

VACANZE LUCHESI 2023

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Archeologia, musica e sport nel fine settimana

Luco dei Marsi, 7 luglio 2023. Un fine settimana ricco di cultura, musica, sport e socialità quello in programma per domani, sabato 8, e domenica 9 luglio, a Luco dei Marsi, nell'ambito del cartellone estivo *Vacanze luchesi*.

Domani pomeriggio, dalle 15 alle 17, cancelli aperti nel sito archeologico di Anxa-Angitia, l'area sacra ai Marsi, sede del santuario di Angizia, che sarà possibile visitare con la guida degli archeologi professionisti della cooperativa Limes. L'ingresso è libero e non è necessaria la prenotazione. Nella serata di domani, dalle 21, nella centrale via Duca degli Abruzzi, *Isola pedonale in Musica nel Viale in Festa*, con più postazioni musicali e la presenza degli artisti Claudio Del Bove Orlandi e di *Gigi e la sua Band*, insieme alle iniziative speciali proposte dagli esercenti.

Domenica 9, dalle 21, sempre in via Duca degli Abruzzi, manifestazione *Tutto Sport*, a cura dell'associazione Angizia Color Fun, che vedrà l'allestimento di aree gioco dedicate agli scacchi, al tennis, alla pallavolo e al calcio a 5, aperte a persone di ogni età, con la presenza di istruttori e specialisti delle diverse discipline.

"Dalla musica allo sport nella grande isola pedonale su viale Duca degli Abruzzi, passando per l'appuntamento con l'apertura dell'area archeologica, da visitare sotto la guida esperta dei professionisti incaricati, questo fine settimana alle porte

offrirà magnifiche occasioni di svago, cultura a tutto campo e socialità – rimarca la sindaca Marivera De Rosa – Anche quanti non partono verso le varie località di vacanza, e i visitatori presenti, troveranno certamente nella rassegna estiva tante proposte interessanti per vivere un'estate appagante. Invito tutti a partecipare e a tenere d'occhio i canali social e il sito web dell'Ente per tutte le novità e le informazioni utili".

UTERO IN AFFITTO reato universale

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



FdI in piazza per raccogliere le firme per sostenere la proposta di legge

Pescara, 7 luglio 2023. Fratelli d'Italia in piazza a Pescara centro per **riconoscere** l'utero in affitto come reato universale: sabato 8 luglio dalle ore 19.00 alle 00.00 a piazza Muzii, davanti la gradinata, tutti gli interessati potranno trovare un gazebo per la raccolta delle firme per sostenere la proposta di legge di FdI contro la maternità surrogata.

"La sottoscrizione, per la quale si può firmare anche online all'indirizzo nouteroinaffitto.it – spiegano promotori – nasce sull'onda della proposta di legge presentata da Fratelli

d'Italia per rendere il ricorso alla maternità surrogata reato universale e quindi perseguibile penalmente in Italia anche se commesso all'estero".

Il testo base della proposta è già stato approvato in Commissione Giustizia alla Camera ed è stata calendarizzata il 19 giugno scorso: Fratelli d'Italia lavora da tempo per mettere un freno alla pratica aberrante della maternità surrogata, la forma di schiavitù del terzo millennio che umilia il corpo delle donne e trasforma i bambini in una merce: la sentenza della Corte di Cassazione, Sezioni Unite Civili, resa nota il 30 dicembre scorso è passata quasi inosservata ma offre una direzione inequivocabile agli uffici anagrafe di tutta Italia, che in questi anni hanno imboccato direzioni diverse, anche a seconda dell'orientamento politico dell'amministrazione.

Il ragionamento della Cassazione, in estrema sintesi, è il seguente: poiché la maternità surrogata, o **gestazione per altri** (Gpa), in Italia è vietata per validi motivi di dignità delle donne e di **mercificazione** del bebè, occorre scoraggiarne il ricorso pure all'Estero ma contestualmente tutelare l'interesse del bambino che nel frattempo ha intrecciato legami affettivi. La proposta di legge, presentata nel 2018, finora era rimasta chiusa nei cassetti. Con la maggioranza scaturita dalla vittoria alle elezioni politiche finalmente ha preso il via la sua discussione: *"si tratta di una battaglia di civiltà ed invitiamo tutti i cittadini a sostenerla, a prescindere dall'orientamento politico"*.

È il 19 giugno quando in Aula arriva la proposta di legge che definisce l'utero in affitto (maternità surrogata) reato universale e che prevede la perseguibilità del cittadino italiano che all'estero ricorre a questa pratica. Sebbene la legge 40 del 2004 sanzioni giustamente questa pratica, la proposta si è resa tuttavia necessaria per disincentivare l'espatrio di chi vuole aggirare l'ostacolo salvo poi rimpatriare a cose fatte chiedendo di essere riconosciuto

genitore del bambino così ottenuto.

Dipartimentale Famiglia, Pari Opportunità e Valori non negoziabili

PREMIO NAZIONALE di Letteratura naturalistica Parco Majella

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



XXVI Edizione. Sabato 15 Luglio 2023 la proclamazione dei vincitori

Pescara, 7 luglio 2023. Venerdì 7 luglio, nel corso di una conferenza stampa a Pescara, presso la Sala Figlia di Iorio della Provincia, è stata presentata la 26^a edizione del Premio di Letteratura naturalistica Parco Majella.

Promosso dall'Associazione ***Alle falde della Majella*** in collaborazione con l'Amministrazione comunale, il Premio si appresta a celebrare il ventiseiesimo anno.

Presenti il Presidente del Premio Antonio Di Marco, il componente della Direzione Artistica Marco Presutti, il Presidente della Fondazione Pescarabruzzo Nicola Mattoscio, i componenti della giuria Claudio Amicantonio, docente,

scrittore e ricercatore, e Nella Martino, docente.

Sabato 15 luglio 2023, alle ore 20.00, Abbateggio sarà lo scenario della cerimonia di premiazione dei vincitori della 26ª Edizione, che saranno annunciati, come consuetudine, nel corso dell'evento, alla presenza di autorità civili e militari, rappresentanti di importanti case editrici, autori provenienti da tutta l'Italia.

