortona (CH) prevista per il 23 settembre alle 18.30 presso la struttura comunale gestita dalla stessa produzione: "una festa in cui brinderemo insieme e non una classica presentazione al pubblico, proprio per ripartire all'insegna della partecipazione e del coinvolgimento con questa nuova stagione teatrale, di formazione e di eventi 2023/24" – dichiarano i direttori artistici Lorenza e Arturo.

Contestualmente ci sarà anche, nel foyer della struttura, una mostra fotografica di alcune opere dell'artista ortonese Christian Bruni: una delle foto esposte è stata utilizzata per la promozione della Ut Factory, che prevede i corsi di formazione per i giovani amanti del teatro e del cinema e che ripartirà con le iscrizioni dal 25 settembre.

“*Il luogo delle tue emozioni dalla A alla Z*”, quest’ultima lettera dell’alfabeto sta anche per **Zambra**: è lo slogan di quest’anno accompagnato da un’immagine realizzata dall’artista Elisa Riemer, ossia un caotico cuore carico di momenti e dunque di sensazioni, un vero mare in tempesta in cui speranze, sogni, aspirazioni rischiano di perdersi a causa di una vita frenetica che passa quasi solo attraverso supporti informatici ed invece Unaltroteatro si pone come obiettivo l’esatto contrario, ossia farli riemergere all’interno del polo culturale attraverso le diverse attività portando famiglie intere attraverso uno “switch off” ad accendere le emozioni come da programma.

La stagione teatrale, che si estenderà fino ad aprile 2024, taglierà il nastro il 15 ottobre 2023 con lo spettacolo *Every Brilliant Thing*: per la regia di Fabrizio Arcuri direttore artistico del CSS di Udine con protagonista Filippo Nigro, attore noto per numerosi film tra i quali *Le fati ingnoranti*, *La finestra di fronte* o serie come *Suburra*, *Tutto chiede salvezza solo per citarne alcuni*, che porta in scena un racconto ironico di autofiction scandito da *liste di cose per cui vale la pena vivere*.

Ma ci saranno tanti altri nomi a dar prestigio alla stagione teatrale che sarà affiancata da eventi speciali come lo spettacolo *Marina*, da un racconto di Dacia Maraini, riscritto per la scena dalla stessa, prodotto da Effimera Produzioni che è inserito all’interno di un progetto più ampio AMORI RUBATI che si sviluppa a livello nazionale durante il mese di novembre.

Poi c’è *Fantasma* progetto di Unaltroteatro, a cura di Michele Santeramo, realizzato grazie anche al contributo del Fondo Nazionale Spettacolo dal Vivo del MiC per i progetti speciali e *Blakbird* con testo di Arturo Scognamiglio e regia di Lorenza Sorino realizzato in collaborazione con la compagnia Novezerosei.

---

# VASTO – SAN SALVO: criticità rifiuti in Via Buonanotte

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



Egr.gi Sindaci di Vasto e San Salvo,

neanche pochi giorni orsono, in occasione di una trasferta in bici per una ricognizione lungo la costa molisana, ho avuto modo di transitare lungo la via in oggetto, spostandomi dalla Stazione di Vasto-San Salvo verso via Grasceta. Ho trovato il tratto stradale, con pertinenza credo a cavallo delle due sedi comunali, in condizioni molto critiche, in alcuni tratti al limite della discarica, e comunque per quasi tutta la lunghezza interessata massicciamente dal fenomeno di “littering” (termine anglosassone che sta ad indicare una distribuzione sparpagliata dei rifiuti).

Segnalo che fin quando la strada è percorsa in auto, la condizione di degrado viene poco percepita, soprattutto perché il transito è rapido e si è chiusi dentro l’abitacolo. Anzi, molto probabilmente è proprio quella condizione di apparente impunità (lanciare i rifiuti sapendo di non essere visti) a determinare la situazione segnalata, diversamente inspiegabile. Ma quando l’attraversamento viene effettuato in bicicletta, la criticità si palesa in tutta la sua evidenza repulsiva.

Sottopongo la cosa alla Vs attenzione perché possiate procedere ad una verifica e provvedere, per quanto di competenza, ad un ripristino delle condizioni di decoro nonché a porre in atto azioni di dissuasione verso l'abbandono sconosciuto di rifiuti ovvero di maggior controllo.

Certo della sensibilità di entrambe le Amministrazioni verso le tematiche ambientali, dell'impegno quotidiano profuso per il governo di qualità del territorio, ben sapendo che si è di fronte a gesti incivili ed irresponsabili, spero possiate per intanto provvedere, nei tempi necessari, a restituire dignità ai luoghi in essere.

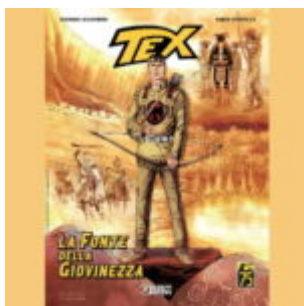
Con cordialità.

Giancarlo Odoardi – Coordinatore FIAB Abruzzo Molise

---

## **TEX, LA FONTE GIOVINEZZA: illusioni, ossessioni, demoni**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Raccontano una storia western inconsueta dal profondo risvolto esistenziale.*

di Romano Pesavento

Onirico e filosofico, l'albo cartonato di Tex, in uscita presso le edicole dal 16 settembre in poi, con sceneggiatura

di Giorgio Giusfredi, disegni di Fabio Civitelli e colore di Laura Piazza.

L'avventura si snoda tra paesaggi estremamente realistici, canyon assolati, costellati da bassopiani e alture rocciose incendiate dal sole desertico, e "non luoghi", quelli dell' "altrove", quelli del delirio, quelli della mente che vacilla, abdicando a sé stessa. L'uso metafisico del colore accompagna una vicenda sempre più appassionante, che nasce, inizialmente, come classico episodio popolato da indigeni creduloni assoggettati allo svitato criminale di turno, per diventare tutt'altro: una riflessione sulla fragilità umana, sulle paure profonde, sulla debolezza intrinseca alla nostra condizione, che, molto spesso, spinge a commettere errori fatali, a imboccare strade senza ritorno.

I personaggi, ben costruiti, con individualità spiccate, e tratti somatici fortemente caratterizzanti, ci pare di scorgere una radiosa Valeria Golino, nelle vesti di Doleres – Sitsi, un giovane Lucio Battisti, nei panni di Dorian, e un ambiguo e malinconico Johnny Depp, nel ruolo di Nataska, vivificano la storia proponendo a turno la loro verità, lasciando il lettore emozionato e in bilico: ancora una volta pietà e condanna si fondano.

Le illusioni, le ossessioni, i demoni che albergano nei cuori degli esseri umani possono essere molto più pericolosi di mostri provenienti dal mondo soprannaturale o killer spietati. La follia e le ambizioni malriposte determinano crimini orrendi e contaminano relazioni e sentimenti che dovrebbero essere invece prioritari. Il male non trionferà, comunque, soprattutto quando la scure di Zagor s'incrocia alla colt di Tex.

---

# GIOVANI AGRICOLTORI ALLA SCOPERTA DELL'UNIONE EUROPEA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Ventitré abruzzesi a Bruxelles ricevuti in Parlamento europeo. L'appello degli imprenditori under 30: "no al cibo sintetico"*

**Pescara, 18 settembre 2023.** Sono 23 i giovani imprenditori agricoli abruzzesi di Coldiretti Giovani Impresa che, con il contributo del Parlamento europeo, dal 19 al 21 settembre visiteranno Bruxelles per toccare con mano la città in cui ha sede il dibattito politico e il processo decisionale da cui nascono le norme che accomunano gli Stati membri dell'Unione europea. L'obiettivo è di avvicinare i giovani alla comprensione dei meccanismi – e spesso delle difficoltà – che regolano gli iter legislativi con particolare riferimento al settore agroalimentare.

Nell'ambito dei tre giorni è prevista una giornata nel Parlamento europeo durante la quale verrà incontrata l'onorevole Elisabetta De Blasis, l'unica abruzzese eletta in Parlamento europeo, che accompagnerà i partecipanti in una visita del Parlamento e in un tour all'interno della Casa della storia europea. Sempre il 20, a conclusione della giornata, la presentazione della mostra di Coldiretti Abruzzo in Parlamento sulle principali conquiste dell'Organizzazione agricola degli ultimi venti anni, illustrate con immagini e manifesti.

Parteciperanno e relazioneranno, il direttore di Coldiretti

L'Aquila Domenico Roselli, il presidente di Coldiretti Pescara Giuseppe Scorrano e la delegata regionale dei giovani di Coldiretti Carla Di Michele che si soffermeranno anche sulle attuali sfide dell'organizzazione con particolare riferimento all'accelerazione dell'iter legislativo contro il cibo sintetico su cui i giovani di coldiretti rilanceranno la propria posizione. Il 21 settembre, invece, incontro negli uffici di Coldiretti Bruxelles con il direttore Paolo Di Stefano per un seminario illustrativo delle principali politiche Ue per l'agroalimentare.

---

## EVENTI SCALINI, nuovo bagno di folla per la Notte Gialla

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Il vicesindaco De Cesare: "Un nuovo successo che consolida la formula degli eventi come volano dell'economia anche in questo momento difficile"*

**Chieti, 18 settembre 2023.** È positivo il bilancio a Eventi scalini terminati con la Notte Gialla che ieri sera ha richiamato migliaia di persone a Chieti Scalo.

*"Segniamo un altro importante record, lo facciamo con un evento che è diventato tradizione, oltre che occasione di rilancio e aggregazione – così il vicesindaco e assessore agli Eventi e Turismo, Paolo De Cesare – Voglio ringraziare il*



sindaco e l'Amministrazione tutta, perché anche in questo momento serio e difficile per la città, hanno dato spazio a eventi che possono essere di supporto non solo all'economia, ma anche alla rinascita di Chieti.

Migliaia di persone hanno raccolto il nostro invito, animando Chieti Scalo con la loro presenza facendo diventare grande un'occasione in cui abbiamo creduto tanto e che abbiamo organizzato limitando spese e programmi. A tale proposito mi corre ringraziare quanti hanno sostenuto gli Eventi Scalini e hanno contribuito affinché potessero svolgersi senza problemi: dal direttore artistico Emanuele La Plebe Cellini, agli sponsor che hanno reso possibile lo spettacolo di Uccio De Santis l'altra sera, ma anche tutti gli artisti locali che abbiamo voluto chiamare a raccolta in questa speciale edizione della Notte Gialla.

Si chiude un'estate di grandi sacrifici per l'Amministrazione a causa del dissesto, ma comunque splendente grazie ai management dell'intrattenimento che hanno investito sul nostro territorio, portando concerti indimenticabili, come quello di Madame, Ranieri e Mika. Per non parlare delle centinaia di iniziative arrivate dalle associazioni cittadine: spettacoli, incontri, festival, libri, cinema, teatro, attività che sono tornate a dare vita alle nostre piazze, quartieri e vicoli cittadini, facendo da moltiplicatore per la nostra economia, non solo turistica, ma anche commerciale. Ringrazio il collega e Manuel Pantalone che ha mobilitato il comparto commerciale, coinvolgendo le associazioni e tutte le altre realtà operative sulla città.

