

PREMIO DON LORENZO MILANI a don Marcello Stanzione

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



di Elia Lucchini

dentrosalerno.it, 27 ottobre 2023.

Si svolgerà venerdì 27 ottobre, a partire dalle ore 10.30, presso l'aula magna del Liceo Torquato Tasso di Salerno la Quinta edizione del Premio nazionale "Franco Corbisiero", di Letteratura, Cultura, Giornalismo, Arti, Ambiente. La conduzione della cerimonia di premiazione è a cura della presentatrice e speaker radiofonica Rossella Pisaturo. Quest'anno il Premio si avvale del Patrocinio del Ministero della Cultura, oltre a quelli di Regione Campania, Provincia di Salerno, Comune di Salerno. Associazione dei Giornalisti Campania.

Dopo i saluti della Dirigente scolastica Ida Lenza e del Sindaco di Salerno, dott. Vincenzo Napoli, del Ministro della Cultura, on. Gennaro Sangiuliano, del Presidente della Regione Campania On. Vincenzo De Luca, del Presidente della Provincia di Salerno avv. Franco Alfieri, del Presidente dell'Associazione Giornalisti Campania e Valle del Sarno, prof. Salvatore Campitiello, dell'ideatore del Premio dott. Antonio Corbisiero e della madrina del Premio, l'attrice Ludovica Ferraro, dopo l'intervento del Presidente della Giuria, prof. Francesco D'Episcopo, la cerimonia entrerà nel vivo.

Saranno consegnati riconoscimenti a diversi esponenti delle sezioni previste. L'elenco dei premiati è il seguente: per la sezione poesia la poetessa Mariagrazia Calandrone per la narrativa la scrittrice Antonella Ossorio , per la saggistica il prof. Carmine Pinto, per il giornalismo televisivo la giornalista di Rai 1 Giorgia Cardinaletti e Annalisa Angelone del TG3 Campania, per il giornalismo culturale Leonardo Guzzo del Mattino, per la sezione Docente dell'anno, la Dirigente Scolastica Anna Rita Carrafiello, per la sezione Musica le cantanti Virginia Sorrentino e Maria Pia Garofalo, per la sezione teatro, musica e cinema le attrici Virginia D'Elia , Daniela De Vita, entrambe hanno recitato nella serie del Commissario Ricciardi, Ludovica Ferraro Yari Gugliucci e Andrea Bloise..

Per la sezione Arte la pittrice di San Giovanni Rotondo Angela Ciccone. Per la sezione Ambiente l'Azienda Agricola Ca' Stelle di Castelvenere. Inoltre, sarà consegnato il Premio Don Lorenzo Milani a Don Marcello Stanzone, parroco di Campagna, ed il premio quale migliore Festival Culturale al Comune di Sarno (SA). Nel corso del premio, si esibiranno gli attori e i cantanti premiati. L'attrice Ludovica Ferraro reciterà dei brani di Pamela Reynolds.

Marcello STANZIONE che riceverà il premio don Lorenzo Milani è nato a Salerno il 20 marzo 1963, ordinato sacerdote il 14 novembre 1990. Oltre alla teologia si è dedicato a studi di grafologia, psicologia, catechetica, dottrina sociale della Chiesa presso le Pontificie Università Romane. Da oltre tre decenni esercita il ministero di parroco in una zona rurale della Diocesi di Salerno. Ha rifondato l'8 maggio 2002 l'Associazione Cattolica Milizia di San Michele Arcangelo con il sito www.miliziadisanimichelearcangelo.org per la retta diffusione della devozione cattolica ai Santi Angeli. Ha scritto oltre 300 libri di spiritualità per 30 diverse case editrici europee ed americane sia cattoliche che laiche tradotti in numerose lingue. Scrive su numerosi siti e riviste

cattoliche e come conferenziere e predicatore di ritiri oltre che in Italia ha realizzato numerosi viaggi apostolici in tutto il mondo (Francia, Polonia, Brasile, Stati Uniti, Croazia, Regno Unito, Malta) per fondare nuovi gruppi di cristiani devoti a san Michele e agli spiriti celesti. E' spesso invitato in televisione e in vari programmi radiofonici.

Premio don Lorenzo Milani a don Marcello Stanzione

LA REALTÀ DEI FATTI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Chiarimenti sul bando comunale

di Davide Berardinucci

Pianella, 27 ottobre 2023. Si cerca come sempre di mistificare la realtà, infatti il comune di Pianella è stato ammesso al bando, si è classificato ma non ha raggiunto una posizione utile al finanziamento, come è accaduto tante volte negli anni scorsi.

Evidentemente non sono il solo a confondere l'aspetto politico con quello tecnico/progettuale, ma fa altrettanto la minoranza mossa da questioni professionali e/o personali. L'ufficio ha lavorato alacremente

per il raggiungimento dell'obiettivo, avendo bene in mente le difficoltà legate a due ordini di motivi:

- l'impossibilità di cofinanziamento da parte dell'ente stesso dal momento che nell'immediato non era possibile reperire risorse finanziarie da destinare a questo scopo;
- il fatto che l'impianto è stato già oggetto di recente di un intervento di rifacimento del manto sintetico, non potendosi dunque sommare il punteggio previsto per la realizzazione di questo intervento.

Probabilmente io non conoscerò la distinzione tra competenze tecniche e politiche, ma la minoranza dimostra di non saper fare bene i conti: il 3lesimo ed ultimo comune finanziato ha raggiunto un punteggio di 68,47 punti.

Se ai nostri 38 aggiungessimo i 25 punti derivanti dal progetto che l'opposizione richiama, avremmo raggiunto, nella migliore delle ipotesi, 63 punti, restando comunque fuori dalla rosa dei comuni finanziati.

Da quanto detto appare evidente, quindi, che non c'è stato nessun errore d'impostazione da parte dell'ufficio o mancati suggerimenti da parte della parte politica.

NOVELLO AL CASTELLO giunto alla XVI edizione

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Evento che celebra l'amato vino prodotto dalle cantine del territorio il 3 e 4 novembre

Catignano, 27 ottobre 2023. La manifestazione è conosciuta per la sua atmosfera festosa, la vasta selezione di vini e le prelibatezze culinarie locali che valorizzano le tradizioni del territorio. Inoltre, varietà di spettacoli live, artisti di strada e intrattenimento che rendono l'evento davvero unico nel suo genere.

Novello al Castello tra gli eventi di rilievo della regione, una festa di valorizzazione del territorio, opportunità straordinaria per conoscere una festa davvero speciale.

PRO LOCO CATIGNANO
 con il patrocinio: Comune di Catignano

XVI Edizione
NOVELLO
AL CASTELLO

Festa del VINO
CATIGNANO 3 - 4 NOVEMBRE 2023

stand enogastronomici, artigianato,
 artisti di strada e musica dal vivo

VENERDI' 3
 The Source Music
 The Fuzzy Dice
 I Musicanti
 Nunzio Karaoke
 Vitamina Circus

SABATO 4
 Regard Noir
 Mr No Money Band
 The Palmira's
 Niandra: Appuntamento al Buio
ZASTAVA ORKESTAR
 Circo Tic Trampoli
 Isabel DJ

Apertura stand ore 19:30
 facebook "Pro Loco Catignano"
 Instagram @prolococatignano

WEEK END DI ESPERIENZE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Sabato e domenica a Caporciano raccolta zafferano e visita a

palazzo d'Alessandro

L'Aquila, 27 ottobre 2023. L'occasione di conoscere e sperimentare la raccolta dello zafferano, lavorazione antica tramandata nei secoli con riti pazienti in una terra rinomata fin dal medioevo per la produzione di questa preziosa spezia. A grande richiesta, altre due visite narrate a palazzo D'Alessandro, che fu dimora di fedeli sudditi del re Ferdinando IV di Borbone.

Questo i due nuovi appuntamenti di "Weekend di esperienze", sabato 28 ottobre e domenica 29 ottobre, organizzati a Caporciano, in provincia dell'Aquila, dall'associazione Tratturo Magno 101 APS, con il sostegno della Fondazione Carispaq e il patrocinio di Touring Club Italiano, e dei Comuni di Caporciano e Fontecchio.

Questo il programma: per la raccolta dello zafferano il raduno è sabato 28 ottobre alle ore 7:45, al largo La Cona di Caporciano.

A poche decine di metri si arriverà al terreno appena fuori il paese per provare l'esperienza diretta della raccolta dei fiori di zafferano. Alle ore 9 ci sarà poi l'incontro presso il laboratorio e inizierà la sfioratura e l'essiccazione degli stimmi, sul setaccio che andrà appoggiato su un apposito braciere.

Alle ore 10, con ritrovo presso il bar "Il Secondo tempo", visita a palazzo D'Alessandro, edificio che fu dimora di fedeli sudditi di re borbone Ferdinando IV, ricco di affreschi di interesse storico, dove c'è anche il locale che un tempo ospitava la farmacia del paese. Qui si confezionava e si distribuiva lo zafferano prodotto nei terreni di famiglia.

Saranno esposte in anteprima una serie di foto storiche, alcune provenienti dall'archivio di Palazzo D'Alessandro, altre dall'Archivio Alinari e da quello British school di Roma. Un primo lotto di quello che andrà a costituire, a

lavori terminati, un percorso museale sulla storia del territorio e dei suoi abitanti. La visita a palazzo D'Alessandro sarà ripetuta domenica alle ore 10.

STANLIO & OLLIO amici fino all'ultima risata

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Al Teatro Marrucino

Chieti, 27 ottobre 2023. Gli anni d'oro della risata ed un grande omaggio al duo comico per eccellenza Stan Laurel e Oliver Hardy rappresentano l'anima di una nuova produzione del Teatro Stabile d'Abruzzo in collaborazione con la Uao Spettacoli dal titolo "Stanlio & Ollio, amici fino all'ultima risata", una commedia musicale senza cervello che sta animando i più grandi teatri italiani ed approda al Teatro Marrucino di Chieti il 29 ottobre alle ore 17.30, in collaborazione altresì con il Festival Teatrale di Borgio Verezzi (Savona) che ha visto debuttare lo spettacolo.