Il Presidente di Giuria della 26ª Edizione sarà Nicola Mattosio, Presidente della Fondazione Pescarabruzzo. Saranno assegnati importanti riconoscimenti, tra cui il PREMIO ALLA CARRIERA al Giornalista Angelo Figorilli.

Sabato 15 luglio 2023, dalle ore 20.00, durante la CERIMONIA DI PREMIAZIONE saranno svelati i nomi dei vincitori di ogni sezione in concorso e dei premi speciali.

COMPONENTI DELLA GIURIA 2023

Simone GAMBACORTA – Giornalista e scrittore

Marzio Maria CIMINI – Intellettuale e scrittore

Andrea GIALLORETO – Docente universitario

Marina CIANCETTA – Scrittrice

Enzo FIMIANI – Docente universitario

Alfredo MAZZONI – Docente

Claudio AMICANTONIO – Docente, scrittore e ricercatore

Nella MARTINO – Docente

Presidente del Premio e dell'Associazione "Alle Falde della Majella" ANTONIO DI MARCO

Componenti della Direzione Artistica DANIELA D'ALIMONTE (Dirigente scolastico e giornalista) e MARCO PRESUTTI

(docente)

Interpretazione dei brani a cura dell'attore DOMENICO GALASSO

Condurrà la serata la giornalista Rete8, GIGLIOLA EDMONDO

Le OPERE e gli autori finalisti della 26esima edizione sono:

SEZIONE A) NARRATIVA EDITA

- Tessa, per caso, Alessandro Zannoni – edito da Arkadia editore – Cagliari
- Infinito restare, Savino Monterisi – edito da Radici Edizioni – Capistrello (AQ)
- Le piante di Darwin e i topi di Leopardi, Antonella Anedda – edito da Interlinea edizioni – Novara
- La fuga di Anna, Mattia Corrente – edito da Sellerio – Palermo
- Alfa e Omega, Marcello Camplese – edito da Artemia nova Editrice – Mosciano S. Angelo (TE)
- Occhi selvaggi, Sandro Baldoni – edito da Edizioni E/O – Roma
- Tutti dormono nella valle, Ginevra Lamberti – edito da Marsilio editori – Santa Marta, Venezia

SEZIONE B) SAGGISTICA EDITA

- La montagna come amica, Pascal Bruckner – edito da Ugo Guanda editore – Milano
- Il posto dell'uomo nel mondo, Salvatore Natoli – edito da Giangiacomo Feltrinelli Editore – Milano
- Inferno digitale, Guillaume Pitron – edito da Luiss University Press – Roma

- La rivoluzione dolce della transizione ecologica, Gaël Giraud – edito da Liberia Editrice Vaticana – Città del Vaticano
- Il diritto del clima, Luciano Butti, Stefano Nespor – edito da Mimesi edizioni – Sesto S. Giovanni (MI)
- Storia della terra, Alessandro Iannace – edito da Gius. Laterza e Figli Spa – Roma
- Dialoghi sul clima, tra emergenza e conoscenza, Alberto Prestininzi – edito da Rubbettino – Soveria Mannelli (CZ)
- Come eravamo. Storie dalla grande storia dell'uomo, Guido Barbujani – edito da Gius. Laterza e Figli Spa – Roma
- Demoni, venti e draghi. Come l'uomo ha imparato a vincere catastrofi e cataclismi, Amedeo Feniello – edito da Gius. Laterza e Figli Spa – Roma
- Pensare la fine, Marco Pacini – edito da Meltemi editore – Sesto San Giovanni (MI)

SEZIONE C) POESIA

- Ah l'amour, Gino Primavera – edito da Gruppo Editoriale Tabula Fati – Chieti
- Rive, Valerio Mello – edito da Edizioni Ensemble Srls – Roma
- Quello che vedo, Valeria Rossella – edito da Interlinea edizioni – Novara
- Selva creatura leggera, Rosa Gallitelli – edito da Passigli editore – Bagno a Ripoli (FI)
- Sì alla notte, Emilio Isgrò – edito da Ugo Guanda Editore – Milano

- Il viola e la pietra, Francesca Cencetti – edito da Ali&no editrice – Perugia

Antonio Di Marco Presidente del Premio Parco Majella e dell'Associazione ***Alle Falde della Majella***:

“Dopo venticinque anni di impegno a promuovere la cultura come strumento per conoscere e parlare dell’ambiente, il ventiseiesimo anno si presenta come una riconferma della scelta iniziale e come un nuovo punto di inizio. L’intento che muove la nostra libera e volontaria attività è quello di incoraggiare una comunicazione diversa rispetto alle problematiche ambientali e rispetto alla salvaguardia e conservazione del nostro amato territorio italiano e abruzzese. La partecipazione e la selezione di autori e case editrici di grande spessore è il riconoscimento del nostro impegno per la divulgazione della letteratura italiana”.

PROGRAMMA DELLA MANIFESTAZIONE:

Alle ore 18.00, presso TerrazzAbbateggio

dopo il saluto istituzionale del Sindaco e dell'Amministrazione Comunale al Presidente di Giuria, ai giurati e ai finalisti, avrà inizio l'incontro-dibattito alla presenza degli autori finalisti, dei giurati, della direzione artistica, del Presidente del Premio e dei componenti dell'Associazione Alle Falde della Majella;

Alle ore 20.00, in Piazza Madonna del Carmine, avrà inizio la Cerimonia di Premiazione.

MAIELLACCOGLIENTE 2023

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Un'estate ricca di eventi quella da vivere a Sant'Eufemia

Sant'Eufemia a Maiella, 7 luglio 2023. Il calendario estivo propone iniziative ispirate alla natura, allo sport ed alla cultura locale. Le proposte del Comune di Sant'Eufemia a Maiella rientrano nel più vasto programma intercomunale **Maiellaccogliente 2023** che coinvolge 9 amministrazioni comunali del territorio e finanziato dalla Regione Abruzzo.