Ora ci aspetta il Natale, che tornerà ad essere attrattore sulla scia delle festività dello scorso anno che hanno portato a Chieti un pubblico numeroso e davvero vario. Sarà una festa sobria, bella e per tutti, di nuovo sostenibile, perché i tempi sono durissimi, dobbiamo guardare con attenzione ai tanti problemi e alle tante urgenze che la nostra città deve affrontare e che, come Amministrazione, cercheremo di

*risolvere con tutti i mezzi a nostra disposizione perché la qualità non manchi più e diventi, per noi, un elemento distintivo”.*

---

## **SAN SALVO COMUNE CICLABILE**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



**San Salvo, 18 settembre 2023.** Nella giornata di venerdì 15 settembre ho avuto il piacere di consegnare la bandiera di Comune ciclabile, con 2 bike smile, al Comune di San Salvo, nelle persone della Sindaca Emanuela De Nicolis e dell'Assessore alla Mobilità Tony Faga.

Grazie al tratto costiero di 2,5 km, realizzato in tempi ormai remoti e con alcune suggestive ambientazioni, San Salvo è ricompreso a pieno titolo nel doppio alveo ciclabile di Bike to Coast e della Ciclovia Adriatica (del Sistema Nazionale delle Ciclovie Turistiche). Per entrambi i contesti, tra l'altro, ed in attesa del Molise, il Comune costituisce ad oggi il "gate" ciclistico di entrata o di uscita dai circuiti richiamati, a seconda che si provenga da sud o da nord.

Partendo da questo asse, San Salvo ha aggiunto una importante, agevole, gradevole e ben curata e segnalata infrastruttura ciclabile ortogonale, che in circa 3 km porta fin dentro il Comune, in totale sicurezza, trattandosi di pista ciclabile in sede propria. Il cromatismo blu consente di individuare

facilmente il percorso che dalla SS 16, all'incrocio con Via Grasceta e poi affiancandosi a questa, scavalca elegantemente la ferrovia, con un ponte di legno e metallo, supera in maniera decisamente più critica l'autostrada, e poi si snoda lungo le prime case, dell'abitato per ricollegarsi alla viabilità urbana.

Interessanti i progetti che l'Amministrazione comunale ha in animo di realizzare, fra cui l'ipotesi di un collegamento con la zona commerciale e industriale, cercando anche accordi con le aziende presenti.

Con l'attribuzione all'Assessorato di riferimento della delega allo "Spazio Pubblico Bene Comune", la nomina del Mobility Manager, magari d'area, e poi quelli aziendali e scolastici, l'istituzione di un ufficio bici, con cui sviluppare progetti di bike to work, bike to school e bike to shop, il Comune potrebbe in scioltezza conquistare una nuova bike smile, magari anche due.

Giancarlo Odoardi

Coordinatore FIAB ABRUZZO MOLISE

---

## **OVIDIO            RUNNING            grande successo per la VI edizione**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Settecento podisti sulle strade della città di Ovidio*

**Sulmona, 18 settembre 2023.** Atleti professionisti e podisti appassionati. Bambini, ragazzi e ragazze e famiglie intere hanno riempito questa mattina piazza Garibaldi e il centro storico cittadino per partecipare alle gare e alla passeggiata non competitive della sesta edizione della **Ovidio Running**, l'evento sportivo organizzato dal Liceo Motorio GBVICO e GP RUNNERS, in collaborazione con ECOS Europe e dedicato al poeta sulmonese Publio Ovidio Nasone.

In settecento questa mattina si sono ritrovati a Sulmona per la manifestazione che è ormai diventata uno degli appuntamenti più attesi e apprezzati dagli sportivi amanti della corsa e delle passeggiate all'aria aperta.

Tra loro anche il presidente della Federcalcio e vicepresidente UEFA, Gabriele Gravina, che, con la pettorina numero 1, accanto al dirigente scolastico, Caterina Fantauzzi, ha aperto la camminata sportiva di 3.3 km nel centro storico della città. *“Sono stati due giorni molto intensi, ma bellissimi – ha commentato Fantauzzi – Voglio ringraziare tutti coloro che li hanno resi possibili: i runners, l'organizzazione ECOS di Valerio Di Tommaso, le famiglie, gli studenti e tutti i docenti, con il gruppo di lavoro coordinato dalle professoresse Emanuela Cosentino e Carolina Lettieri.*

*Un grazie anche a Patrizio Maria D'Artista e al Teatro Maria Caniglia per lo spettacolo **La notte del miracolo** portato in scena sabato e molto apprezzato da tutti. È stata una straordinaria festa per tutta la città, con lo sguardo rivolto all'Europa.”*

Una festa fatta di colori, di allegria e di tanto, tanto sport. A farla da padrone la corsa competitiva di 9,9 km. Una gara di altissimo livello tecnico a cui hanno partecipato 250 atleti, provenienti da tutto l'Abruzzo e anche da fuori regione. Ecco i nomi dei vincitori. Donne: primo posto per Marika Monaldi, seguita da Francesca Calvauna e Zoe Pretara. Uomini: Daniele D'Onofrio, Lorenzo Dell'Orefice e

Douglas Scarlato. Ma sono state tante altre le iniziative che hanno animato la giornata, come le gare di corsa per i più piccoli, dai 2 ai 15 anni, che si sono divertiti a correre lungo l'anello di piazza Garibaldi, su lunghezze diverse in base alla loro età.

La mattina di oggi, così come sabato **Aspettando Ovidio Running**, l'evento che per la prima volta quest'anno ha anticipato l'iniziativa, ha visto però protagoniste anche tante associazioni sportive operanti nel territorio che, con stand e attività dimostrative hanno potuto far conoscere a tutti le proprie realtà. Una quindicina le associazioni coinvolte, dal ciclismo al basket dalla ginnastica ritmica alle arti marziali, ma non è mancata la presenza della Giostra Cavalleresca, con il gruppo tecnico del Borgo San Panfilo.

*«Aspettando Ovidio Running è stato pensato proprio per condividere questa esperienza con il territorio»,* spiega la professoressa Emanuela Cosentino. *«Condividere e lavorare in sinergia è fondamentale e il territorio e il mondo dell'associazionismo hanno risposto benissimo.»*

A conclusione della giornata di ieri, il teatro, con lo spettacolo teatrale "La Notte del Miracolo" di Mario Massari, andato in scena nel cortile della SS Annunziata, prodotto da META APS con la partecipazione del DSM ASL1 Abruzzo e gli studenti dell'IIS OVIDIO. L'iniziativa è realizzata nell'ambito del progetto Europeo SCORE – Strategy and Capacity building of Ovidio Running in Europa, iniziativa co finanziata dal programma ERASMUS + Sport della Commissione

Europea e promossa da ECOS di Valerio Di Tommaso, GB VICO E GP RUNNERS, con la partecipazione di partner internazionali provenienti dalla città di Costanza in Romania e dalle città di Lourtraki/Corinto in Grecia.

Ovidio Running prevede infatti la creazione di un modello organizzativo che sarà poi replicato dai partner europei nei loro territori. L'evento è stato così anche un'occasione di festa della città ma anche un momento importante di riflessione sull'Europa. Prossimo appuntamento il 5 novembre in Grecia, per Ovidio Running Loutraki.

Annalisa Civitareale

---

## LAGHI PASCOLI DI CAMPO IMPERATORE: pantani con siccità

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Vigili del fuoco salvano bovino imprigionato nel fango. L'Asubc paganica – San Gregorio lancia l'allarme, "urgente rifornimento idrico e interventi di messa in sicurezza"*

**L'Aquila, 17 settembre 2023.** *"L'emergenza idrica, sui pascoli del Gran Sasso aquilano ha trasformato gli specchi d'acqua, fondamentali per l'abbeveraggio del bestiame, in pericolosi*

*pantani. È così è accaduto che un bovino è rimasto imprigionato nel fango del lago Pietranzoni, sull'altopiano di Campo Imperatore. Solo grazie al provvidenziale intervento dei Vigili del fuoco, tempestivamente sollecitati dalla nostra Asbuc, l'animale è stato messo in salvo, ma episodi di questo genere sono destinati a ripresentarsi".*

A riferire dell'episodio, avvenuto nei giorni scorsi, e a segnalarlo con una nota ufficiale alla Prefettura dell'Aquila, al Parco Nazionale Gran Sasso Monti della Laga e al Comune dell'Aquila, è Fernando Galletti, presidente dell'Amministrazione separata degli usi civici (Asbuc) di Paganica e San Gregorio, impegnata con risorse proprie nelle operazioni emergenziali di rifornimento di acqua a servizio del bestiame in quota, rese necessarie dalla perdurante siccità e disseccamento dei fontanili e specchi d'acqua.

L'Asbuc ha chiesto invano un sostegno economico al Parco nazionale Gran Sasso e Monti della Laga e il Comune dell'Aquila per poter incrementare e rendere ancor più efficace l'intervento. Alla luce di quanto accaduto, l'Asbuc ribadisce ora, con estrema urgenza, l'ok all'autorizzazione alla recinzione provvisoria del lago di Pietranzoni, per motivi di sicurezza.

Nella lettera il presidente Galletti ha dunque spiegato in sintesi quanto segue: *"Eravamo impegnati nel trasporto di una autobotte da 30 metri cubi di acqua per rimpinguare i fontanili, e siamo stati informati di un bovino impantanato nel fango del lago di Pietranzoni. Accorsi immediatamente sul posto, non abbiamo potuto fare altro che constatare di come la povera bestia, ormai esausta, sprofondava nel fango dal quale a malapena riusciva a tenere la testa fuori, immersa in liquami resi maleodoranti da deiezioni animali, che la spaventosa siccità in atto ha trasformato in pericolose sabbie mobili. La bestia, sicuramente attirata da un rimasuglio d'acqua, nel tentativo di abbeverarsi, era rimasta lì intrappolata di certo da diverse ore".*

Dopo circa soli 40 minuti dalla richiesta di aiuto dell'Asbuc, inoltrata telefonicamente, sono accorsi, nei pressi del Lago di Pietranzoni, i Vigili del fuoco, che hanno tratto in salvo l'animale.

*“Esprimiamo riconoscenza e ammirazione per il coraggio e l'abnegazione dimostrata dai Vigili del fuoco, in particolar modo particolare per un giovane agente il quale, pur sprofondando nel fango fino alla cintola, è riuscito a raggiungere la testa del bovino tenendola alta per farla respirare e liberando con le mani le narici dal fango. Imbracata la bestia per gli arti anteriori, e grazie all'ausilio dei suoi colleghi, è riuscito dunque a verricellare la bestia fuori dal fango. Dopo essere stata lavata con l'acqua la bestia sana e salva è tornata ai suoi pascoli”,* scrive Galletti.

Protesta però Galletti: sicuramente a breve tale situazione di pericolo si ripresenterà.

