

LA TUTELA DEL MARE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



Contrasto agli illeciti ambientali da parte della Guardia costiera di Ortona

Ortona, 14 agosto 2024. Continua l'impegno serrato della Capitaneria di porto di Ortona a tutela dell'ambiente marino con diverse operazioni concluse in questi giorni che hanno portato ad importanti risultati in termini di tutela ambientale e ripristino dello stato dei luoghi.

Da giugno ad oggi, infatti, con l'entrata nel vivo della stagione estiva, sono state rilevate 6 fattispecie di utilizzo difforme rispetto ai titoli amministrativi da parte di operatori turistico-balneari, 2 delle quali riferite a trabocchi, con innovazioni abusive apportate alle originarie strutture autorizzate per oltre 400 m².

A questi, poi, vanno aggiunti i 2 gestori di stabilimenti balneari che, in esubero rispetto agli spazi loro assegnati con regolare concessione demaniale, avevano deliberatamente deciso di occupare, con le proprie attrezzature da spiaggia, anche i tratti di spiaggia libera adiacente, sottraendoli al libero uso della collettività. In quest'ultimo caso, i tratti di spiaggia libera immediatamente liberati e restituiti all'uso pubblico ammontano a circa 150 m².

Importanti, inoltre, i risultati conseguiti anche nel contrasto all'abbandono di rifiuti ed agli scarichi non autorizzati in mare e sui litorali. Su questo fronte si segnalano, in particolare, due situazioni di abbandono di

rifiuti, fra cui rottami di barche e rifiuti oleosi, in aree demaniali marittime assai prossime al mare, per una superficie complessiva di diverse centinaia di metri quadrati, i cui diretti responsabili sono stati sanzionati ai sensi delle norme del testo unico ambientale, e tre violazioni riscontrate per scarichi non autorizzati nelle acque superficiali ed in pubblica fognatura da parte di altrettanti esercenti di strutture turistico/balneari.

Le attività di controllo continueranno anche nei prossimi giorni, quando gli attesi incrementi delle presenze turistiche in spiaggia ed in mare, in occasione del Ferragosto, richiederanno un conseguente incremento delle unità navali, del personale in servizio sul territorio ed in sala operativa, a tutela innanzitutto della sicurezza della balneazione, della navigazione e dell'ambiente marino.

CANTINE MARANESI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



Un Viaggio Enogastronomico nel Cuore del Borgo di Marano dei Marsi – Pro Loco di Magliano de' Marsi

Magliano Dei Marsi, 14 agosto 2024. Il pittoresco borgo di Marano dei Marsi, frazione di Magliano de' Marsi, si prepara ad accogliere la seconda edizione di "Cantine Maranesi", una manifestazione enogastronomica che promette di far rivivere

tradizioni antiche e di esaltare i sapori autentici del territorio. L'evento, organizzato dalla Pro Loco di Magliano con il patrocinio del Comune di Magliano de' Marsi, si terrà il 16 agosto 2024 e offrirà un'esperienza unica agli amanti del buon vino e della cucina locale.

Nel corso della serata, i visitatori avranno l'opportunità di esplorare le storiche cantine del borgo, aperte per l'occasione, e di degustare le specialità gastronomiche tipiche della regione. Ogni cantina racconterà una storia, attraverso i sapori e i profumi dei prodotti genuini che la nostra terra sa offrire.

La manifestazione non sarà solo un viaggio tra i sapori, ma anche un'occasione per scoprire le bellezze architettoniche e paesaggistiche di Marano dei Marsi, un borgo che conserva intatto il fascino del passato. Musica tradizionale e spettacoli dal vivo arricchiranno l'atmosfera, regalando ai partecipanti una serata indimenticabile.

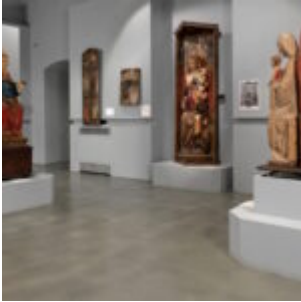
L'evento è pensato per coinvolgere non solo gli appassionati del settore, ma anche famiglie, turisti e chiunque voglia vivere un'esperienza autentica e immersiva nel cuore dell'Abruzzo.

Il borgo potrà essere raggiunto attraverso un servizio navetta gratuito che consentirà di lasciare il proprio veicolo presso un'area dedicata al parcheggio.

FERRAGOSTO al MuNDA Museo

Nazionale d'Abruzzo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



L'Aquila, 14 agosto 2024. Il Museo Nazionale d'Abruzzo sarà aperto tutta la settimana di Ferragosto, compreso il 15 agosto, nei seguenti orari:

Il bastione est del Castello, che ospita lo scheletro fossile del Mammut, dalle ore 9 alle 19 (ultimo ingresso alle ore 18.30);

il MuNDA in Via Tancredi da Pentima, a Borgo Rivera, dalle 8.30 alle 19.30 (ultimo ingresso alle ore 19).

Prenotazione obbligatoria per gruppi costituiti da più di 20 persone all'indirizzo e-mail mn-abr.urp@cultura.gov.it

Il biglietto è unico e valido per la visita nella stessa giornata delle due sedi museali: intero 7 €, ridotto per la fascia d'età 18-25 anni 2 €, gratuito al di sotto dei 18 anni.

I biglietti di accesso al Museo Nazionale d'Abruzzo possono essere acquistati direttamente in biglietteria oppure sul portale dei Musei italiani al link www.museiitaliani.it o sull'app Musei Italiani.

VILLA IN FERMENTO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



*I concerti di Piotta e Flaminio scaldano la settima edizione. Servizi gratuiti di navetta da Castel di Sangro e **baby parking** per le famiglie. Tra gli ospiti anche Gino Bucci, autore della pagina **L'Abruzzese fuori sede**. Radio Delta 1 è media partner dell'evento*

Villa Scontrone, 14 agosto 2024. Saranno Piotta e i Flaminio i grandi ospiti della settima edizione di Villa in Fermento, in programma a Villa Scontrone venerdì 16 e sabato 17 agosto.