Gli eventi proposti sono articolati su tre temi principali: Sport e Natura con numerose escursioni a piedi ed in MTB, grazie alla ricca sentieristica che caratterizza il comune di Sant'Eufemia a Maiella passeggiate in MTB , nonché attività finalizzate a far conoscere i segreti del patrimonio naturalistico del Parco Nazionale della Maiella; Bambini e ragazzi. A loro sono dedicati laboratori di scrittura, laboratori teatrali e tante altre iniziative che trovano nel *Fiabosco* un contesto ideale. Iniziative di carattere culturale e tradizionale con *Accendiamo il Medioevo*, le Feste Patronali, concerti e momenti di aggregazione.

Le nostre proposte si rivolgono prevalentemente ai diversi target di turisti che frequentano il nostro comune ed in particolare gli amanti della montagna, i bambini ed i tanti ospiti che ricercano momenti di tranquillità e relax.

Alla stesura del programma hanno collaborato alla stesura del programma gli operatori economici di Sant'Eufemia a Maiella, operatori attivi nell'incoming turistico quali Majellando e

Majambiente e l'Associazione Roccacaramanico, dedita alla valorizzazione del Borgo di Roccacaramanico e alla quale sono affidati tanti momenti di condivisione culturale.

LE NUOVE FERMATE alla stazione ferroviaria

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Merito della denuncia di Italia Viva!

Martinsicuro, 7 luglio 2023. Se oggi il Sottosegretario D'Annunziis annuncia che nove treni in più fermeranno da lunedì 10 luglio a Martinsicuro, è grazie a Italia Viva che è stato il primo soggetto politico a denunciare la drammatica situazione che la fermata truentina sta vivendo con i soli 8 treni programmati, attraverso un video registrato presso la stazione ferroviaria lo scorso 17 giugno a cui ha fatto seguito anche una nota stampa.

I nove treni in più non sono altro che la dimostrazione che Italia Viva ha avuto ragione nel porre pubblicamente la questione. Apprezziamo il tentativo da parte del Sottosegretario di provare a **recuperare parte del terreno perso**, ma reputiamo che il risultato raggiunto e annunciato per mezzo stampa non sia ancora sufficiente.

Innanzitutto, ci preme sottolineare che, essendo l'orario

estivo entrato in vigore lo scorso 13 giugno, queste **nuove fermate** saranno **fermate straordinarie** in quanto non contemplate nell'orario ufficiale. Con quest'ultime, inoltre, il totale dei treni che fermeranno a Martinsicuro è pari a 17, contro i 37 di Alba Adriatica e Tortoreto.

Con questi numeri, la nuova e da poco inaugurata stazione truentina, non svolge, quindi, la propria mission. Non fungendo da collegamento tra le città della costa, non riduce il traffico e quindi non migliora la sicurezza stradale; non svolge un servizio utile ai pendolari, agli studenti e ai lavoratori; non aiuta la Città di Martinsicuro a migliorare la propria attrattività turistica.

Italia Viva, infine, chiede anche di valutare l'implementazione di una linea che da Teramo, giunga a Giulianova per poi proseguire verso nord e quindi transitare per Martinsicuro ed arrivare fino a San Benedetto.

Sottosegretario D'Annunziis: *"Italia Viva non polemizza sul nulla come da Lei dichiarato, Italia Viva entra, come sempre, nel merito dei fatti, con numeri e proposte!"*

Luciano Monticelli – Italia Viva

UNA BRUTTA GIORNATA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Nervi a fior di pelle a Palazzo Chigi

Politicainioseme.com, 7 luglio 2023. Ieri, comunque la si metta, è stata una brutta giornata per il Governo, per due suoi componenti e per i rapporti tra i diversi organi dello Stato. Cosa che sta alla base del sistema democratico e dell'intera vita civile.

Per la Ministra Santanché è giunta la conferma dell'iscrizione nel registro degli indagati con gravi accuse per reati finanziari importanti. E questo all'indomani delle sue affermazioni di non aver ricevuto alcun avviso di garanzia. Le due cose non cambiano la sostanza di una situazione imbarazzante per lei e per chi l'ha sostenuta senza valutare che le cose potevano meritare una maggiore prudenza.

Per il sottosegretario Delmastro sono giunti al pettine i nodi della vicenda Cospito. Per la quale fu inquisito per rivelazione di notizie riservate al collega di partito Donzelli il quale pensò bene di parlarne in sede di dibattito alla Camera. I pubblici ministeri che si sono occupati del caso avevano chiesto l'archiviazione pur riconoscendo che l'uso disinvolto di notizie riservate c'era comunque stato. Il GIP, invece, ha deciso diversamente, disponendo la cosiddetta imputazione coatta.

Palazzo Chigi ha reagito facendo circolare una nota, attribuita a fonti vicine al Governo, con cui ci si chiede se "una fascia della magistratura abbia scelto di svolgere un ruolo attivo di opposizione e d'inaugurare anzitempo la campagna elettorale per le elezioni europee". Si reputa irrituale che un Gip non accolga la proposta di archiviazione. Cosa smentita dalla quotidiana lettura dei giornali, o anche dal seguire trasmissioni come "Chi l'ha visto", dai quali si apprende che non c'è niente di irrituale e non è affatto infrequente che il Gip la veda diversamente dai colleghi magistrati di una Procura.

Non è neppure fondata la lamentela dell'estensore della nota governativa sul fatto che le notizie relative alla presenza della Ministra Santanché si sia appresa dai giornali. O meglio, non c'è proprio niente di cui meravigliarsi, visto che in giornalisti hanno accesso, ad un certo punto dell'indagine, degli atti giudiziari in corso. Forse sono stati più bravi degli avvocati della Ministra a spulciare il fascicolo che riguarda le società in cui è coinvolta.