*“Come Asbuc competente su quel territorio pascolivo abbiamo già provveduto ad avvertire Comune di L'Aquila e Parco Nazionale del Gran Sasso e Monti della Laga, e, per conoscenza la locale Prefettura, chiedendo un sostegno economico e logistico finalizzato alla fornitura di acqua e alla ripulitura del lago di Pietranzoni. Visto quanto accaduto chiediamo ora anche le necessarie autorizzazioni per il ripristino di fontanili recentemente realizzati grazie al progetto europeo Life Praterie e mai entrati in funzione, come anche per il ripristino della storica Vela in cemento destinata alla raccolta delle acque piovane, anch'essa mai entrata in funzione, sicuramente utile a scongiurare venturose emergenze idriche. Infine, riteniamo urgente la realizzazione di un semplice argine naturale sul brecciaio che veicola acqua piovana sui nostri pascoli”.*



---

# ABRUZZO ECONOMY SUMMIT

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Triolo, presidente nazionale CNA Impresa Donna: “Non freniamo la corsa delle donne”*

**Pescara, 17 settembre 2023.** *“Il vento soffia a favore delle donne, non sprechiamo le occasioni e soprattutto non ne freniamo, la corsa. Per le donne imprenditrici della CNA la via maestra verso la parità di genere non può che passare per la promozione della cultura del lavoro e in particolare dell’auto-imprenditorialità”.* Parla chiaro Mariella Triolo, presidente nazionale di CNA Impresa Donna, che all’Abruzzo Economy Summit, in programma giovedì e venerdì prossimi all’Aurum di Pescara, interverrà su *“PNRR, imprenditoria femminile e work life balance”.*

*“Produrre e riprodurre qualità della vita è un bene primario alla base di ogni collettività civile – spiega -. Auspicio che si possa andare verso un welfare per tutti e dappertutto accessibile, indipendentemente dalla condizione sociale familiare e professionale, pur tenendo conto della progressività di contribuzione calibrata ai redditi degli accedenti: sostanzialmente accessibile per chi ne ha bisogno, da contribuire secondo logiche di progressività equilibrata”.*

Guarda alle condizioni più difficili la leader di CNA Impresa Donna, alle esigenze delle famiglie con minori e anziani: per

loro, *“oltre ad aumentare la rete di servizi di supporto alla famiglia, andrebbe introdotta anche una misura che consenta il recupero in dichiarazione dei redditi del costo sostenuto dalle famiglie per l’acquisto di questi servizi”*.

*“È importante ricordare che il welfare crea occupazione – aggiunge Triolo – dunque economia, e non può più essere considerato una necessità solo al femminile, ma piuttosto un elemento cardine del nostro modello sociale e di sviluppo”*.

Secondo l’ultima classifica 2022 dell’Ocse, l’Italia è al primo posto nella classifica mondiale dei Paesi che garantiscono un ottimo equilibrio tra vita professionale e vita privata, ma il rapporto considera come indicatori principali le ore di lavoro e i momenti dedicati al tempo libero. A un’analisi più approfondita, invece, conferma che in Italia il numero dei lavoratori impegnati 50 o più ore a settimana sia solo il 3%, contro la media degli altri paesi dell’OCSE che è invece del 10%. *“Tra le Pmi del nostro Paese, esistono realtà virtuose, che pongono da sempre grande attenzione al valore delle persone e al loro benessere psico-fisico – sottolinea Triolo – Alcune, prima di altre hanno avuto la grande intuizione, poi confermata dai dati statistici, che investire nel capitale umano è una scelta che ripaga sempre perché capace di innescare circoli virtuosi di crescita umana e professionale. Tuttavia, non mancano le difficoltà. In primis, in merito alla conciliazione e al welfare: abbiamo ben chiaro quanto le esigenze di conciliazione dei tempi di vita e di lavoro incidano sul livello di problematicità delle imprese femminili”*.

L’Abruzzo è al primo posto in Italia per incidenza delle imprese femminili nell’artigianato, con un’attività su cinque a guida femminile, ed è al terzo posto per numero complessivo di imprese femminili: 38.473 unità, pari al 25,7% del totale. *“Le province di Chieti e Pescara si caratterizzano per un’interessante presenza di imprese femminili nel tessuto produttivo – aggiunge Triolo – delineando una vocazione*

*economico-culturale caratteristica dell'Appennino centro meridionale che evidentemente va oltre le necessità di autoimpiego".*

La provincia di Chieti continua ad essere la prima realtà regionale per numero di imprese femminili con 12.453 imprese registrate (28,2% delle imprese totali), seguita dalla provincia di Teramo (9.087 imprese, il 24,8%), da quella di Pescara (8.655, il 23,5%) e, per ultimo, da quella dell'Aquila (7.500 imprese, il 24,5%).

Quella della presidente di CNA Impresa Donna non sarà l'unica voce al femminile dell'Abruzzo Economy Summit: nella due giorni ci saranno anche Ivana Veronese (segretaria confederale UIL), Silvia Romanelli (partner di BonelliErede) e Alessandra Ricci (amministratore delegato di SACE).

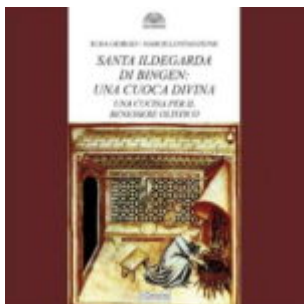
Abruzzo Economy Summit, nasce da un'idea dell'agenzia di comunicazione Mirus promossa dalla Regione Abruzzo con la media partnership de Il Sole 24 Ore. L'appuntamento, alla sua terza edizione, è a Pescara, giovedì 21 e venerdì 22 settembre, la sede di incontro sarà l'Aurum. L'evento è realizzato con il patrocinio di Ministero delle Imprese e del Made in Italy, Confindustria Chieti Pescara, Comune di Pescara, Ordine dei Dottori Commercialisti di Pescara e Confimi Industria Abruzzo.

---

**SANTA ILDEGARDA DI BINGEN.  
Una cuoca divina. Una cucina**

# per il benessere olistico

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Un libro di Don Marcello Stanzone ed Elisa Giorgio.  
Recensione di Elia Lucchini*

**IlNuovoArenario.it, 17 settembre 2023.** Pubblicato recentemente da Il Cerchio, il libro di Marcello Stanzone ed Elisa Giorgio intitolato: *“Santa Ildegarda di Bingen: una cuoca divina. Una cucina per il benessere olistico”* ci aiuta a conoscere Ildegarda di Bingen, mistica del XII secolo, proclamata da papa Benedetto XVI dottore della Chiesa cattolica, una figura incredibilmente affascinante di una comunità religiosa.

Per Ildegarda è il regime alimentare a permettere di ritrovare l'equilibrio e la salute dell'anima e del corpo. Dall'antipasto al dolce, comprendendo anche qualcosa di digestivo, ecco numerosi spunti per un pranzo medievale, con ricette pratiche, curiosità storiche, tutto prendendo spunto dagli insegnamenti della santa monaca medioevale. Bruschette, insalate, zuppe, minestre, gnocchi, spiedini, polpette e, soprattutto, tanta verdura e frutta con particolare riguardo al farro, principale ingrediente della cucina ildegardiana, evitando solo i cibi che Ildegarda considerava nocivi per la salute.

Don Marcello Stanzone, sacerdote, massimo esperto italiano di Angelologia, e, la dottoressa Elisa Giorgio, laureata in chimica farmaceutica, propongono un interessantissimo viaggio tra curiosità e ricette di un'epoca, il Medioevo monastico,

caratterizzata dal contatto quotidiano con la natura e i suoi segreti. I due autori sono tra i massimi divulgatori italiani delle conoscenze che ci provengono dalla santa abadessa benedettina di Bingen ed insieme hanno già pubblicato numerosi libri di successo sulla terapeutica di santa Ildegarda con le edizioni Il Cerchio di Rimini.

*“Santa Ildegarda di Bingen: una cuoca divina. Una cucina per il benessere olistico”, di Don Marcello Stanzione e Elisa Giorgio – Recensione*

---

## LA STORIA DEI TEMPLARI DI LANCIANO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Ultimo appuntamento. Grande soddisfazione per il Ciclo di Incontri organizzato dal Centro Sociologico di Lanciano. Oltre 200 visitatori, tante istituzioni e una scolaresca*

**Lanciano, 17 settembre 2023.** Venerdì 15 settembre si è chiuso il Ciclo di Incontri organizzato dal Centro Sociologico Italiano di Lanciano e la mostra dell'architetto PierGiò. Il convegno tenuto dal Professor Luigi Murolo su “La storia dei Templari di Lanciano” era l'ultimo appuntamento in agenda e ha registrato un ottimo risultato, con un'affluenza record e la

viva partecipazione del pubblico intervenuto.

Tra gli oltre 200 visitatori registrati in questi giorni di apertura, le opere dell'artista PierGiò hanno ottenuto il consenso e l'attenzione di diverse istituzioni, tra cui il Sindaco di Lanciano, Filippo Paolini, e quello di una scuola privata di caratura Internazionale presente sul territorio; gli studenti di quest'ultima sono stati ospiti di una lezione d'arte speciale co-condotta dalla loro Professoressa di Storia dell'Arte e l'artista PierGiò.

*«Il Centro Sociologico è molto soddisfatto di aver affrontato la sfida di condivisione di una mostra d'arte e di eventi di cultura, nella cornice delle feste di settembre Lancianesi». Ha commentato il Dottor Giovino Lanci, Presidente del Centro Sociologico Italiano di Lanciano. «Tutti gli appuntamenti organizzati hanno abbondantemente superato le aspettative, offrendo spunti per riflettere su principi e valori che uniscono e hanno certamente rappresentato un contributo in diversi ambiti del sociale: artistico, culturale, medico, storico e anche su temi più in generale relativi all'umanità. Un insieme di intenti che possono essere sintetizzati con le parole di Pitagora: "Contentiamoci sempre di far riflettere e non cerchiamo mai di convincere né noi né gli altri". Ringrazio tutti e rinnovo l'appuntamento per l'edizione 2024».*

La mostra dell'Architetto PierGiò resterà visionabile su:  
<https://www.youtube.com/watch?v=0LMpTGUBSFM&t=1s>

<https://www.facebook.com/CSILanciano>

---

## **OLTRE LE BUCHE**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Il Littering che solo pedoni e ciclisti vedono!*

**Pescara, 17 settembre 2023.** Pescara sud – Presto molto cambierà, ma questa riflessione di un anno fa mantiene tutta la sua amara validità. La ripropongo di seguito.

Stando al suo racconto, il mio amico ciclista deve essere caduto per via di una delle buche che costellano la SS 16 appena fuori il sottopasso ferroviario che precede la rotatoria per San Silvestro, in direzione sud. La ruota di alluminio della bici non ha retto al colpo e lui, rovinato a terra, deve essersi fatto molto male all'omero destro.

Come ha ceduto anche la ruota sinistra anteriore dell'auto che venerdì 2 settembre, intorno alle ore 18,00, lasciandosi alle spalle via della Bonifica, ancora in direzione sud, ha preso letteralmente in pieno un profondo fosso nell'asfalto, molto probabilmente generato dalle violente piogge dei giorni scorsi.

*“Andavo troppo piano”,* ha detto il conducente, fermo al lato della strada a controllare i danni, *“che se andavo più veloce, come tutti, ci passavo sopra”.* La Polizia municipale, allertata per i rilievi, ha posizionato i cartelli di avviso di sinistro. Ma se avesse dovuto sistemare la segnaletica relativa alle buche, avrebbe dovuto recintare quasi l'intero tracciato, se non per le auto, sicuramente per i ciclisti, e non solo di quel tratto di strada, ma di tanti, tanti altri.