La regia reca la firma di Claudio Insegno che fa coppia in scena con Federico Perrotta nell'interpretazione del duo. Sul palco sono numerosi gli antagonisti e i protagonisti che animano la scena: da Thelma Todd, famoso Cold Case hollywoodiano, a Mae Bush, frequente protagonista dei film di Stanlio e Ollio insieme a Jim Finlayson e lo storico e

dispotico produttore Al Roach e perfino tutte le mogli che hanno animato la vita e sono state a volte il presupposto artistico dei due protagonisti.

Caratterizzato da una comicità semplice e leggera, incentrata sulla mimica, lo spettacolo viaggia a ritmo di "slapstick", celebre genere comico che deve il suo nome all'effetto sonoro del bastone usato dagli attori per colpirsi sulla scena senza nessuna conseguenza fisica ma con assicurato effetto comico. Ed ecco che basta un piccolo incidente drammaturgico perché tutti entrino nella battaglia infinitamente esilarante.

Quest'operazione teatrale è un atto d'amore da condividere con il pubblico che è cresciuto con i loro mito e un'occasione per le nuovissime generazioni di conoscere un tipo di comicità universale: quella loro goffa ingenuità che li ha resi sullo schermo due adulti mai davvero cresciuti che non hanno mai perso occasione per farsi dispetti, il loro stile e le loro invenzioni comiche non sono stati mai prevedibili, mai volgari, mai deludenti. Nel tempo hanno insegnato sorridere, a ridere, e a "sbellicarsi dalle risate".

Gli autori di questa commedia musicale sono Sabrina Pellegrino e Claudio Insegno, sul palco con Federico Perrotta, Valentina Olla; le musiche originali sono del Maestro Claudio Junior Bielli, mentre Fabrizio Angelini ha curato anche le coreografie. E inoltre nel cast Franco Mannella, attore, regista, doppiatore, e due giovani talenti Giacomo Rasetti e Federica De Riggi.

"Scrivere una commedia sulla loro vita artistica è un'impresa impossibile, visti la quantità di film girati e il materiale archiviato su di loro, eppure della loro vita privata sappiamo poco. Quanti sanno che Oliver Hardy aveva avviato un allevamento di polli che poi regalava agli amici perché gli dispiaceva mandarli al macello? Quanti sanno che Stan Laurel fu arrestato perché percorse 50 miglia contromano in autostrada completamente ubriaco? E cosa dire poi della loro

vita sentimentale?” – incalzano Claudio Insegno e Sabrina Pellegrino.

Eppure, come proseguono “abbiamo così voluto portare in scena una commedia che mescola fatti reali di vita vissuta dai due attori con eventi di pura fantasia, per raccontare la storia di un’amicizia vera durata più di trent’anni”.

“Sì, è vero – spiega Insegno – potrebbe essere molto difficile portare sulle tavole di un palcoscenico le gesta dei nostri beniamini della risata. Ma l’amore e il profondo rispetto che proviamo per loro ci portano a rappresentarli come non li abbiamo mai visti”.

In questo spettacolo è possibile essere travolti dalla loro rocambolesca vita privata, soprattutto, nell’articolato rapporto con le loro numerose mogli: è dal 1921 che abitano il pubblico a ridere con le loro facce, le loro cadute, le loro torte in faccia, è un invito a continuare a farlo anche nella contemporaneità.

Le scene sono di Alessandro Chiti ed i costumi di Graziella Pera. Disegno luci Marco Laudando, progetto audio Marco De Angelis, aiuto regia Step Minotti.

Per info è possibile seguire le pagine social alla voce @uaospettacoli, e contattare il numero 333.5001699.

L’ISA CON PAVEL BERMAN

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Inaugurazione della stagione a Tortoreto. Anteprima a L'Aquila

L'Aquila 27 ottobre 2023. Dopo la fortunata inaugurazione della 49° Stagione dei Concerti all'Aquila della scorsa settimana, l'Istituzione Sinfonica Abruzzese inaugura domenica 29 ottobre alle 18.00 anche la Stagione dei Concerti di Tortoreto, presso l'Auditorium del Centro Congressi Salinello Village.

Il concerto sarà eseguito anche all'Aquila, sabato 28 ottobre, sempre alle 18.00 al Ridotto del Teatro Comunale "V. Antonellini".

Sul podio dell'Orchestra dell'ISA debutta per l'occasione il direttore belga Eric Lederhandler; Solista ospite Pavel Berman, uno dei nomi più importanti del violinismo internazionale. In programma due brani di grande fama: il Concerto in re minore per violino e orchestra op. 8 di Richard Strauss e la Settima Sinfonia di Ludwig van Beethoven.

Dice l'Assessore al Turismo, alla Cultura ed alla Promozione del Territorio, del Comune di Tortoreto Giorgio Ripani: "Confermare la collaborazione con l'ISA per la stagione sinfonica 2023/2024 è per noi motivo di profondo orgoglio. Voglio ringraziare il M° Ettore Pellegrino per i sei momenti di altissima musica che vedranno protagonista la nostra città, cui andrà ad aggiungersi, nella prossima estate, un ulteriore appuntamento ad ingresso gratuito".

Il programma scelto per l'occasione affonda a piene mani nel grande repertorio sinfonico europeo dell'Ottocento con due brani molto celebri, universalmente apprezzati.

Il Concerto per violino e orchestra, composto da uno Strauss diciassettenne, ancora impegnato con gli studi a Monaco di Baviera, ebbe un successo incredibile già dalla prima esecuzione. Ciò che si impone immediatamente all'ascolto di questo brano è il suo impianto grandioso, in cui sono evidenti i modelli classici di Mozart e Beethoven e, tra i romantici, soprattutto quelli di Mendelssohn e Brahms, che del classicismo si sentivano gli eredi e i continuatori diretti. Già dalla prima esecuzione viennese il Concerto ha attirato l'attenzione dei critici dell'epoca, che hanno individuato nel giovanissimo compositore un talento fuori dal comune.

La Sinfonia n. 7 in La maggiore op. 92, composta da Beethoven tra il 1811 e il 1812, già dalla sua prima esecuzione pubblica, sotto la direzione dell'autore, aveva suscitato un grande entusiasmo. Definita da Wagner come "apoteosi della danza", la Settima deve il successo alla sua componente di originalità contenuta soprattutto in alcune soluzioni di inedita efficacia cui si aggiunge il sapiente utilizzo del ritmo in funzione strutturale.

I protagonisti. Una presenza d'eccezione quella del virtuoso violinista russo Pavel Berman, apprezzato anche come direttore in Europa, Stati Uniti, Giappone e Russia, formatosi al Conservatorio Čajkovskij di Mosca prima e negli Stati Uniti poi. Ha suonato in Italia e all'estero con orchestre come l'Orchestra del Teatro La Fenice, la RAI di Torino, Santa Cecilia, l'Orchestra del Teatro Sao Carlo di Lisbona, i Berliner Symphoniker e tante altre e ha tenuto concerti nelle più prestigiose sale del mondo quali la Carnegie Hall, il Théâtre des Champs Elysées, il Bunka Kaikan di Tokyo, il Teatro alla Scala di Milano.

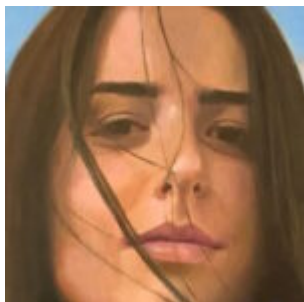
Erich Lederhandler, al suo debutto sul palco dell'ISA, sta sviluppando con successo un'intensa attività musicale in Italia a capo di compagini importanti e di altre Istituzioni concertistico orchestrali. Recentemente nominato direttore associato al Teatro Goldoni di Livorno, è stato il primo

straniero a essere nominato direttore musicale di un'orchestra sinfonica in Cina, presso la Jiangsu Symphony Orchestra (Nanchino).

Sia per la stagione dell'Aquila che per quella di Tortoreto è possibile acquistare abbonamenti in prevendita online sul circuito CiaoTickets e nelle rivendite autorizzate. Disponibili anche i biglietti per il singolo concerto. Il botteghino è aperto nelle diverse sedi, nei giorni di concerto a partire dalle ore 17.00.

IL BELLO RESTA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Esposizione alla villa comunale per l'evento conclusivo del progetto artistico

Roseto degli Abruzzi, 27 ottobre 2023. Dopo l'ottimo riscontro di questa estate, con la grande partecipazione all'estemporanea che si è tenuta nel centro di città, il concorso artistico "Il Bello Resta" (dedicato a Flavia Di Bonaventura) si conclude con una mostra delle opere in concorso in un luogo d'eccezione: la Villa Comunale di Roseto degli Abruzzi che riaprirà i battenti, temporaneamente ed esclusivamente nei giorni dell'esposizione, per questa bella occasione.

Appuntamento con il vernissage d'apertura, organizzato da

“Roseto Art.Lab.”, a partire dalle ore 19 del prossimo 7 dicembre. L’allestimento vedrà l’esposizione di tutte le opere che hanno partecipato all’estemporanea di pittura e gli scatti finalisti del concorso fotografico.

IL CONCORSO. Il progetto artistico “Il Bello Resta” è stato realizzato in memoria di Flavia Di Bonaventura, giovane rosetana morta a causa di un tragico incidente nell’agosto dello scorso anno. La kermesse, organizzata e fortemente voluta dagli amici di Flavia, dall’Associazione “Celommi dal 1851”, dal Comune di Roseto degli Abruzzi, dal Tavolo delle Politiche Giovanili e dal Collettivo “Art.Lab”, con il patrocinio della Fondazione Tercas e del Lions Club di Roseto, è stato organizzato per ricordare la giovane rosetana con un concorso fotografico e una estemporanea di pittura. Inoltre, è stato caratterizzato da quattro corsi artistici tenuti da docenti esperti, rivolti ai giovani, mediante la messa in campo di esperienze laboratoriali.

Il concorso fotografico ha visto la partecipazione di tanti appassionati del settore, di studenti dei licei, di facoltà universitarie e di accademie d’arte con lo scopo di ricordare la capacità di Flavia di cogliere e immortalare in modo unico l’essenza di ciò che aveva attorno, per poi tramutarla in arte.