Ma al di là di ogni di ogni particolare che, ovviamente, è troppo spesso viene valutato solo in relazione alla parte politica di appartenenza, quel che preme sottolineare è che la differenza tra un regime e l'ordinario procedere della vita democratica parte dal presupposto che la politica debba fare la sua parte, ma anche assumersene le responsabilità, e, certamente, non ritenersi al di sopra della Legge. Lo stesso vale per i magistrati. Che meno male che ci sono. E, ovviamente, si assumono le responsabilità cui sono anch'essi richiamati. Un discorso a parte continua a meritargli la stampa, cui semmai dev'essere rimproverato di non fare sempre il proprio mestiere di controllo e di verifica dell'operato di tutti. I silenzi su taluni casi che riguardano loro editori o loro finanziatori non sono mai mancati.

L'Italia non è né l'Ungheria né la Polonia dove si può provare impunemente a mettere sotto controllo stampa e magistratura. L'Italia è uno dei paesi fondatori dell'Europa basata su principi chiari e incontrovertibili. L'estensore della nota fatta circolare dalle fonti governative non se ne dimentichi se e quando contratta in Europa.

Una brutta giornata, con i nervi a fior di pelle a Palazzo Chigi

IL VILLAGGIO DEL VENTO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Gli sport velici protagonisti l'8 e il 9 luglio

Fossacesia, 7 luglio 2023. L'8 e il 9 luglio prossimi, dalle ore 10 alle 22, sul Lungomare Sud di Fossacesia Marina, si svolgerà la manifestazione nazionale il "Villaggio del Vento", kermesse a cura delle associazioni Point Break-Made in Fossacesia (Windsurf), Fossakite (Kitesurf), Wildlife (Sup Rollerblade), D'Orsogna Bike Extreme, Ixago, Cinghial-One, Bike Garage, Sorgini Bike (Mtb e Dh), Motoclub Lanciano (cross, enduro, trial e turismo), Caporrella Auto. Per due giorni si potrà vivere finalmente uno degli appuntamenti sportivi più attesi della Costa Adriatica.

L'evento, gratuito, si svolgerà nello spazio antistante il centro sportivo Baya Verde, e avrà come obiettivo la promozione dei valori sociali e aggregativi degli sport velici e la tutela dell'ambiente costiero. Sarà possibile partecipare alle attività previste dal programma, tra le quali test Windsurf, Rollerblade, Kitesurf Sup, e ancora, nell'ambito della ristorazione, per la degustazione dei prodotti enogastronomici con le eccellenze della Costa dei Trabocchi. E non solo. La manifestazione sarà allietata dalla presenza di live band, street food di ogni genere, giocolieri, DJ Set, nell'area dello stabilimento In Arte Beach.

*“Siamo davvero felici di regalare ai turisti e a Fossacesia una cornice di rilievo nazionale – **dichiarano il sindaco Enrico Di Giuseppantonio e l’assessore allo Sport, Maura Sgrignuoli** -. Dobbiamo ringraziare gli organizzatori per aver tenuto duro e non aver rinunciato alla loro proposta di tenere la manifestazione a Fossacesia, che sicuramente coinvolgerà un grande pubblico. Il mare che bagna Fossacesia, da alcuni anni è meta preferita tra chi cavalca su tavola le onde e si cimenta con il vento, che qui, nel golfo di Venere, ha caratteristiche che è raro trovare in altre località, condizioni che invogliano quanti praticano gli sport velici, divenuti tra l’altro tra i più praticati dai giovani. Sarà un fine settimana colorato e spettacolare che contribuirà a dare maggiore attrattività alla Costa dei Trabocchi e a Fossacesia”.*

FERROVIA: IL TAR RINVIA con provvedimento cautelare fino al merito la decisione

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Udienza l’8 novembre. Sindaco, Febo e Ginefra: “Accolti i nostri dubbi. Serve chiarezza e una rotta precisa perché il progetto proceda”.

Chieti, 7 luglio 2023. Progetto di velocizzazione della linea ferroviaria Roma-Pescara, il Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio (Sezione Terza) nella camera di consiglio del 5 luglio scorso ha accolto l'istanza cautelare del Comune di Chieti, ai soli fini della sollecita definizione del giudizio nel merito e ha fissato per la trattazione in sede di merito del ricorso presentato verso la stesura attuale del progetto, nell'udienza pubblica dell'8 novembre 2023.

Così i giudici: *“Rilevato che le numerose e complesse questioni dedotte in giudizio devono essere esaminate con l'idoneo approfondimento che solo la più appropriata sede della N. 08811/2023 REG.RIC. cognizione di merito può offrire; Ritenuto, anche alla luce di una valutazione comparativa degli interessi in gioco, che le esigenze cautelari della ricorrente siano adeguatamente tutelabili mediante la sollecita definizione del giudizio nel merito ai sensi dell'art. 55, comma 10, cod. proc. amm.; Ritenuto doversi, quindi, fissare per la trattazione in sede di merito del ricorso l'udienza pubblica dell'8 novembre 2023”.*

“Una notizia che attendevamo da ieri, l'accoglimento della nostra istanza di sospensiva, ma che non è ancora la decisione definitiva sul nostro ricorso – così il sindaco Diego Ferrara, il presidente del Consiglio comunale Luigi Febo e il presidente della Commissione consiliare sulla Ferrovia Vincenzo Ginefra – aspetteremo con la dovuta premura la data dell'8 novembre, ma la fissazione della data dell'udienza di merito è un risultato importante per l'attenzione che i giudici amministrativi hanno deciso di dare alle nostre istanze, non ritenendole infondate, come si legge nel dispositivo dell'ordinanza. Si tratta di un ricorso che nasce per dare voce ai tanti e ragionevoli dubbi relativi all'impatto del progetto sul territorio, li abbiamo messi nero su bianco perché fosse data una possibilità ai cittadini e al Comune di avere una risposta super partes per un'opera di cui non neghiamo l'utilità, ma che va temperata alle esigenze

della popolazione e del territorio su cui si innesta. Per ora è un passo importante per rimettere in discussione ciò che dell'opera genererà problemi e che abbiamo sollevato in tutte le fasi pubbliche di confronto fin qui avute rimanendo inascoltati. Ma con le ordinanze di sospensiva che i Tar stanno emettendo anche per gli altri tratti che hanno generato mobilitazioni e polemiche non solo in Abruzzo si apre ora una fase di confronto concreto sull'opera e sulla sua fattibilità: noi non vogliamo fermarla, vogliamo che sia davvero utile e non ipotechare il nostro territorio".