L'evento, organizzato a partire dal 2016 dall'associazione ConGiovani con il patrocinio del Comune di Scontrone, da anni si conferma tra i più importanti dell'estate in tutto l'Alto Sangro e richiama un pubblico proveniente anche dal vicino Molise, dalla Campania e dal Lazio.

Venerdì 16 agosto i Flaminio, noti fino a qualche mese fa come Flaminio Maphia, saliranno sul palco di piazza Dante alle 22. La storica band della scena rap, composta da G. Max e Rude MC, porta in tour un album celebrativo dei loro 30 anni di attività: un disco che mette insieme i pezzi più amati suonati live, tra cui le hit Ragazze acidelle e Che idea, fortunata cover del brano del compianto Pino D'Angiò. Il duo romano sarà accompagnato dalla band "Quei bravi ragazzi" per uno show di pura energia. La serata sarà aperta dal trio country-gospel molisano Marilyn & The Dirty Strings (voce-ukulule-percussioni, chitarra e basso). A seguire, subito dopo i Flaminio, si balla il rock'n'roll con i Billie Hard, giovane

band pugliese che farà rivivere lo spirito dei mitici anni '50.

Sabato 17 agosto è il giorno di Piotta. Quella di Villa Scontrone sarà l'unica tappa in Abruzzo del "Dieci e l'Ode tour", partito dal Concertone del Primo Maggio a Roma. Lo show attraversa i dieci album e più di 25 anni di musica dell'artista, compreso l'ultimo album dal titolo 'Na notte infame, dedicato al fratello Fabio. Non mancheranno le storiche hit che hanno reso celebre il rapper e cantautore romano, da Supercafone (nel 25° anniversario dall'uscita), a La Grande Onda, Vengo dal Colosseo, fino a 7 vizi Capitale, prodotta insieme a Il Muro del Canto e scelta come sigla della serie Suburra. Prima di Piotta, live dalle 22, si esibiranno i Ma Lorelle, giovane formazione locale che propone cover italiane e straniere. Gran finale, subito dopo Piotta, con il dj set di Angelo Calvi.

La manifestazione si aprirà entrambi i giorni alle 17, con i laboratori del Circo d'Abruzzo, la scuola di clown e teatro di strada guidata dall'artista Emmanuel Gallot-Lavallée. Per le famiglie è previsto anche un servizio gratuito di "baby parking" a cura del centro estivo "La Olla magica" di Alfedena. Alle 18 l'apertura dei primi stand gastronomici e dei birrifici artigianali (Birificio Abruzzese di Castel di Sangro, Donkey Beer di Atri, La Monna di Pizzoli e Anbra dell'Aquila). La cena è a partire dalle 20, a base di piatti tipici locali presso gli stand allestiti su via Sangro.

"Siamo felici ed orgogliosi – spiegano gli organizzatori della ConGiovani, quasi tutti fuorisede che tornano in paese ad agosto – nel vedere il nostro evento crescere per presenze ogni anno e arricchirsi con la partecipazione di artisti di fama nazionale. La nostra idea è sempre stata quella di creare un evento unico in Alto Sangro, pensato per i giovani, sia della zona sia vacanzieri, ma anche per le famiglie, con proposte a partire dal pomeriggio. Ci teniamo a ringraziare i tanti che a vario titolo ci danno una mano, compresi i nostri

sponsor che premiano il nostro impegno”.

A proposito di fuorisede, quest'anno ce ne sarà uno d'eccezione. Tra gli ospiti di Villa in Fermento infatti spicca la presenza di Gino Bucci, meglio noto come L'Abruzzese fuori sede, la seguitissima pagina social che solo su Facebook conta 225mila follower. L'autore è atteso a Villa Scontrone nella serata di sabato.

Confermato il servizio di navetta gratuita “andata e ritorno”, con partenza da Castel di Sangro (fermata in Piazza Patini, lato banca), ogni ora dalle 18 alle 3 per entrambe le giornate. Un'iniziativa finanziata dall'associazione ConGiovani con l'obiettivo di favorire il divertimento in sicurezza, diminuire il traffico di veicoli sulle strade del comprensorio e dare un piccolo ma simbolico contributo all'ambiente.

Quest'anno, per la prima volta, l'evento Villa in Fermento si avvale di un media partner: Radio Delta 1, l'emittente radiofonica locale più ascoltata in Abruzzo.

IL PALIO DEL BARONE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



XXI^ edizione venerdì, 16 agosto, ore 20:30 nel cuore del centro storico di Tortoreto. L'attrice, showgirl e modella, Milena Miconi sarà la Gran Dama

Tortoreto, 14 agosto 2024. La XXI edizione, organizzata dall'Associazione *Due Torri* di Tortoreto guidata dal patron Ennio Guercioni, si svolgerà venerdì, 16 agosto, dalle ore 20:30 nel cuore del centro storico. Il Palio del Barone rappresenta il grande evento dell'estate tortoretana. Il drappo, che verrà conteso tra le due contrade storiche rivali: Terravecchia e Terranova, ad oggi in perfetta parità con dieci titoli all'attivo, è stato realizzato dall'artista Grazia Carminucci di San Benedetto del Tronto.

I Baroni, impersonati da Berardo Ricchioni e Gabriella Pedicone, usciranno dal Palazzo "Liberati" e la Gran Dama, impersonata dall'attrice romana Milena Miconi, dalla villa storia dei "Mascitti". Il personaggio del Notaio sarà interpretato dall'artista Diego Muscella e il notaio dall'attuale assessore alla cultura e turismo, Giorgio Ripani.

Venerdì, 16 agosto, ore 20:30, è la serata del Palio con la sfida finale dei rioni storici Terravecchia e Terranova. Le vie del centro storico saranno animate fin dal pomeriggio da mercanti e mestieranti di un tempo, poi inizierà il maestoso corteo storico medievale con oltre 350 figuranti che indosseranno preziosissimi costumi fedelmente riprodotti da dipinti e immagini dell'epoca. Una serata piena di storia, magia, fascino e attrazioni.