Ma per rimanere su questa via, coloro che vi si spostano sulle due ruote vedono ben oltre l'asperità del manto stradale. In questi 200 metri di percorso, interni al perimetro della

Riserva Dannunziana, dal bivio con via Silone fino a quello con via Pantini, zona auto-demolitore, in totale assenza di marciapiedi, è stato appena effettuato lo sfalcio dell'erba, operazione che si ripete periodicamente.

Non si tratta di cura del verde, ma di interventi sporadici, per cui agli operatori sfugge la presenza su entrambi i lati della strada di una coltre diffusa di rifiuti (si dice "littering"); usando "*falciatrici tradizionali senza aspirazione*" non fanno altro che frantumarli ulteriormente e sparpagliarli tutt'intorno. Il risultato finale è una coltre di plastica, carta e metalli spezzettati che si mischiano e ricoprono l'intero manto di erba. Chi transita un'auto non vede nulla, né si interessa dell'intorno, ma ciclisti e pedoni hanno a possibilità di osservare da vicino il territorio attraversato e di percepirlo con tutti i sensi, a partire dalla vista.

Inoltre, i ciclisti che, come spesso capita, hanno la necessità di continuare verso sud su questa strada, soprattutto nei momenti di maggior traffico, vivono la disavventura di ritrovarsi incastrati tra una doppia fila di auto, quella sulla stessa SS16 e l'altra che si forma all'uscita della circonvallazione, colonne che poi si uniscono fuori dal sottopasso, in prossimità della rotatoria.

Eppure, qui non c'è il divieto di transito per le bici, ma al contempo non c'è poi nulla che agevoli o per o meno tuteli il loro passaggio.

Tra non molto, come previsto, questo tratto terminale di superstrada verrà abbattuto. Sarebbe quanto meno doveroso da parte di progettisti e amministratori, se si vuole stare dentro il solco della sostenibilità a cui la rimozione dell'opera rimanda, prendere in considerazione e quindi prevedere spazi riservati e sicuri per le utenze deboli, da anni colpevolmente escluse da questi luoghi, con l'accortezza di curare i futuri scenari di transito con l'ottica di chi si



muove lentamente e che quindi guarda l'intorno del suo procedere con occhi più attenti e assolutamente meno distratti di chi si sposta in auto, che vive una sola dimensione del viaggio, quella temporale.

Ne guadagnerebbe sicuramente la qualità del territorio.

Giancarlo Odoardi

TELEGRAM: [https://t.me/rimedia\\_net](https://t.me/rimedia_net)

---

## ACCENSIONE DEL TRITONE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*L'inizio della maratona AISLA*

**Roma, 17 settembre 2023.** È di pochi minuti fa (ore 20) l'accensione della Fontana del Tritone di Roma alla presenza dell'on. Maria Teresa Bellucci, viceministro del lavoro e delle politiche sociali. Un momento che segna per AISLA l'inizio di una maratona che vedrà illuminarsi, di verde, centinaia di monumenti in tutta Italia e per tutta la notte. L'occasione è la Giornata Nazionale Sla che si celebra domani. Sui nostri canali social e a questo LINK stiamo caricando in tempo reale tutte le foto in arrivo.

La dichiarazione della presidente nazionale AISLA, Fulvia Massimelli: "L'illuminazione dei monumenti italiani durante

questa notte speciale ci dimostra l'incredibile forza della solidarietà. Una vigilia di speranza nella ricerca scientifica che va sostenuta e finanziata, affinché si trovi una cura. Abbiamo bisogno del sostegno di tutti in questa battaglia, perché è solo insieme che possiamo fare la differenza”.

La delegazione che ha aperto la maratona ha visto la partecipazione di autorità, istituzioni, clinici e comunità, tra questi on. Maria Teresa Bellucci; presidente nazionale AISLA Fulvia Massimelli; il prof. Mario Sabatelli presidente commissione medico-scientifica AISLA e direttore clinico Centro NeMO Roma al Policlinico Gemelli; avv. Paola Rizzitano presidente AISLA Lazio; on. Giorgio Simeoni VII commissione sanità politiche sociali, integrazione sociosanitaria e welfare di Regione Lazio.

---

# ITALIAN MOTORI WEEK 2023, Giroborghi e la Mostra degli Artisti Locali

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Paglieta si prepara con entusiasmo*

**Paglieta, 17 settembre 2023.** I preparativi sono giunti al culmine mentre Paglieta si appresta ad accogliere con grande entusiasmo l'attesissima kermesse dell'Italian Motor Week

2023, organizzata da "Città dei Motori", la rete Anci che associa ben quaranta Comuni del "Made in Italy" nel settore automobilistico. Questo straordinario evento è stato anticipato da oltre cento eventi che hanno animato la scena dallo scorso sabato 9 settembre e che concluderanno domani, domenica 17 settembre.

Il cuore di questa manifestazione sarà il pittoresco borgo di Paglieta, dove prenderà il via il raduno delle iconiche auto Fiat 500, con partenza prevista alle 10:00 da Piazza Roma per un suggestivo giro turistico attraverso le vie del paese e dei comuni limitrofi. La carovana raggiungerà infine la pista di collaudo Stellantis, ex Stabilimento Sevel di Atesa. Ad affiancare Italian Motor Week Paglieta, ci sarà Giroborghi, che permetterà di scoprire le bellezze del borgo Paglietano a partire dalle 9:30. Altra proposta culturale, l'allestimento di una straordinaria mostra collettiva di 7 artisti locali. La collezione di opere d'arte sarà ospitata presso lo storico Palazzo Piccirilli, dove artisti locali, ognuno con uno stile unico, esporranno i propri capolavori. Dalle opere tradizionali all'arte contemporanea, ogni quadro racconterà una storia, un'emozione, un'esperienza, permettendo ai visitatori di scoprire l'anima artistica di Paglieta. Le opere degli artisti in mostra: Armida Tumini, Rossana Ianni, Enrico Graziani, Alessandra D'Ortona, Micaela D'Onofrio, Luciano Basciano e Jessica Giovannangelo. Gli orari di apertura della mostra sono i seguenti: 10:30 – 12:30

Il Sindaco di Paglieta, l'avv. Ernesto Graziani, afferma: "Questa sarà per la comunità residente e per tutti coloro che interverranno, una giornata che ci regalerà grandi emozioni, e vi invitiamo calorosamente a partecipare a tutte e tre le iniziative, per celebrare la nostra eredità motoristica e il nostro impegno nel preservare la storia e la cultura legate ai motori, allo stesso tempo i nostri tesori storici e paesaggistici nascosti, da scoprire per ammirarne ed apprezzare né la loro bellezza. Ad arricchire questi eventi,

la mostra degli artisti di Paglieta: testimonianza straordinaria della creatività e del talento dei nostri pittori. Siamo fieri di far trascorrere una domenica unica e stimolante che celebra la diversità dell'arte nella nostra comunità. Sarà una giornata che esalterà la bellezza dell'arte insieme al fascino dello sport.”

---

# ITINERARI CULTURALI del Consiglio d'Europa

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*La transumanza del 29 settembre. Evento Lions*

**Teramo, 17 settembre 2023.** Itinerari Culturali presso l'Auditorium S. Maria a Bitetto, il 29 settembre 2023 alle ore 18:30, organizzato dal Lions Club Teramo in partnership con il Lions Club Roma Iustinianus, con il patrocinio del Comune di Teramo e dell'Ente Parco Gran Sasso Laga.

Parteciperanno, quale relatrici, la Dott.ssa Roberta Alberotanza, già Presidente del Comitato Cultura del Consiglio d'Europa, e l'Arch Simona Messina, responsabile – tra gli altri – dell'itinerario culturale Le vie della transumanza.

L'incontro illustrerà il lavoro svolto dai responsabili del Consiglio d'Europa per la valorizzazione dei territori attraversati dagli itinerari, con specifico riferimento al

territorio abruzzese, e le opportunità di crescita derivanti dai flussi turistici che potrebbero derivarne.

I lavori saranno moderati dal Presidente del Lions Club Teramo, Avv. Paola De Federicis, e saranno presenti, per il patrocinio concesso, l'Avv. Tommaso Navarra, Presidente dell'Ente Parco Gran Sasso – Laga, e l'Assessore agli eventi del Comune di Teramo, Antonio Filipponi.

---

## PER L'UNIONE DELLE DUE COREE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Il concerto del candidato al Nobel per la pace Odino Faccia*

**Eldia.com, 16 settembre 2023.** All'insegna del motto ***L'unione dei popoli***, Odino Faccia, cantautore argentino candidato al Premio Nobel per la Pace 2023, terrà un concerto per la pace il 19 settembre alle 19 al Pajo World Peace Park della città di Seoul. e la convivenza tra le due Coree, divise da più di 70 anni.

*“Dopo 70 anni, la popolazione della Corea del Sud non può più avere alcuna comunicazione con la Corea del Nord e viceversa. I confini dell'odio restano in vigore, rispondendo agli interessi ipocriti dei meccanismi di potere, e sono le persone a pagarne le conseguenze, i leader, la leadership in senso lato, devono impegnarsi sempre di più per trovare una via dai conflitti o dalle differenze nel dialogo”,* ha detto il

cantante.

Faccia, conosciuto come la **Voce della Pace**, quest'anno ha tenuto concerti negli Stati Uniti, Italia, Argentina e Colombia. Ora è il turno della Corea del Sud, con l'obiettivo di unire i popoli divisi attraverso questo evento culturale e fare della musica un ponte di incontro.

Il cantautore ha avuto il suo primo approccio al problema ascoltando Papa Francesco qualche anno fa, una cosa che lo ha motivato ad una instancabile sensibilizzazione. Lo scorso dicembre, nell'ambito della presentazione al World Summit of Nobel Peace Prize Laureates, è maturato questo progetto per le due Coree in collaborazione con diverse organizzazioni non governative (ONG) di tutto il mondo: Fondazione Pescarabruzzo, Associazione Gorbachev Foundation, Abwci, Pace per la vita e Hwlp.

La musica che apre i confini agli incontri di Odino e il lavoro della Fondazione Red Voz por la Paz hanno un chiaro obiettivo sociale ed educativo. In ogni luogo si cerca di individuare e rendere visibili le difficoltà e le sofferenze per tracciare un percorso di incontro, consapevolezza ed empatia attraverso la musica.

Sia per Odino che per la Fondazione i valori sono alla base di tutto.

Amore, rispetto, unione, amicizia, solidarietà costituiscono quella fibra umana che cercano di sensibilizzare sia nei concerti educativi che nei laboratori di formazione moltiplicatrice che hanno dato in tutto il mondo.

Candidato al Nobel; quest'anno un gruppo di organizzazioni ha riproposto Faccia (è stato nominato nel 2021 e nel 2022) come candidato al Premio Nobel per la Pace 2023 per il suo lavoro in giro per il mondo con la Fondazione Red Voz por la Paz. Un gruppo che ritiene che questo impegno porta una vera *"rivoluzione dell'amore e della speranza"* a tutte le

latitudini

<https://www.eldia.com/nota/2023-9-15-16-0-0-por-la-union-de-la-s-dos-coreas-el-concierto-del-candidato-al-nobel-de-la-paz-odino-faccia-espectaculos>

---

# CARPE DIEM APRE la sua quinta pizzeria

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*A Roseto Degli Abruzzi ed è già pronta per Teramo*

Gli imprenditori della pizza napoletana sono arrivati anche in provincia di Teramo con un locale sulla riviera. E tra i progetti c'è già un'altra apertura

**Pescara, 16 settembre 2023.** Carpe Diem, continua la sua ascesa di successi e apre anche a Roseto degli Abruzzi. Si tratta della quinta pizzeria per gli imprenditori della pizza napoletana che non si fermano e hanno già tra i progetti l'apertura della sesta pizzeria nel centro di Teramo.

