

# STAN LAUREL E OLIVER HARDY di nuovo in scena

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Al teatro in Stanlio e Ollio, amici fino all'ultima risata*

**Roma, 13 luglio 2023.** Gli anni d'oro della risata ed un grande omaggio al duo comico per eccellenza Stan Laurel e Oliver Hardy rappresentano l'anima di una nuova produzione del Teatro Stabile d'Abruzzo in collaborazione con la Uao Spettacoli dal titolo *Stanlio e Ollio, amici fino all'ultima risata*.

La regia reca la firma di Claudio Insegno che fa coppia in scena con Federico Perrotta nell'interpretazione del duo. Sul palco sono numerosi gli antagonisti e i protagonisti che animano la scena: da Thelma Todd, famoso Cold Case hollywoodiano, a Mae Bush, frequente protagonista dei film di Stanlio e Ollio insieme a Jim Finlayson e lo storico e dispotico produttore Al Roach e perfino tutte le mogli che hanno animato la vita e sono state a volte il presupposto artistico dei due protagonisti.

Lo spettacolo debutta al prestigioso Festival teatrale di Borgio Verezzi (Savona), l'11 e 12 luglio alle 21:30 ed ora prosegue con l'appuntamento a Roma previsto per il 18 e 19 luglio al teatro Tor Bella Monaca alle ore 21:00; caratterizzato da una comicità semplice e leggera, incentrata sulla mimica, lo spettacolo viaggia a ritmo di *slapstick*, celebre genere comico che deve il suo nome all'effetto sonoro del bastone usato dagli attori per colpirsi sulla scena senza

nessuna conseguenza fisica ma con assicurato effetto comico. Ed ecco che basta un piccolo incidente drammaturgico perché tutti entrino nella battaglia infinitamente esilarante.

Quest'operazione teatrale è un atto d'amore da condividere con il pubblico che è cresciuto con i loro mito e un'occasione per le nuovissime generazioni di conoscere un tipo di comicità universale: quella loro goffa ingenuità che li ha resi sullo schermo due adulti mai davvero cresciuti che non hanno mai perso occasione per farsi dispetti, il loro stile e le loro invenzioni comiche non sono stati mai prevedibili, mai volgari, mai deludenti. Nel tempo hanno insegnato sorridere, a ridere, e a **sbellicarsi dalle risate**.

In questa commedia musicale, gli autori del testo sono gli attori e produttori Sabrina Pellegrino, Claudio Insegno, Federico Perrotta, Valentina Olla che si ritrovano sulla scena e Fabrizio Angelini, che ha curato anche le coreografie. E inoltre nel cast Franco Mannella, attore, regista, doppiatore, e due giovani talenti Giacomo Rasetti e Federica De Riggi.

*“Scrivere una commedia sulla loro vita artistica è un’impresa impossibile, visti la quantità di film girati e il materiale archiviato su di loro, eppure della loro vita privata sappiamo poco. Quanti sanno che Oliver Hardy aveva avviato un allevamento di polli che poi regalava agli amici perché gli dispiaceva mandarli al macello? Quanti sanno che Stan Laurel fu arrestato perché percorse 50 miglia contromano in autostrada completamente ubriaco? E cosa dire poi della loro vita sentimentale?” – **incalzano Claudio Insegno e Sabrina Pellegrino.***

Eppure, come proseguono *“abbiamo così voluto portare in scena una commedia che mescola fatti reali di vita vissuta dai due attori con eventi di pura fantasia, per raccontare la storia di un’amicizia vera durata più di trent’anni”.*

*“Sì, è vero – spiega Insegno – potrebbe essere molto difficile*

*portare sulle tavole di un palcoscenico le gesta dei nostri beniamini della risata. Ma l'amore e il profondo rispetto che proviamo per loro ci portano a rappresentarli come non li abbiamo mai visti".*

In questo spettacolo è possibile essere travolti dalla loro rocambolesca vita privata, soprattutto, nell'articolato rapporto con le loro numerose mogli: è dal 1921 che abitano il pubblico a ridere con le loro facce, le loro cadute, le loro torte in faccia, è un invito a continuare a farlo anche nella contemporaneità.

Le scene sono di Alessandro Chiti ed i costumi di Graziella Pera, le musiche originali del Maestro Claudio Junior Bielli. Disegno luci Marco Laudando, progetto audio Marco De Angelis, aiuto regia Step Minotti.

---

## **FRECCETTE, TORNA IL GRAND PRIX D'ABRUZZO**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*L'appuntamento sportivo si terrà nel fine settimana con l'egida della Federazione Italiana Giochi e Sport Tradizionali*

**Atri, 13 luglio 2023.** Torna il Grand Prix d'Abruzzo di freccette. L'appuntamento si terrà il prossimo fine settimana (sabato 15 e domenica 16 luglio) al palasport Di Nardo Di Maio

e Pasquali ad Atri.

L'evento sportivo, promosso dall'Asd Freccette Italia Dart con l'egida della Figest, la Federazione Italiana Giochi e Sport Tradizionali, varrà per le regioni Abruzzo, Marche, Toscana, Umbria, Campania, Sicilia, Lazio, Molise e Puglia.

Nelle prime delle due giornate, quella di sabato, dalle ore 15 si disputerà la Coppa Italia 2023 insieme al Trofeo Fabio Marotto. In serata sarà la volta della AtriCup.

Domenica, dalle ore 10:30, il via al terzo Grand Prix d'Abruzzo per le categorie A, B, C, D e Femminile valido per la classifica nazionale assoluta. L'appuntamento sportivo, promosso con il patrocinio del Comune di Atri e della Regione Abruzzo, si chiuderà con le premiazioni finali.

---

## **MOSTRA            DELL'ARTIGIANATO ARTISTICO.    Le creazioni di Gioiello Contemporaneo**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Oltre 50 creazioni esposte ed il 1° agosto un talk con il pubblico sul tema **sguardi femminili contemporanei***

**Guardiagrele, 13 luglio 2023.** Tra le tante novità della

53esima Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese, che verrà inaugurata a Guardiagrele il 31 luglio alle 18 e si svolgerà fino al 27 agosto 2023, ci sarà la presenza dell'Associazione Gioiello Contemporaneo.

L'happening annuale denominato AGC punto23 quest'anno si svolgerà in Abruzzo, nel palazzo dell'Artigianato. Parteciperanno oltre 50 autori, tutti soci, con oltre 50 opere esposte realizzate con i più svariati materiali (metalli, tessuti, legno, resine, pietre e objets trouvés) e tecniche, da quelle orafe più antiche (come ad es. il niello e il mokume-gane) alle tecnologie digitali.

L'allestimento della mostra è a cura di Roberta Pavone, socia AGC Abruzzo, con il coordinamento di Eliana Negrone e il supporto di Chiara Scarpitti. I pezzi esposti rappresentano un viaggio tra espressioni artistiche diverse di autori italiani ed internazionali, una fusione di esperienza, ricerca, innovazione, design.

Ogni opera è stata dedicata alla dimensione di genere, un rimando all'universo femminile, in una visione soggettiva, complice o interlocutoria. L'associazione che non ha finalità di lucro è stata fondata a Trieste nel 2004 per promuovere il gioiello di ricerca in un confronto costruttivo e sinergico con le realtà artistiche nazionali e in stretto contatto con la comunità internazionale. Oggi diffusa in tutta Italia, ha base tra Milano e Padova e conta anche numerosi soci in altri paesi, tra i quali Spagna, Germania, Francia, Stati Uniti, Argentina, Giappone e Corea.

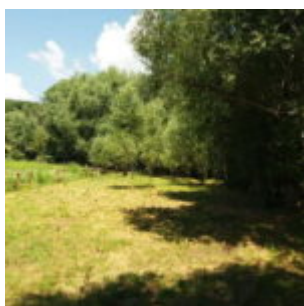
È aperta ai professionisti del gioiello, designer, studenti, scuole e gallerie, come pure a ricercatori, studiosi e collezionisti. Valorizza la qualità e diffonde la cultura del gioiello contemporaneo con esposizioni, seminari, progetti di ricerca, pubblicazioni, favorendo approcci metodologici di condivisione e aggregazione.

Gli associati per la maggior parte sono donne, autrici, professioniste, artiste, che hanno molto da dire ed amano confrontarsi e farsi conoscere. L'occasione sarà l'incontro pubblico organizzato mercoledì 1° agosto alle 21 al Palazzo dell'Artigianato sul tema "***Sguardi femminili contemporanei***".

---

# LA RISERVA DEL VERA: L'inaugurazione

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*L'amministrazione Separata Usi Civici di Tempera comunicherà a breve il giorno dell'inaugurazione dei nuovi spazi e percorsi*

**L'Aquila, 13 luglio 2023.** Dopo aver stipulato un protocollo di intesa con il Comune di L'Aquila e dopo l'approvazione dei progetti redatti dal Geom. Blair Federico i lavori iniziati il 25/07/2022 sono stati finalmente ultimati.

Grazie a un contributo straordinario della Regione Abruzzo e della stessa ASBUC di Tempera, si è proceduto ad affidare alla ditta Tecsystem srl l'esecuzione del I° lotto che ha riguardato la sostituzione della staccionata lungo il tratto del fiume all'interno dell'abitato. A seguire dopo la ripermimetrazione dei confini con il Geom. N. Pietrucci, è stato possibile affidare alla cooperativa A.C.F. arl la realizzazione del II° e III° lotto in progetto.

Tali lavori hanno riguardato la rimozione delle vecchie recinzioni e il ripristino ex novo sulla linea di esproprio. Entrando nel cuore della Riserva si è passati a una definizione dei confini in modo meno impattante tramite la realizzazione di staccionate in legno di castagno.

Tali operazioni hanno reso possibile l'acquisizione di nuovi spazi da offrire ai visitatori. Nella parte a monte una serie di scalinate in legno e staccionate ha permesso di creare sentieri perimetrali di pregevole effetto, aumentando di molto i percorsi di fruizione della Riserva. Grazie alla concessione di una servitù di passaggio da parte della Sig.ra Maria Vittoria Lazzaro si è potuto raggiungere con un sentiero il territorio di Uso Civico dove questa Amministrazione conta di proseguire un ulteriore percorso di valorizzazione del territorio di Tempera.