Tante saranno le delegazioni ospiti provenienti da Marche e Abruzzo e tanti gli artisti e rievocatori tra i più gettonati in ambito nazionale e non solo, che animeranno le feste a corte. Grazie al direttore artistico della manifestazione, Fabio Di Cocco, si esibiranno: Trampolieri della Compagnia del Ramino di Castignano (AP); Sbandieratori del Rione Porta Solestà di Ascoli Piceno; Li Buffone di Corte di Pesaro; Compagnia di Santo Macinello di Guardiagrele/Palena; Il Drago Bianco (Sicilia) e il Falconiere Alessandro Vicini e Faisca de Luz di Roma. Nell'intento di coinvolgere ogni anno sempre più residenti, anche il gruppo dei ragazzi del gruppo tamburi è stato rinnovato.

Il Premio Speciale dedicato alla memoria di “Gabriele Di Davide”, assegnato al gruppo che ha contribuito con più assiduità al successo del Palio del Barone, è stato attribuito al gruppo sbandieratori di Porta Solestà di Ascoli Piceno. La presentazione della serata sarà affidata al direttore artistico della manifestazione, nonché attore, regista ed eclettico dicitore medievale, Fabio Di Cocco. A conclusione della rievocazione il cielo si colorerà di gioia e bellezza quando sarà inscenato “l’Incendio della Torre” eseguito da una prestigiosa ditta pirotecnica.

Per i turisti e i cittadini che vivono al lido della città, ci sarà la possibilità di partire dalle ore 17 con il bus navetta gratuito messo a disposizione dal Comune di Tortoreto e dalla ditta Marcozzi che partirà dalla rotonda Carducci e a fine manifestazione li riporterà al lido. Per coloro che arriveranno con l’auto saranno allestite delle aree parcheggio molto vaste di circa 300 – 400 posti auto all’ingresso del centro storico. La protezione civile e il pronto intervento saranno curati dalla Croce Bianca di Alba Adriatica e dalla protezione civile di Tortoreto. La vigilanza, oltre alle Forze dell’ordine e della Polizia locale, sarà incrementata anche dall’Associazione Nazionale Carabinieri.

Il Palio ricorda la visita alla Baronia di Tortoreto da parte del Vicario di Federico II inviato dall’Imperatore e i grandi festeggiamenti indetti per l’occasione dal Barone Roberto di Turturitus.

EMERGENZA IDRICA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



Gruppo consiliare Pro Sgt: "Sindaco Studia!"

San Giovanni Teatino, 14 agosto 2024. *Ma come si può fare il sindaco senza conoscere le competenze dei vari enti della Regione Abruzzo? Possibile che nonostante la carenza idrica sia un problema attenzionato anche dal prefetto di Chieti Della Cioppa, perché potrebbe comportare problemi di igiene e salute pubblica e che l'ACA spa abbia chiesto con nota n. 49273 del 15/07/2024 di fare un'ordinanza per sensibilizzare i cittadini ad un uso più razionale dell'acqua potabile, il sindaco Di Clemente ha provveduto a fare l'ordinanza solo dopo il sollecito con Pec del 9/08/2024 fatto dal nostro gruppo consigliare PRO SGT?*

Le consigliere comunali Valentina Chiacchiaretta e Dott.ssa Di Meo Valenzia si chiedono soprattutto come sia possibile che nonostante la legge Regionale n. 9/2011 abbia abolito gli enti d'ambito (ATO) fin dal 2011, il sindaco continui a scrivere ad ATO e ACA (anche quest'ultima dipende dall'ERSI), sebbene il gruppo consiliare gli abbia indicato di contattare l'ERSI. Perché continua a fare orecchie da mercante e non contatta gli enti competenti con le procedure opportune?

Ci chiediamo se gli anni che il sindaco ha perso a scrivere agli enti non preposti, non abbiano aggravato la situazione dell'emergenza idrica per il nostro territorio creando disagi per i cittadini che forse si potevano evitare e/o ridurre!

Gruppo consiliare Pro Sgt

LA FELICITÀ È UN'IDEA SEMPLICE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



Solidarietà di Ferragosto: una tradizione consolidata dell'Hotel Baltic

Giulianova, 14 agosto 2024. Anche per l'estate 2024, l'hotel Baltic di Giulianova rinnova l'appuntamento con la solidarietà, e anche quest'anno la raccolta fondi viene destinata ad una realtà locale, la Polisportiva Amicacci. Una scelta non casuale, come racconta uno dei titolari dell'hotel Massimo Grossi.

“Nel 1984, quando l'Amicacci organizzò il primo torneo di basket in carrozzina in Abruzzo gli atleti furono ospitati dal Baltic che apriva proprio quell'anno. A distanza di 40 anni ci piace realizzare questa nuova collaborazione”.

Per sostenere i ragazzi dell'Amicacci nelle loro attività sportive e socioculturali, l'hotel Baltic metterà in vendita come da tradizione il kit di Ferragosto, una sacca con tutto l'occorrente per realizzare un coloratissimo aquilone, la maglietta di Ferragosto e una bandana.

Il kit si acquista al costo di 13 euro direttamente in hotel mercoledì 14 agosto alle ore 12. L'appuntamento per l'Aquilonata è venerdì 16 agosto dalle ore 10 presso lo

stabilimento la Rotonda (di fronte al Baltic).

Come sempre, la proprietà dell'hotel devolverà l'intero ricavato dell'iniziativa. Amicacci è una società sportiva nata a Giulianova su iniziativa di famiglie che avevano al loro interno persone con disabilità, con l'obiettivo di aiutare questi ragazzi a diventare protagonisti della loro vita, dimostrando di poter avere un ruolo nella società. La disciplina scelta è quella del basket, e se ancora molte barriere sono da superare, molti obiettivi sono stati raggiunti: Amicacci, infatti, è stata la squadra Campione d'Italia nella stagione 2022/2023 di basket in carrozzina.