Emilio Brighigna insieme al suo team, ha dato il via ieri all'inaugurazione alla presenza del vicesindaco di Roseto Angelo Marccone.

Dopo Montesilvano (Pe), Villa Raspa di Spoltore (Pe), L'Aquila, Chieti Scalo, Carpe Diem ha raggiunto anche la

provincia di Teramo scegliendo la turistica Roseto.

La pizzeria che ha aperto i battenti ieri sera, si trova sulla riviera, all'incrocio tra Via Nazario Sauro e Via Thaulero, ha circa 100 coperti interni e 30,40 esterni in inverno grazie agli igloo e circa 80 durante l'estate, al momento impiega 8 persone. Il pizzaiolo-imprenditore Emilio Brighigna ha deciso di investire per la prima volta in provincia di Teramo.

Il locale dal design moderno e colorato, è in perfetto stile Carpe Diem, si sviluppa su due piani, al centro c'è una maestosa scala che collega i due spazi.

Oltre al servizio al tavolo, si può effettuare anche l'asporto ed il delivery. Come per le altre pizzerie, qualità del prodotto, professionalità e un servizio attento sono gli ingredienti del marchio Carpe Diem.

Emilio, classe 1991, campano trapiantato in Abruzzo, realizza una pizza napoletana con un impasto molto ossigenato, ad alta idratazione, alveolato e facile da digerire. Solitamente utilizza un blend di diverse farine e la sua caratteristica è il tipico cornicione napoletano che all'assaggio mantiene una nota croccante. Oltre all'impasto, Carpe Diem pone una grande attenzione sulla scelta delle materie prime per la farcitura, abruzzesi e no, che Emilio sceglie personalmente visitando i produttori. Tra questi ci sono diversi Presidi Slow Food utilizzati sulle pizze. Molto curate sono anche le carte della birra e del vino.

«Sono molto felice –spiega Emilio- di aver raggiunto questo ennesimo traguardo. Roseto è una città molto movimentata e turistica e sono convinto che lavoreremo bene. Ringrazio tutto il mio staff perché senza di loro non potrei fare nulla, siamo un gruppo coeso e motivato. Qui a Roseto ci sarà il mio socio Alfonso ad accogliere gli ospiti».

Carpe Diem "Diversamente Pizza" è stata fondata nel 2012 dal pizzaiolo Emilio Brighigna e dalla moglie e socia Angelica De



Berardinis. Dopo i successi imprenditoriali, per la pizzeria sono arrivati anche i riconoscimenti nelle guide, Carpe Diem infatti è tra le pizzerie eccellenti di “50 Top Pizza” e ha due spicchi nella storica guida del Gambero Rosso. Ultima novità presentata a dicembre 2022 è il menù degustazione, il primo in Abruzzo con la pizza a base napoletana, creato a quattro mani con lo chef Gianni Dezio. Nel menù sono presenti anche le pizze a base padellino, un impasto fritto, che poi viene asciugato in forno ventilato.

«L’obiettivo è diffondere ancora il marchio Carpe Diem. –conclude la coppia- Prossimo progetto di apertura sarà Teramo e poi chissà, magari andremo fuori Abruzzo o all’estero. Ma quello a cui teniamo è sempre il cliente e mantenere alta la qualità del prodotto e del servizio».

---

## UNICA STELLA si prepara al 26° Presepe Vivente

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Scelto il titolo e riconfermata la scelta di dedicarlo alla cultura popolare della Napoli barocca*

**Giulianova, 16 settembre 2023.** L’associazione Unica Stella si è rimessa in viaggio per il progetto del Presepe Vivente Napoletano 2023. Un viaggio fisico, culturale e spirituale. Unico nel suo genere per i costumi e le ambientazioni, che

vogliono far immergere lo spettatore nella Napoli del '700. Con il Rinascimento, gli artisti napoletani, diedero alla rappresentazione della Natività una nuova connotazione, introducendo scene di vita quotidiana e nuovi personaggi.

Ed ecco, quindi, apparire nel presepe le statuette delle popolane, dei venditori di frutta, dei mendicanti, ecc. A partire da questo momento gli artigiani locali incominciarono a sbizzarrirsi, dando vita a figure di vario tipo. Figure a cavallo tra sacro e profano, fra inferno e paradiso, intrise di quella cultura popolare tipica della Napoli barocca.

Il nostro intento è quello di far diventare le statue, dei personaggi viventi e di stupire gli spettatori perché il Presepe Vivente Napoletano lo troveranno solo nella nostra città rinascimentale.

Il viaggio può avere inizio. Il centro storico vi aspetta.

---

## TURISMO ACCESSIBILE A TUTTI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



Due giorni di eventi

**Fossacesia, 16 settembre 2023.** Nei giorni 20 e 21 settembre prossimi, il Parco dei Priori di Fossacesia, ospiterà il corso di formazione per ragazzi e ragazze con disabilità, Bike To Cost For Everyone. Il titolo scelto per l'evento, "Il turismo

è di tutti e per tutti". Il progetto è promosso dall'associazione itinerari turistici religiosi interculturali accessibili (I.T.R.I.A.) con il patrocinio del Comune di Fossacesia.

Nella prima giornata, che prenderà il via alle ore 9:30, il dibattito si concentrerà sul tema *"Il valore della bellezza come fonte di benessere per tutti"*.

Relatori: Dino Angelaccio, docente dell'Università di Siena, e Odette Mbuyi, responsabile dei progetti interculturali per l'Associazione I.T.R.I.A. Nel pomeriggio, con inizio alle ore 14:30, obiettivi puntati su *"Esperienze realizzate in Campania dal modello Tulipano Art Friendly tra natura (outdoor) e musei (indoor) – principi di progettazione per l'accoglienza consapevole e responsabile"*.

Giovedì 21, i lavori proseguiranno in mattinata con il *"Laboratorio di progettazione per percorsi di orientamento al lavoro nella filiera dei servizi culturali e turistici"*, a cura di Dino Angelaccio e Odette Mbuyi (I.T.R.I.A.). Nel pomeriggio, a partire dalle ore 14:30, focus sulla *"Condivisione e restituzione del laboratorio di progettazione"*.

*"Siamo lieti di ospitare un evento che pone l'attenzione sull'inclusività – afferma il sindaco Enrico Di Giuseppantonio – L'obiettivo è l'accessibilità nel turismo, garantendo la rimozione di barriere fisiche o mentali, e al tempo stesso ponendo l'attenzione su quelle situazioni familiari che per problemi economici o sociali non riescono ad accedere facilmente all'esperienza di un viaggio o di un soggiorno fuori dalla loro realtà"*.

Dal canto suo, l'assessore alle Politiche Sociali, Maria Angela Galante sottolinea l'importanza del ruolo di ITRIA *"che vuole raccontare le contaminazioni tra culture e religioni diverse attraverso le tracce e la memoria dello sterminato"*

patrimonio culturale presente in tutte le realtà territoriali del nostro Paese. Gli itinerari di ITRIA si costituiranno come dei grandi laboratori per la fruizione culturale dei monumenti e siti archeologici”.

---

# RIQUALIFICAZIONE AREA SPORTIVA ANNUNZIATA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Avvio delle attività del forum*

**Giulianova, 16 settembre 2023.** Nei giorni 23 e 24 settembre prossimi, presso il Kursaal di Giulianova, con il patrocinio del Comune e secondo calendario, si svolgerà il previsto forum per la riqualificazione dell'area sportiva Annunziata, nel quadro di una visione generale e d'insieme dell'intero territorio del Quartiere Annunziata.

Al fine di illustrare le fasi, le modalità ed i metodi di svolgimento del procedimento partecipativo, è convocata per lunedì 18 settembre 2023 alle ore 18:30 presso la sala Buozzi in Largo Acerbo a Giulianova una conferenza stampa.

---



Paesi extra Unione Europea e da quelle sedi verso la “d’Annunzio”.

In particolare, il progetto dell’Università degli Studi “Gabriele d’Annunzio” di Chieti-Pescara si è focalizzato sull’attivazione di mobilità verso l’area dei Balcani, l’area del vicino oriente e la regione sub sahariana. I paesi coinvolti nel progetto sono i seguenti: Albania, Bosnia, Kosovo, Montenegro, Georgia, Armenia, Azerbaijan, Moldova, Etiopia, Guinea e Senegal. Nel complesso le università coinvolte sono 36. Il progetto vede anche la partecipazione dell’AICS di Dakar (Senegal).

*Questo risultato è importante per due motivi in particolare – commenta il Rettore, Liborio Stuppia – Il primo, ovviamente, è il risultato straordinario che la “d’Annunzio” ottiene a livello nazionale attestandosi al primo posto in quella che non è una competizione ma che vogliamo vedere come sfida a noi stessi registrando una di quelle vittorie alle quali dobbiamo puntare sempre. Il secondo è relativo al vero risultato strategico che questo progetto consente di ottenere nel prossimo triennio, cioè quella più ampia apertura verso l’internazionalizzazione in termini di rapporti didattici, di ricerca, di professionalità, di esperienze umane vere, di reciproca conoscenza che è quella che abbatte i muri e costruisce solidi ponti.*

Maurizio Adezio

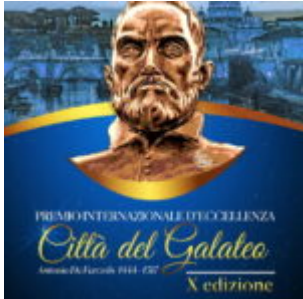
---

**PREMIO**

**INTERNAZIONALE**

# D'ECCELLENZA Città del Galateo Antonio De Ferrariis

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Edizione del decennale – Roma 6 ottobre 2023 – hotel Quirinale. Tra i riconoscimenti alle eminenti Personalità i Premi alla Memoria a David Maria Sassoli e Ciriaco De Mita*

di Goffredo Palmerini

**Roma, 16 settembre 2023.** Grande attesa per gli eventi conclusivi del Premio internazionale “Città del Galateo” – edizione del Decennale, insignito della Medaglia di rappresentanza del Presidente della Repubblica, con il patrocinio morale del Senato della Repubblica, della Camera dei deputati, della Regione Lazio e del Comune di Galatone. La premiazione dei vincitori e segnalati speciali del concorso letterario, sui quali si è già dato conto con una precedente nota, sarà seguita nel pomeriggio dalla consegna del Premio d’Eccellenza ad insigni Personalità italiane e straniere che per i loro alti meriti professionali, il talento e l’esemplarità espressi nei diversi campi d’impegno hanno impresse tracce profonde e significative nella cultura e nella società.

La cerimonia della X Edizione del Premio internazionale d’Eccellenza “Città del Galateo”, intitolato al grande umanista salentino Antonio de Ferrariis (Galatone, 1444 – Lecce, 1517), si terrà il prossimo 6 ottobre a partire dalle ore 17:30 a Roma, presso la Sala Verdi dell’Hotel Quirinale,

in Via Nazionale n.7. Il prestigioso Premio internazionale è organizzato dall'associazione di promozione sociale Verbumlandiart di Galatone (Lecce), la cui presidenza sin dalla fondazione è retta da Regina Resta, infaticabile operatrice culturale e fine poetessa.