---

## DIRAMATI I CALENDARI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*A Bologna la stagione 2023 / 2024 delle Serie A Credem Banca*

**Ortona, 13 luglio 2023.** Per quanto riguarda la Serie A2, la SIECO avrà la prima in casa quando domenica 15 ottobre (salvo variazioni) incontrerà la Emma Villas Siena, reduce da una stagione in SuperLega. La prima dei cugini di Pineto sarà invece a Santa Croce.

Rispettate quindi le richieste di avere un calendario incrociato tra le abruzzesi in maniera tale che gli appassionati potranno eventualmente seguire le gare casalinghe di entrambe. Il derby è previsto alla decima giornata nel turno infrasettimanale di giovedì 7 dicembre, quando Pineto ospiterà gli impavidi. Il ritorno ad Ortona è in programma per domenica 3 marzo 2024.

Pragmatico il Coach Nunzio Lanci: «Quando l'obiettivo principale è la salvezza bisogna soltanto abbassare la testa e lavorare. Negli ultimi anni la quota salvezza è stata intorno ai venticinque/ventotto punti quindi ha poca importanza quando e contro di chi conquistare questi punti. Prima o poi incontreremo tutte le squadre e ad ogni gara ci saranno gli stessi punti in palio. L'importante è che, a fine stagione, ne abbiamo incamerati a sufficienza. Certo è anche vero che prima si conquista la salvezza, meglio è, ma resta il fatto che la mera successione delle gare non è un fattore determinante».

Questa la successione delle gare della Sieco Service Impavida Ortona nel prossimo Campionato Nazionale di Pallavolo Serie A2 Credem Banca

Emma Villas Siena (C) – Delta Group Porto Viro (T) – Yuasa Battery Grottazzolina (C) – WOW Green House Aversa (T) – Kemas Lamipel Santa Croce (C) – Consar Ravenna (C) – Tinet Prata di Pordenone (T) – Consoli Sferc Brescia (T) – Pool Libertas Cantù (C) – Abba Pineto (T) – Puliservice Acqua S. Bernardo Cuneo (C) – Conad Reggio Emilia (T) – BCC Tecbus Castellana Grotte (C)

---



# EVENTI D'ARTE nel centro storico

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Venerdì 14 luglio ore 18:30*

**Città Sant'Angelo, 13 luglio 2023.** Lo scrigno del centro storico di Città Sant'Angelo, si propone ai suoi visitatori sempre con più proposte diversificate per rispondere ai diversi interessi che possano attrarre il visitatore ed il turista.

In questa animata estate, eventi ed iniziative culturali, musicali, enogastronomiche animano le suggestive vie del centro storico e si è dato spazio e voce anche al linguaggio universale dell'arte.

L'atmosfera estiva di un borgo in festa accoglie l'arte, da venerdì 14 luglio inaugura **eventi d'arte**, un'iniziativa diffusa nei locali del centro storico, curata dall'assessore alla tutela del centro storico, del patrimonio architettonico, del commercio Marcello Di Gregorio.

La vitalità di un borgo si può rigenerare anche con l'ospitalità, l'incontro e il confronto collettivo con artisti provenienti da tutto il mondo, questo può essere un mezzo di riavvicinamento tra la comunità e l'arte in ogni sua declinazione.

*"EVENTI D'ARTE vuole essere un progetto costante, un **Contenitore di Arte** nelle sue molteplici manifestazioni. Il*

*centro storico si rende disponibile ad accogliere gli artisti per attivare nuove sinergie con questi ed egli abitanti che hanno il cuore e la tenacia di vivere questo luogo, affinché vi possano essere anche sollecitazioni di pensiero e innestare dialoghi inediti tra l'architettura del borgo, il paesaggio, la storia del luogo e i linguaggi della contemporaneità."*

Questa iniziativa si presta a lasciare un'impronta duratura

**14 / 29 luglio – Chiesa di Sant'Agostino – dalle 18:30 alle 23:00**

Mostra fotografica MINIMALISMO ASTRATTISMO

Autori: Federico De Nicola, Giampiero Mazzocchetti, Roberto Castrofino, Carlo D'Aurizio, Luciano Onza, Francesco Todisco Grande, Mauro Vitale.

**14 luglio / 31 agosto – C.so Vittorio Emanuele II, 82 – Biblioteca Ragazzi dalle 19:30 alle 22:00**

Mostra personale PAUL CRITCHLEY

**18 giugno / 6 agosto – Vico Lupinato, 1 – Ex Manifattura Tabacchi da giovedì a sabato 17:00 – 21:00**

**domenica 11:00 – 14:00**

La natura delle cose GIUSEPPE STAMPONE

Museolaboratorio

Evento realizzato nell'ambito del progetto vincitore del PAC2021 – Piano per l'Arte Contemporanea promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura.

Ingresso Libero

---

# LA NOTTE BIANCA dei bambini

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Roseto in festa. Sabato la cerimonia della bandiera blu*

**Roseto degli Abruzzi, 13 luglio 2023.** Notte Bianca dei Bambini e festa per la riconferma, anche quest'anno, della Bandiera Blu. Grande appuntamento sabato prossimo, 15 luglio, sul lungomare di Roseto degli Abruzzi e nelle zone limitrofe grazie alla manifestazione *Roseto Junior Fest*, organizzata dall'Amministrazione Comunale in collaborazione con *Chronos Animazione* e tante associazioni del territorio che allestiranno le esibizioni. La manifestazione prevede, a partire dalle ore 19, una serie di eventi dedicati ai più piccoli e alle loro famiglie.

Tanti gli appuntamenti che animeranno la zona ricompresa tra Lungomare Roma e le zone circostanti: l'esibizione del coro *I piccoli cantori di Rosburgo*; l'intrattenimento e il baby dance con *Chronos Animazione*; il concerto di *Music Space Academy*; lo spettacolo del fuoco; l'esibizione di un Dj accompagnato da un vocalist; lo spettacolo dei trampolieri; lo show dei *palloncini manipolabili*; la sfilata delle mascotte, il *truccabimbi*; l'esibizione del Circo *Zahir*; il giocoliere circense; l'illusionista *Dario Cage*; *Vera Carillon '900*; il Clown *Doisberto*; lo stand del *Borgo Incantato* dove sarà presentata la manifestazione che, anche quest'anno a ottobre, trasformerà Montepagano in un luogo magico. Poi ancora giochi,

laboratori, l'appuntamento con il Podcast Bar Barì (programma di quattro studenti rosetani che va in onda su Twitch e YouTube) e il Pixel Art di *Quercetti*. Pixel Art è un gioco dalle infinite personalizzazioni che permette di trasformare ogni immagine in un quadro composto da tantissimi chiodini in sei soli colori. Si tratta di una evoluzione di uno dei giochi più iconici di *Quercetti*, il chiodino, distribuito e conosciuto in tutto il mondo, con ben 70 anni di successi.

Come detto, l'occasione sarà anche un momento di festa per la riconferma dell'ambita Bandiera Blu per la costa di Roseto degli Abruzzi. Il prestigioso riconoscimento internazionale viene assegnato dalla FEE (Foundation for Environmental Education) e premia le località turistiche balneari che soddisfano criteri di qualità relativi alla pulizia delle spiagge, delle acque di balneazione ed ai servizi offerti.

La cerimonia ufficiale si svolgerà a partire dalle ore 22 nello spazio antistante al Lido La Lucciola (di fronte alla Pineta Centrale) con l'intervento del Sindaco Mario Nugnes, dell'Assessore al Turismo Annalisa D'Elpidio e delle autorità presenti.

*“La prima edizione di “Roseto Junior Fest – affermano il Sindaco Mario Nugnes e l'Assessore al Turismo Annalisa D'Elpidio – è una manifestazione che condensa una serie di performance che caratterizzeranno tutta la zona centrale di Roseto e capaci di coinvolgere tanti turisti e cittadini, soprattutto i più piccoli. Quest'anno abbiamo deciso di legare questa manifestazione alla cerimonia ufficiale per la consegna della Bandiera Blu con lo scopo di coinvolgere il maggior numero di persone nei festeggiamenti per la riconferma del prestigioso vessillo. Roseto è stata insignita anche con la Bandiera Verde dei Pediatri Italiani, ennesima dimostrazione di come la nostra sia una città a misura di bambino e pronta ad accogliere le famiglie, anche grazie all'organizzazione di manifestazioni come quella di sabato prossimo”.*

---

# PORTE APERTE UnivAQ

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



**L'Aquila, 13 luglio 2023.** Dopo il successo delle scorse edizioni, l'Università degli Studi dell'Aquila ha organizzato anche quest'anno Porte aperte, che si svolgerà domani, venerdì 14 luglio, nel polo di ateneo di Coppito, in via Vetoio.

Sarà una giornata di orientamento per aiutare le studentesse e gli studenti appena diplomati o prossimi al diploma a compiere una scelta consapevole e ponderata.

Durante gli incontri si potranno avere informazioni e consigli utili per scegliere tra gli oltre 60 corsi di laurea offerti da UnivAQ e ascoltare le presentazioni di tutti i Dipartimenti nell'Aula magna dell'edificio Alan Turing (vedi foto allegata).

Inoltre, ci sarà la possibilità di incontrare studentesse e studenti che hanno già scelto UnivAQ e il personale dell'Ufficio Orientamento presso gli stand che verranno allestiti nell'area esterna dell'edificio Alan Turing.

---

# A SUPPORTO DEI FINANZIAMENTI europei e nazionali

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Presentato oggi lo sportello informativo*

**Pescara, 13 luglio 2023.** La Fondazione Pescarabruzzo e il Consorzio Punto Europa hanno annunciato oggi, 13 luglio in conferenza stampa, la firma di un accordo per l'apertura di uno sportello informativo di supporto alla progettazione nazionale ed europea. Lo sportello avrà sede presso la Fondazione Pescarabruzzo in Corso Umberto I, n. 83 a Pescara.

Il personale dedicato al progetto fornirà informazioni e consulenza sulla progettazione nazionale e internazionale e sulle opportunità di finanziamento introdotte dalle diverse agenzie nazionali ed europee e dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), con l'obiettivo di stimolare la creazione di sinergie e reti tra Attori istituzionali, Imprese e Associazioni, contribuire al rilancio socioeconomico del territorio e sostenere progetti di sviluppo nel contesto del terzo settore.

Sulla base di tale accordo tra le due parti, gli stakeholders della Fondazione Pescarabruzzo potranno usufruire di un servizio tecnico mirato alla fornitura di informazioni dettagliate sulle opportunità di finanziamento disponibili e sulle procedure per accedervi.