TORNA LA FESTA DEL TARTUFO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



Enogastronomia e dimostrazioni di cerca e cavatura del tartufo

Sante Marie, 14 agosto 2024. Il Comune, in collaborazione con la Pro Loco, ha organizzato anche quest'anno l'attesa Festa del Tartufo che si terrà nei giorni 16 e 17 agosto. Questo evento, che si svolgerà lungo corso Garibaldi, è un'occasione imperdibile per gli amanti del tartufo e della buona cucina, con una combinazione irresistibile di degustazioni, street food e musica dal vivo.

Venerdì 16 agosto, l'evento avrà inizio alle 17:30 con il convegno dal titolo "Il tartufo sulla strada dell'Unesco", che

vedrà la partecipazione di Fabio Cerretano, presidente Fnati – Federazione nazionale associazioni tartufai italiani. A seguire, alle 19:30, verranno aperti gli stand gastronomici dove sarà possibile gustare una selezione di prelibatezze a base di tartufo, accompagnate da momenti di intrattenimento musicale.

Sabato 17 agosto il programma prosegue con una dimostrazione pratica alle 18 nel Parco del Donatore, dove si potrà assistere alla cerca e cavatura del tartufo, un'attività affascinante che permette di scoprire i segreti di questo prezioso fungo ipogeo. Anche in questa giornata, a partire dalle 19:30, gli stand gastronomici offriranno degustazioni di tartufi, arricchite da musica e intrattenimento a cura del gruppo Ntfc band live.

“Questo evento rappresenta un'importante vetrina per il territorio di Sante Marie”, ha commentato il sindaco, Lorenzo Berardinetti, “noto per la qualità dei suoi prodotti enogastronomici e per la ricchezza delle sue tradizioni culturali. La Festa del Tartufo è pensata per coinvolgere non solo gli abitanti locali, ma anche turisti e visitatori, promuovendo così il patrimonio culturale e culinario della nostra comunità. Vi aspettiamo numerosi per celebrare insieme questa straordinaria festa dedicata al tartufo, simbolo di eccellenza e tradizione”.

**FONDI
IMPROPRIAMENTE**

UTILIZZATI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



L'ufficio speciale della ricostruzione post sisma 2016 della regione Abruzzo finanzia la pista ciclabile con i fondi sisma dei danni da neve per gli eventi calamitosi del 2017 mentre molte famiglie aspettano di rientrare nelle proprie case

Montorio al Vomano, 14 agosto 2024. Sulla utilità della pista ciclabile di Viale Duca degli Abruzzi, via centrale a Montorio, in questi anni c'è stata una discussione accesa fra le varie forze politiche ma soprattutto fra i cittadini. Una "riqualificazione" voluta dall'attuale amministrazione che a posteriori ha dato ragione a chi era contrario e oggi annovera questa sfilata di paletti segnaletici da svincolo di periferia tra le diverse trovate di Altitonante che deturpano il paese. La pista, se così la si può chiamare viste le ridottissime dimensioni, si segnala ormai palesemente come un costosissimo e inutile intervento: non viene utilizzata da nessuno e ha creato notevoli disagi a chi abita in prossimità e alle attività commerciali presenti. Ma ha mostrato chiaramente anche notevoli criticità sul piano della sicurezza per chi la percorre, sia a piedi, sia in bici, sia addirittura in macchina. È sufficiente, infatti, ricordare il grave incidente di qualche mese fa che ha visto coinvolte due auto che hanno impattato fra loro, una delle quali è andata a finire proprio sulla pista ciclabile, fortunatamente inutilizzata.

Apprendere che per questo intervento, puramente di riqualificazione urbanistica (come è sempre stato definito dalla stessa amministrazione) e su cui si è discusso per mesi, per ovvie difficoltà di bilancio del comune a causa delle spese improprie e inutili denunciate fino ad oggi, l'ufficio speciale della ricostruzione, su richiesta del sindaco, eroga

fondi cospicui valutando l'intervento come ripristino reso necessario dai danni da neve per l'evento calamitoso del 2017, ci ha lasciato sgomenti. Impegnare fondi del sisma per interventi che nulla hanno a che fare con terremoto o neve è vergognoso, e suscita dubbi sull'efficacia dei controlli in merito all'utilizzo di risorse preziose, mentre moltissime famiglie attendono ormai da troppo tempo di rientrare nelle proprie case, con costi ulteriori per le casse dello stato (e quindi dei cittadini stessi) per pagare le autonome sistemazioni (CAS) e gli alberghi.

Ci chiediamo se l'ufficio speciale possa erogare fondi basandosi su relazioni tecniche del comune fornite a posteriori, senza aver fatto nessun sopralluogo ante intervento. Tutti a Montorio sanno che la via interessata non aveva danni da neve o terremoto, anzi, ribadiamo che pareva anche più sicura rispetto allo stato attuale, e ci lascia perplessi che un ufficio che si occupa di un settore legato alla sicurezza finanzia un intervento peggiorativo sotto questo profilo. La pista ciclabile non è fra l'altro l'unico intervento finanziato impropriamente, nella lista redatta dal sindaco ce ne sono altri.

Dal lato dell'amministrazione ormai non ci stupisce più nulla, Altitonante e i pochi consiglieri rimasti a lui fedeli, per coprire gli ingenti debiti che stanno contraendo per interventi inutili e antiestetici e difficili da sostenere, se ne inventano di tutti i colori. Confidiamo che la nostra segnalazione possa dar luogo ad approfondimenti da parte delle istituzioni che erogano fondi pubblici che dovrebbero essere utilizzati dove effettivamente servono, con riferimento anche alle frazioni di Montorio.