L’estemporanea di pittura, che si è svolta in estate nelle piazze centrali della città di Roseto degli Abruzzi, ha visto la partecipazione di tanti pittori che hanno realizzato, con tecniche a scelta, opere ispirate al tema del concorso: stimolare il bisogno interiore di esplicitare la bellezza delle emozioni come faceva Flavia attraverso il colore e la rappresentazione creativa.

“Si tratta di un nuovo evento che unisce arte, cultura e mondo giovanile ai valori che Flavia è riuscita a rappresentare – affermano il Sindaco Mario Nugnes e l’Assessore alla Cultura Francesco Luciani – Un giusto omaggio che abbiamo ritenuto

opportuno organizzare all'interno della Villa Comunale che rappresenta uno dei luoghi simbolo della nostra città, molto caro alla famiglia di Flavia, e che sta tornando ad essere uno spazio a disposizione della nostra comunità. La mostra, che rappresenterà l'evento di apertura del Cartellone delle attività invernali, vede ancora una volta il prezioso impegno degli amici di Flavia e dei ragazzi e delle ragazze di Art.Lab., guidati da Bruno Cerasi che sta curando l'allestimento. A loro, e a tutti i partner istituzionali, va il nostro ringraziamento per quanto fatto in questi mesi e per quanto sarà realizzato in futuro”.

A LEZIONE CON FEDERICO PALMAROLI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



A scienze della comunicazione l'autore della pagina “le più belle frasi di Osho”

Teramo, 27 ottobre 2023. Lunedì 30 ottobre, alle ore 13.30, nell'Aula 16 del Polo didattico G. D'Annunzio, il Dipartimento di Scienze della comunicazione ospiterà Federico Palmaroli, autore di *Le più belle frasi di Osho*, in un incontro per approfondire le dinamiche della comunicazione contemporanea, attraverso l'individuazione delle determinanti strategiche della componente virale e non convenzionale che l'autore pone

in essere attraverso contenuti originali e linguaggio satirico, irriverente, capace di valicare ogni confine.

Partendo da Osho fino ad arrivare ai più attuali protagonisti della vita politica, Federico Palmaroli è riuscito a creare una narrativa e un modello di comunicazione satirica oggi riconosciuta a livello mediatico, editoriale e anche istituzionale.

Il seminario sarà introdotto dal giornalista Filippo Lucci, che si soffermerà sull'importanza della comunicazione in relazione alle dinamiche e alle sfide che caratterizzano il contesto sociale moderno, e dall'esperta di comunicazione Valentina Galati, che approfondirà prospettive e tendenze della comunicazione.

«L'incontro con Federico Palmaroli – ha dichiarato il direttore del Dipartimento Christian Corsi – si pone in piena coerenza con la necessità, per coloro che approfondiscono gli ambiti della comunicazione, di sviluppare una capacità analitica in grado di leggere e interpretare le fenomenologie economiche, sociali e politiche del presente e del futuro. Auspicio, pertanto, che questa rappresenti la prima di una serie di iniziative volte a integrare il profilo di competenze trasversali e professionali dei nostri studenti».

POLO D'INNOVAZIONE ABRUZZO ITALY

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Dal 10 anni al servizio delle aziende abruzzesi

Chieti, 27 ottobre 2023. Il Polo d'Innovazione Abruzzo Italy ha tenuto una conferenza stampa presso la sede di Confartigianato Chieti, alla presenza del Presidente del CdA, Angelo D'Ottavio, del Vicepresidente Nino Garofali e del management aziendale.

Si è parlato della storia del polo che nasce nel 2013 quando, a seguito di una procedura ad evidenza pubblica, la Regione Abruzzo lo selezionò tra i poli d'Innovazione: " È stato un viaggio straordinario con imprese che hanno investito e condiviso progetti di ricerca e innovazione, con università e centri di ricerca coinvolti" dichiara il Direttore di Confartigianato Daniele Giangiulli, che ha fatto gli onori di casa e che aderisce al polo dal primo momento. Dopo 10 anni, è evidente la crescita del sentimento innovativo negli aderenti, così come risulta evidente la capacità del Polo di essere attrattivo verso nuovi soggetti, attrattività dimostrata dal fatto che 10 anni fa eravamo circa 40 soggetti aggregati e oggi abbiamo più che triplicato le adesioni".

Infatti, ad oggi il polo è composto di circa 150 tra imprese indipendenti, start up innovatrici, piccole, medie e grandi imprese, associazioni di categoria, spin off universitari nonché organismi di ricerca attivi nell'ambito territoriale abruzzese, appartenenti in maniera evidente, oltre che formale, ai domini interessati dalla Strategia che la Regione Abruzzo ha programmato per il periodo 20121/2027.

Nel corso dell'incontro è stato presentato il rinnovato Comitato Tecnico Scientifico articolato in sei domini

affidenti la Strategia di innovazione approvata dalla Regione Abruzzo, che vedrà la partecipazione di Rosa Pestilli, Massimo Biancone, Marcello Natarelli, Gianfelice Angelone, Guido Febbo e Giuseppe Capuzzi.

Forte impatto ha avuto la presentazione delle attività programmate dal Polo per i prossimi mesi che vedranno un ciclo di incontri e seminari su tutto il territorio regionale, una serie di focus su temi che saranno proposti dalle aziende aggregate e la sottoscrizione di specifici accordi sul territorio regionale e nazionale.

Il Polo, utilizzando strumenti innovativi e dotandosi di soluzioni tecnologiche adeguate, proseguirà nel percorso di coinvolgimento attivo delle imprese nei programmi di aiuto per l'innovazione, promuovendo la cooperazione tra le imprese stesse nonché tra imprese e attori della ricerca, indirizzando correttamente le progettualità nell'ambito del rinnovato sistema regionale di strumenti di supporto alla R&D, alla qualificazione delle risorse umane aziendali e alla nascita e sviluppo di iniziative imprenditoriali.

Conclude il Presidente Angelo D'Ottavio: "Sarà nostro compito comunicare i successi e le opportunità offerte dalla ricerca e dai processi d'innovazione, sia a livello nazionale che internazionale, per attirare investimenti e collaborazioni, puntando all'evoluzione della tecnologia, dei sistemi produttivi, dell'ecosistema regionale della ricerca, volgendo lo sguardo sensibile alle nuove sfide di carattere globale, così come evidenziato, in particolare, dagli obiettivi della Politica di coesione 2021-2027 e dall'Agenda Onu 2030 per lo Sviluppo Sostenibile".

IL TURISMO E L'ABRUZZO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Riccardo Padovano e Giammarco Giovannelli: Servono strategie condivise con le associazioni e un capitolo di spesa dedicato nel bilancio regionale

Pescara, 27 ottobre 2023. Si è svolto a Pescara il convegno organizzato da Confcommercio Abruzzo per scattare una fotografia del turismo regionale. La questione balneare connessa alla direttiva Bolkestein, l'enogastronomia come traino per le destinazioni, il turismo all'aperto con le sue strutture ricettive e il mondo dell'ospitalità alberghiera. E poi infrastrutture, destagionalizzazione, marketing. Sono stati tanti i temi sviluppati questa mattina, nell'auditorium Flaiano di Pescara, al convegno "Il Turismo e l'Abruzzo, sfide e prospettive per il turismo regionale", organizzato da Confcommercio Abruzzo, con il patrocinio della Camera di Commercio di Chieti Pescara e della Regione Abruzzo, la partecipazione di Federalberghi, Fipe, Faita e Sib e il supporto di diversi sponsor.

"Come Confcommercio abbiamo voluto organizzare questo evento per tracciare un bilancio sul turismo regionale e per porre le basi delle strategie per far crescere la presenza turistica nella nostra regione", ha evidenziato il presidente di Confcommercio Pescara e presidente Sib Balneari Abruzzo, Riccardo Padovano. "Ci sono questioni fondamentali per lo sviluppo del turismo regionale: le infrastrutture e i trasporti, l'aeroporto, le aree portuali, l'alta velocità, il rilancio dell'entroterra che con le sue ricchezze può

imprescindibile l'offerta turistica abruzzese, il turismo di ritorno che deve divenire un costante serbatoio di arrivi nella nostra terra. E poi il futuro dei balneari, in considerazione del fatto che ad oggi gran parte delle presenze della nostra regione è legato al mare. E infine, la formazione, perché senza le risorse umane è impossibile pensare a una crescita. Questi sono tutti temi importanti per il futuro delle nostre imprese su cui ci aspettiamo risposte dalla politica regionale". "Per far crescere il settore, occorrono risorse", ha affermato il presidente di Federalberghi Abruzzo, Giammarco Giovannelli, "e dunque serve un capitolo di spesa ad hoc all'interno del bilancio regionale per fare una programmazione turistica strutturata e adeguata, senza invece inseguire avanzi di bilancio dell'ultim'ora".

Il convegno, dopo gli interventi del sindaco di Pescara, Carlo Masci, del presidente del consiglio regionale Lorenzo Sospiri che ha ricordato tutte le azioni messe in atto dalla Regione nel corso di questa legislatura, e dell'onorevole Guerino Testa, è entrato nel vivo grazie agli interventi dei referenti nazionali delle associazioni di categoria.

Tema caldo della mattinata la questione legata alle concessioni balneari con l'Abruzzo che ha visto il sindacato dei balneari, affiancato dalla Regione, presentare un ricorso alla Corte di Cassazione per scongiurare la vendita all'asta delle concessioni prevista per la fine dell'anno e far cassare la sentenza di novembre 2021 del Consiglio di Stato che ha annullato la proroga delle concessioni balneari al 2033.

"La direttiva condanna a morte non solo gli stabilimenti balneari", ha dichiarato Antonio Capacchione, presidente nazionale del Sib- Sindacato italiani Balenari, "ma anche gli alberghi, i campeggi, i ristoranti e tutte le attività che ruotano attorno al mare. È una problematica che riguarda la parte più preziosa del turismo italiano. Difenderemo in ogni modo le aziende balneari, perché è nell'interesse del nostro Paese e dell'Europa che non possono avere una economia debole.