Il Consorzio Punto Europa (COPE), in accordo con le finalità della Fondazione Pescarabruzzo, fornirà i servizi di

monitoraggio dei programmi e bandi di finanziamento a livello europeo, nazionale e regionale; di supporto per la gestione dello sportello informativo e di assistenza a Enti pubblici e privati in ambito di preparazione di proposte progettuali nazionali ed europee.

*«Siamo lieti di poter annunciare l'avvio di questa collaborazione con il COPE per il raggiungimento di alcuni degli obiettivi programmatici dell'Ente che rappresento – ha dichiarato il Presidente della Fondazione, Nicola Mattoscio, proseguendo: «tra i quali scopi ci sono i – Progetti per il Recovery and Resilience Facility Plan” e alcune delle specifiche finalità dell'Agenda 2023 delle Nazioni Unite, i cui punti sono parte integrante del Documento Programmatico Previsionale 2023 dell'Istituto».*

*«La creazione di reti tra attori istituzionali e stakeholders e lo sviluppo di progettazione unitaria» ha dichiarato l'Amministratore Unico del Consorzio Punto Europa, Filippo Lucci, «hanno una valenza fondamentale in questa fase straordinaria di finanziamenti nazionali e europei, al fine di evitare la dispersione di risorse utili in progetti che non abbiano una visione realmente strategica e coordinata. L'accordo con la Fondazione Pescaraabruzzo qualifica l'importanza di essere protagonisti sul territorio nell'assistere Istituzioni, Associazioni e cittadini ad accedere efficacemente alle misure di finanziamento, con una particolare attenzione agli operatori del Terzo settore quali attori centrali nel perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale di interesse generale».*

---

# I POPOLI ITALICI D'ABRUZZO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*L'archeologo Vincenzo D'Ercole presenta a Fontecchio monumentale monografia sulla storia della regione prima della conquista di Roma*

**L'Aquila, 13 luglio 2023.** *"I popoli italici d'Abruzzo"*, ovvero una imponente monografia, a firma di uno studioso di fama internazionale e del calibro di Vincenzo D'Ercole, che raccoglie trent'anni di studi e ricerche archeologiche, per raccontare la storia della regione prima della conquista da parte di Roma, dai villaggi neolitici all'apogeo delle civiltà italiche, attraverso l'epopea delle guerre Sannitiche e della guerra Sociale, e la scoperta delle necropoli di Fossa, Campovalano Capestrano, Il riemergere dalla terra e dalla notte dei tempi del guerriero di Capestrano, re Nevio Pompuledio.

La prima presentazione in Abruzzo avverrà a Fontecchio, sabato 15 luglio, alle ore 18:00, presso la sede dell'Associazione MAT^NAT (Matematica in Natura) in piazza del Popolo, alla presenza dell'autore, umbro di nascita con padre abruzzese, una grande carriera da archeologo al Ministero dei beni culturali, con all'attivo 350 pubblicazioni, docente di Etruscologia ed Antichità italiche e Civiltà dell'Italia preromana presso l'Università Gabriele D'Annunzio di Chieti e Pescara.

L'evento è patrocinato dal Comune di Fontecchio e dalla Confederazione italiana archeologi (Cia), ed ad aprire i



lavori saranno i saluti della sindaca di Fontecchio, Sabrina Ciancone e dell'assessora alla Cultura, Valeria Pica. In scaletta, previsti gli interventi di Francesca Spadolini, funzionaria archeologa della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di L'Aquila E Teramo, e del vicepresidente Cia Abruzzo, Alessandra Ciarico. L'archeologa e giornalista Marilena Scuotto introdurrà il professore Vincenzo d'Ercole che racconterà la sua monografia.

A seguire sarà possibile acquistare direttamente il libro e verrà offerto dalla Cia un ricco aperitivo con prodotti e vini locali della tenuta De Melis di Penne, che fu una delle capitali del popolo vestino.

Il libro, attesissimo da addetti ai lavori ed appassionati, raccoglie gli studi e le ricerche archeologiche condotte dall'autore nel territorio abruzzese a partire dal gennaio del 1979, allorchè divenne funzionario archeologo presso il Ministero per i Beni Culturali, fino all'ottobre 2018, nelle sedi della Soprintendenza archeologica dell'Abruzzo, dell'Etruria meridionale e presso la Direzione generale archeologia.

Un compendio nato anche dalla necessità di raccogliere e di organizzare in maniera organica la grande quantità di dati e di scoperte rinvenuti a cavallo tra la fine del Novecento e l'inizio del nuovo millennio, e che hanno fatto luce sull'affascinante e in parte misteriosa storia dei Pretuzi, Vestini transmontani, Marrucini, Frentani, Carracini, Equi, Sabini, Vestini cismontani, Marsi, Peligni e Pentri, che hanno occupato l'Italia medio adriatica tra gli Appennini e il mare.

Il primo capitolo del libro introduce la storia degli studi partendo dalla scoperta del villaggio neolitico di Ripoli da parte del medico Concezio Rosa nella seconda metà dell'Ottocento, passando per l'opera di Antonio De Nino, maestro elementare presso Pratola Peligna, con le identificazioni degli abitati d'altura e i primi scavi nella

necropoli di Alfedena che verranno, infine, portati avanti, agli inizi del Novecento, da Luigi Mariani, primo vero archeologo professionista in Abruzzo.

Negli anni Trenta, si colloca la scoperta della necropoli di Capestrano e delle sue statue ad opera di Giovanni Annibaldi; e a Valerio Cianfarani, Soprintendente alle antichità negli anni del dopoguerra, si devono gli scavi della necropoli di Campovalano, l'inaugurazione del Museo Archeologico di Chieti, numerose mostre e pubblicazioni. La fine del Novecento e gli inizi del terzo millennio vedono protagonista Vincenzo d'Ercole con gli scavi del villaggio su palafitte e della relativa necropoli sulle rive del Fucino, con le indagini delle Paludi di Celano, la ripresa delle ricerche a Campovalano e la creazione del Museo di Campli, ma soprattutto gli scavi archeologici nel territorio Vestino con la scoperta delle necropoli di Bazzano a L'Aquila, di Fossa e la ripresa degli studi a Capestrano.

Il secondo capitolo rappresenta una panoramica del periodo che va dall'età del Bronzo (2300-1000 a.C.) alla creazione degli stati (Toutai) territoriali confederali su base etnica, nettamente differenti dal modello delle città-stato (Poleis) che si afferma nello stesso periodo in Etruria, Sicilia e Magna Grecia. Nello stesso capitolo si affronta l'età del Ferro (I millennio a.C.) con lo sviluppo delle tombe a tumulo, spesso correlate da serie di menhir che costituiranno un elemento fondamentale del paesaggio e il più importante indicatore territoriale e culturale, per quasi mille anni, delle popolazioni che abitavano l'Abruzzo. Altro aspetto importante è costituito dall'impianto degli insediamenti in altura, naturalmente o artificialmente difesi con fossati o mura per disporre di un efficace controllo del territorio.

Nel terzo capitolo, si affronta l'analisi del periodo che va dal VII al V sec. a.C., l'esame della cultura materiale, delle vie e dei prodotti commerciali, delle armi sulla base delle numerose necropoli oggetto di scavo e di studi recenti che

consentono anche una lettura dal punto di vista dell'antropologia fisica. Un tema specifico è quello della scultura in pietra con gli interrogativi che pone: Il Guerriero di Capestrano ovvero, Re Nevio Pompuledio.

Il quarto capitolo passa in rassegna il periodo che va dalle guerre Sannitiche alla guerra Sociale (IV-I sec. a.C) con l'abbandono degli abitati d'altura o di urbanizzazione di alcuni di essi come Alba Fucens, Peltuinum, Teate Marrucinarum, Interamnia Praetuttiorum, particolarmente consoni alla politica di controllo e di conquista di Roma. Significative, ancora una volta, le tombe, adesso a grotticella e a camera disposte lungo le vie sepolcrali in posizione privilegiata. Maggiore enfasi viene conferita alla cerimonia funebre con il defunto pubblicamente esposto e trasportato su un letto rivestito in bronzo o più frequentemente in osso; insieme a questa materia prima, si sviluppa in Abruzzo, alle soglie dell'impero, un artigianato specializzato, che produrrà dei veri capolavori inneggianti all'eroe italico per eccellenza.

---

## GIORNATA DELLO SPORT. EstArte Maglianese 2023

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*L'importanza dell'attività fisica e del benessere*

**Magliano de' Marsi, 13 luglio 2023.** Tutto pronto per la giornata dello sport presso il Giardino della Lettura di Magliano de' Marsi che si terrà domani 14 luglio dalle ore 17:30 fino a sera. L'evento trova spazio nel cartellone delle manifestazioni estive **EstArte Maglianese 2023** a cura dell'Amministrazione Comunale.

Le associazioni *Vitamin Fitness House* e *ASD Karate Lion Avezzano* dedicheranno un'intera giornata, per i più piccini, allo sport eseguendo delle dimostrazioni, alle quali anche il pubblico potrà partecipare, di diverse discipline: Karate, Difesa Personale, Functional Boxe, Evolution Fit Functionale, Kick Boxing e Ginnastica Ritmica.

La Giornata dello Sport è un evento che vuole celebrare l'importanza dell'attività fisica e del benessere.

Questa giornata speciale mira a promuovere uno stile di vita attivo e a sottolineare i numerosi benefici che lo sport può offrire, nonché il rispetto sano delle regole del gioco, soprattutto in età adolescenziale e preadolescenziale.

Insomma, un evento da non perdere!

---

**FAOLÉTTE Roberto Cipollone**  
**presenta l'opera**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Edizione speciale del giovedì letterario con il Cortile delle Parole danzanti*

**Luco dei Marsi, 13 luglio 2023.** È in programma per il pomeriggio di oggi, 13 luglio, alle 18, sul terrazzo della Casa di Olimpia, in via Duca degli Abruzzi, il nuovo appuntamento per il ciclo “Giovedì letterario – Incontri d’Autore”, annoverato nella rassegna estiva “Vacanze luchesì”, oggi nella speciale edizione presentata dall’associazione Lucus con il “Cortile delle Parole danzanti” e con la partecipazione straordinaria del Maestro Eginio Notarpassuale, autore e docente del Conservatorio aquilano “A. Casella”.