Presidente Onorario del Premio è il prof. Francesco Lenoci, docente dell'Università Cattolica di Milano. Per l'edizione del Decennale sono stati costituiti il Comitato d'Eccellenza per la Cultura, composto da Maria Antonia Avati, Francesco Giorgino, Simona De Mita, e il Comitato d'Onore, composto da Amy Rosenthal, Anna Manna, Federico Gentilini, Giuseppe Laterza, Marco Patricelli, Melanie Habighorst, Pierluigi Congedo. Il Premio ha l'obiettivo di comunicare e valorizzare le eccellenze italiane e straniere, mettendone in risalto le peculiarità creative ed autoriale, conferendo tributi a protagonisti italiani e stranieri, in virtù del prezioso contributo recato da ciascuno di essi nella cultura, nelle arti, nelle attività imprenditoriali e professionali, umanistiche, scientifiche e mediche. Sponsor del Premio sono il Gruppo CF Assicurazioni e la Edizioni Giuseppe Laterza di Bari.

Le eminenti Personalità, che riceveranno il Premio d'Eccellenza internazionale "Città del Galateo" per alti meriti nel campo della Cultura, delle Scienze, dell'Informazione, della Ricerca, della Letteratura, delle Arti, dei Diritti umani e della Pace, sono state proposte al riconoscimento dal Comitato scientifico composto da Annella Prisco, scrittrice e critico letterario, Claudia Piccinno, poetessa e critico letterario, Elisabetta Bagli, poetessa e traduttrice, Mirjana Dobrilla, poetessa e traduttrice, Federico Gentilini, avvocato e scrittore, Fiorella Franchini, scrittrice e giornalista, Francesco Lenoci, autore e docente, Hafez Haidar, poeta e scrittore candidato al Nobel per la Pace e la Letteratura, Marilisa Palazzone, avvocato e docente, Maria Pia Giulia Turiello, criminologa forense, Pierluigi



Congedo, avvocato e docente, Roberto Sciarrone, storico e giornalista, Stanislao Liberatore, giornalista e scrittore, Sergio Camellini, psicologo e poeta, Regina Resta, poetessa e presidente Verbumlandiart, Goffredo Palmerini, giornalista e scrittore. L'associazione Verbumlandiart, con la Giuria del Premio e con il Comitato scientifico, hanno deliberato all'unanimità il conferimento del Premio d'Ecceellenza ad un significativo numero di Personalità, proprio allo scopo di celebrare degnamente il X Anniversario del prestigioso evento letterario e culturale. Qui di seguito i nomi delle Personalità insignite.

#### OSPITI ISTITUZIONALI D'ECCELLENZA

Sen. Anna Maria Bernini – Ministro dell'Università e della Ricerca

Sen. Manfredi Potenti, Vicepresidente Giunta per le Elezioni Senato della Repubblica

On. Mirella Cristina, Avvocato civilista e giornalista, già Parlamentare

Giancarlo Righini, Assessore al Bilancio e Programmazione economica della Regione Lazio

Giuseppe Pecoraro, Prefetto, coordinatore nazionale per la lotta contro l'antisemitismo

Flavio Filoni, Sindaco Città di Galatone

#### STATI E RAPPRESENTANZE DIPLOMATICHE

Shavkat Mirziyoyev, Presidente della Repubblica dell'Uzbekistan

Otabek Akbarov – Ambasciatore della Repubblica dell'Uzbekistan in Italia

Henri Okemba – Ambasciatore della Repubblica democratica del

Congo in Italia

Christelle Carine Ollandet – Console della Repubblica democratica del Congo in Roma

Anna Maria Anders – Ambasciatore plenipotenziario della Repubblica di Polonia in Italia

Agata Ibek Wojtasik – Console generale della Repubblica di Polonia in Roma

Anna Wojtulewicz, - Consulente legale Ufficio consolare Ambasciata della Repubblica di Polonia in Italia

#### PREMIO D'ECCELLENZA ALLA MEMORIA

David Maria Sassoli – Presidente del Parlamento europeo, parlamentare e giornalista Rai

Ciriaco De Mita – Parlamentare, già Presidente Consiglio dei Ministri, Cavaliere di Gran Croce OMRI

Jérôme Ollandet – Storico e giurista, già Segretario Generale Ministero degli Affari Esteri del Congo

Antonio Tiberio – Giornalista e Assistente sociale, docente Università G. Marconi di Roma

#### INSIGNITI D'ECCELLENZA ITALIANI

Alessandro Cordelli – Medico e docente, già Direttore Centrale del Servizio Sanitario della Polizia di Stato

Angelo Filippo Jannoni Sebastianini – Maestro d'Arte della Parola, Associazione Il Tempietto, Roma

Angelo Mellone – Giornalista e scrittore, direttore Day Time Rai

Carmelo Consoli – Poeta, scrittore e critico letterario

Claudio & Diana – Musicisti professionisti della “La Posteggia

Napoletana”

Delfina Licata – Sociologa delle migrazioni, Fondazione Migrantes della Cei

Duccio Forzano – Regista e autore televisivo

Fabrizio Dabbene – Head-Administration & Tax, Intesa Sanpaolo SpA

Francesco Gallo Mazzeo – Docente Accademia di Belle Arti di Roma, critico d’arte

Francesco Pugliese – Presidente di Agecore, già Ceo di Conad

Gabriele Lucci – Direttore artistico e scrittore

Gabriele Sepio – Avvocato cassazionista e docente

Giuliano Mazzocante – Pianista, Direttore Teatro Marrucino di Chieti

Isa Maggi – Coordinatrice degli Stati Generali delle Donne

Marina Pratici – Docente, critico letterario, candidata al Premio Nobel per la Letteratura

Massimo Mapelli – Giornalista, Capo servizio e inviato speciale La7

Marisa Manzini – Sostituto procuratore Procura Generale di Catanzaro.

Mirko Grasso – Docente e dottore di Ricerca

Paolo Conti – Giornalista del Corriere della Sera

Pio Conti – Immunologo e prof. Ordinario Università G. d’Annunzio Chieti-Pescara

Pier Franco Quaglieni – Giornalista, docente e storico

Piero Antonio Toma – Giornalista e memorialista

Rosa Nicoletta Tomasone – Scrittrice e storico,  
Grand'Ufficiale OMRI

Tiziana Grassi – Giornalista e scrittrice

#### INSIGNITI D'ECCELLENZA STRANIERI

Benoît Anger Gréan – Francia – Docente presso Lycée  
Chateaubriand di Roma, poeta

Daniela Andonovska Trajkovska – Macedonia – Docente Università  
di Bitola

Gordana Saric – Montenegro – Poetessa

Gordana Takec – Macedonia – Docente e scrittrice

Igor Trajkovski – Macedonia – Scrittore e regista

Jenizbek Piazov – Uzbekistan – Musicista e tenore

María Elisa Rueda Valenzuela – Spagna – Docente, poetessa e  
attrice

Mubera Šabanovic – Svezia – Poetessa

Raed Aljishi – Arabia Saudita – Poeta

Refika Dedić – Bosnia Erzegovina – Poetessa

Sabine Witt, – Germania – Autrice, traduttrice ed editrice in  
Amburgo

Zdenka Mlinar – Croazia – Scrittrice

Zlatomir Jovanovic – Serbia – Scrittore, editore, direttore  
Radija “Rom”- Obrenovac

Zorica Mitic – Austria – Poetessa

#### PREMI D'ECCELLENZA ALLA CARRIERA PER LA CULTURA

Angelo Lupi Tarantino – Maestro d'arte, Nardò

Giuseppe Manisco – Ingegnere, Galatone

Francesco Danieli – Teologo, storico, scrittore, critico letterario, artista e imprenditore, Galatone

Salvatore La Moglie – Docente e scrittore, Lauropoli

PREMIO SPECIALE D'ECCELLENZA LIBRI ITALIANI

Luca Zaia – “I pessimisti non fanno fortuna. La sfida del futuro come scelta”, Marsilio Editore.

PREMIO SPECIALE D'ECCELLENZA SAGGISTICA ANTONIO DE FERRARIIS

Stanislao Liberatore – “Giulia Minore, l'altra Giulia”, Costa Edizioni

PREMIO SPECIALE D'ECCELLENZA – LIBRI STRANIERI IN ITALIANO

Farian Sabahi – Docente e giornalista italo-iraniana, per “Noi donne di Teheran”, Ed. Jouvence.

Julio César Pavanetti Gutiérrez – Montevideo (Uruguay), per “Battute d'arresto”, de-Comporre Edizioni

PREMIO D'ECCELLENZA – MIGLIOR ROMANZO STRANIERO IN LINGUA INGLESE

Maja Herman Sekulic – Looking For Lolita

PREMIO ASSOLUTO D'ECCELLENZA – EDIZIONI GIUSEPPE LATERZA

Rosalba Griesi – per la poesia Il Vento del Sud

Infine qualche annotazione sull'umanista salentino Antonio de Ferrariis, cui il premio è intitolato. Una scelta davvero appropriata. Nacque nel 1444 a Galatone, in provincia di Lecce, di qui la denominazione di “Galateo”. Figlio del notaio Pietro e di Giovanna D'Alessandro, resta incerto l'anno di

nascita, anche se gran parte degli studiosi e la tradizione critica ha costantemente indicato il 1444. Rimasto orfano di padre, il giovane Antonio ricevette i primi rudimenti del sapere dai frati basiliani di Galatone, completando poi gli studi a Nardò, in quegli anni il maggiore centro culturale del Salento. Studiò con particolare interesse la letteratura greca e latina, la filosofia antica, la geografia e la medicina. Intorno al 1465 si recò a Napoli, per approfondire gli studi umanistici e apprendere l'arte medica. Verso il 1470 fu ammesso all'Accademia napoletana e qui intrecciò amicizia e lavoro col Pontano, il Cariteo, Paolo e Giovanni Attaldi, Teodoro Gaza, il Panormita, il Sannazaro, Galeazzo e Giovan Francesco Caracciolo, Giovanni Pardo e fra' Roberto da Lecce.