Chiediamo alla premier Meloni un provvedimento normativo urgente entro la fine dell'anno".

Al convegno è intervenuto da remoto il vicepresidente del Senato Maurizio Gasparri, che proprio sulla questione balneare ha dichiarato "chi ha promesso molto deve mantenere. Il tavolo del governo ha accertato insieme alle categorie che la risorsa non è scarsa. Bisogna dirlo a Bruxelles, e il governo deve essere coraggioso".

Sul tavolo anche le sfide per supportare le strutture alberghiere, alla luce del fatto che, come ha evidenziato il presidente nazionale di Federalberghi,, Alessandro Nucara, "il turista sceglie le destinazioni prima ancora delle strutture e quindi occorre orientare i flussi turistici". L'enogastronomia, settore trainante del turismo "ha un ruolo sociale oltre che economico", ha sottolineato Aldo Cursano, vicepresidente nazionale Fipe. "È parte della identità del modo di essere dell'Italia. Proporre un modello di accoglienza unico da poter essere vissuto dal turista può diventare davvero un elemento centrale. Ma alla base c'è la necessità di premiare il lavoro e abbattere i costi, per puntare sulle risorse umane". L'intervento di Marco Sperapani, direttore generale di Faita Federcamping, è stata l'occasione per scattare una fotografia del turismo all'area aperta, che negli ultimi 10 anni, e in particolare da dopo il Covid, sta vivendo una fase di costante crescita. "Negli ultimi anni il concetto di campeggio è molto cambiato. Parliamo di un milione 350 mila posti letto, 60 milioni di presenze, 11 milioni di arrivi e oltre 2 mila imprese. Parliamo di solo l'1 per cento di strutture all'aria aperta che riescono a generare il 25 per cento dei posti letto totali, il 16 per cento delle presenze e il 10 per cento degli arrivi. Dunque, poche imprese che generano tanto a dimostrazione che è un comparto che sta sempre più diventando importante".

"I dati del 2023 ci dicono che l'Abruzzo ha vissuto rispetto al 2022 una crescita del 9,8 per cento delle presenze", ha

illustrato l'assessore regionale al Turismo, Daniele D'Amario, "un numero che dimostra che la strada intrapresa che punta sul mare, ma anche sulla valorizzazione dei borghi, sullo sport, sui parchi, sull'enogastronomia, è quella giusta".

L'evento si è chiuso con una tavola rotonda dedicata all'Abruzzo come destinazione turistica, e con l'appuntamento per un nuovo evento già il prossimo anno.

UN CAMPO APERTO PER LA RINASCITA DI PESCARA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Elezioni comunali 2024. Al via il tavolo programmatico con le forze politiche, civiche e i cittadini.

Pescara, 27 ottobre 2023. Pescara ha bisogno urgentemente di ritrovare la fiducia nelle proprie istituzioni, calpestate in questi anni dal malgoverno e dall'autoritarismo della giunta Masci. Un centrodestra che ha lavorato contro la città, buttando decine di milioni di euro in opere contestate dai cittadini stessi e con una gestione degli appalti a dir poco imbarazzante e figlia del "caso Trisi".

I consiglieri comunali dei gruppi di opposizione Partito Democratico, Movimento 5 Stelle, Lista Sclocco Sindaco, Azione e Città Aperta chiamano a raccolta le forze politiche e

civiche della città per costruire, insieme, la rinascita di Pescara, in vista di quella che sarà la consiliatura costituente della nuova grande città.

I cinque anni di governo del centrodestra e del sindaco Masci sono stati caratterizzati da autoritarismo, diletterantismo e improvvisazione, che hanno generato vere e proprie emergenze: la distruzione di viale Marconi, l'utilizzo delle telecamere semaforiche come bancomat a danno dei cittadini, l'attacco e l'abbattimento del patrimonio verde, l'aumento indiscriminato delle tariffe, il ritardo e improvvisazione nella gestione della raccolta differenziata, l'assenza di politiche culturali e ambientali contro l'inquinamento, la distrazione sulla scellerata gestione regionale di porto e aeroporto, gli interventi spot sulle case popolari come il ferro di cavallo abbattuto e ricostruito in luogo dei servizi e del superamento del concetto di periferia. Pescara – sottolineano i consiglieri di opposizione – oggi è una città divisa, lacerata da decisioni imposte con la prepotenza. Amministrata da chi ha non tollera il confronto con i cittadini e i comitati civici. Un patrimonio di idee, punti di vista e opinioni a volte anche differenti da chi amministra la “cosa pubblica” e per questo ancor più preziosi per ampliare la visione sul presente e sul futuro della città.

Il narcisismo e la presunzione di Masci e del centrodestra hanno imprigionato il Comune di Pescara in un isolamento senza fine, con i comuni vicini con cui costruire la nuova città e la più ampia area metropolitana. In questi anni di mandato non si è riusciti nemmeno a risolvere l'emergenza del canile comunale arrivando addirittura ad aprire un contenzioso amministrativo con il Comune di Spoltore. Masci non ha servito Pescara ma si è servito di Pescara. Per questo il suo tempo sta per finire e Pescara lo ricorderà come il peggior sindaco che la città abbia mai avuto. Queste emergenze – propongono i consiglieri comunali di opposizione – sono le basi per la costruzione di un progetto alternativo di governo, che si

fondi su partecipazione, competenza e programmazione.

Le forze politiche che si oppongono al declino di Pescara sono invitate ad un primo incontro che si terrà martedì 31 ottobre alle 17.30 nella sala "Cascella" dell'Aurum, mentre giovedì 2 novembre saranno invitati i rappresentanti dei comitati nati in questi anni per difendere i cittadini dalle scelte del sindaco e della sua giunta, per arrivare ad una grande assemblea con i cittadini e costruire insieme la rinascita di Pescara.

SCORPACCIATE DI BENESSERE famiglie e allievi nel parco della serenità

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Coldiretti, merenda con pane e olio e spesa di campagna amica nel parco. Cento bambini coinvolti nel progetto promosso dalle scuole

Pescara, 27 ottobre 2023. Si chiama "Scorpacciate di benessere" il progetto sulla sana e corretta alimentazione e sul riciclo alimentare della scuola dell'infanzia Il Nido d'oro e dell'istituto comprensivo Pescara 7 che, promosso in collaborazione con Coldiretti e Campagna Amica, oggi alle 16 nel Parco della Serenità in via Caduti di Pescara per servizio

coinvolgerà anche le famiglie dei bambini. Un pomeriggio tra laboratori didattici ed esperienze all'aria aperta per capire meglio l'importanza del cibo sano e come utilizzarne gli scarti nel rispetto dell'ambiente. Il programma prevede l'allestimento di un piccolo mercato di Campagna Amica in cui i bambini simuleranno la spesa facendo attenzione ai prodotti da scegliere, la merenda a base di pane e olio nuovo, laboratori psicomotori e grafico-pittorici.

Saranno presenti, oltre alle educatrici e alle insegnanti coinvolte dal progetto, il sindaco Carlo Masci e l'assessore Gianni Santilli, il presidente di Coldiretti Pescara Giuseppe Scorrano, il dirigente scolastico Rossella Di Donato, il presidente della cooperativa "L'impronta" Annarita Pergolari che gestisce il Nido d'Oro e il presidente dell'associazione Prossimità alle istituzioni Cristian Ricciardi.

Il progetto è realizzato con il patrocinio del Comune di Pescara.

XXI PREMIO NAZIONALE PAOLO BORSELLINO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Domani, sabato 28 ottobre, la cerimonia finale di premiazione all'Auditorium del Parco a L'Aquila

L'Aquila, 27 ottobre 2023. Venti personalità di spicco, tra cui magistrati, rappresentanti delle Forze dell'Ordine, avvocati, uomini di chiesa, scrittori, attori e giornalisti, impegnate tutte quotidianamente nella difesa dei principi di legalità e giustizia.

Sono quelle che domani, 28 ottobre, dalle ore 10 all'Auditorium del Parco, riceveranno il Premio Nazionale Paolo Borsellino, giunto quest'anno alla trentunesima edizione organizzata dal Comune dell'Aquila con la collaborazione dell'associazione Società Civile e dell'Associazione Nazionale Magistrati.

La manifestazione si aprirà con i saluti istituzionali del Sindaco dell'Aquila, Pierluigi Biondi, della Presidente della Commissione Parlamentare antimafia, Chiara Colosimo, del Vice Capo vicario della Polizia di Stato e presidente del Premio, Prefetto Vittorio Rizzi, e del presidente della Regione Abruzzo, Marco Marsilio.

L'iniziativa, cui prenderà parte anche una rappresentanza di studenti degli Istituti superiori cittadini, sarà trasmessa in diretta streaming sui canali social di Radio Cerrano Web e del Comune dell'Aquila.

Di seguito i nomi dei premiati declinati nelle diverse categorie:

LEGALITÀ:

Maurizio De Lucia – Procuratore Capo di Palermo, per 10 anni nella Direzione Distrettuale Antimafia di Palermo, ha condotto importanti indagini sulle infiltrazioni mafiose nella politica e nell'economia;

Antonio Balsamo – Magistrato, Presidente della I Sezione della Corte di Assise e della Sezione Misure di Prevenzione presso il tribunale di Caltanissetta. È Sostituto Procuratore Generale della Corte di Cassazione;

Michele Carbone – Generale di Corpo d'Armata della Guardia di Finanza e nuovo Direttore della Direzione Investigativa Antimafia;

Don Antonio Coluccia – Prete simbolo della lotta allo spaccio e alla criminalità a Roma, da anni vive sotto scorta perché vittima di gravi intimidazioni. Opera nelle periferie della capitale e in modo particolare a Tor Bella Monaca considerata la piazza di spaccio più grande d'Europa;

Don Fortunato Di Noto – Fondatore, Presidente dell'Associazione Meter, per il contrasto alla pedofilia e alla pedopornografia;

Fabio Trizzino – Avvocato, legale civile della famiglia Borsellino;

Caterina Chinnici – Magistrato a capo del Dipartimento di Giustizia minorile, figlia del giudice istruttore Rocco Chinnici, ucciso dalla mafia a Palermo;

“Questo non è amore” – L'iniziativa promossa della Polizia di Stato con lo scopo di proteggere le donne vittime di violenza.