I consiglieri comunali

Eleonora Magno

Andrea Guizzetti

IL PESCARA FLUTE FESTIVAL 2024

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



Un grande successo di pubblico e di critica

Pescara, 14 agosto 2024. La quinta edizione dell'evento pescarese dedicato al flauto, il Pescara FLUTE Festival, ha registrato un grande successo di pubblico e di critica. Il Festival, nella fascinosa struttura dell'Aurum – La fabbrica delle idee, è stato organizzato dall'Associazione "Il Canto del Vento", con la fattiva collaborazione dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Pescara e la Fondazione Pescarabruzzo, con la direzione artistica del Maestro Marco Felicioni e il patrocinio del Conservatorio "Luisa d'Annunzio" di Pescara e della Presidenza del Consiglio Regionale Abruzzo. Tra i tanti ospiti, grandi solisti e importanti personaggi della didattica musicale come János Bálint, Francesco Loi e Geoff Warren.

Nel resoconto dell'edizione 2024 del Festival, tra le tante attività proposte, da segnalare l'esclusivo convegno dedicato alla recente e straordinaria riscoperta dei manoscritti di Luigi Hugues, con la presentazione di pubblicazioni edite ed inedite di Vigormusic – Edizioni Musicali E Discografiche e delle Edizioni Musicali Raiteri. La Pescara FLUTE Orchestra (fondata da Felicioni), formata da circa 30 elementi

provenienti da tutt'Italia e diretta da Alessandro Mazzocchetti è stata protagonista, in collaborazione con l'ensemble Flute in progress, del concerto finale insieme ai solisti Francesco Loi e Geoff Warren, con arrangiamenti curati da Elena Cudini. Suggestiva l'opera realizzata dall'artista Alessia Fattore tutta dedicata al Festival.

“È stata l'edizione delle prime assolute – ha sottolineato il direttore artistico Felicioni – con la presenza di oltre 20 artisti di caratura internazionale e la partecipazione di tantissimi giovani provenienti da tutta Italia. Sono state presentate pubblicazioni editoriali in prima assoluta; sono state eseguite in esclusiva mondiale le prime esecuzioni assolute di opere inedite, tra cui quelle commissionate direttamente dal Pescara FLUTE Festival; apprezzatissima l'esibizione delle vincitrici assolute del Premio Flautistico “Angelo Persichilli” di Roma: Michela Di Mento – sezione Flauto – e Sijing Tu – sezione Ottavino”.

“Il nostro festival”, ha aggiunto Felicioni, “ha presentato musiche dei grandi compositori del passato e le opere di autori contemporanei come Mike Applebaum, Antonio De Angelis, e Geoff Warren, molto apprezzate dal pubblico. Grande attenzione è stata riservata alla musica contemporanea, con la collaborazione di Andrea Biagini e Claudia Giottoli; importante partecipazione è stata registrata per la complessa ed articolata composizione “Forest”, concerto per due flautisti ed elettronica di Stefano Taglietti, (interpreta da Biagini, Felicioni e dallo stesso Taglietti), opera commissionata dal Pescara FLUTE Festival, eseguita in prima assoluta e che darà vita ad un'incisione discografica a cura dell'etichetta BlueSeal”.

L'Assessore alla Cultura del Comune di Pescara, Maria Rita Carota, non nasconde la sua soddisfazione: “Il Pescara FLUTE Festival è una realtà che merita il sostegno dell'Assessorato del Comune di Pescara, perché riesce ad attrarre tanti giovani con attività di formazione musicale e straordinarie

performance. Ringrazio il Maestro Felicioni e i suoi collaboratori per aver programmato un'edizione ricca di lezioni, workshop, convegni, masterclass, concerti, e per aver previsto, anche quest'anno, il conferimento di borse di studio per i giovani più meritevoli”.

Giudizi lusinghieri sono arrivati al Pescara FLUTE Festival anche dalle grandi personalità della musicologia come Claudio Paradiso: “È uno dei pochi eventi musicali in Italia capace di conciliare con successo la didattica, la ricerca e la concertistica. Auspico che, per questi motivi e per il consenso raggiunto in pochi anni, possa proseguire felicemente il suo cammino, estendendo il periodo di svolgimento e ricevendo i sostegni pubblici e privati così necessari per una crescita armoniosa”.

Tanti i protagonisti del Festival: il musicologo Claudio Paradiso, gli editori Bruno Raiteri, Nicoletta Bonzano, Franco Vigorito, i maestri Francesco Chirivì, Paolo Dalmoro e Fabio Monaco, ma anche i docenti delle Masterclass: János Bálint, Francesco Loi, Geoff Warren, i docenti dei corsi Marco Felicioni, Stefano Mammarella e Manuela Martinelli, il tecnico riparatore Piter Frisicaro e il segretario artistico Stefano Circeo.

FERRAGOSTO ROSETANO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



Tre giorni di festa con musica, celebrazioni religiose e i tradizionali fuochi d'artificio nella zona del pontile

Roseto degli Abruzzi, 14 agosto 2024. Tre giorni di grande festa a Roseto degli Abruzzi in occasione del Ferragosto. Quest'anno, i giorni dell'Assunta che tradizionalmente animano la Città delle Rose saranno ancora più ricchi del passato e le manifestazioni ad essa dedicate prenderanno il via già oggi per culminare la sera del 15 agosto con i tradizionali fuochi pirotecnici che attireranno migliaia di persone in città.

Anche questa volta, la location che ospiterà i fuochi d'artificio sarà la zona del pontile, dove si svolgerà lo spettacolo di luci che ha reso famosa negli anni la città di Roseto degli Abruzzi.

IL PROGRAMMA. Come detto, si comincia già da questa sera quando, a partire dalle ore 21.00, la nuova piazza del Lungomare Centrale sarà animata dal concerto della Band "Le Ombre" organizzato dal comitato festa della Parrocchia. Lo storico gruppo rosetano, guidato dal dottor Silvio Brocco, porterà sul palco i pezzi più iconici della musica degli Anni '60 e degli Anni '70. Brani con un fascino senza tempo che riescono ancora ad entusiasmare in una serata che promette di offrire una esperienza indimenticabile, riportando in vita i classici che hanno segnato un'epoca.