—

NUOVO NOME VECCHI METODI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



A distanza di soli sei mesi l'azienda cambia nuovamente ragione sociale, da FCA ITALY a Stellantis Europe Atessa, in barba ai farneticanti governanti paladini del made in Italy, mentre i problemi dei lavoratori rimangono sempre uguali

Val di Sangro, 7 luglio 2023. All'incremento delle produzioni quotidiane imposte, con cicli di lavoro insostenibili ed in assenza del mix dei furgoni in transito sulle linee, contravvenendo le condizioni ergonomiche e di sicurezza, da noi denunciato con scioperi partecipati, le Rsa hanno replicato con il concertativo raffreddamento contrattuale a

tempo indeterminato, introducendo la figura del **jolly polivalente saltimbanco** dal supporto minimale rispetto alle molteplici operazioni previste nelle postazioni in attesa delle prossime saturazioni. L'innalzamento delle temperature estive rende ancora più estenuanti le condizioni nelle officine a causa del parziale utilizzo degli impianti di raffreddamento conseguente il taglio dei costi... per efficienza.

A seguito della legittima reazione operaia, i vari Supervisor e Shift Manager per reprimere il dissenso utilizzano i soliti vecchi metodi quali contestazioni disciplinari, spostamenti e revoca dei permessi.

Tali provvedimenti sono ancor più deplorevoli e da respingere, in quanto denotano una forma di accanimento contro quei lavoratori resi più deboli dalle loro condizioni fisiche o contrattuali (precari).

Infine, le modalità di benservito riservate a decine di lavoratori in staff leasing confermano lo sfruttamento **usa e getta** di ragazzi a fronte dei sacrifici richiesti loro negli ultimi anni e incertezza sul futuro industriale ed occupazionale.

Contro la logica aziendale del **dividi et impera** esercitata per mezzo dei loro vassalli opponiamoci con determinazione a tutela delle nostre condizioni lavorative di salute ed economiche presenti e future.

SCIOPERO di USB e SLAI COBAS IN TUTTA STELLANTIS EUROPE SPA
ATESSA VENERDI 7 LUGLIO TURNO B DALLE ORE 18:15 ALLE ORE 22:15

Usb e Slai Cobas

I MIGLIORI AUGURI DI BUON LAVORO al neo-coordinatore Lucio Cieri

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Destra Sociale, associazione politica federata a Fratelli d'Italia e presente alle ultime elezioni amministrative ortonensi con la lista Ortona Sociale nella coalizione di centro destra, plaude al ritorno sulla scena politica locale del partito di Forza Italia

Ortona, 7 Luglio 2023. *Finalmente, come nel governo nazionale e in quello regionale, anche ad Ortona torna il centro destra nella sua piena espressione politica. La speranza è quella di riprendere un cammino politico ed umano comune con la serenità ed il rispetto reciproco che ha contraddistinto le esperienze passate ed ha portato la coalizione al governo della città di Ortona in più occasioni.*

L'invito a tutte le forze politiche del centro destra ortonese è quello di convocare al più presto un incontro, per valutare progetti e mettere in atto azioni in vista dell'impegno per le elezioni regionali con la ricandidatura alla presidenza di Marco Marsilio.

Resta solo un dubbio e la speranza è che venga al più presto rimosso.

Come è noto, Lucio Cieri, è stato un importante fautore della lista civica Forza Leo per Ortona che ha portato alcuni dei

suoi componenti a rivestire figure di primo piano in seno all'amministrazione guidata dal sindaco Leo Castiglione. Sindaco che non espressione del centro destra. Quale sarà oggi, considerata la naturale connotazione politica nel centrodestra di Forza Italia, la posizione della stessa nei confronti dell'amministrazione Castiglione?

Auspichiamo un chiarimento per mettere da parte qualsiasi perplessità che possa minare il nostro cammino comune che, crediamo e siamo sicuri, sarà quello di un centrodestra forte e credibile.

Renato Piacere, Destra Sociale in Fratelli d'Italia

MONICA LESTINI DICE SÌ al progetto futura e rinnova

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



L'esperta schiacciatrice ancora in biancorosso: "Teramo è per me una seconda famiglia e mi sento sempre come a casa. Felice di ritrovare coach Luca Nanni."

Teramo, 7 luglio 2023. Lestini veste ancora la maglia della Futura Volley per il secondo anno consecutivo, il terzo in totale dopo la parentesi di Altino. Monica sposa il progetto del sodalizio teramano ed è pronta a dare il suo contributo nel prossimo campionato di B1.

“Sono molto soddisfatta ed entusiasta di iniziare la mia terza stagione a Teramo in una categoria, la B1, che sarà piena di sfide entusiasmanti. Un campionato che darà la possibilità a tutte noi di crescere ancora. Sono felice di ritrovare coach Luca Nanni con cui mi sono trovata molto bene. Non vedo l’ora di incontrare le mie compagne per iniziare a lavorare insieme per cercare di toglieroci più soddisfazioni possibili, in una categoria per alcune nuova, per altre un po’ meno. La Futura Volley Teramo è per me una seconda famiglia e mi sento sempre come a casa”.

Dopo Celeste Di Diego e Monica Lestini in casa teramana sono pronti altri rinnovi in attesa di scoprire i nuovi acquisti che andranno a rinforzare l’organico biancorosso.