IMPEGNO CIVILE:

Tiziana Ronzio – Presidente dell'Associazione “TorPiùBella” per la riqualificazione strutturale e sociale del quartiere di Roma Tor Bella Monaca.

GIORNALISMO:

Paolo Borrometi – Giornalista, condirettore dell'Agi, Agenzia giornalistica italiana, da anni sotto scorta per le ripetute minacce di morte;

Francesco Vitale – Giornalista, caporedattore del Tg2. Ha lavorato per il quotidiano “L'ora di Palermo” e in Rai ha ricoperto il ruolo di inviato speciale occupandosi di inchieste di mafia e di grandi emergenze umanitarie

AMBIENTE:

Camillo Zulli – Imprenditore che si impegna per la tutela della biodiversità come motore economico per contrastare lo spopolamento delle aree interne, favorendo l'incontro fra persone, tradizioni che si è tradotto nel progetto "Vola Volè Majella National Park".

MEMORIA:

Emanuele Basile – Capitano dei Carabinieri ucciso dalla mafia a Monreale mentre insieme a Paolo Borsellino conduceva le indagini sull'omicidio del capo della squadra mobile di Palermo Boris Giuliano.

BULLISMO:

Mirko Cazzato – Fondatore e Presidente della associazione "Ma basta" che nasce per prevenire e contrastare "dal basso" il bullismo ed il cyberbullismo nelle scuole.

SCUOLA:

Eugenia Canfora – Dirigente dell'Istituto Moirano di Caivano, combatte quotidianamente l'abbandono scolastico.

SPETTACOLO:

Domenico Galasso – Attore e fondatore del teatro Orazio Costa, protagonista della fiction "Mare fuori", interpreta il padre che cerca di salvare il figlio dalla camorra.

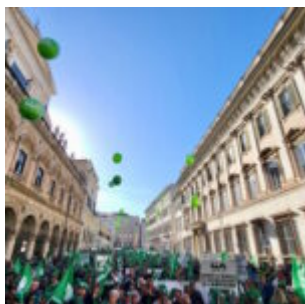
LIBRI:

Massimo Caponnetto – Figlio del giudice Antonino, il Magistrato che fondò il Pool di Palermo e il Premio. Massimo, è autore del libro "C'è stato forse un tempo" nel quale racconta suo padre.

FILM/DOCUMENTARI: 42 Parallelo per il film "I ragazzi delle scorte" – Una docuserie co-prodotta dalla Presidenza del

IN DUEMILA IN PIAZZA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Al grido: Prezzi alle stelle, agricoltori più poveri. Non toglieteci il futuro!

La manifestazione a Roma. Rincari fino al 500% dal campo alla tavola, è ora di un reddito giusto

Roma, 27 ottobre 2023. Oltre duemila agricoltori a Roma per dire, con Cia, “Non toglieteci il futuro”. Oggi la manifestazione nazionale della Confederazione ha riempito Piazza Santi Apostoli e le vie del centro di tantissimi produttori e allevatori arrivati da tutt’Italia, con cartelli e bandiere verdi, per protestare contro una crisi che, dal campo alla tavola, sta portando i prezzi alle stelle e rendendo gli agricoltori più poveri. Per Cia, i conti non tornano e serve subito quel piano agricolo nazionale sempre annunciato e mai realizzato, che rimetta al centro l’impresa e il suo reddito.

IL MESSAGGIO DEL PRESIDENTE – “Noi non siamo il problema, ma la soluzione!”, ha ripetuto più volte dal palco il presidente nazionale, Cristiano Fini, rivendicando con forza il ruolo chiave del settore, anche nella transizione green. “A dispetto

di tutte le fake news -ha detto Fini- gli agricoltori non inquinano, rispettano da anni gli impegni ambientali anche mettendo a rischio i loro profitti; producono energie alternative e non sprecano acqua, ma la usano per produrre cibo di qualità. Senza agricoltura, il Made in Italy non può esistere e la sicurezza alimentare non ha garanzie; non c'è presidio del territorio e custodia del paesaggio, anche contro il dissesto idrogeologico; le aree interne si spopolano ed economia e società non sopravvivono. Abbiamo, dunque, buoni motivi per reclamare più attenzione per le nostre aziende agricole. Deve rimetterle al centro l'Italia così come l'Europa, che dovrebbe stare dalla nostra parte, invece di continuare a imporre norme e regolamenti dall'alto".

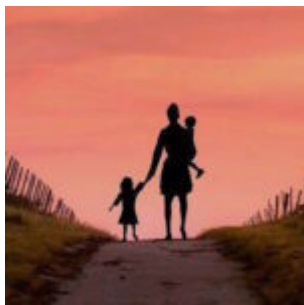
I NUMERI DELLA CRISI – Eppure nessun settore agricolo è indenne dalla crisi ormai diffusa e generalizzata, tra emergenze geopolitiche, climatiche e fitosanitarie. L'ortofrutta è in ginocchio, con un taglio del 40% della produzione dopo la siccità record del 2022, le gelate e soprattutto gli effetti delle alluvioni di maggio. Il vino Made in Italy ha perso in media il 12% quest'anno, a causa degli attacchi distruttivi di peronospora, perdendo il primato mondiale a favore della Francia. Anche la zootecnia è in sofferenza, con un 2023 inaugurato dal calo del 30% della produzione di carne bovina e continuato con il proliferare della peste suina, che rischia di distruggere un comparto da 11 miliardi. E mentre i listini dei cereali sono in caduta libera (-40%), il carrello della spesa si fa più pesante con l'inflazione, esplodendo il divario tra i prezzi pagati agli agricoltori e quelli sugli scaffali dei supermercati. Oggi un produttore prende 35 centesimi per un chilo di grano duro, mentre un pacco di pasta costa 2,08 euro, con un aumento del 494% dal campo alla tavola. Stessa dinamica sul latte: all'allevatore vanno 52 centesimi al litro, ma il consumatore per comprarlo spende 1,80 euro (+246%). Vale anche su frutta e verdura: i pomodori passano da 1,13 euro al chilo all'origine a 3,73 euro al consumo (+230%); le mele da 50 centesimi a 2,43

euro al chilo (+386%); le pere da 1,64 a 3,55 euro al chilo (+116%); persino la zucca di Halloween, da 65 centesimi a 2,76 euro (+325%). Il risultato è un calo del 60% del reddito netto delle imprese agricole, che fanno sempre più fatica a coprire i costi di produzione in continua ascesa (+16mila euro nell'ultimo anno per azienda).

LE PROPOSTE DI CIA – È ora, dunque, di risolvere i problemi e rispettare le aspettative del settore. Iniziando proprio dal garantire il giusto reddito agli agricoltori lungo la filiera, redistribuendo a monte una quota degli aumenti sulla tavola per creare un sistema più equilibrato; aggiornando la normativa sulle pratiche sleali certificando i costi di produzione agricola per assicurare prezzi dignitosi; riducendo le forme di finanziarizzazione legate alla produzione di materie prime. D'altra parte, senza reddito e cibo, la sovranità alimentare resta uno slogan. Ma non è tutto. Bisogna favorire l'aggregazione aziendale e incentivare la crescita delle Pmi, anche con una revisione degli strumenti di accesso alla terra e una legge sul ricambio generazionale, che vuol dire dall'altro lato agevolare l'uscita dal settore con una riforma strutturale per innalzare le pensioni minime agricole. Sul fronte manodopera, le difficoltà di reperimento richiedono procedure più semplici e flessibili, mentre sul caro-energia, Cia dice basta ad accise e Iva sui carburanti. Calamità naturali e crisi fitosanitarie, invece, sollecitano la riforma del sistema delle assicurazioni, nazionale e Ue, tanto più che oggi gli strumenti a disposizione coprono in media meno del 3% dei danni reali e i risarcimenti arrivano in estremo ritardo. Monta la protesta anche sulla fauna selvatica: gestione e ripristino dell'equilibrio sono le parole d'ordine, da tradursi subito in fatti. Infine, obiettivo aree rurali, dove per frenare l'abbandono serve riportare sui territori i servizi alle imprese e alla persona, mettere in sicurezza le infrastrutture e incentivare la digitalizzazione.

LA POVERTÀ ASSOLUTA CHE AUMENTA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Interventi di Natale Forlani e di Linda Sabbadini

PoliciaInsieme.com, 27 ottobre 2023.

I dati Istat sull'aumento della povertà assoluta hanno provocato una serie di commenti e valutazioni. Noi registriamo per ora quelle di Natale Forlani e di Linda Laura Sabbadini.

Natale Forlani su Il Sussidiario.net ha sostenuto che " le cause del peggioramento vengono individuate nella forte accelerazione dell'inflazione registrata nel corso del 2022 che ha comportato una riduzione della spesa per consumi del 2,5% per le famiglie con bassi redditi, nonostante gli interventi di sostegno al reddito adottati dalle Autorità che hanno consentito di attutire di sette decimi l'impatto dell'aumento dei prezzi".

Dopo aver constatato, tra l'altro, che l'aumento delle famiglie in condizioni di povertà assoluta risulta uniforme su tutto il territorio nazionale, con una particolare incidenza nel Mezzogiorno e che il 42,9% delle famiglie povere risiede nelle regioni del Nord, il 41,4% in quelle del Mezzogiorno, il 15,7% nel Centro Italia, Forlani sottolinea come l'incidenza della povertà risulti più intensa per i nuclei che hanno minori a

carico, con 720 mila le famiglie povere che si fanno carico di 1,270 milioni di minori.

A suo avviso, “l’analisi offerta dall’Istat pone seri interrogativi sul funzionamento delle politiche del welfare e del lavoro finalizzate a prevenire la povertà che negli anni recenti, segnati dalle vicende della pandemia Covid e dalla ripresa dell’inflazione, hanno mobilitato l’erogazione di centinaia di miliardi di euro nella direzione dei sostegni all’economia e delle famiglie. Buona parte dei quali erogati utilizzando in modo selettivo i requisiti dei redditi Isee fino ai 15 mila euro annui, o immediatamente superiori, per veicolare in modo selettivo i sostegni statali. Secondo l’Istat, i bonus sociali per l’energia e per il gas avrebbero consentito di ridurre di sette decimi l’impatto della crescita dei prezzi sui consumi delle famiglie povere”.