Protagonista dell’incontro odierno, lo scrittore di origine marsicana Roberto Cipollone, con l’opera “Faollette – dodici storie illustrate dalla Marsica”, un affresco potente di luoghi, storie e storia, reso dalla peculiare narrazione dell’Autore, che affianca alla caleidoscopica profondità dei testi la forza dell’arte visiva attraverso le opere di nove illustratori, tutti marsicani: Alleg, Barbara ed Emanuela Cipollone, Vanessa Croce, Fabrizio Del Monaco (sulmonese di nascita), Miriam Murzilli, Eliseo Parisse, Martina Troisi e Violinoviola.

Le “Faollette” che danno il nome alla settima opera dello Scrittore originario di Cese, non sono in realtà favole per bambini, o non solo, bensì dodici racconti che recuperano mirabilmente schegge di storia, personaggi, leggende e segni della tradizione orale del territorio marsicano. Una tessitura, quella operata da Roberto Cipollone, da cui emergono l’attenzione, la cura e il vero e proprio affetto per i “suoi” luoghi e per certi temi, come il valore degli

affetti, dell'amicizia e della forza morale contrapposta al pregiudizio ed all'esaltazione estetica.

Sfilano così, dinanzi agli occhi del lettore, il pesce dalle otto pinne nel lago Fucino, descritto da Plinio, la dea Angizia, immaginata poco più che bambina con il nome che usavano i Marsi, o ancora i "mazzamurelli", i folletti dei boschi abruzzesi, insieme ai racconti dei briganti tra gli ombrosi sentieri dei monti marsicani, nell'incrocio di storia e leggenda che si sfronda a tratti di ogni alone mitico, come nella narrazione ispirata al terremoto del 1915 in cui svetta una tenace, disperata quanto emblematica, speranza. Accanto ai racconti che più somigliano a vere e proprie favole, nel libro scorrono composizioni ispirate a filastrocche e canzoni in dialetto "Che non hanno mai avuto la possibilità di essere riconosciute come vere forme narrative e che continuano a perdersi assieme alle persone", spiega Roberto Cipollone, che a questi due filoni affianca, nell'opera, quello delle storie del presente "per andare oltre l'idea che scrivere dei nostri luoghi sia solo un verbo al passato: abbiamo ancora da raccontare e da riflettere, ma c'è sempre bisogno di sapere e conoscere per apprezzare il presente e i luoghi".

"Un appuntamento, quello di oggi, che saprà offrire preziose scoperte e spunti di riflessione", sottolinea la sindaca De Rosa, "Presentiamo un'opera particolarissima che tesse un filo tra passato e presente, storia e incanto, con la voce del nostro territorio, attraverso "favolette" per ogni età. Invito tutti a partecipare".

"Oltre ad essere un oggetto bellissimo", scrive il giornalista e scrittore Domenico Paris nella prefazione dell'opera, "questo libro è un dispenser di Saggezza Patria del quale spero che molti genitori si possano dotare per regalare ai propri pupi pillole fiabesche di imperitura Sapienza. E, leggendo queste favole, possano fare anche loro opportuno ripasso di certi Valori e di certa Identità". Parteciperanno all'incontro, con la sindaca, Marivera De Rosa, l'autore

Roberto Cipollone; il presidente dell'associazione Lucus, Gianni De Rosa; le professoresse Maddalena Angelucci e Carla Cesta, docenti e storica anima del Cortile delle Parole danzanti; il M° Eginio Notarpassante, chitarra classica, autore e docente.

---

## LA FLOTTA INCONTRA i vertici e i soci

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Appuntamento in Adriatico, Marina di Pescara e Assonautica Pescara Chieti*

**Pescara, 13 luglio 2023.** Gli equipaggi di “*Appuntamento in Adriatico*” hanno incontrato i vertici del Marina di Pescara – il presidente Carmine Salce e il direttore Bruno Santori – e i soci di Assonautica Pescara Chieti. Un momento importante per la manifestazione simbolo del turismo in barca, ideata nel 1989 da Assonautica italiana, proprio in concomitanza dell'inaugurazione del porto turistico della città adriatica. Due realtà, quella di “*Appuntamento in Adriatico*” e il Marina di Pescara, che nascono insieme e che ricordano, oggi, a più di trent'anni di distanza, l'intuizione che ebbero all'epoca i fautori di entrambe le iniziative.

Da un lato il porto turistico, i cui lavori di costruzione sono iniziati per volontà della Camera di Commercio nel 1984,

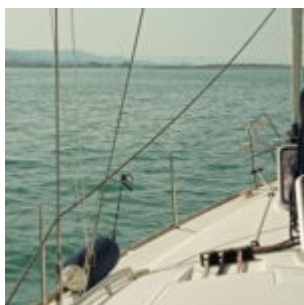
e che è diventato nel tempo un punto di riferimento dell'Adriatico con servizi e attrezzature all'avanguardia e con la sua posizione geografica ottimale, al centro della città e punto di partenza per la scoperta della più belle rotte dell'Adriatico. Dall'altro la manifestazione simbolo del turismo nautico in barca che anni fa pensò di promuovere le culture, i porti e i territori adriatici e di valorizzare la nautica da diporto come vettore di turismo, sicurezza e sostenibilità ambientale, rilanciando il comparto nautico e dell'offerta turistica connessa.

Il Marina di Pescara, bandiera blu d'Europa dal 1990, struttura ricettiva che rientra nei sistemi di alta qualità, si è elevata nel tempo all'importante ruolo di porta d'accesso al territorio, concetto promosso peraltro dal progetto *"L'Italia vista dal mare – Scopri dove ti porto"* che governo e Regioni italiane hanno affidato quest'anno alla flotta di *"Appuntamento in Adriatico"*. L'iniziativa valorizza la nautica da diporto al pari di altri settori turistici più tradizionali, attraverso 17 itinerari che abbinano alla navigazione la scoperta dell'entroterra costiero.

---

## **APPUNTAMENTO IN ADRIATICO arrivano le barche a vela**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023





*L'evento che promuove il progetto **L'Italia vista dal mare – Scopri dove ti porto***

**Pescara, 13 luglio 2023.** Le barche a vela di *Appuntamento in Adriatico*, evento organizzato da Assonautica italiana con la direzione di Paolo dal Buono, hanno attraccato al porto turistico Marina di Pescara, dove rimarranno fino a domattina, per poi proseguire verso Nord. Le imbarcazioni, partite agli inizi di giugno da Trieste, hanno percorso la costa adriatica fino a Bisceglie per poi risalire verso Rimini, che è la città dove si concluderà l'itinerario.

*Appuntamento in Adriatico*, che è l'evento simbolo del turismo nautico in barca, giunto alla sua 35esima edizione, è stato scelto quest'anno dalle Regioni italiane con il Ministero del Turismo, per promuovere il progetto *L'Italia vista dal mare – Scopri dove ti porto*, che nasce dalla volontà di valorizzare il turismo nautico e la vacanza in barca, attraverso rotte e itinerari nautici alla scoperta del patrimonio storico, culturale, naturalistico ed enogastronomico dell'Italia. Un modo di far turismo che promuove la nautica da diporto come segmento turistico al pari di quelli più tradizionali, quali cicloturismo, mototurismo e camminate all'aria aperta, ed esplora le bellezze artistiche e culturali dell'entroterra, con uno sguardo curioso verso i sapori dei singoli territori.

Pescara fa parte della Rotta dei Trabocchi, uno dei 17 itinerari proposti dal progetto "L'Italia vista dal mare – Scopri dove ti porto", un itinerario che regala affascinanti litorali arricchiti dai caratteristici trabocchi, le antiche e tradizionali macchine da pesca celebrate dal poeta Gabriele d'Annunzio.

La città adriatica è famosa per il suo Ponte del Mare, che domina il porto, per l'ex Aurum, per le ville Liberty e la Pineta di D'Annunzio. Inoltre, da Pescara è possibile cogliere l'opportunità di effettuare percorsi alla scoperta dei parchi e delle riserve naturali abruzzesi, ma anche divistare borghi

e abbazie millenarie, percorrere tratturi e cammini di grande bellezza e suggestione.

---

## PATTI SMITH a Pescara

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Patti Smith in scena al Teatro Massimo di Pescara il 29 Novembre 2023 alle ore 21:00*

**Pescara, 13 luglio 2023.** La Patagonia Pictures è lieta di annunciare la presenza di Patti Smith nell'imminente stagione teatrale Top Secret Club Theatre 2023/24. La cantante statunitense sarà al Teatro Massimo di Pescara in un'unica data esclusiva per il centro Italia: mercoledì 29 Novembre 2023 alle ore 21.00.

Because the night, Gloria, People have the power, Dancing Barefoot e Redondo Beach sono solo alcune delle innumerevoli e riconoscibilissime canzoni che caratterizzano la discografia della cantante. Soprannominata "sacerdotessa del rock", Patti Smith si è imposta con forza nel panorama musicale dell'epoca grazie al suo primo album Horses (1972); e non se n'è più andata. A questo seguono – solo per citarne alcuni – Radio Ethiopia (1976), Easter (1978), Wave (1979), Gone Again (1996), Twelve (2007) – un album di cover di vari artisti come Neil Young, i Nirvana e Stevie Wonder – e Banga (2012). Icona della musica rock, cantante grintosa e performer gigantesca:

Patti Smith ha calcato i palcoscenici di tutto il mondo in oltre quarant'anni di carriera, segnando musica e generazioni.

Nei prossimi mesi la cantante statunitense sarà protagonista di un nuovo, entusiasmante tour. Patti Smith arriverà anche a Pescara, esibendosi al Teatro Massimo per un'unica, imperdibile data: l'appuntamento è per mercoledì 29 novembre alle ore 21.00.

Promo biglietti sconto 20% se acquisti entro il 31 luglio!

Acquista su [CIAOTICKETS.COM](https://www.ciaotickets.com):  
<https://www.ciaotickets.com/it/biglietti/patti-smith-tour-2023-pescara>

CHICAGO IL MUSICAL a Pescara

Chicago Il Musical al Teatro Massimo di Pescara domenica 17 Marzo 2024 alle ore 16.30 e 19.30

La Patagonia Pictures è lieta di annunciare anche la presenza di Chicago Il Musical nell'imminente stagione teatrale "Top Secret Club Theatre 2023/24". L'iconico musical sarà in scena al Teatro Massimo di Pescara domenica 17 marzo 2024 alle ore 16.30 e alle ore 19.30.