SOPRALLUOGO AL TERMINAL DI VASTO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



De Angelis: “Lavori in dirittura d’arrivo. La TUA si è fatta carico anche delle attività in capo al comune”

Vasto, 7 luglio 2023. Il presidente della Tua Gabriele De Angelis, accompagnato dai tecnici dell'azienda regionale di trasporti, ha voluto concretamente rendersi conto dello stato dell'arte dei lavori. Che, in estrema sintesi, risultano in dirittura d'arrivo, come ha spiegato lo stesso presidente: *"TUA è stata sempre parte attiva e propositiva nel processo di ammodernamento del terminal di Vasto – ha precisato Gabriele De Angelis – e, infatti, ci stiamo rendendo conto che l'azienda ha operato e sta operando supportando l'amministrazione comunale di Vasto anche per una serie di aspetti che esulano dal mandato conferito alla TUA dal Masterplan in qualità di soggetto attuatore, il tutto nell'ottica della massima condivisione"*.

Gabriele De Angelis, quindi, si sofferma sulla parte tecnica del progetto.

"I lavori sono in fase di ultimazione e, a stretto giro, saranno riconsegnati al comune di Vasto. La TUA si è fatta anche carico di attività meramente tecniche quali quella di accatastamento dell'area – ha proseguito De Angelis – e ha gestito la fase istruttoria per la messa in servizio in sicurezza per l'esercizio dell'autostazione. Va anche sottolineato il ruolo dei tecnici e delle professionalità della TUA – ha puntualizzato il presidente De Angelis – che, a valle delle prescrizioni legate all'istruttoria presentata alla Regione Abruzzo, e su richiesta del titolare a risolvere le stesse, cioè il comune di Vasto, le ha gestite superandole. Il tutto senza oneri aggiuntivi che avrebbe dovuto sostenere il comune poiché sono state sfruttate le economie d'asta".

L'opera risulta in dirittura d'arrivo ed i rallentamenti subiti sono ascrivibili a diversi atti vandalici che si sono verificati lo scorso mese. Con una precisazione sulle pensiline installate.

"L'opera – ha spiegato De Angelis – risulta in dirittura d'arrivo; purtroppo, si è verificata un'attività vandalica lo

scorso mese ed il comune ha richiesto a TUA di risistemarla. I lavori di sistemazione – **ha fatto presente De Angelis** – si stanno eseguendo. Per quanto attiene alle pensiline, va precisato che il progetto è stato oggetto di una perizia di variante sottoposta all'approvazione del comune di Vasto per la quale è stata trovata un'adeguata copertura economica che ha consentito di individuare una soluzione condivisa tra TUA ed amministrazione comunale per la realizzazione delle attuali pensiline".

CAMPO SCUOLA 2023

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Anch'io sono la Protezione Civile

Fara San Martino, 7 luglio 2023. Ufficialmente aperte le iscrizioni per il Campo Scuola *Anch'io sono la Protezione civile* della PA Pegaso OdV. Si terrà dal 07 all'11 Agosto 2023 a Fara San Martino ed è aperto a ragazze e ragazzi di età compresa tra i 13 e i 16 anni.

L'iniziativa nasce dal progetto del Dipartimento di Protezione Civile e Anpas Nazionale e ha come obiettivo l'avvio di attività di prevenzione dei rischi attraverso lo sviluppo di una cultura specifica in merito.

Le attività previste per il raggiungimento di questo obiettivo, si collocano all'interno del contesto di

prevenzione, che risulta indispensabile nella mitigazione dei rischi.

Durante l'evento verrà allestito un campo base con tende e cucina da campo, con strutture impiegate nelle reali emergenze. I ragazzi dovranno vivere le varie attività della Protezione Civile frequentando degli incontri teorico-pratici durante la giornata, in particolare su: antincendio boschivo (AIB), sistema nazionale di protezione civile, piani di protezione civile, radiocomunicazioni, orientamento cartografico e primo soccorso.

Per altre informazioni in merito e per le iscrizioni è possibile contattare l'Associazione al numero: 333 7299845 oppure inviare un messaggio sulle pagine social.

LA NOTTURNA FRA STELLE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



La Riserva Borsacchio apre per le leggende e le campane di quarzo

Roseto degli Abruzzi, 7 luglio 2023. Il prossimo 8 luglio 2023 torna un altro imperdibile appuntamento del calendario estivo della riserva Borsacchio. Raduno alle ore 21 in via Makarska alla rotonda fra il camping Gilda e il Villaggio Lido d'Abruzzo.

Percorreremo un tratto di spiaggia con le stelle affari da guida e dei divulgatori ambientali che spiegheranno la vita di notte in natura. Il percorso buio guidati dalle stelle che verranno osservate ad occhio nudo. Con attivo alla famosa casa abbandonata su cui da 50 anni aleggia una leggenda che racconteremo con un interprete. Alla fine della serata i partecipanti saranno allietati dal leggero suono delle campane di Cristallo di Afra. Natura e valorizzazione del territorio. Come sempre per tutelare e valorizzare la Riserva Borsacchio.

Marco Borgatti, Riserva del Borsacchio

LARA MOLINO APRIRÀ il Concerto

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Al Teatro del Mare le cantautrici Nava, Casale, Di Michele

Montesilvano, 7 luglio 2023. Domenica 9 luglio, presso il Teatro del Mare, la cantautrice abruzzese Lara Molino aprirà il concerto di Mariella Nava, Rossana Casale, Grazia Di Michele. Lo spettacolo, organizzato dal Comune di Montesilvano, dal titolo ***Trialogo***, che vede protagoniste le tre artiste, inizierà alle 21:30. Lara Molino insieme alla sua chitarra e all'armonica a bocca, eseguirà diversi brani del suo repertorio in lingua italiana e dialetto abruzzese.

Musica d'autore, dunque, durante il corso di una serata tutta al femminile.

“Sono molto emozionata– afferma Molino e continua – Seguo queste tre artiste da tanti anni, le ammiro, e ritrovarmi a stare sul loro stesso palco è per me un onore!”

Lara Molino suonerà in diverse altre città, come Vasto (22 luglio) e Termoli (14 agosto) ed il 1° agosto sarà ospite del prestigioso Roccamorgia Festival.