Forlani così prosegue: “Il confronto tra i numeri delle persone povere descritti nelle indagini dell’Istat e i beneficiari effettivi del Reddito di cittadinanza/Pensione di cittadinanza consente di fare una valutazione sull’efficacia delle politiche adottate per contrastare il fenomeno. Il Rdc era stato proposto all’origine dal M5S come uno strumento finalizzato a offrire un sostegno alle persone non occupate e prive di reddito e successivamente riadattato per la funzione di contrastare la povertà, sostituendo il precedente Reddito di inclusione, per l’onerosità dell’intervento. Tuttavia, il tentativo di far quadrare i conti con l’obiettivo promesso nel corso della campagna elettorale ha comportato l’adozione di meccanismi di selezione dei beneficiari del Rdc che hanno penalizzato le famiglie numerose e i cittadini di origine straniera (almeno 10 anni di residenza in Italia). I requisiti di reddito Isee uniformi per tutto il territorio nazionale, che non tengono conto dei differenziali territoriali dei costi della vita utilizzati dall’Istat per quantificare il numero delle persone povere, hanno di fatto impedito l’accesso ai benefici per una quota significativa dei nuclei familiari

residenti nelle regioni del Nord Italia e nelle aree metropolitane. Le conseguenze sono del tutto evidenti se si confrontano le platee stimate dall'Istat con quelle dei percettori del Rdc monitorati dall'Osservatorio dell'Inps, per via della mancata partecipazione ai benefici di un numero consistente di famiglie numerose, di minori poveri e di stranieri, ovvero per l'integrazione al reddito ridotta per queste tipologie di percettori.

Sul versante opposto, quello della partecipazione indebita di una quota di beneficiari del Rdc, hanno pesato le sotto dichiarazioni dei redditi Isee legate alle prestazioni sommerse e alla palese improvvisazione del provvedimento nei primi anni di gestazione, per l'assenza di banche dati integrate tra amministrazioni, che potevano consentire all'Inps una verifica più efficace delle domande inoltrate. Una lettura dell'impatto del Rdc sulla povertà assoluta nei quattro anni di gestazione consente di suddividere in tre fasi l'evoluzione dell'intervento.

La prima caratterizzata dalla carenza di strutture e servizi in grado di offrire risposte realistiche ed efficaci alla complessità dei bisogni, comprese le misure di politica attiva finalizzate all'inserimento lavorativo e all'inclusione sociale. La seconda segnata dalle conseguenze della pandemia Covid che ha consentito di utilizzare lo strumento, potenziato provvisoriamente con il Reddito di emergenza e un ampliamento dei requisiti Isee, per veicolare i sostegni statali verso la fascia delle famiglie meno abbienti. La terza che coincide con la ripresa dell'economia e dell'occupazione su livelli superiori a quelli antecedenti alla crisi sanitaria e la progressiva riduzione delle domande e del numero dei percettori del Rdc.

L'aggiornamento dei dati Istat consente di fare alcune riflessioni ulteriori sulla efficacia delle politiche finalizzate a contrastare il fenomeno. Il mancato adeguamento delle integrazioni del Rdc e più in generale dei redditi da

lavoro dipendente rispetto ai ritmi dell'inflazione hanno svolto un ruolo importante nell'aumento di questi numeri. Alcuni provvedimenti strutturali, in particolare il decollo dell'Assegno unico universale per il sostegno dei minori, potenziati con la Legge di bilancio 2023, hanno avuto un effetto parziale nel corso del 2022. Alcune novità introdotte con la riforma del Rdc, in particolare il dimezzamento dei requisiti di residenza per gli stranieri, il ripristino della integrazione per i minori a carico e l'esclusione degli importi dell'Assegno Unico Universale nel calcolo del reddito Isee, entreranno in vigore dal 1° gennaio 2024. L'effetto dei nuovi interventi dovrà essere valutato attentamente nei prossimi mesi.

Resta il fatto che, nonostante il vertiginoso aumento della spesa assistenziale pubblica negli ultimi 15 anni, la qualità del nostro mercato del lavoro e delle prestazioni sociali rimangono lontane dal soddisfare i fabbisogni. Linda Sabbadini che ha avuto importanti incarichi al vertice dell'Istat è intervenuta sullo stesso tema su La Stampa ricordando la crescita del fenomeno che riguarda i più poveri tra i poveri e che fa raggiungere un totale di 5 milioni e 674 mila persone.

A suo avviso le "politiche contro la povertà arretrano" e le preoccupazioni vengono dall'incremento dei poveri dopo il raddoppio del 2012 con un "ulteriore aumento di un milione nel 2020, mai recuperati, e con un aggravamento del Sud che già stava peggio. Secondo. Perché si ampliano le tipologie di soggetti colpiti. Non più solo bambini che mantengono il triste primato (e ci dovremmo vergognare) di incidenza di povertà al 13.4%, un milione 270 mila. Non più solo i giovani, che seguono i minori al 12%, in crescita".

Linda Sabbadini ricorda l'aumento anche della povertà tra gli anziani, specialmente italiani, aggiungendo: "è vero, hanno una incidenza più bassa della media, 6,3%, ma, attenzione, con le loro pensioni, negli ultimi 15 anni hanno rappresentato

spesso un pilastro per le famiglie più giovani a fronte delle crisi, in seguito alla disoccupazione o alla crescita dei lavori precari dei loro figli. Scricchiola il pilastro di aiuto dagli anziani, proprio nel momento in cui cede anche quello pubblico ai poveri". E poi indica il terzo motivo di preoccupazione: "non viene scalfita la povertà minorile, triplicata nel 2012 e da allora mai diminuita. Un bambino che rimane in condizione di povertà a lungo ha un rischio elevato di rimanerci tutta la vita. Non può sfruttare le stesse opportunità degli altri bambini, e cumulerà svantaggi, anno dopo anno, che mineranno le stesse sue capacità di resilienza. Stiamo parlando, soprattutto, dei bambini del Sud, di quelli stranieri specie del Centro Nord, dei bambini figli di operai".

Poi La Sabbadini affronta il tema della povertà dei giovani, un milione 157 mila, che "non hanno ancora recuperato il tasso di occupazione del 2008 e pagano una forte svalorizzazione del loro capitale umano", prima di constatare come il lavoro non basti "a garantire l'uscita dalla povertà" mentre le famiglie operaie permangono a un livello alto, il 14,7%.

Sesto elemento di preoccupazione l'alta la povertà delle famiglie di tutti stranieri (33,2%) cosa che mette a rischio la loro integrazione.

Secondo Linda Sabbadini, "il tasso di inflazione per le famiglie del primo quinto della distribuzione della spesa per consumi, le più disagiate, ha toccato punte del 18,6% a ottobre e novembre e in media nel 2022 del 12,1%: "la differenza nell'impatto dell'inflazione sulle famiglie a maggiore e minore capacità di spesa è arrivata anche a 9 punti percentuali. E ciò non poteva non trasformarsi in aumento della povertà. I bonus energetici hanno potuto solo contenerne l'incremento di 0.7 punti percentuali, ma non eliminarlo".

Le sue conclusioni sono che "i dati sono preoccupanti, perché la povertà aumenta, proprio nel momento in cui diminuisce il

sostegno pubblico ai poveri, con la cancellazione del Reddito di cittadinanza e la sua sostituzione con misure più inefficaci e che raggiungo una platea più ristretta. Il quadro è complesso e avrebbe bisogno di una strategia di ampio respiro di prevenzione e contrasto della povertà". E le domande finali sono: " quando il governo se ne doterà? Quando il governo riuscirà ad agire con giustizia? Quella vera, quella sociale. Quella economica. Quando finirà di considerare le misure contro la povertà pura elemosina e non strumenti per garantire la dignità delle persone, favorirne il riscatto sociale, contribuendo a un vero sviluppo sostenibile? Nelson Mandela affermava: "Sconfiggere la povertà non è un atto di carità, è un atto di giustizia". Dovremmo ricordarcelo tutti.

La povertà assoluta che aumenta. Interventi di Natale Forlani e di Linda Sabbadini

STORIE, MITI E LEGGENDE. Addule, il capotempo in Abruzzo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



*Questa sera, nel Loggiato Cerulli, l'incontro organizzato dall'associazione **Arts Academy** con il Patrocinio della Città*

di Giulianova, in collaborazione con la Biblioteca Bindi.

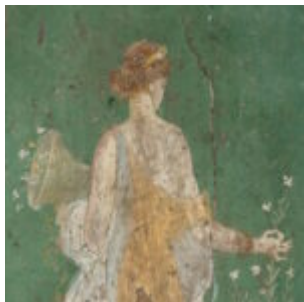
Giulianova, 27 ottobre 2023. Un incontro che è un passaggio letterario e culturale d'obbligo, in questi ultimi giorni di ottobre che conducono alle Festività di Ognissanti e dei defunti. La risposta giuliese, e abruzzese, alla ricorrenza di Halloween, coincide infatti con la proposta di Arts Academy ovvero con l'incontro che si terrà domani sera alle 21, nel Loggiato Cerulli, dal titolo "Storie, miti e leggende". L'evento sarà un'interessantissima passeggiata, tra musica e scrittura, nel cuore delle tradizioni regionali.

L'attrice Francesca Di Vittorio leggerà testi tratti da "L'ammidia. Storie di streghe d'Abruzzo", "Magare. Storie di streghe d'Abruzzo. Vol. 2" e "Fate, pandafeche e mazzamurelli", curati da David Ferrante per Tabula Fati. Andrea Galiffa, Ilenia Appicciafuoco e Felice Spinetti allietteranno la serata con musica a tema.