Basato sull'opera di Maurine Dallas Watkins, Chicago è un musical americano che arriva a Broadway per la prima volta nel 1975 con regia e coreografie di Bob Fosse, grande ballerino e regista anche cinematografico. Tra i suoi film più importanti si ricordano All That Jazz – Lo spettacolo comincia e Cabaret, con una strepitosa Liza Minnelli. La storia del musical è ambientata in un carcere di Chicago degli anni '20, e segue le vicende di Velma Kelly e Roxie Hart, due donne accusate di aver assassinato i propri mariti. "All That Jazz", "Cell Block Tango", "Roxie" e "Razzle Dazzle" sono solo alcune delle memorabili canzoni che caratterizzano questo musical senza tempo.

Tra i protagonisti dello spettacolo italiano – diretto da Chiara Noschese – troviamo Stefania Rocca, l'indimenticabile Laura di Tutti Pazzi per Amore e volto noto del nostro cinema e televisione. Sarà lei a vestire i panni di Velma Kelly, il personaggio che nell'omonimo film del 2002 venne interpretato da Catherine Zeta-Jones. Ad affiancare l'attrice ci saranno Giulia Sol nel ruolo di Roxie Hart e Brian Boccuni in quello di Billy Flynn, l'irriverente avvocato a cui è affidata la difesa delle due criminali. Muovendosi tra dramma e commedia, Chicago Il Musical è un'indimenticabile esperienza teatrale.

Il revival italiano arriva finalmente anche a Pescara e sarà in scena al Teatro Massimo per un doppio, imperdibile appuntamento: domenica 17 marzo 2024 alle ore 16.30 e 19.30.

---

## I SUPEREROI di Marco Lodola

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*In mostra dal 16 luglio a San Benedetto del Tronto*

**San Benedetto del Tronto, 13 luglio 2023.** Alla Pinacoteca Bice Piacentini una retrospettiva sui miti del fumetto interpretati dal maestro della pop-art italiana.

Dopo la realizzazione della scultura luminosa **Vale & Tino**, oggi collocata presso la Palazzina Azzurra, il grande artista Marco Lodola conferma il suo legame con la città di San Benedetto del Tronto: le sue opere saranno infatti

protagoniste di un'interessante mostra dedicata al tema dei supereroi. La mostra, dal titolo **Superheroes**, si terrà dal 16 al 31 luglio presso la Pinacoteca Bice Piacentini, in via Gioacchino Rossini 14, presso il paese alto di San Benedetto del Tronto, per un evento organizzato dalla Galleria Opus e l'Associazione Lido degli Aranci.

Noto per le sue famose sculture luminose e ispirato dai miti degli anni '50 e '60, il tema dei supereroi, usciti dagli studi della Marvel e della DC Comics, non poteva mancare nella produzione artistica di Marco Lodola, uno dei più importanti esponenti della pop-art italiana e non solo. Superman, Batman, Wonder Woman & co sono icone popolari, predestinate ad essere immortalate nelle sculture illuminate dai neon (ma anche nei dipinti e nelle opere di grafica) di questo artista, inimitabili per la purezza del disegno ed il cromatismo vivace ed aggressivo tipico dei linguaggi mass-mediatici.

La mostra verrà inaugurata il 16 luglio 2023, alle ore 18,00 alla presenza dell'artista, presso la *Sala della Poesia* del palazzo Bice Piacentini. Le opere di Marco Lodola verranno esposte, oltre che nella stessa *Sala della Poesia* anche presso gli antichi sotterranei del palazzo, dove le sculture al neon illumineranno i cunicoli in un suggestivo contrasto tra passato e presente.

---

## **CINEMA, POESIA, MUSICA**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Gli appuntamenti della settimana al Maxxi*

**L'Aquila, 13 luglio 2023** – Continua Estate al MAXXI L'Aquila, il cartellone di eventi del museo aquilano realizzato con il patrocinio e il sostegno del Comune dell'Aquila. Il programma dei prossimi giorni:

Giovedì 13 luglio alle 21, la corte di Palazzo Ardinghelli accoglie la proiezione di un capolavoro del cinema contemporaneo grazie alla collaborazione con L'Aquila Film Festival. Questa volta si tratta di *Mulholland Drive* di David Lynch che, all'uscita nel 2001, lo ha descritto come *una storia d'amore nella città dei sogni*.

A pieno titolo nell'elenco dei classici, è la pellicola in cui le idee del regista trovano compimento facendo sintesi tra surrealismo, psicoanalisi e critica alla società dello spettacolo, distruggendo tante consuetudini del cinema hollywoodiano. La narrazione onirica, non lineare, intreccia ogni scena ad un **mondo** diverso: quello dei sogni, quello del subconscio, e quello della realtà. Introduzione a cura di Mirko Lino, dell'Università degli Studi dell'Aquila, e Federico Vittorini, direttore artistico L'Aquila Film Festival. Ingresso gratuito con prenotazione online all'indirizzo:

<https://maxxilaquila.art/evento/mulholland-drive/>

Venerdì 14 luglio alle 19, la quinta finalista della prima edizione del Premio Strega Poesia, proclamata lo scorso 19 maggio, è protagonista del terzo talk di Estate al MAXXI L'Aquila. Nell'abbraccio della corte di Palazzo Ardinghelli Silvia Bre, Umberto Fiori (intervento video), Vivian Lamarque,

Stefano Simoncelli e Christian Sinicco, in attesa della proclamazione del vincitore il prossimo 5 ottobre, presentano le opere in concorso e raccontano il proprio rapporto con il linguaggio poetico, come ideale richiamo alle tematiche espresse dalle artiste Marisa Merz e Shilpa Gupta nella mostra visibileinvisibile. Introduce e modera Stefano Petrocchi, Direttore della Fondazione Maria e Goffredo Bellonci, che organizza lo Strega e che quest'anno ha inaugurato la sezione dedicata alla Poesia, mettendo al centro la promozione della lettura e coinvolgendo un pubblico sempre più ampio e stratificato. Ingresso gratuito fino a esaurimento posti.

Sabato 15 luglio ore 19.30. Promettono uno spettacolo di musica divertente e coinvolgente i nomi dei tre musicisti che si esibiscono sul palco Eccezione in Piazza Santa Maria Paganica per i concerti del sabato frutto della collaborazione fra il museo e il Conservatorio Statale di Musica "A. Casella" dell'Aquila. Figure di primo piano nella scena concertistica italiana quelle di Nando Citarella (voce, chitarra battente e tamburi a cornice), Francesco Mammola (mandolino) e Micki Piperno (voce e chitarra folk) che formano insieme I Solisti del Casella, ensemble dei docenti del Dipartimento di musica tradizionale del Conservatorio aquilano. I tre creano uno spettacolo coinvolgente, un'esperienza emozionante attraverso un continuo e fluido interscambio corale tra i vari strumenti, un dialogo mai scontato e con al centro la magia della musica. Introduce Giuseppe Berardini, Direzione Artistica Conservatorio Alfredo Casella - L'Aquila. Ingresso gratuito fino a esaurimento posti.

Domenica 16 luglio ore 17 visita guidata Alla scoperta del MAXXI L'Aquila. Un viaggio tra passato e presente per conoscere l'incredibile Palazzo Ardinghelli e due grandi artiste contemporanee, Shilpa Gupta e Marisa Merz, attraverso la mostra visibileinvisibile. L'attività, su prenotazione o fino a esaurimento posti, ha un costo di 5 euro oltre all'acquisto del biglietto di ingresso ridotto al Museo.

Orari estivi Il Museo è aperto dal mercoledì alla domenica, dalle 11 alle 19. La Sala Studio apre alle 9 e chiude alle 18 sempre dal mercoledì alla domenica.

---

# CONTROLLO DI QUALITÀ degli Attestati di Prestazione Energetica

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Grande successo per il Seminario AGENA e Ordini Professionali*

**Teramo, 13 luglio 2023.** Si è svolto ieri mattina presso l'Università degli Studi di Teramo il Seminario Formativo *Il Controllo della Qualità degli APE*, promosso e organizzato dalla collaborazione tra AGENA, l'Agenzia per l'Energia e l'Ambiente della Provincia di Teramo, e gli Ordini Professionali della Provincia, Ordine degli Architetti, Ordine degli Ingegneri, Collegio Geometri e l'Ordine dei Periti Industriali di Teramo.

Gli Attestati di Prestazione Energetica (APE), introdotti ormai da qualche anno dalla legislazione nazionale e regionale, sono strumenti fondamentali per valutare l'efficienza energetica di un edificio e molti proprietari hanno avuto la necessità di farli predisporre, per una vendita, una locazione, l'accesso agli incentivi fiscali,



oppure di revisionare quelli già precedentemente redatti nel caso in cui un intervento di ristrutturazione abbia modificato le caratteristiche energetiche del proprio immobile.

L'elaborazione della certificazione energetica ha seguito negli anni una evoluzione significativa richiedendo una quantità sempre maggiore di dati di ingresso ed una metodologia di calcolo più sofisticata.

Il Seminario ha visto la partecipazione di oltre 250 professionisti del settore appartenenti agli Ordini Professionali di Architetti, Ingegneri, Collegio Geometri e Periti Industriali della provincia di Teramo, che hanno così avuto l'opportunità di aggiornarsi sulle norme di riferimento in materia energetica e di avere un sistema di certificazione più efficiente.

Il seminario è stato aperto dai saluti del Presidente della Provincia di Teramo Camillo D'Angelo, dall'Amministratore Unico di AGENA Francesco Marconi e dai Presidenti degli Ordini Professionali, l'arch. Ombretta Natali, Presidente Ordine Architetti Teramo, il geom. Marco Pompei, Presidente Collegio Geometri Teramo, l'Ing. Leo De Santis, Presidente Ordine Ingegneri Teramo e il Per. Ind. Davide Di Febo, Presidente Periti Industriali Teramo. La moderazione dell'intero evento è stata affidata all'autorevole Ing. Francesco Ranieri, Dirigente di Settore della Provincia di Teramo.

Dario Ciamponi, Dirigente del Servizio Politica energetica e risorse del territorio della Regione Abruzzo insieme all'Arch. Nicola Labia del Dipartimento Efficienza Energetica ENEA, hanno fornito importanti spunti di riflessione sul ruolo istituzionale e come la qualità degli APE sia fondamentale per la transizione verso un'economia a basse emissioni e la promozione dell'efficienza energetica nel settore edilizio.