Evento clou del programma sarà, sicuramente, il concerto gratuito di Roberto Vecchioni che si svolgerà domani, 14 agosto, a partire dalle ore 22.00 in piazza Ponno (rotonda Nord del Lungomare). Si potrà vivere una notte meravigliosa di musica e parole insieme al noto artista che sarà accompagnato

dalla "band storica". Lo spettacolo, prodotto da DM Produzioni, in programma nei teatri e nei luoghi più suggestivi d'Italia, nella prima parte è dedicato ai brani dell'ultimo album "L'Infinito" per poi lasciare spazio ad alcuni classici del repertorio del cantautore, in una narrazione che tiene insieme la musica, la parola e l'immagine. Il concerto è realizzato in collaborazione con DM Produzioni, Palumbo Eventi e con il supporto dell'Associazione Musica e Promozione Live. Per l'occasione, sarà attivato un servizio dedicato di bus navetta gratuito che, a partire dalle ore 18, collegherà i parcheggi della zona Nord-Borsacchio e di piazza Olimpia al centro della città.

Gli eventi della giornata di Ferragosto, organizzati in collaborazione con la Parrocchia guidata da Don Gabriele Marchegiani e con il Comitato Festa, avranno inizio alle ore 17:30 con la tradizionale processione, che partirà dalla Chiesa di Santa Maria Assunta e attraverserà le vie cittadine, accompagnata dalle note della banda città di Forcella. A seguire, si svolgerà uno dei momenti più suggestivi del programma: la processione in mare durante la quale sarà deposta una corona di fiori in memoria dei caduti, rendendo omaggio a chi ha donato la propria vita per la comunità. Alle ore 19:00, circa, appuntamento presso la nuova Piazza sul Lungomare Centrale per la celebrazione della Santa Messa presieduta dal Vescovo Diocesano Mons. Lorenzo Leuzzi.

A seguire, alle ore 21.30, sempre nella piazza sul Lungomare Centrale, si esibirà in concerto la "Più che Cesare – Cesare Cremonini & Lunapop Tribute Band", un evento organizzato dall'Amministrazione Comunale di Roseto.

Gran finale, come di consueto, con lo spettacolo dei fuochi pirotecnici organizzati dall'Amministrazione Comunale nei pressi del pontile. A partire dalla mezzanotte si terrà l'appuntamento che rappresenta una importante tradizione per Roseto, per i rosetani e per i turisti. I fuochi d'artificio illumineranno il cielo notturno, disegnando arabeschi di luce

che si rifletteranno sulle acque dell'Adriatico, mentre la folla si radunerà lungo la spiaggia e il lungomare per assistere allo show. "Roseto degli Abruzzi si prepara a vivere tre giorni ricchi di eventi in occasione del Ferragosto capaci di offrire ai residenti e ai visitatori un'esperienza indimenticabile – affermano il Sindaco Mario Nugnes e l'Assessore al Turismo Annalisa D'Elpidio – Il Ferragosto a Roseto degli Abruzzi sarà molto più di una semplice festa ma un'espressione della vitalità e dell'identità di una comunità che sa unire tradizione e innovazione. Vogliamo ringraziare tutti coloro che, anche quest'anno, hanno lavorato al fianco dell'Amministrazione Comunale nell'organizzazione dei vari eventi e tutti coloro che forniranno il loro prezioso contributo, in termini di controllo e vigila

A QUARANT'ANNI DAL SISMA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



Un patto di fratellanza in dote alla formazione dei giovani. Vanno a gemellaggio l'ASD Sci Club di Alfedena e la Caritas Ambrosiana di Milano

Alfedena, 14 agosto 2024. Senza preavviso, le viscere della terra iniziarono a terrorizzare gli alfedenesi in quegli indimenticati ed indimenticabili 7 e 11 maggio del 1984. Nulla ha rimosso, Arturo Como, Presidente dell'ASD Sci Club di Alfedena, di quei fatti e dei contatti umani che seppero

fiorire in un contesto così difficile e mai ha dimenticato l'operato dei circa 15 volontari Caritas che arrivarono in soccorso della comunità alfedenese. Quell'arrivo significò tanto per molti.

In quel tanto e in quel molti trova sostanza l'istanza di gemellaggio che Arturo Como, ha proposto alla Caritas Ambrosiana di Milano. Gli intenti e le motivazioni del gemellaggio hanno trovato piena approvazione da parte dell'attuale, ammirato e apprezzato direttore Luciano Gualzetti.

Ai tanti e diversificati firmatari di questo gemellaggio, tutti scelti perché "affiliati" e addentro alla solidarietà, verrà chiesto di sottoscrivere, non un documento del ricordo, ma un atto di "semina" vocato all'esempio, da destinare e diffondere nei luoghi frequentati dai giovani, tutto passando per la congiunzione fra sport e solidarietà. Nella convinzione che, lo sport e il volontariato, quando si uniscono possono creare spunti di riflessione e azioni concrete finalizzati alla formazione di, uomini e donne, attenti alla chiamata del prossimo bisognoso.

Ben dodici i punti che, compongono il documento da firmare, tutti orientati a generare amore per la solidarietà fra i più giovani, si parte con il sottolineare l'importanza dei gesti di vicinanza, si approda allo svolgimento di ogni tipo di mansione e aiuto nel periodo di presenza sul territorio colpito, si toccano le condizioni di emergenze insorte, siano esse sociali, economiche e psicologiche, si giunge alla riduzione del tempo e dell'intensità della condizione del sentirsi ultimi. Si può, solo, imparare da ciò che un volontario mette in essere e da ciò che lascia a dimora nei cuori di chi soccorre. I gesti di altruismo di ogni volontario sono atti di generosità che nulla si attendono in cambio, in queste congiunture epocali in cui l'isolamento pare avere la meglio sull'insieme, Arturo Como scommette sull'esempio, vuole mostrare ai giovani atleti del suo Sci Club e non solo, che è

l'insieme la via da intraprendere.