"Questo progetto – spiega la Presidente di Arts Academy Stefani Quarta – è nato da un'esigenza comune, quella di tramandare la tradizione contadina abruzzese. L'amore per le credenze popolari, va detto, ha sempre sollecitato la nostra fantasia. Dopo uno studio intenso e puntuale alla ricerca di fonti e notizie, abbiamo scoperto che esistono tante consuetudini legate alle anime dei defunti, soprattutto nella Valle Peligna. Il periodo dei primi giorni di novembre e in corrispondenza di San Martino andava sotto il nome di Capotempo (Capetièmpe) dal momento che venivano celebrati riti che richiamaavano a tutti gli effetti quelli di Capodanno".

OGGI A PALAZZO TILLI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



*Presentazione del libro **Augustea**, della scrittrice Elsa Flacco*

Casoli, 27 ottobre 2023. Appuntamento con la letteratura e la storia romana oggi, 27 ottobre, a Palazzo Tilli di Casoli (Chieti). Alle 18 sarà presentato il libro **Augustea** (Chiaredizioni) di Elsa Flacco, scrittrice e docente di Guardiagrele. Dialogheranno con l'autrice Anna Michetti, curatrice della documentazione storica di Palazzo Tilli, e l'editore Arturo Bernava. (ingresso libero)

Il testo è ambientato nella Roma del 24 secolo A.C, periodo in cui *“Asinio Pollione costruisce l'opposizione a un principato che si fa regime, suo figlio Gallo e la nobile Cecilia Metella si infiltrano nella domus Augusta per carpirne i segreti, tra morti sospette, amori struggenti e rancori inestinguibili”*.

“Il libro svela tutta una serie di interessi che serpeggiavano dietro i fasti augustei – spiega Antonella Allegrino, proprietaria della dimora storica – L'aspetto rilevante è che il testo, attraverso la ricostruzione di relazioni politiche pubbliche e anche private, offre una visione diversa della storia trasmessa in maniera ufficiale”.

L'autrice

Elsa Flacco È nata a Guardiagrele (Chieti), insegna materie letterarie nel liceo scientifico ed è impegnata in attività culturali sul territorio. Ha pubblicato saggi e articoli sul patrimonio storico, artistico e letterario dell'Abruzzo, prima

di esordire nella letteratura creativa con il testo teatrale "Un palmo e mezzo sotto la terra" (Sigraf, 2016). Negli anni successivi pubblica la biografia "Giuseppe Dell'Orefice. Un canto interrotto sulla scena napoletana dell'Ottocento" (Libreria Musicale Italiana, 2019), i testi teatrali "Tre racconti per il teatro" (Chiaredizioni, 2020), scritto insieme a Maurizio Colasanti, e "Il giudice nero" (Divergenze, 2021). È autrice dei romanzi storici "Per Francesco, che illumina la notte" (Oakmond Publishing, 2017) e "ITALICO" (Chiaredizioni, 2021). Ha fatto parte per due anni consecutivi (2019 e 2020) della giuria del Premio Internazionale Ignazio Silone e ha ottenuto, nel 2022, il Premio Arte e Cultura "Ruggero da Fraine". AUGUSTEA è il suo terzo romanzo.

Il libro

Roma, 24 a. C.: Ottaviano, da poco Augusto, con la collaborazione della moglie Livia Drusilla è impegnato a consolidare il proprio potere anche attraverso una spregiudicata politica matrimoniale. Tra gli oppositori più determinati, Gaio Asinio Pollione e Cecilia Metella Celere, con il figlio di lui, Gallo, alle prese con un amore impossibile e la difficoltà di affermarsi in contrasto con il nuovo regime. Intorno a loro, personaggi audaci e abietti, subdoli e violenti, opportunisti e disperati, sgomitano per emergere utilizzando ogni mezzo, omicidio compreso, pur di raggiungere il proprio scopo. Lontana ormai ogni forma di libertà, la lotta si snoda sotterranea e spietata coinvolgendo anche i più vicini ad Augusto, familiari e compagni della prima ora, con poeti vecchi e nuovi impegnati a cantare le magnifiche sorti della nascente Roma imperiale.

GIUSTIZIA PER BAMBOTTO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Una petizione per il cervo mascotte di Pecol

Pecol, 27 ottobre 2023. Una petizione indirizzata al Presidente della Regione Veneto Luca Zaia chiede giustizia per l'uccisione del cervo Bambotto, uccisione che ha causato grande sdegno e turbamento nella comunità.

“Il cervo Bambotto, amatissimo dai cittadini di Pecol in provincia di Belluno, è stato ucciso a fucilate da un cacciatore di 23 anni – si legge nella petizione lanciata dall'associazione Meta Parma – La legge attuale sulla caccia e il calendario venatorio della Regione del Veneto gli hanno consentito di uccidere Bambotto, un cervo cresciuto insieme ai cittadini del luogo e che mangiava dalle loro mani. Bambotto era la mascotte del paese, tutti lo amavano, tutti tranne il cacciatore che gli ha sparato! Bambotto aveva sette anni, e come la sua mamma si fidava degli umani.

La sua mamma si chiamava Minerva, anche lei era amatissima da tutti i cittadini e probabilmente ha fatto la stessa fine di Bambotto.

Per i cittadini che amavano Bambotto, e per tutti i cittadini di buon cuore, la sua uccisione è un grande dolore e sono tante le persone che stanno protestando. La legge purtroppo permette ancora la caccia, nonostante la contrarietà della maggioranza dei cittadini, e Bambotto è stato ucciso “legalmente”, legalmente ma ingiustamente! Vogliamo giustizia per Bambotto! La sua uccisione ha danneggiato tutta la

comunità, e qualcuno, che sia il cacciatore o chi gli ha concesso di poter sparare e uccidere Bambotto, dovrà rispondere per danni morali. Giustizia per Bambotto! Basta caccia!”.

L’uccisione di Bambotto è stata giustificata dalle associazioni dei cacciatori dichiarando che Bambotto era diventato aggressivo, dichiarazione decisamente contestata dagli attivisti di Meta Parma: “Bambotto era un cervo dolcissimo e non era affatto aggressivo, come si vede benissimo da tutti i video pubblicati in rete e dalle numerose testimonianze dei cittadini che lo conoscevano. Come al solito, i cacciatori inventano scuse per uccidere gli animali, esattamente come sta succedendo anche agli orsi, ai lupi e ai cinghiali. E questa non è forse una truffa ai danni degli animali e di tutte le persone che li amano? Esprimiamo piena solidarietà nei confronti di tutti i cittadini di Pecol che amavano Bambotto e lo accudivano, dando prova di grande umanità. La caccia è un danno da abolire: uccide gli animali e spezza il cuore delle brave persone.”

Associazione Meta Parma

PROGETTO BICI IN COMUNE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Fossacesia, Rocca San Giovanni e Torino di Sangro Aderiscono

Fossacesia, 27 ottobre 2023. I sindaci Enrico Di Giuseppantonio (Fossacesia), Fabio Caravaggio (Rocca San Giovanni) e Nino Di Fonso (Torino di Sangro), nell'ambito della 40^ Assemblea Annuale dell'Associazione Comuni d'Italia (ANCI), che si è tenuta a Genova, hanno preso parte al tavolo tecnico sullo sport nel corso del quale è stato presentato il progetto "Bici in Comune", bando "Sport Missione Comune 2023" e altre iniziative di supporto alla pratica sportiva.

Il progetto, al quale hanno aderito anche Fossacesia, Rocca San Giovanni e Torino di Sangro, trova la collaborazione del Ministero dello Sport, della società in-house del Ministero dell'Economia e delle Finanze Sport e Salute, del Dipartimento dello Sport della Presidenza del Consiglio dei ministri, del Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale e dell'Istituto per il Credito Sportivo.

Le finalità del comitato sono state illustrate da: Roberto Pella, sindaco di Valdengo, vicepresidente nazionale vicario Anci e delegato allo Sport, Salute e Politiche Giovanili; Flavio Siniscalchi, Capo del Dipartimento per lo Sport presso la Presidenza del Consiglio; Marco Mezzaroma, Presidente Sport e Salute; Beniamino Quinteri, Presidente dell'Istituto per il Credito Sportivo. L'istituzione del Comitato "Comuni in bici", ha l'obiettivo di mettere in rete Comuni particolarmente attivi nell'ambito della mobilità ciclabile e degli eventi sportivi ciclistici, e di promuovere progetti e iniziative di valorizzazione della pratica sportiva nonché di sostenere e tutelare il patrimonio ciclistico italiano presente nei diversi territori.

"È stata l'occasione per far conoscere la Via Verde della Costa dei Trabocchi, le sue potenzialità in termini di mobilità sostenibile e ci siamo fatti promotori di invitare gli altri sindaci della Costa dei Trabocchi ad aderire a questo comitato anche in previsione di ulteriori progettazioni di realizzazione di piste ciclabili"- hanno affermato Di Giuseppantonio, Caravaggio e Di Fonso.

UNA SERATA DI ECCELLENZA GASTRONOMICA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



Con il Maestro Errico Recanati e la Cena "Vincisgrassi Stellati"

San Ginesio, 27 ottobre 2023. Si avvicina la data di sabato 28 ottobre quando a partire dalle ore 20, l'Albergo Centrale di San Ginesio sarà il palcoscenico di un'esperienza gastronomica straordinaria: la Cena "Vincisgrassi Stellati" firmata dal rinomato chef Errico Recanati.

Il Menù da Sogno:

La serata promette di deliziare i palati più raffinati con un menu ricco e sfizioso:

- Faraona e castagne
- Vinci-anatra e spinacio selvatico
- Scottona, soffiato di patate e tartufo nero
- Crema come dolce

Il tutto accuratamente preparato per offrire un'esperienza culinaria unica che sposa la tradizione con un tocco di creatività contemporanea.

Errico Recanati: Un Maestro della Cucina Moderna con Radici Profonde

Errico Recanati, classe 1973, ha il cuore nelle radici culinarie di famiglia. Cresciuto nel ristorante di famiglia, l'Andreina, fondato nel 1959, Recanati ha ereditato la passione per la cucina tradizionale marchigiana. Tuttavia, il suo percorso di crescita culminato con l'esperienza presso l'Etoile Academy e stage con maestri come Gianfranco Vissani e Pietro Leemann lo ha reso un talento eclettico e visionario.