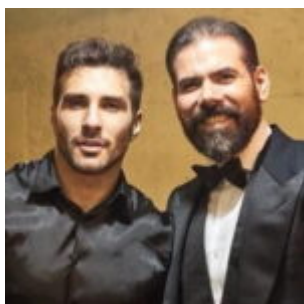
Il 3 agosto 1474, aiutato dall'amico medico estense Girolamo Castello, conseguì nello Studio di Ferrara il "Privilegium in artibus et medicina"; soggiornò brevemente a Venezia poi rientrò a Napoli. Qualche tempo dopo si ritirò a Gallipoli e nel 1478 sposò la nobile Maria Lubelli dei baroni di Sanarica, da cui ebbe cinque figli. Durante la guerra contro i Turchi che avevano invaso Otranto (1480-81), si rifugiò a Lecce. Da questi avvenimenti trasse spunti presenti in alcune sue opere. Dal 1485 e per dieci anni visse a Napoli, alternando frequenti rientri in Puglia a numerosi viaggi nella capitale partenopea, dove le sue arti mediche erano assai apprezzate presso la corte aragonese di Ferdinando I. Antonio de Ferraris prediligeva la civiltà classica e autori come Omero, Senofonte, Plutarco, Terenzio, Catullo, Ovidio, Seneca, Svetonio, Virgilio e Orazio, unitamente alle opere in volgare di Dante, Petrarca, Morgante e Sannazaro, interessandosi anche delle opere di Strabone, Tolomeo e Plinio. A questo patrimonio di conoscenze associò lo studio della medicina, iniziando dal mondo classico con Ippocrate e Galeno e arabo, con Serapione il Vecchio. Nonostante questa cultura ampia e multiforme Antonio de Ferraris non trascurò gli usi e i costumi della sua terra d'origine, descrivendo nel dettaglio l'area del Salento. Ma non gli sfuggì il contesto generale della società

dei suoi tempi e della corruzione morale e politica che la corrodeva. Dunque, più che giusto e opportuno che l'associazione Verbumlandiart, fondata a Galatone da Regina Resta, abbia scelto proprio Antonio de Ferrariis, l'insigne umanista nato nella bella cittadina salentina, per intitolare il Premio internazionale che con la letteratura e l'arte celebra anche molte delle discipline dell'ingegno umano.

---

## JACOPO SIPARI DI PESCASSEROLI AMBASCIATORE della lirica in Nicaragua

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Il direttore abruzzese torna da dieci anni in questa nazione quale direttore principale ospite del Festival Pucciniano. Stasera in Leon il secondo gala lirico con l'Orchestra del teatro nazionale Rubén Dario e cantanti provenienti da tutto il mondo*

**Pescasseroli, 16 settembre 2023.** Il viaggio nasce dalla trasgressione, è la trasgressione. E come ogni violazione comporta sofferenza, tensione radicale, disagio e timori, ma anche conquista di conoscenza. Si è osservato che travel, viaggio, e travail, il travaglio del parto, hanno in inglese la stessa radice. Il viaggio resta una scelta di libertà.

Questa la sfida che il tenore Laureano Ortega nicaraguegno e Jacopo Sipari di Pescasseroli, hanno lanciato a loro stessi, alla propria misoginia e alla alterità, alla diversità dell'estero, da dove sono tornati contaminati dalle esperienze altrui, nella lingua, negli abiti e nelle architetture, nei mangiari, nelle usanze, nei saperi, nelle tradizioni musicali.

Se Laureano Ortega ha studiato il canto lirico in Italia, e oggi in veste di ministro e un cognome che è quello del presidente del Nicaragua, essendone il figlio, ha avviato un proprio "Sistema", che ha salvato, professionalizzando, tanti giovani di questa nazione, il maestro Jacopo Sipari di Pescasseroli, abruzzese, quasi salernitano d'adozione, ma cittadino del mondo, torna ormai da dieci anni nello stato del Nicaragua, quale direttore principale del Festival pucciniano, per dirigere dei concerti con cantanti formati in Nicaragua, ai quali si aggiungono voci del gotha internazionale.

Sul palcoscenico dei due teatri di Managua e di Leon, Marina Gaevna, dall'Italia, i nicaraguegni, Karen García, José Luis Leytón, Lizbeth Berríos, Nelson Escobar, Karime Valdez, Josué Osorno, Elisa Picado, Mauricio Delgado, Katherine Velásquez y Laureano Ortega, Armando Likaj dall'Opera di Tirana e Alexey Kostuik y Elena Bezgodkova dal Teatro Marinskij di Mosca, il regno di Valery Gergiev, hanno fatto rivivere Violetta e Rigoletti, Calf e Turandot, Cho-Cho-San, Scarpia, Tosca, Liù e Cavalier Cavaradossi, Manrico e Germont, senza dimenticare la grande tradizione napoletana che sa infiammare ogni platea.

*Sono dieci anni che ritorno in questo paese – ha affermato il Maestro Jacopo Sipari di Pescasseroli – ed ogni volta mi emoziono sempre più, in primis per il gran lavoro svolto attraverso questo progetto culturale che vede unita insieme la nostra tradizione e il sentire e l'entusiasmo di tanti giovani, che ho conosciuto bambini e rivedo affermati professionisti.*

Non si può non pensare al compianto José Antonio Abreu: in un



tempo in cui gli economisti di tutto il mondo si stanno domandando se davvero gli aiuti stanziati negli anni siano serviti allo sviluppo dei Paesi più poveri, e se i complicati progetti delle organizzazioni internazionali abbiano mai prodotto un qualche risultato, il sistema concepito dal venezuelano, fa tornare in mente un antico detto cinese: *“Se dai un pesce ad un uomo, si nutrirà una volta. Se gli insegni a pescare, mangerà tutta la vita. Se i tuoi progetti valgono un anno, semina il grano. Se valgono cent’anni, istruisci le persone”*.

Istruirle, significa farle diventare persone di valore. Suonare in un’orchestra, cantare insieme, far parte di un’opera lirica, infatti, è molto di più che studiare la musica, significa *“entrare in una comunità, in un gruppo che si riconosce come interdipendente”*, perseguire insieme uno scopo.

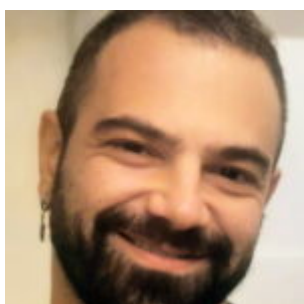
*Per questa tournée – ha continuato il Maestro Sipari – che si ripete ad ogni fine estate non si può non ringraziare l’ambasciatore italiano Simone De Santi e la collaborazione della Fondazione Puccini diretta da Franco Moretti con la Puccini Festival Academy che dal 2010 collabora con il Teatro Ruben Dario e con la Fundación Incanto di Managua. Qui da oltre un decennio l’opera che è il più puro Made in Italy, è diventata parte fondante della produzione musicale del paese permea ogni momento della popolazione, qui tutti cantano le arie più celebri del nostro melodramma, quasi come le hit del momento, come lo era un tempo da noi. La cosa fondamentale è che qui l’accesso all’opera è gratuito, inoltre la popolazione del Nicaragua è giovane, ha meno di quaranta anni, il che vuol dire che qui si guarda veramente al futuro. Qui ci sono belle voci e ogni anno la Fondazione Puccini manda qui un insegnante di canto diverso proprio per garantire la diversificazione di approccio all’opera e chiunque abbia fatto lezione qui è rimasto meravigliato dei talenti e in particolare dell’impegno che tutti approfondono nello studio”*.

*La musica sveglia il tempo* è il titolo di uno degli ultimi lavori letterari di Daniel Barenboim e nell'essenza di questo volume, ritroviamo quel filo rosso di speranza che tante volte è sembrato perduto. Barenboim cita l'Also sprach Zarathustra: la via di Richard Strauss è aggiunta in esergo alla sua pagina: *“La musica ha sognato per troppo tempo, adesso vogliamo svegliarla. Eravamo sonnambuli: vogliamo diventare sognatori svegli e coscienti per cambiare il mondo”*.

---

## LA COLONNA SONORA DI ANGELO MARRONE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Presentata agli Oscar 2024. Il compositore abruzzese Angelo Marrone firma la colonna sonora del cortometraggio **The Dressmaker** che verrà presentato agli Academy Award 2024.*

**Los Angeles, 16 settembre 2023.** La regia di Adriano Falconi racconta la storia di Thomas, 13 anni, un ragazzo sensibile e introverso. A Thomas piace indossare abiti da ragazza ma la piccola città di Brevard non è un posto dove poter essere diversi. I parchi giochi di Thomas sono diventati i boschi che la circondano. Determinato ad affrontare le sue paure, Thomas torna dai suoi vicini e danza con il suo vero io.

**Angelo Marrone** musicista, compositore e orchestratore, è specializzato nel mondo della colonna sonora.

Durante gli anni di formazione ha il privilegio di studiare sotto la guida del M° Stefano Cucci, il più vicino collaboratore del M° Ennio Morricone.

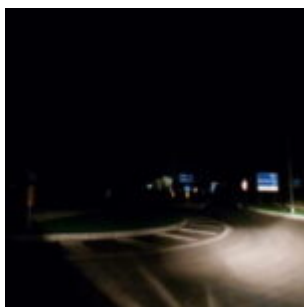
Il lavoro su *The Dressmaker* segna un importante traguardo per Angelo soprattutto in vista della presentazione del progetto agli Oscar 2024. *“Ogni volta che mi approccio a qualcosa di nuovo, devo spostare i miei limiti su un territorio che non conosco. Questo non mi suscita timore piuttosto mi affascina proprio per il ruolo che quei limiti hanno avuto fino a quel momento: circoscrivermi e identificarmi”*.

Altri progetti del compositore sono visibili sul sito web personale e le diverse piattaforme digitali. *The Dressmaker* sarà nei cinema di Los Angeles fino al 21 settembre 2023.

---

## SS 151: AL BUIO DA UN ANNO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*La rotatoria fra contrada Sablanico e contrada Collefreddo, l'Anas si impegna ad attivare quanto prima i lampioni già installati*

**Pescara, 16 settembre 2023.** Circa un anno fa, lungo la SS 151 che conduce al centro di Loreto Aprutino, e specificamente nel tratto compreso fra contrada Sablanico e contrada Collefreddo, è stata installata una rotatoria, la cui realizzazione aveva suscitato non poche polemiche per via degli ingenti volumi di

traffico che caratterizzano l'arteria in questione.

Tuttavia, ad allarmarci non è tanto la pericolosità della rotonda, quanto il fatto che a distanza di un anno, sebbene ai lati della carreggiata siano presenti i lampioni, il tratto sia ancora sprovvisto di illuminazione pubblica. Un'assenza che chiaramente pregiudica la percezione della rotatoria ed è in netto contrasto con le prescrizioni del codice della strada.

In sostanza, dal momento dell'inaugurazione, la rotatoria è rimasta perennemente al buio, ed è segnalata esclusivamente da un cartello lampeggiante, come dimostrano le foto in allegato. Condizioni che con ogni evidenza determinano un concreto pericolo per quanti la percorrono nelle ore serali.

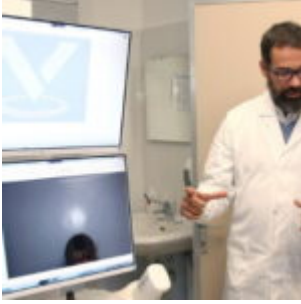
Non sappiamo quali siano le problematiche alla base della mancata attivazione dell'illuminazione ma, dato che la rotatoria è transitabile, immaginiamo che l'opera sia stata collaudata. Sollecitiamo pertanto l'Anas ad attivarsi quanto prima per ripristinare le condizioni di sicurezza stradale. Qualora non dovessero esserci sviluppi, presenteremo un'interpellanza in Consiglio Regionale per indurre la Giunta Marsilio ad intervenire.

Antonio Blasioli, Consigliere Regionale Pd

---

## **MALATTIE DERMATOLOGICHE RARE**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Il 22 e 23 settembre si incontrano i massimi esperti nazionali. Il prof. Amerio: "L'Abruzzo tra le regioni all'avanguardia per la cura dei melanomi"*

**Chieti, 16 settembre 2023.** Ogni anno la Clinica Dermatologia dell'Ospedale di Chieti effettua 250 prestazioni per melanoma, 3.500 asportazioni di epitelomi e oltre 90 interventi per l'individuazione di linfonodi-sentinella. In più, sono oltre 700 i pazienti attualmente in trattamento per forme gravi di malattie più comuni, come la psoriasi e la dermatite atopica.