La Caritas Ambrosiana di Milano che, promuove da sempre, iniziative dall'impronta caritativa-assistenziale, che incentra il suo agire sulla cultura dell'aiuto e dell'umanità e lo diffonde in ben 66 Paesi nel mondo, si è trovata perfettamente in linea con quanto pensato e voluto dal Presidente Como. Si ha sempre più bisogno di volontari, la firma di questo documento e la condivisione dei suoi intenti è, altresì, una forma di sensibilizzazione estesa a tutti.

Dal 26 agosto prossimo, saremo a dare continuità e progettualità a questo gemellaggio, ogni nostro evento sportivo avrà a base i principi del Gemellaggio con la Caritas Ambrosiana di Milano e il legame sottoscritto sarà punto di partenza per un futuro di collaborazione e condivisione. Per l'occasione abbiamo ideato un logo specifico. Con la scritta "Tu la mia traccia. Io la tua strada. Noi".

Il sipario sul tutto si aprirà dal 24 sera in località Aia Casilli di Alfedena, l'aia dove, nonostante gli accadimenti e le preoccupazioni, la popolazione, i volontari, i militari e tutti i soccorritori si riunivano per condividere una parola, un canto, una preghiera. Si vorrà riprodurre quell'insieme, quell'intimità, preparandosi all'ufficialità del giorno a seguire.

Gli inviti inoltrati a tutti i firmatari del gemellaggio fra l'ASD Sci Club di Alfedena e la Caritas Ambrosiana di Milano recitano...

...mani piccine e mani grandi tessono al filato del bene, forgianno panni di lino candido per asciugare lacrime di fratelli, preparano bagne di colori puri per comporre a sinfonie di sorrisi, colonizzano i cuori con canaste di fratellanza, accudiscono le menti con gesti di solidarietà, sazano la fame di serenità con zolle di terra fertilizzata dall'amore per il prossimo...

In questo pensiero dimorano gli intenti attuali e futuri di Arturo Como, tutto molto prossimo al quotidiano operato della Caritas Ambrosiana di Milano, una progettualità tanto sentita in cui tanto si crede e da cui tanto ci si aspetta.

FESTIVAL APPRODO QUARTA EDIZIONE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



Dal 21 al 24 agosto, a Giulianova Alta, torna l'annuale festival di musica, teatro, cinema e arti figurative

Giulianova, 14 agosto 2024. Organizzata dal circuito abruzzese ACS, per la direzione di Loredana Ianucci con l'associazione Ark'arte e il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Giulianova, la rassegna si conferma il più originale e multiforme appuntamento dell'estate 2024. Tra i grandi appuntamenti: il teatro di Moni Ovadia e i concerti di Setak e del Banco del Mutuo Soccorso. Torna Approdo con il suo programma di grande musica, teatro, cinema, arti figurative, in centro storico.

Il circuito abruzzese ACS e l'associazione Arkarte, con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Giulianova, non tradiscono le aspettative e trasformano la città antica di Giulianova con le tinte forti dell'arte, della musica e del teatro. Anche quest'anno, gli abitanti del

quartiere, non semplici spettatori, saranno artefici, insieme agli artisti, di quell'incontro di culture tra comunità che il festival promuove, condividendo il loro quotidiano ed insieme il patrimonio delle tradizioni locali e mediterranee. «Abbiamo deciso di investire e far crescere il festival Approdo – dichiara il presidente di ACS, Stefano Scipioni – per il forte attaccamento che la città di Giulianova e la comunità dimostrano verso questo appuntamento, infatti la volontà di ACS è quella di favorire l'incontro delle persone con i linguaggi dell'arte e dello spettacolo da vivo per sostenere una "salute" che è collettiva e sociale». Si parte dunque il 20 agosto, alle ore 18:00, con la presentazione della mostra a cura di Paolo Piantieri in sala Buoizzi "Il segreto di Dante.

L' Amor che perde l'Amor che salva". Ampio lo spazio che Approdo dedica alla scrittura e all'editoria, attraverso una serie di approfondimenti letterari fissati, ogni giorno, alle 18:30 in Vicolo del Gallo. Protagonista dell'edizione 2024, ancora, il teatro. Le rappresentazioni si terranno tutte le sere nei vicoli e nei luoghi identitari del centro storico. Non mancheranno la musica (jazz, folk, etnica) e la danza. Il 23 agosto, in piazza Buoizzi, ad esibirsi sarà Moni Ovadia con il concerto "Rotte Mediterranee". Dopo di lui, Setak. Alle 22 del giorno successivo, P.zza Buoizzi sarà inondata delle sonorità del Banco del Mutuo Soccorso. Tante le installazioni e gli allestimenti.

Nella cripta del duomo, l'installazione multimediale "Omaggio a Caravaggio". Led colorati punteggeranno le stradine del quartiere, al suono della musica popolare del nuovo ed antico Mediterraneo. Nell'atrio della Banca ex Tercas sarà sistemata la riproduzione in legno a grandezza naturale del Guerriero da Capestrano dell'artista abruzzese Paolo Spoltore. Il programma sarà reso noto nel dettaglio, giorno per giorno. «Approdo – spiega la curatrice Loredana Iannucci- vuol essere un festival totalizzante nei vari aspetti del dialogo e della ricerca artistica, in grado di stabilire un legame forte tra città e

progettualità, nel segno di una relazione anche internazionale. Un' "officina" bisognosa di energie, un luogo per creare progetti con organizzazioni artistiche e culturali sollecitando il rapporto tra arte e città».

«Ringrazio gli organizzatori, gli sponsor ed il mio predecessore – sottolinea l'assessore alla Cultura Nausicaa Cameli – all' assessore Paolo Giorgini si deve infatti il sostanziale radicamento di questa rassegna non solo nel programma degli eventi estivi ma, cosa preziosa, nel vissuto del centro storico, nelle attese dei suoi abitanti, coinvolti in prima persona. Scorrere il programma dell'edizione 2024 di Approdo significa confrontarsi con un caleidoscopio di idee che, per quanto ancorate alle tradizioni del territorio, parlano una lingua moderna, universale. Ne siamo soddisfatti e attendiamo con impazienza l'apertura del sipario»

SERATA LIRICA DEDICATA A PUCCINI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



Grande successo il 12 agosto sorso in Piazza Unità d'Italia firmato AbruzzoAll'Opera

Corropoli, 14 agosto 2024. Il progetto, che nasce dalla direzione di Elita Cistola e Serena Lo Cane, si riconferma, per il terzo anno consecutivo, un trionfo di musica, arte,

talento e passione.