Si sono poi susseguiti alcuni interventi tecnici, operati dai referenti di AGENA, Ing. Graziano D'Eustachio, Ing. Danilo Di

Pietro, Ing. Amico Varrato e la Dott.ssa Claudia Magri, i quali hanno fornito un approfondimento sulle procedure di controllo della qualità degli APE con un focus specifico sul contesto normativo di riferimento, l'analisi dei primi risultati sul controllo di qualità effettuato, la completezza delle informazioni obbligatorie e gli strumenti a disposizione dei Tecnici Certificatori.

Il seminario ha rappresentato un'importante occasione per promuovere la consapevolezza sull'importanza degli Attestati di Prestazione Energetica, attivando una cooperazione attiva con tutti i soggetti che hanno un chiaro interesse sulle argomentazioni energetiche e ambientali.

---

## PERICOLI DEL MARE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Bambina ritrovata e soccorso ragazzo in mare. Angeli del Mare FISA da Pescara passione e professionalità*

**Pescara, 13 luglio 2023.** Mercoledì 12 luglio dalla postazione dello Stabilimento Balneare Canarie e Lido Azzurro, mattinata molto impegnativa. Prima con la ricerca di una ragazzina di 14 anni che non si trovava più, allertata la Guardia Costiera e rientrato il pericolo dopo una mezz'ora dalla scomparsa. Subito dopo il Soccorritore Acquatico Angeli del Mare F.I.S.A. La Franceschina Giovanni Paolo ha soccorso in mare un ragazzo

in difficoltà. Grazie alla prevenzione fatta dal Soccorritore Acquatico la situazione di pericolo è rientrata. Passione e grande professionalità e abilità, da parte dei Soccorritori Acquatici F.I.S.A. (Federazione Italiana Salvamento Acquatico).

Giovanni Paolo La Franceschina, FISA Angeli del Mare: “Mentre ero in acqua durante il mio turno di lavoro come Assistente bagnanti e per dare sicurezza agli stessi. Ho notato in lontananza a circa duecento metri da me, un ragazzo che era vicino alle boe rosse. Immediatamente da soccorritore acquatico Angeli del Mare FISA, ho preso il pattino di salvataggio e l’ho raggiunto. Avvicinato al pericolante gli ho chiesto se aveva bisogno d’aiuto, mi ha detto che era stanco, e di conseguenza se lo potevo riportare a riva, e dunque l’ho fatto, scongiurando il peggio.”

Marco schiavone, presidente angeli del Mare: “Come Angeli del Mare abbiamo avviato questa preziosa collaborazione con la F.I.S.A (Federazione Italiana Salvamento Acquatico) che ci permette di formare i giovani soccorritori con un livello di professionalità altissimo. Chiediamo ai nostri collaboratori di metterci passione e cuore. Il mare è bello, ma è anche continuamente una possibile minaccia per i bagnanti, soprattutto gli anziani e i bambini. I nostri soccorritori sono addestrati non solo alle tecniche di salvamento, di nuoto, di primo soccorso. Ma soprattutto a prevenire o meglio osservare e cercare di informare i bagnanti sui possibili pericoli del mare. Insieme a Carmen Padalino, mia socia, ringraziamo il Presidente della F.I.S.A. Raffaele Perrotta per la preparazione dei Soccorritori Acquatici FISA e per la loro professionalità.”

## **SALVATI DUE RAGAZZI**

*Angeli del Mare FISA da Pescara prontezza e passione*

Mercoledì 12 luglio dalla postazione degli Stabilimenti

Balneari fra La Conca D'Oro e È nata una Stella di Francavilla al Mare (Chieti), il Soccorritore Acquatico Angeli del Mare F.I.S.A. Nicolò Pantalone ha prontamente soccorso due ragazzi in difficoltà in mare su un pattino. Grande professionalità e abilità, da parte dei Soccorritori Acquatici F.I.S.A. (Federazione Italiana Salvamento Acquatico).

Nicolò Pantalone, FISA Angeli del Mare: "Mi trovavo sopra la torretta a guardare e osservare lo specchio d'acqua con bandiera bianca e mare calmo, quando intorno alle 17:15 ho notato due ragazzi di circa quindici anni a bordo di un canottino di circa due metri e mezzo dirigersi fuori dell'imbocco degli scogli. Successivamente i due ragazzi, in evidente difficoltà, impossibilitati a rientrare poiché senza remi, iniziano a sbracciarsi in richiesta d'aiuto. Ho fatto un triplice fischio d'emergenza e mi sono diretto subito verso di loro con l'ausilio del pattino di salvataggio. Arrivato in loro prossimità, ho provveduto a recuperarli trainandoli fino a riva, sani e salvi."

Marco Schiavone, presidente angeli del Mare: "Come Angeli del Mare abbiamo avviato questa preziosa collaborazione con la F.I.S.A (Federazione Italiana Salvamento Acquatico) che ci permette di formare i giovani soccorritori con un livello di professionalità altissimo. Inoltre, chiediamo ai nostri collaboratori di metterci passione e cuore. Il mare è bello, ma è anche continuamente una possibile minaccia per i bagnanti, soprattutto gli anziani e i bambini. I nostri soccorritori sono addestrati non solo alle tecniche di salvamento, di nuoto, di primo soccorso. Ma soprattutto a prevenire o meglio osservare e cercare di informare i bagnanti sui possibili pericoli del mare. Insieme a Carmen Padalino, mia socia, ringraziamo il Presidente della F.I.S.A. Raffaele Perrotta per la preparazione dei Soccorritori Acquatici FISA e per la loro professionalità."

---

# I CONCERTI DI EUTERPE. XXVII rassegna di musica antica

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Anima&Corpo con Gabriele e Antonio Pro suonano Paganini per la XXVII Rassegna di Musica Antica **I Concerti di Euterpe***

**Salle, 12 luglio 2023.** La XXVII Rassegna di Musica Antica **I Concerti di Euterpe** giunge al sesto appuntamento e si sposta fuori le mura aquilane nella cittadina di Salle, centro di grande rilevanza per la musica antica, già dal Medioevo, in quanto luogo di produzione delle corde in budello.

Il prossimo concerto dell'ensemble Anima&Corpo, quindi, si terrà a Salle nella chiesa di San Salvatore il 15 luglio 2023 alle ore 21 e l'evento sarà inserito nella manifestazione "Salle, il paese delle corde armoniche" ed. 2023.

Protagonisti del concerto saranno **Gabriele Pro**, violino e **Antonio Pro**, chitarra dell'800 che eseguiranno un programma dal titolo **Paganini & Co.** quasi interamente dedicato alle composizioni, per questa formazione, del violinista genovese Niccolò Paganini.

**Gabriele Pro**, nominato come "uno dei nomi più emozionanti nella scena della musica antica" dalla rivista Gramophone, ha conseguito il master di violino barocco con lode e menzione d'onore sotto la guida di E. Onofri.

*Si è esibito come solista o in ruolo di prima parte in Europa, Asia e Stati Uniti. Ha inciso per Sony, Glossa, Passacaille, Alia Vox, Arcana, Tactus, Dynamic, Brilliant e per le radio Rai, Orf, Wdr, BR-Klassik, Ntr. Dal 2021 è direttore artistico dell'orchestra da camera Progetto Syntagma. È fondatore e direttore musicale dell'Ensemble Anima&Corpo.*

**Antonio Pro** ha al suo attivo un'intensa attività concertistica sia come solista che in ensemble da camera in Italia e all'estero. All'attività artistica affianca quella didattica è stato docente in Scuole Civiche Musicali, Licei Musicali e nell'Indirizzo musicale delle Scuole secondarie di primo grado attualmente è docente presso l'istituto "D. Alighieri" di L'Aquila.

Parallelamente si è dedicato allo studio degli strumenti medievali quali ud, liuto a 4 e 5 cori ed è fondatore dell'ensemble di musica antica Aquila Altera con cui ha all'attivo numerose incisioni discografiche.

*Ingresso libero*

---

# **VENDEMMIA TURISTICA è regolamentata su territorio nazionale**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Siglato protocollo d'intesa fra Città del Vino e Ispettorato del Lavoro. Il presidente Angelo Radica: "Cantine e turisti potranno vivere esperienza in tutta sicurezza. Impulso a enoturismo settore da 2,5 miliardi di euro e 14 milioni di enoturisti"*

**Roma, 12 luglio 2023.** La vendemmia turistica è da oggi regolamentata grazie al protocollo d'intesa sottoscritto quest'oggi a Roma fra l'Ispettorato Nazionale del Lavoro e l'Associazione Nazionale Città del Vino.

L'accordo nazionale è stato firmato da Paolo Pennisi, direttore generale dell'Ispettorato Nazionale del Lavoro e da Angelo Radica, presidente di Città del Vino, nella sede centrale dell'Ispettorato.

Intanto – viene precisato – che la vendemmia turistica non può considerarsi un rapporto di lavoro, ma "si intende l'attività di raccolta dell'uva, non retribuita, di breve durata, episodica, circoscritta ad appositi spazi, avente carattere culturale e ricreativo, svolta da turisti e correlata preferibilmente al soggiorno in strutture ricettive del territorio e/o alla visita e degustazione delle cantine locali nell'ambito di un'offerta turistica di tipo integrato".

Nel documento sottoscritto si precisa anche che "per lo svolgimento della vendemmia turistica non può essere corrisposto ai turisti alla stessa partecipanti alcun emolumento comunque denominato, né in denaro né in natura. L'attività è ristretta a poche ore alternativamente nella fascia oraria antimeridiana o postmeridiana e non può ripetersi per più di 2 volte nella stessa azienda vitivinicola

nell'arco della stessa settimana".

"Andare a regolarizzare la vendemmia turistica – sottolinea il presidente dell'Associazione nazionale Città del Vino, Angelo Radica – significa dare un importante impulso all'enoturismo, che in Italia vale già un giro d'affari di 2,5 miliardi di euro e 14 milioni di presenze, ed è un'opportunità ulteriore per tutti i territori enologici. Grazie a questo accordo – aggiunge – le cantine avranno tutta la tranquillità di far svolgere in sicurezza per i turisti una esperienza turistica, senza incorrere in spiacevoli equivoci con le autorità preposte ai controlli sul lavoro".