APERTURA Mediterranea

PHENOMENA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Convegno sviluppo internazionale Abruzzo

Pescara, 7 luglio 2023. Questa mattina alle ore 9:45 al PalaBeccia del porto turistico Marina di Pescara, è in programma il taglio del nastro di Phenomena Mediterranea, un appuntamento dedicato all'imprenditoria femminile del Sud nei settori moda, design e food, ideato e organizzato da IFTA, in stretta collaborazione e con il sostegno di Camera di commercio Chieti Pescara e della sua Agenzia di Sviluppo, Regione Abruzzo, Comune di Pescara, Camera di commercio del Gran Sasso d'Italia e Assocamerestero.

Alle ore 11, nella stessa sede, si terrà il convegno *Il futuro dello sviluppo internazionale economico dell'Abruzzo* in cui si parlerà del percorso verso Expo Osaka 2025 e del protocollo d'intesa tra Regione Abruzzo e Amazon a sostegno delle PMI.

I CAMPIONI DI CRAZY FOR FOOTBALL sfidano politici, giornalisti e sportivi locali

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Interamnia World Cup: sabato in arrivo 2000 atleti

Teramo, 6 luglio 2023. Continuano gli appuntamenti del Cinquantennale della Coppa Interamnia. Domani sera, venerdì 7 luglio, in piazza Martiri scende in campo *Crazy for football* per la partita di beneficenza con la Nazionale di calcio a 5, protagonista dell'omonimo film di Raiuno: una serata dedicata alla responsabilità sociale attraverso il calcio come motore terapeutico.

La nazionale di *Crazy for football* composta da pazienti con problemi di salute mentale, affronterà una rappresentativa del territorio composta da personalità locali della politica, della stampa e dello sport. Parteciperà alla partita anche il Sindaco Gianguido D'Alberto; arbitro del match sarà invece Carlo Rodomonti. Sempre domani sera alle 21 piazza Sant'Anna

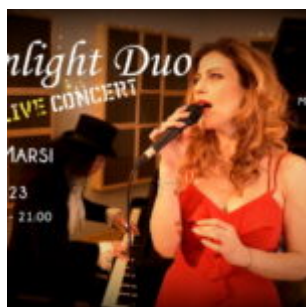
ospiterà il talent “Fuori classe”, le finali del primo talent scolastico ideato dall’Associazione **Artualita**.

Sabato 8 luglio Teramo si prepara ad accogliere 2000 atleti di 160 squadre provenienti da 70 nazioni che si sfideranno nel nome dei più alti ideali e valori dello sport, dello scambio culturale, dell’inclusione sociale e della coesione territoriale. Gli appuntamenti della sera saranno con Nicoletta Dale & Her Modernist alle 21 per la serata musicale coordinata dal collettivo *Fare Musica*; con Marini & Ferrara Dj-set alle 23; con la performance di Carmine Di Giandomenico e Fidanza Jazz combo Dope Gal Magic alle 21.

Domenica si terranno le prime gare eliminatorie e la tradizionale parata inaugurale con la sfilata degli atleti che darà ufficialmente il via al programma sportivo.

IL DREAMLIGHT DUO di Mistheria

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Sonorità e atmosfere oniriche nelle Vacanze luchesì

Luco dei Marsi, 6 luglio 2023. Un'alchimia ammaliante di note e armonie tessute dal visionario talento del maestro Mistheria, al secolo Giuseppe Iampieri, che ha fatto del connubio sperimentale tra metal e classica la sua cifra

stilistica, con un supplemento di promettenti e inedite sorprese. Sarà questo il filo conduttore, e la trama insieme, della grande serata evento in programma per domani, venerdì 7 luglio, alle 21, in piazza Umberto I, a Luco dei Marsi, e annoverata nel cartellone estivo a tema **Vacanze luchesì**.

Alla ribalta, il Dreamlight Duo, con Giuseppe Iampieri al piano, voce Maria Grazia Di Valentino e Ilenia Lombardi, violino ospite.

Per Mistheria, pianista, tastierista, docente, produttore e compositore, acclamato in Italia e all'estero, si tratta di un felice ritorno nel paese natio, nel quale ha proposto in passato l'appauditissimo Vivaldi Metal Project, uno dei progetti sperimentali che ha catturato ed emozionato le più vaste platee e col quale l'Artista ha declinato al futuro le note immortali del grande Compositore, esponente di punta della musica barocca, attraverso originali interpretazioni in grado di coniugare mondi diversi e spesso apparentemente contrapposti.

"Accogliamo con grande soddisfazione un Artista che da Luco dei Marsi ha saputo trovare la strada per dare spessore e spazio ai propri sogni e dispiegare il suo talento, riconosciuto dalle platee nazionali e internazionali, in un ambito e in una direzione tutt'altro che facile", sottolinea la sindaca Marivera De Rosa.

*"Il Maestro Mistheria, che seguiamo nella sua evoluzione artistica con grande attenzione, si conferma un innovatore in grado di appassionare ascoltatori di ogni età, e quella proposta nel cartellone delle **Vacanze luchesì** sarà certamente una nuova serata di grande musica. Invito tutti a partecipare".*

CALO DELLE IMPRESE AGRICOLE in Abruzzo nel primo trimestre del 2023

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



La preoccupazione di Cia

Chieti, 6 Luglio 2023. Nel primo trimestre del 2023, l'Abruzzo ha registrato un preoccupante calo del numero di imprese attive nel territorio. I dati evidenziano un calo dello 0,36% con 337 aziende agricole in meno. Non sembra arrestarsi la tendenza che Cia Chieti-Pescara aveva già segnalato lo scorso febbraio riportando i dati del 2022, anch'esso chiuso in negativo con il -1,02% di aziende in agricoltura registrate, una diminuzione netta di 431 unità.

La differenza delle imprese agricole rappresenta una tendenza allarmante per il settore primario d'Abruzzo, regione che ha sempre avuto un ruolo di primo piano nell'agricoltura e nell'allevamento, contribuendo significativamente all'economia regionale.

Il presidente Cia Chieti-Pescara, Domenico Bomba, ha espresso profonda preoccupazione riguardo la situazione, *"Il settore agricolo riveste un'importanza strategica per l'Abruzzo, sia dal punto di vista economico che ambientale. Il calo delle imprese agricole è un segnale allarmante che richiede una riflessione seria e un'azione immediata da parte delle istituzioni e degli attori del settore"*, ha dichiarato in un

commento.