Le qualità vocali dei protagonisti hanno rapito l'attenzione degli spettatori, senza mai disattendere le aspettative: il soprano Elita Cistola, che si distingue sempre per l'eleganza e la grazia delle sue performance, ha incantato il pubblico attraverso la sua voce cristallina, dando prova dell'agilità vocale soprattutto nell'aria "Quando m'en vo", tratta da La Bohème; il tenore italo-brasiliano Maecio Gomes ha letteralmente entusiasmato i presenti grazie alla sua potenza vocale, che ha trovato la sua massima espressione in "Nessun dorma", aria che ha regalato al cantante un'incredibile standing ovation; il baritono Luca Bruno si è contraddistinto per la voce ricca e piena e per la versatilità interpretativa, passando dall'esecuzione briosa di "Era uguale la voce?", tratta da Gianni Schicchi, all'austerità del Barone Scarpia, nell'aria "Te Deum", dall'opera Tosca, dando prova del suo timbro scuro e d'intenso volume.

I tre artisti sono stati perfettamente sostenuti dall'abilità e dalla professionalità della FORM – Orchestra Filarmonica Marchigiana, presente per la prima volta a Corropoli e ospite d'eccezione della serata. L'orchestra ha aperto il concerto eseguendo magistralmente il Preludio Sinfonico di Puccini, dando vita ad un tessuto sonoro ricco e avvolgente, che ha reso l'esecuzione canora ancora più suggestiva. A dirigere, lo straordinario Maestro Alessandro Mazzocchetti, che ormai è divenuto un punto di riferimento del progetto AbruzzoAll'Opera.

All'evento erano presenti le autorità militari del territorio, l'Assessore Regionale Umberto D'Annunziis, il Consigliere Provinciale Luciano Giansante, il Sindaco Dantino Vallese, che ha salutato il pubblico e omaggiato con parole di lode AbruzzoAll'Opera, tutta l'amministrazione comunale tra cui l'Assessore alla Cultura Alessia Lupi, la quale ha ribadito l'importanza culturale e artistica del progetto, che ha il merito di far conoscere il nome di Corropoli in tutta Italia.

Claudia Persia ed Elvezio Rosati hanno condotto l'evento con eleganza e professionalità.

Azzeccata anche la scelta della location, che ha permesso di accogliere un pubblico numerosissimo, il quale ha partecipato attentamente, dimostrando apprezzamento e grande entusiasmo per tutta la durata dello spettacolo.

Fondamentale anche la presenza del Golden – Lounge and More, che ha garantito cocktail e drink, rinfrescando la calda serata estiva.

In definitiva, AbruzzoAll'Opera, progetto di raffinatezza e prestigio, si inserisce all'interno della vivacità e della ricchezza del panorama culturale della Regione, arricchendone il patrimonio artistico e regalando emozioni uniche ed indimenticabili.

NOTTE BIANCA DEL LIBRO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2024



Successo della Quarta Edizione

Villalago, 14 agosto 2024. Sabato scorso, 10 Agosto, si è svolta a Villalago, lungo la scalinata che dalla piazza Celestino Lupi porta al centro storico, la quarta edizione della “Notte Bianca del Libro”. E' stata un'edizione di successo, sia per la presentazione dei libri di autori noti in

campo regionale e nazionale, sia per gli intermezzi musicali, che hanno richiamato un folto pubblico.

Si è iniziato alle ore 17,30 nella piazzetta antistante la chiesa parrocchiale con il "Trio Sulmonese", che hanno richiamato il pubblico con canti popolari. Alle ore 18,00 c'è stata la presentazione della manifestazione da parte del coordinatore, prof. Roberto Grossi e poi la presentazione da parte dell'antropologa culturale Anna Rizzo, autrice del libro, "I paesi invisibili", vincitore della sezione giovani del Premio Benedetto Croce. E' stata l'occasione, sollecitata dalle domande del pubblico, per affrontare il tema dello spopolamento delle aree interne. Ha fatto seguito la presentazione del libro "Alla scoperta dei segreti perduti di Napoli" del prof. Giovanni Liccardo, archeologo. Alle 19,15 "Roberta Sciore, psicologa e psicoterapeuta ha presentato il libro "Psicopatologia clinica e psicoterapia dell'invecchiamento". Al termine ci sono stati intermezzi musicali con "Angelo e Benedetta", i "Von Bruaich" e le musiche originali di Armando Illario".

Le presentazioni sono riprese alle ore 22,00 con il libro "Essere Oltre", della dott.ssa Assunta Di Basilico-Sichetti, Psicologa, Pedagogista, Musicoterapeuta.

Alle ore 22,45, un grande pubblico di giovani si è accalato per seguire Davide Nanni, il giovane chef di Castrovalva, che ha parlato del suo libro "A sentimento, la mia cucina libera, sincera". Dopo Davide un altro giovane di successo, Gino Bucci l'abruzzese fuori sede, che ha presentato le "Rime Sbauttite". La notte bianca si è conclusa alle ore 2,30 con il concerto dei "Sarraccussì" complesso musicale di "Folk Napoletano" e dei "Von Bruaich". Erano presenti diversi stand di libri delle case editrici.

Domenica 11 Agosto la giornata del libro è stata dedicata ai bambini con un laboratorio didattico, sempre legato al tema del libro ed uno spettacolo di burattini, curato dalle sorelle

Giuseppina e Maria Letizia Volpicelli, artiste di fama internazionale, eredi di Maria Signorelli, la più rappresentativa del Teatro di Figura del Novecento.