Inoltre – si legge nel protocollo – "i filari della vendemmia turistica devono essere resi riconoscibili e distinguibili dai luoghi ove i vendemmiatori professionisti svolgono la vendemmia ordinaria, con l'apposizione di idonei cartelli, inoltre andrà indicato nella dichiarazione al S.U.A.P. o sportello equipollente, le coordinate mappali (foglio e particella) avendo cura di escludere in maniera tassativa lo svolgimento promiscuo delle due attività".

La vendemmia turistica si svolge sotto la supervisione continuativa dei referenti aziendali/tutor qualificati ovvero di personale aziendale dotato di adeguata e specifica formazione, nel rispetto delle normative locali di riferimento.

I referenti aziendali/tutor dovranno vigilare sul rispetto delle prescrizioni in materia di sicurezza e garantire il perseguimento delle finalità culturali e ricreative dell'evento.

Durante lo svolgimento di tale evento ogni referente aziendale/tutor potrà seguire un numero di turisti non superiore a 8, salva diversa disposizione della normativa locale di riferimento.

I referenti aziendali/tutor e i turisti impegnati nella



vendemmia turistica dovranno indossare obbligatoriamente un cartellino identificativo o braccialetto identificativo rispettivamente con la scritta “tutor” e “vendemmiatore turista”.

La vendemmia turistica dovrà svolgersi con modalità che assicurino la salute e sicurezza dei turisti, anche con riferimento alle attrezzature messe a disposizione degli stessi nonché agli indumenti e alle calzature indossate.

Prima dell’inizio dell’attività di vendemmia, il tutor aziendale dovrà fornire al turista, le istruzioni adeguate sull’utilizzo delle attrezzature e i comportamenti da tenere durante le operazioni, vigilando, in presenza, sul rispetto delle istruzioni impartite. Ai turisti impegnati nella vendemmia turistica deve comunque essere interdetto sia l’utilizzo di qualsiasi macchina agricola sia lo svolgimento delle operazioni di carico e scarico delle cassette da uva.

---

## NUVOLE DI PAROLE con l’autrice Sofia Del Borrello

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Domani, giovedì 13 luglio, presentazione a cura della Pro Loco*

**Casalbordino, 12 luglio 2023.** Prosegue il ricco programma dei *Dialoghi erranti* della Pro Loco di Casalbordino, patrocinato

dal Comune di Casalbordino ed inserito nel calendario degli eventi estivi. Giovedì 13 luglio si torna a Casalbordino Lido sul lungomare nord a Borghetto Case Santini.

L'appuntamento alle ore 21 è con la presentazione del libro **Nuvole di parole** di Sofia Del Borrello. Interverranno l'autrice, il sindaco di Casalbordino Filippo Marinucci e il presidente della Pro Loco Nicola Tiberio. L'incontro vedrà la partecipazione del gruppo chitarristi **Voci della torre** – maestro concertatore Giuseppe "Pino" Di Paolo. La serata si concluderà con un rinfresco finale.

*Nuvole di parole «nasce da due mie passioni, la scrittura e la fotografia, e dall'affetto dei lettori dei miei blog, che mi hanno ripetutamente chiesto di fissare su carta le emozioni che ricevevano dai post – ha raccontato Sofia Del Borrello – Così prende vita e forma questo volume, un connubio di immagini e testi che cantano la luce del nostro Abruzzo, un piccolo pezzo di mondo accogliente in cui cerco di accompagnarvi. "Nuvole di Parole" è il nome del mio blog su Instagram, ed è il nome che ha preso questo mio ultimo lavoro editoriale, e sono felice di dividerlo con i lettori».*

---

## RASSEGNA TEATRO DIALETTALE Sotto le Stelle

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*21.ma edizione dal 20 al 23 luglio in piazza Progresso. Manifestazione organizzata dall'associazione culturale Città Futura.*

**San Nicolò a Tordino, 12 luglio 2023.** La Rassegna di Teatro Dialettale di San Nicolò a Tordino è cresciuta costantemente nel tempo in termini di partecipazione e di qualità degli spettacoli: per l'estate 2023 Città Futura, che proprio quest'anno festeggia i suoi 25 anni di attività a favore del territorio, ha messo a punto un calendario di appuntamenti di rilevante livello con artisti e compagnie di esperienza che sapranno catturare il pubblico, far sorridere, ridere e riflettere.

L'iniziativa non ha il solo scopo di intrattenere ma anche di divulgare la cultura del teatro e trasmetterla alle generazioni più giovani con l'auspicio che possano avvicinarsi a questo mondo così ricco ed appassionante.

La rassegna vede il sostegno del Comune di Teramo, della Fondazione Tercas e del Bim, insieme a sponsor privati.

Tutti gli spettacoli saranno gratuiti, avranno inizio ogni sera alle ore 21 e saranno introdotti da Stellina e Gianluca Pierannunzi.

Come da tradizione nell'ultima serata verranno assegnati due premi: il riconoscimento *Giandomenico Di Sante*, attribuito da una giuria tecnica al miglior attore o alla migliore interprete della manifestazione; ed il riconoscimento *Graziano Petrini* assegnato dal pubblico alla compagnia che nella precedente edizione ha raccolto il maggior consenso.

La manifestazione è stata presentata questa mattina, 12 luglio, nel corso di una conferenza stampa che si è svolta negli spazi del centro multiculturale Ca.fé di San Nicolò a Tordino. Alla conferenza stampa hanno preso parte, insieme ai referenti dell'associazione Città Futura e al suo presidente Giuseppe Iacobacci, anche il sindaco di Teramo Gianguido

D'Alberto, l'assessore alla cultura del Comune di Teramo Antonio Filipponi e la presidente della Fondazione Tercas Tiziana Di Sante.

*Questo il calendario degli spettacoli:*

*20 luglio: I Rottamatti in "Black out s'ha fatt nott"*

*21 luglio: I Nosocomici in "La gallina è un animale intelligente"*

*22 luglio: Lu Passatempo in "Ma vi li so arcundat mai?"*

*23 luglio: La Bottega del sorriso in "Ma coma si chiamo?"*

---

## **RISANARE FONTE TETTONE in località Maielletta**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Abruzzo Tourism: intervenire per risolvere i problemi*

**Pretoro, 12 luglio 2023.** Maielletta: risanare Fonte Tettone è lo scopo di un gruppo social Facebook abitanti di Pretoro e dintorni, oltre a semplici curiosi e appassionati della montagna e della Maiella in particolare.

L'amministratore del gruppo, Felice Marcantonio, ci aveva chiesto tempo fa di occuparci del degrado della fonte

monumentale denominata **Fonte Tettone** (1655 mt), vicino cima Mammarosa che, restaurata nel 2013, appare poco funzionale alle esigenze di abbeveraggio non solo del bestiame al pascolo, ma anche un ricettacolo di batteri, melma, rifiuti organici ed insetti, a causa dell'acqua stantia che non defluisce dalla vasca.

Nel 2015, il gruppo **Risanare Fonte Tettone** aveva chiesto, senza esito, al Presidente del Parco Nazionale della Maiella, di intervenire e risolvere il problema della fonte. Un problema che si ripresenta puntualmente ogni estate, quando anche i turisti e i visitatori vanno lì per dissetarsi.

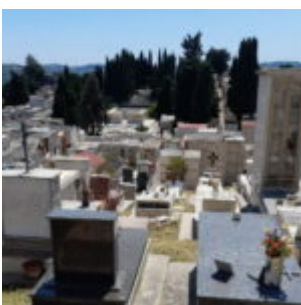
Inoltre, la fonte è avvolta da lussureggianti erbacce da tagliare; pertanto, in qualità di Abruzzo Tourism, chiedo al Parco Nazionale della Maiella di intervenire per risolvere i problemi segnalati e risanare Fonte Tettone.

*Il video del sopralluogo a Fonte Tettone: <https://youtube.com/watch?v=oMLHqSTGJs8&feature=share>*

---

## **MANUTENZIONE RIPRISTINATA al cimitero monumentale**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Un'attività che riprende dopo le tante difficoltà dei mesi*

*scorsi e che riporta decoro alla struttura*

**Chieti, 12 luglio 2023.** A regime il ritorno alla gestione diretta del cimitero storico, prima azione il ripristino del decoro, con l'esecuzione degli sfalci e della manutenzione del verde.

*“Il cimitero storico recupera decoro e sicurezza dopo i lavori di sfalcio e di manutenzione del verde pubblico portati avanti dagli operai del Comune, primo passo dopo la reinternalizzazione della gestione – così il sindaco Diego Ferrara, l'assessore Stefano Rispoli, la consigliera delegata ai servizi cimiteriali Alberta Giannini – Gli interventi procedono celermente ad opera dei lavoratori ex Teateservizi, oggi gestiti dal Comune, questo in attesa di dare un orizzonte più ampio al servizio, anche attraverso l'affidamento all'altra partecipata.*

*Hanno fatto un grande lavoro, occupandosi anche delle tumulazioni e delle manutenzioni e avendo a che fare con la ricrescita dell'erba e le temperature attuali, nonché con la difficoltà di pulire tra le tombe praticamente addossate l'una all'altra. Sebbene si tratti di un'attività ordinaria, dovuta, ci preme sottolinearla perché testimonia la ripresa di un'attività delicata e sensibile che deve andare avanti a prescindere dalle condizioni del Comune”.*

---

## **AL LAVANDETO, economia della biodiversità**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Evento organizzato da Adoc Abruzzo*

**Collelongo, 12 luglio 2023.** L'iniziativa si terrà domani 13 luglio al Lavandeto, parteciperanno: Emanuele Imprudente, vicepresidente e assessore all'Agricoltura della Regione Abruzzo; Rosanna Salucci, sindaca del Comune di Collelongo; Anna Rea, presidente Adoc nazionale.

Durante l'evento, al quale prenderanno parte anche il segretario generale Uil Abruzzo Michele Lombardo, i docenti e i dirigenti dell'istituto agrario "A. Serpieri" di Avezzano, l'associazione Circolarmente, l'Asvis Abruzzo, dirigenti amministrativi, imprese ed Ente Parco, ci saranno dibattiti, laboratori e momenti conviviali.