Tradizione Rivisitata: Raw, Autentico, Neo-Rurale

La sua filosofia culinaria si riflette nel concetto di "neo-rurale": un connubio perfetto tra la tradizione autentica e l'innovazione contemporanea.

Ecco perché Errico Recanati è il perfetto interprete del piatto che meglio identifica e rappresenta la cultura e la tradizione marchigiana, ovvero i Vincisgrassi.

Il Ristorante Andreina, insignito della stella Michelin dal 2013, è diventato celebre non solo per la sua maestria nella preparazione alla brace, ma anche per innovative e originali creazioni sorprendenti dove la tradizione acquisita nel tempo si fonde con le nuove tecniche e la ricerca di oggi. Una ricerca che può essere definita innovativamente primordiale: centro di tutto è appunto la brace e lo spiedo che viene esaltato dal supporto di tecniche sperimentali e uniche.

Un Invito Esclusivo: Vivi l'Eccellenza con Noi

La Cena "Vincisgrassi Stellati" rappresenta un'opportunità unica per gli amanti della buona cucina di assaporare le creazioni straordinarie dello chef Errico Recanati. L'Albergo Centrale sarà il palcoscenico di un'esperienza culinaria indimenticabile, dove la passione per il cibo di alta qualità si fonderà con l'eleganza del contesto.

Posti Limitati: Prenotate Subito!

I posti per la Cena "Vincisgrassi Stellati" sono limitati. Per garantirvi un posto in questa straordinaria serata culinaria, vi invitiamo a prenotare al più presto.

Per prenotazioni e informazioni 3349173111 o visitate il sito www.mymarca.it

Un'occasione da non perdere per immergersi in un viaggio gastronomico che celebra l'eccellenza culinaria e l'arte della cucina moderna con uno degli chef più rinomati dell'Italia.

Parte del Festival dei Vincisgrassi:

Questa cena esclusiva fa parte della prima edizione del Festival dei Vincisgrassi, un evento straordinario dedicato all'arte culinaria e alla celebrazione di piatti tradizionali reinterpretati con creatività. Il festival prenderà il via nel pomeriggio con un convegno intitolato "A Tavola con i Vincisgrassi," che avrà inizio alle 18. Tra gli ospiti illustri del convegno figurano anche il popolare ed esperto giornalista Carlo Cambi.

Il "Festival del Vincisgrassi" è molto più di un evento gastronomico; è un invito a esplorare il patrimonio culturale e culinario delle Marche, a vivere il territorio attraverso i suoi sapori autentici e a creare connessioni che vanno oltre la tavola. Un fine settimana dedicato a celebrare ciò che rende questa regione unica nel suo genere.

Il Festival dei Vincisgrassi fa parte del progetto Let's Heart promosso da Regione Marche e Atim, realizzato dai comuni di San Ginesio, Loro Piceno, Monsanpietro Morico e Sarnano.

Festival dei VINCISGRASSI

SABATO 28

ore 17.00 - Loggiato dei Lumi
**INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA FOTOGRAFICA
"RACCONTADINO"** A cura di Copagri Marche

ore 18.00 - Auditorium Sant'Agostino
CONVEGNO "A TAVOLA CON I VINCISGRASSI"
Appuntamento con la storia di un piatto identitario
tra memoria, affetti, tradizione e promozione territoriale
A seguire, brindisi e inaugurazione del Festival

ore 20.00 - Albergo Centrale
VINCISGRASSI STELLATI
Cena a cura dello Chef Errico Recanati
Ristorante Andreina di Loreto, Stella Michelin dal 2013
Posti limitati - costo 90€
Prenotazione obbligatoria sul sito www.mymarcha.it

ore 20.00 - Ostello Comunale
APERTURA STAND GASTRONOMICO
Vincisgrassi e piatti tipici del territorio
A cura dello Chef Luca Andreozzi
Musica popolare

www.letsheart.it

DOMENICA 29

dalle ore 10.00 - Centro storico
TREKKING URBANO

dalle ore 11.00 - Colle Ascarano
**STREET FOOD - ESPOSIZIONE DI PRODOTTI
GASTRONOMICI LOCALI**
Musica popolare

ore 12:30 - Ostello Comunale
APERTURA STAND GASTRONOMICO
Vincisgrassi e piatti tipici del territorio
A cura dello Chef Luca Andreozzi
Musica popolare e intrattenimento del duo
Lando e Dino

ore 16:30 - Loggiato ex Comune (Via Capocastello)
ATTIVITÀ PER BAMBINI
Cooking Quiz, letture tattili e laboratori
(età 3-14 anni)
In collaborazione con l'Associazione Tra Le Righe

SAN GINESIO

28-29 ottobre 2023

Organizzato da:

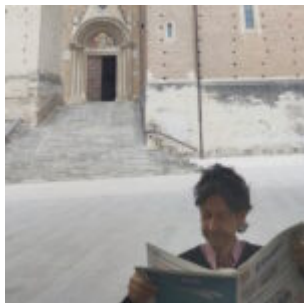


Sostenuto da:



LA PIAZZA DELL'ARTE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023

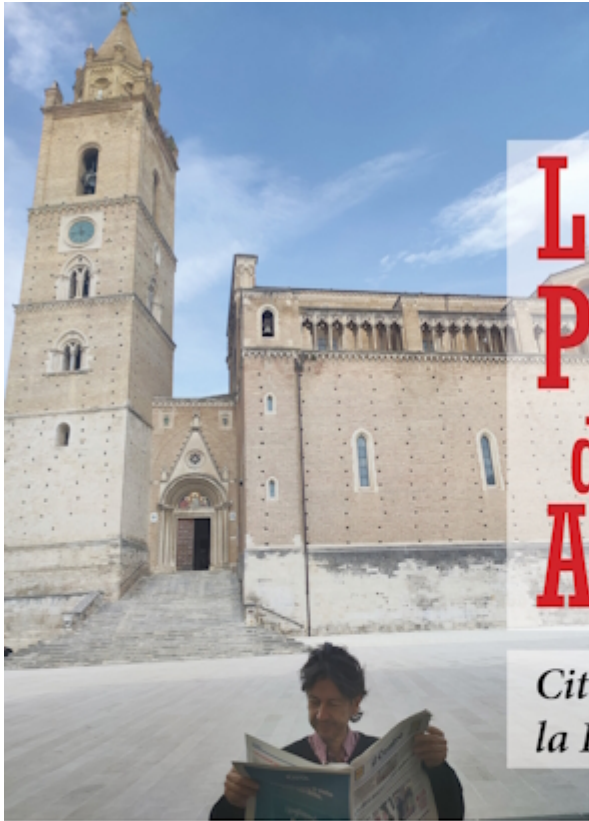


Sabato 28 Ottobre alle ore 20 in Piazza San Giustino a Chieti

Chieti, 27 ottobre 2023. Cittadini per la piazza dell'Arte a cui sono invitati alla serata di letture e di testimonianze per celebrare la bellezza della Piazza di San Giustino, per esprimere la comune speranza che la piazza non subisca interventi architettonici e immissione di arredi che ne possano deturpare la metafisica suggestione scenografica.

L'organizzazione è dell'Associazione AbruzziAMOci odv, in collaborazione con Italia Nostra sezione di Chieti. Reciterà l'Attore Luciano Emiliani, Mario D'Alessandro conferirà su Da Colle Gallo a Piazza San Giustino, Mariapaola Lupo su Le piazze di Chieti, il prof. Giuliano Corrado su Le piazze nella poesia e nella storia del pensiero.

Partecipano: i ragazzi della Biblioteca Bonincontro, l'attore Icks Borea



La Piazza dell' Arte

*Cittadini per
la Piazza dell'Arte*

Tutti i cittadini sono invitati a partecipare alla serata di letture e di testimonianze per celebrare la bellezza della Piazza di San Giustino. La nostra speranza è che non subisca interventi architettonici e immissione di arredi che ne possano deturpare la metafisica suggestione scenografica.

Gli organizzatori:
Luciano Emiliani
Massimo Pamio
Associazione AbruzziAMOci odv

Attore: **Luciano Emiliani**
Mario D'Alessandro *Da Colle Gallo a Piazza San Giustino*
Mariapaola Lupo *Le piazze di Chieti*
Giuliano Corrado *Le piazze nella poesia e nella storia del pensiero*
Partecipano: i ragazzi della **Biblioteca Bonincontro**,
l'attore **Icks Borea**

PIAZZA SAN GIUSTINO
CHIETI

SABATO
28
OTTOBRE
ore 20

L'AMERIGO VESPUCCI LA NAVE SCUOLA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 27 Ottobre 2023



La più bella del mondo e vanto della Marina Militare Italiana; fu varata il 22 febbraio 1931 e attualmente sta effettuando il secondo giro del mondo in cui sono previste 31 soste nei cinque continenti.

Rio de Janeiro, 27 ottobre 2023. Il 23 ottobre scorso, in occasione della visita guidata per le autorità e gli addetti stampa, abbiamo avuto il piacere di essere ospitati a bordo della regina dei mari, attraccata al porto di Rio de Janeiro. Un'esperienza unica vuoi per la durevole bellezza dell'opera dell'uomo espressa nel Vespucci, vuoi per la presenza del nuovo ambasciatore italiano in Brasile, Alessandro Cortese.

Nella conferenza stampa, dopo un'interessante visita della nave, il comandante Giuseppe Lai e il nostro ambasciatore hanno risposto alle domande formulate dai vari giornalisti della carta stampata e della TV. Ad una specifica domanda della Gazzetta Italo-Brasiliana, l'Ambasciatore Cortese ha tenuto a precisare come il Vespucci abbia la capacità di fare naval diplomacy per tutto il settore del Made in Italy e non solo: vari i Ministeri che si attivano in conseguenza del messaggio della nostra nave scuola; un messaggio fortemente positivo di un'Italia che conta.

Presenti all'evento anche il Console Generale d'Italia a Rio de Janeiro, Massimiliano Iacchini e la deputata Jucelia Oliveira Freitas, a Tia Ju, 2^a vicepresidente dell'ALERJ (Assembleia Legislativa do Estado do Rio de Janeiro). Seguono alcune immagini dell'evento.

da La Gazzetta Italo-Brasiliana