Di questo e molto altro si parlerà venerdì 22 e sabato 23 settembre a Chieti, nel corso del Convegno nazionale sulle malattie dermatologiche rare "Meet the Expert". Appuntamento al Cast (Center for advanced studies and technology) dell'Università "G. d'Annunzio" di Chieti (via Polacchi, 11) dove si incontreranno i massimi esperti italiani del settore.

*«Per la prima volta l'Abruzzo ospita alcuni tra i maggiori esperti italiani di malattie dermatologiche rare – spiega il prof. Paolo Amerio, responsabile scientifico del meeting e direttore della Clinica Dermatologica dell'Università **G. d'Annunzio** di Chieti – Per tutti noi un'occasione unica di confronto con colleghi provenienti da ogni parte d'Italia e che ogni giorno gestiscono questo tipo di patologie rare».* Obiettivo dichiarato: ampliare le conoscenze sul territorio, migliorare gli standard di riconoscimento, e dunque di presa in carico del paziente, per garantire tempi più veloci e terapie più efficaci.

*«Vogliamo che la Clinica Dermatologica teatina (con i tre Centri di Chieti, Ortona e Lanciano) diventi un punto di*

*riferimento per la cura delle malattie dermatologiche rare a livello nazionale – aggiunge Amerio – I numeri ci sono tutti e le professionalità anche. Negli ultimi tre anni, infatti, la struttura di Chieti ha avuto in cura 167 pazienti affetti da malattie rare, e oltre 700 pazienti affetti da forme rare di patologie più comuni. Numeri questi che pongono l'ospedale SS. Annunziata tra le cliniche più attive in Italia, con standard qualitativi elevati a livello nazionale».*

Malattie rare, ma non solo. Le patologie dermatologiche, infatti, sono in continuo aumento: basti pensare che rappresentano circa il 30% di tutte le patologie per cui i pazienti si rivolgono al medico di medicina generale. Tra le più diffuse oggi in Italia ci sono l'acne (ne è colpito il 95% dei giovani), la psoriasi (ne soffrono oltre 3 milioni e mezzo di italiani) e la dermatite atopica (che colpisce il 25% dei bambini sotto i 12 anni e il 10% degli adulti).

Appuntamento venerdì 22 (14:00 – 19:30) e sabato 23 settembre (9:30 – 13:30). L'organizzazione dell'evento è affidata alla "Non Solo Meeting"

---

## **CCSL: CONDIZIONI DISUMANE**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*SLAI cobas e Usb proclamano sciopero in tutto il Plant Stellantis Europe per venerdì 15 settembre*

**Atessa, 15 settembre 2023.** Nel mese di maggio abbiamo iniziato un percorso di lotta contro i ritmi e carichi di lavoro estenuanti e non più sopportabili, attuati nello stabilimento.

La protesta ha riscosso una grande partecipazione ponendo in seria difficoltà la dirigenza che non è stata in grado di dare risposte soddisfacenti e risolutive. Con le temperature afose estive, alle solite difficoltà si sono aggiunte quelle microclimatiche, affrontate con soluzioni ridicole dai firmatari, quali lo sconto sull'acquisto dell'acqua dai distributori ed un paio di ghiaccioli, a conferma dell'inutilità della procedura contrattuale di raffreddamento aperta dai firmatari per i ritmi e carichi di lavoro e per gli inadeguati ed insufficienti impianti di raffrescamento.

Ancora una volta tale procedura si è rivelata illusoria e finalizzata ad anestetizzare il crescente disagio e malcontento dei lavoratori.

Con le solite facce di bronzo, le segreterie provinciali, a ridosso delle ferie, hanno concordato con l'azienda, senza nessun risultato tangibile che modificasse le condizioni lavorative, la chiusura definitiva del procedimento. Il rientro a lavoro continua ad essere caratterizzato dalle solite ricette aziendali, intensificazione dei ritmi, assenza di mix, accelerazione furtiva della velocità delle linee, modifica delle saturazioni e turni di straordinario al cospetto del numero ridotto di addetti sulle linee di produzione. Non possono essere più tollerati l'ennesimo gioco di prestigio utile a perseguire gli obiettivi aziendali a breve termine che peggiora progressivamente le condizioni psico-fisiche degli operai, in particolar modo quelli con ridotte capacità lavorative e l'indifferenza mostrata dalle autorità competenti di vigilanza.

Il mantra del risparmio, a beneficio degli utili da distribuire agli azionisti, sta producendo condizioni di lavoro insostenibili come negli altri stabilimenti Stellantis

italiani. I lavoratori hanno preso coscienza che solo attraverso la lotta potranno spezzare le catene dello sfruttamento garantite al padrone dagli ignavi paladini della rappresentanza sindacale.

Per condizioni di lavoro umane e retribuzioni adeguate all'esponentiale aumento dell'inflazione, contro le forme di repressione messe in atto dai supervisor e shift manager

SLAI COBAS e USB PROCLAMANO SCIOPERO IN TUTTO IL PLANT STELLANTIS EUROPE DI ATESSA PER VENERDÌ 15 SETTEMBRE TURNO "B" DALLE ORE 14:15 ALLE ORE 22:15

SLAI COBAS E USB

---

## A DANTE MARIANACCI IL PREMIO CAMAIORE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*Riconoscimento alla carriera per la poesia*

**Camaiore, 15 settembre 2023.** In occasione della XXXV edizione del Premio Letterario Camaiore – Francesco Belluomini, che si terrà sabato 16 settembre, alle ore 21.00, a Villa Ariston del Lido di Camaiore, il poeta abruzzese Dante Marianacci riceverà un prestigioso Premio alla carriera per il libro di poesie *Bagliori planetari* (premessa di Carlo Ossola, Nino Aragno



editore, 2022), che ha già ricevuto altri cinque importanti riconoscimenti nel corso del 2022 e del 2023.

Insieme a Marianacci riceverà un altro premio alla carriera Luigi Fontanella, professore emerito alla State University di New York, per il volume Poesie scelte (1970-2021), pubblicato da Interlinea, mentre il Premio internazionale andrà quest'anno alla nota poetessa statunitense Diane Seuss, premio Pulitzer 2022, autrice della raccolta La ragazza dalle quattro gambe, Ensemble.

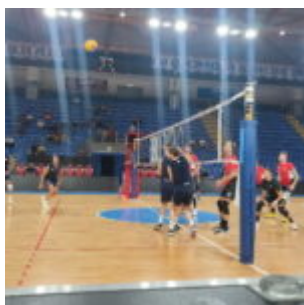
I cinque finalisti che si contenderanno il premio per la poesia, il cui giudizio è affidato a una giuria popolare, saranno Franco Arminio, Gabriela Fantato, Giovanni Ibello, Duccio Trombadori, Gian Mario Villata. Tra gli altri riconoscimenti, il premio speciale andrà ad Eugenio De Signoribus, per il volume Nel villaggio oscuro (Manni), e il Premio Camaiore proposta a Diletta D'Angelo, autrice della raccolta, Defrost (Interno Poesia).

*Dante Marianacci, già presidente del Centro Nazionale di Studi dannunziani e attualmente presidente della Fondazione Aria e della Casa della poesia in Abruzzo-Gabriele d'Annunzio, ha pubblicato, dal 1970 ad oggi, 13 libri di poesie, tre romanzi, numerose antologie europee e volumi di saggistica, in Italia e all'estero. A Bagliori planetari, un poema della contemporaneità di quasi undicimila versi, sono stati dedicati trentaquattro contributi critici, raccolti nel volume appena edito Voci per un concerto di poesia. Bagliori planetari di Dante Marianacci, (Ianieri Edizioni), curato da Andrea Gialloreto, professore associato di Letteratura italiana moderna e contemporanea presso l'Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara.*

---

# ALLENAMENTO CONGIUNTO tra la Cucine Lube Macerata e la Sieco Service Ortona

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Settembre 2023



*L'incontro va ai padroni di casa*

**Civitanova Marche, 15 settembre 2023.** Ottima prova quella della Sieco Service Ortona che, pur uscendo sconfitta dall'Euro-Suole di Civitanova per 3 set a 1, dimostra di poter macinare un bel gioco. I vicecampioni d'Italia sono privi dei nazionali, ma gli Impavidi questa sera hanno dovuto comunque affrontare dei Pezzi da Novanta quali l'opposto Ivan Zaytsev e il libero Francesco Bisotto. A proposito di Libero, questa sera era presente un infiltrato tra le fila della Lube macerata e risponde al nome di Andrea Giani, ortonese DOC attualmente in prestito a Civitanova.

Nonostante la Superlega sia un mondo completamente a parte rispetto alla Serie A2 della Sieco, gli ortonensi hanno dimostrato grande carattere e determinazione, mettendo in difficoltà i padroni di casa in diversi frangenti della partita arrivando addirittura a strappare il primo set ai padroni di casa.

Analizzando le statistiche, la Sieco ha avuto una percentuale di attacco del 42%, con il top-scorer della squadra, Cantagalli Diego, che ha messo a segno 21 punti. Marshall, il capitano, ha contribuito con 14 punti, mentre Patriarca

Stefano e Ferrato Leonardo hanno aggiunto rispettivamente 9 e 4 punti. Benedicenti si attesta al 47% di ricezione positiva con un 33 per cento di perfetta. Buono l'esordio dell'altro libero, Broccatelli che, sebbene sia stato chiamato in causa soltanto cinque volte, può vantare una percentuale di ricezione positiva dell'80% (40% perfetta).

Dall'altra parte, la Cucine Lube Macerata ha mostrato perché è una delle squadre di punta della Superlega Serie A1. Con una percentuale di attacco del 47%, hanno avuto come top-scorer Motzo Matheus con 14 punti.

Squadre un po' imballate dai nove metri con la Lube che regala agli avversari ben 22 punti. Gli errori al servizio della Sieco sono invece 18.

Cucine Lube Macerata – Sieco Service Ortona 3-1 (22-25 / 25-18 / 25-23 / 25-23)

Durata Set: 26' / 22' / 24' / 28'

Durata Totale: 1h e 40'

CUCINE LUBE CIVITANOVA: Thelle Solgaard Jak 2, Motzo Matheus 14, Zaytsev Ivan 8, Diamantini Enrico 13, Larizza Jacopo 9, Cremoni Gianluca 3, Mayoliberma Shay 10, Rura Mark 4, Bisotto Francesco (L) 62% (35%), Giani Andrea (L) 50% (50%).

Muri totali: 13

Aces totali: 6

Battute sbagliate: 22

Percentuale di attacco: 47%

Percentuale di difesa: 51%

SIECO SERVICE ORTONA: Fabi Tommaso 7, Broccatelli Vittorio (L) 80% (40%), Bertoli Matteo 2, Benedicenti Alberto (L) 47% (33%), Del Vecchio Frances 2, Marshall Leonel 14, Patriarca

Stefano 9, Cantagalli Diego 21, Tognoni Gabriele 2, Ferrato  
Leonardo 4.

Muri totali: 6

Aces totali: 5

Battute sbagliate: 18

Percentuale di attacco: 42%

Percentuale di difesa: 50%