Barbara Del Fallo

---

## **ZES ABRUZZO abituarci ad una economia anfibia**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Confindustria Abruzzo al convegno*

**L'Aquila, 12 luglio 2023.** Il Presidente di Confindustria Abruzzo, Silvano Pagliuca, è intervenuto al convegno **Opere Pubbliche Semplificazione Sviluppo Impresa** di ZES ABRUZZO, svoltosi questa mattina nella Sala Favetta del Museo delle Genti, a Pescara: *“Dobbiamo abituarci ad una economia **anfibia**, dove sono importanti porti e autostrade del mare, che abbiano una Zona retroportuale idonea e ben collegate con le infrastrutture complesse, insomma a tutto tondo.*

*Sul PNRR: non ci ha fatto piacere che dei 39,7 miliardi del Ministero delle infrastrutture 7,3 miliardi siano stati tagliati. Tra i primi quelli destinati alla Roma-Pescara.*

*Non aiuta il conflitto politico, su questo, ma serve un atteggiamento bipartisan verso gli abruzzesi e le imprese abruzzesi. Nonostante questo – prosegue Pagliuca – la Regione è stata reattiva nel trovare fondi alternativi. Tuttavia, la certezza del 2026 come data di realizzazione dell'opera, adesso che si attingerà da altri fondi, non l'abbiamo più e non è chiaro il termine temporale di realizzazione.*

*La velocizzazione è il primo step nella nostra visione, ovvero solo una prima parte del progetto complessivo, bisogna realizzare l'alta velocità con le opere da 6,7miliardi.*

*Ricordiamo che la perimetrazione della ZES sull'area che va da est a ovest è stata pensata proprio per evitare la desertificazione delle zone industriali interne. La Ferrovia ha un ruolo fondamentale in questo progetto che altrimenti viene meno. Infine, sottolineo che l'Abruzzo è lo sbocco sul mare Adriatico per il Lazio, le due Regioni sono strettamente connesse nelle loro economie.”*

---



# COLLE AMANTI il nuovo progetto enologico che mette

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Al centro i piccoli agricoltori indipendenti. I giovani teatini Matteo Santarelli e Matteo Spaventa hanno fondato questa nuova etichetta a San Giovanni Teatino, frutto della loro ricerca delle migliori uve abruzzesi per ottenere un prodotto autentico e identificativo*

**San Giovanni Teatino 12 luglio 2023.** Un vino che sia il frutto della ricerca di piccoli artigiani indipendenti. È questo il focus del nuovo progetto enologico dal nome Colle Amanti, etichetta di un vino creato dall'attenta selezione di uve di due giovani teatini, Matteo Santarelli e Matteo Spaventa.

Entrambi classe 1989, Santarelli, ristoratore di lunga tradizione, è l'erede di una delle più antiche generazioni di ristoratori in Abruzzo. Spaventa, invece, è un marketer di talento con un'esperienza significativa nel mondo del vino.

*“Il nostro nome, Colle Amanti – hanno spiegato i due giovani – è un omaggio alla collina su cui sorge il nostro primo vigneto e un tributo al nostro amore per il territorio. È un invito a tutti i nostri clienti a unirsi a noi nel rispetto e nella valorizzazione dell'Abruzzo”.*

La Storia di Colle Amanti è una storia di amicizia e di passione per il vino. La società nata proprio quest'anno ha sede a San Giovanni Teatino dove ci sono tre ettari di vigneto. Il resto delle uve di Colle Amanti è selezionato tra

le provincie di Chieti e Pescara.

Tre sono i vini realizzati: Montepulciano, Cerasuolo e Pecorino, per circa dieci mila bottiglie prodotte, già sul mercato, prettamente nel settore Horeca.

Nell'etichetta si possono ammirare i profili di una donna e di un uomo che unendosi riecheggiano l'immagine di due amanti. Il marketing e la comunicazione del progetto sono stati curati dallo studio Duranti Associati di Francavilla Al Mare.

Il progetto si arricchisce ulteriormente grazie alla consulenza di un enologo toscano, profondamente legato al territorio abruzzese.

Per presentare il vino Colle Amanti, lunedì 10 luglio, i due soci hanno voluto organizzare una cena al ristorante Da Silvio nel centro storico di Bucchianico. Presenti diversi giornalisti di settore ma anche amici, famigliari e clienti dei ragazzi.

La mission di questo progetto è chiara: valorizzare il territorio abruzzese, tornando alle radici della sua ruralità autentica.

*“Riteniamo che il patrimonio vitivinicolo della regione – ha detto Santarelli – sia meglio espresso attraverso un'agricoltura genuina, non soggiogata dai ritmi frenetici dell'industria. Crediamo nel potere del terroir, un concetto che deve essere rispettato in ogni suo aspetto: dai cicli naturali alle tecniche di coltivazione, per portare in tavola il gusto puro del territorio”.*

Guidati da questa filosofia, i due soci selezionano con cura vigneti di piccoli agricoltori indipendenti, che rappresentano l'essenza della loro visione. *“Sono loro – ha spiegato Spaventa – senza l'ansia del business e conservatori della storica cultura viticola regionale, a garantire il rispetto del terreno e dei suoi cicli naturali. La parte produttiva è*

*curata dal nostro consulente enologo per assicurare la piena coerenza con la nostra missione di espressione del territorio. Il processo di imbottigliamento viene gestito da una struttura terza, selezionata per la sua professionalità e l'impegno nella qualità".*

Colle Amanti è un progetto realizzato senza fondi statali ma con i soli investimenti dei due giovani imprenditori. *"Ricordate sempre che il vino non è solo un prodotto, è un racconto, è la storia di un territorio e di chi lo abita – ha detto agli ospiti Matteo Spaventa – Quello che vogliamo fare è mettere i colori in una foto in bianco e nero".*

L'avventura imprenditoriale è appena iniziata ma i due dinamici soci hanno già in serbo diversi progetti. *"In futuro ci piacerebbe produrre – ha aggiunto Matteo Santarelli – anche uno spumante con i nostri vitigni abruzzesi che a nostro avviso si prestano per una buona bollicina. Ma al centro c'è e ci sarà sempre la selezione e la ricerca di piccoli vignaioli".*

Un altro aspetto al quale Colle Amanti tiene molto è la sostenibilità. *"L'impegno verso la sostenibilità non è solo una parola d'ordine, -hanno concluso i due soci- ma un principio che già guida le nostre decisioni. Dalla scelta dei packaging alla ricerca di soluzioni innovative per minimizzare l'impatto ambientale della nostra attività. Stiamo già lavorando per un progetto davvero unico sostenibile al 100%".*

---

**CRONACHE DA DINTERBILD il**

# nuovo viaggio di Millanta

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*Sabato 15 luglio alle ore 18:30 il fondatore della Scuola Macondo dialogherà con Valeria Leone alla Mondadori*

**Pescara, 12 luglio 2023.** Prosegue il tour dello scrittore abruzzese Peppe Millanta che sarà alla Mondadori di Pescara di via Milano, con *Cronache da Dinterbild*, uscito lo scorso 31 maggio per Neo Edizioni.

In *Cronache da Dinterbild* ci si può immergere nello straordinario mondo offerto dallo spin-off del luminoso romanzo *Vinpeel degli orizzonti*, tradotto in Francia, Argentina, Cile e Romania, uno *sprequel* (che è un sequel, ma anche un prequel) con le ironiche, surreali, mirabolanti storie dei personaggi che hanno popolato il mondo di *Vinpeel*, prima che ci scivolassero dentro.

La scrittura di Peppe Millanta diverte e incanta, gioca col lettore anche con quanto lasciato in sospeso nel romanzo precedente *Vinpeel degli orizzonti*, appunto.

Nel villaggio di Dinterbild non c'è più nessuno. Sono rimasti soltanto Ned e il signor Biton. Aspettano che il mare porti le conchiglie giuste. Sono le conchiglie che dentro hanno le storie di tutti gli amici che hanno deciso di partire verso l'Altrove.

Ned ha un piano, folle, l'unico possibile: vuole usarle per costruire qualcosa. In una cornice narrativa fatta di dialoghi, maree, attese e speranze, le pagine si popolano dei

racconti custoditi dal mare.

Sono teneri, divertenti, dolorosi, parlano di occasioni perdute, di attimi di felicità scivolati tra le dita, di coincidenze misteriose che segnano i destini.

E mentre le storie spuntano dalle pagine, gli unici due abitanti lavorano al loro progetto, capiscono di non essere soli, e che Dinterbild è un crocicchio di esistenze. Non gli resta che scoprire come e se riusciranno a lasciare il misterioso villaggio.

---

## NUOVO BLITZ contro pescatori di frodo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Luglio 2023



*La Capitaneria di Porto sanziona tre abusivi recidivi.*

**Ortona, 12 luglio 2023.** Continuano le operazioni di contrasto alla pesca di frodo di ricci e polpi per debellare l'annoso fenomeno di depredazione delle coste teatine ad opera di pescatori abusivi provenienti da altre regioni.

Grazie anche a diverse segnalazioni pervenute, da residenti locali, nei giorni scorsi, e valorizzate previa attenta attività di raccolta di informazioni, questa notte i militari della Capitaneria di porto di Ortona hanno intercettato tre

soggetti in località Ripari Bardella, intenti in attività di pesca subacquea.

Le modalità operative sono sempre le stesse: uno o due operatori sub pescano per ore in acqua prelevando più ricci e polpi possibile, ed uno rimane a terra a fare da vedetta, pronto ad allertare gli altri in caso di arrivo dei controlli.

In tal caso, però, le segnalazioni dei giorni precedenti si sono rivelate particolarmente utili: grazie alle informazioni sulle targhe delle macchine degli avventori e sui punti di parcheggio abituali, il personale della Guardia Costiera ha dato luogo ad un lungo appostamento che ha consentito di eludere la vigilanza della **vedetta** e cogliere i frodatori con il bottino pieno una volta intenti a caricare lo stesso sui veicoli.

I tre, tutti provenienti da regioni limitrofe, e già noti alle forze dell'ordine, sono stati sanzionati, ma aspetto ancor più importante si sono visti sequestrare tutta l'attrezzatura da pesca utilizzata, fra cui mute, maschere e bombole. L'intero pescato, invece, circa 400 ricci ed oltre 25 kg di polpi, dopo il sequestro è stato rigettato in mare in quanto esemplari ancora vivi.

I profitti del mercato in nero di queste specie ittiche, assai richieste nei ristoranti del sud Italia, sono elevati, e ciò induce gli avventori a ritenere di poco conto il rischio di verbalizzazione e relativo sequestro. Il ripetersi delle stesse figure, negli stessi luoghi, a breve distanza di tempo, inoltre, induce sempre più a ritenere fondata l'ipotesi che l'assegnazione delle zone venga decisa a monte, in quella che può essere una sorta di vera e propria spartizione del territorio tra **bande**.