Ad essere più colpita è la provincia di Chieti che registra -157 aziende agricole solo nei primi tre mesi dell'anno.

Il presidente Bomba ha sottolineato l'importanza di supportare gli agricoltori abruzzesi e di creare le condizioni favorevoli per la crescita e la sostenibilità dell'agricoltura regionale, *"Dobbiamo lavorare per creare un ambiente che promuova l'imprenditorialità agricola, investendo in infrastrutture, formazione e innovazione. Inoltre, dobbiamo favorire l'accesso al credito e semplificare le procedure burocratiche, al fine di incentivare la creazione di nuove imprese agricole e sostenere quelle esistenti"*, ha affermato, *"Solo attraverso un impegno collettivo possiamo invertire questa tendenza negativa e garantire la prosperità delle imprese agricole e dell'intera regione"*.

A preoccupare sono anche le fluttuazioni dei prezzi delle materie prime utilizzate in agricoltura, come i combustibili, i fertilizzanti e i mangimi, che possono influenzare i costi di produzione e, di conseguenza, i prezzi dei prodotti agricoli. *"Gli sbalzi di mercato per i prezzi dei prodotti agricoli possono causare incertezza e rischi per gli agricoltori e possono influenzare la loro redditività e sostenibilità. Per affrontare questa sfida, sono necessarie strategie e politiche adeguate, come l'implementazione di strumenti di gestione del rischio, una cooperazione e un coordinamento più stretti tra gli attori del settore agricolo"*, sostiene il Presidente provinciale della confederazione.

Importante lo sfruttamento dei fondi europei che non sempre vengono utilizzati appieno. *"Complessità burocratica, mancanza di consapevolezza, risorse limitate devono lasciare il posto a semplificazioni per l'accesso ai bandi, sburocratizzazione delle procedure e stimolo alla competitività e all'innovazione favorendo così l'accesso ai finanziamenti. L'agricoltura è un settore chiave per l'occupazione e lo sviluppo delle aree*

rurali. Sfruttare appieno i fondi europei può aiutare le regioni a creare posti di lavoro nel settore agricolo e nelle attività correlate, favorendo l'attrazione di giovani imprenditori", conclude Bomba.

PREMIO STORIE DI SPORT. Festival Rocky Marciano

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Ecco i nomi dei finalisti della settima edizione

Ripa Teatina, 6 luglio 2023. Il 21 luglio alle ore 22, si saprà il nome del vincitore del Concorso letterario **Storie di sport**, all'interno del Festival Rocky Marciano, con direzione artistica dello scrittore abruzzese Peppe Millanta; ospite della serata sarà Giovanni Capuano giornalista e conduttore di Radio24.

Il Premio, che ha visto lo scorso anno trionfare una donna per la prima volta ossia la giornalista calabrese Alessia Principe con **9841**, è giunto alla sua settima edizione; organizzato dalla Scuola Macondo di Pescara con il patrocinio del Comune di Ripa Teatina anche quest'anno vedrà presenziare l'amministrazione guidata dal sindaco Roberto Luciani affiancato dal vicesindaco e assessore allo Sport, Marco Ricciuti, con il coordinamento di Gianluca Palladinetti. La manifestazione gode inoltre, del patrocinio della Regione

Abruzzo e CONI Abruzzo.

“Il Premio Letterario Storie di Sport, giunto quest’anno alla sua VII edizione, è sempre una bellissima occasione, per la Scuola Macondo e la segreteria del concorso, di conoscere autori, emergenti e no, di tutta Italia, di leggere le loro storie, conoscere le loro penne e le loro idee. Anche quest’anno la partecipazione si è confermata numerosa, con racconti che, partendo dalla cornice sportiva, abbracciano e toccano le più varie tematiche, dalla solidarietà all’emancipazione, dalla tenacia e la passione per lo sport al desiderio di rivalsa e rivincita. Ringraziamo il Festival Rocky Marciano del Direttore artistico Dario Ricci per il supporto, il Comune di Ripa e la fiducia di Saquella Caffè che hanno permesso questa settima edizione” – interviene Sara Caramanico della segreteria del Premio.

Questi i nomi dei giurati: Loretta Santini (Direttrice Editoriale Elliot), Francesca Chiappa (Hacca Edizioni), Francesco Coscioni (Neo Edizioni), Raffaele Riba (editor e scrittore), Lorenza Stroppa (Ediciclo Editore), Roberto Di Pietro (Agente Letterario Edelweiss), Athos Zontini (scrittore e scout per la rivista Achab), Patrizia Angelozzi (Angelozzi Comunicazione), Paolo Primavera (Edicola Ediciones).

Ecco i nomi dei cinque racconti finalisti e dei rispettivi autori, la cui classifica verrà svelata in occasione della premiazione: *Fanculo sette milioni* di Marco Ceccarini, *Respira il mare* di Vittoria Iacovella, *Lame* di Laura Migliore, *La notte di San Lorenzo* di Sandra Puccini, *Come una donna* di Alessandra Sola.

Le borse di studio invece saranno conferite a Cinzia di Luzio autrice de *Il cerchio*, Domenico Di Stefano per ***La leggenda di Johnny Gol*** e Margherita Sassi con *La velata sofferenza di un traguardo*.

Durante la cerimonia gli estratti dei racconti verranno lette

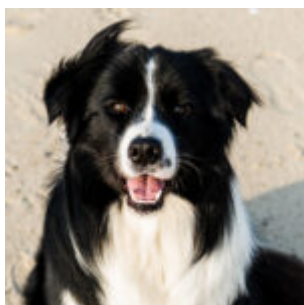
dalle studentesse del corso (della Macondo), *Leggere a voce alta*, coadiuvati da Riccardo Pellegrini.

La giornata del 21 sarà caratterizzata da momenti di sport lungo le vie del paese con stand di Medicina dello Sport (*grazie all'Università G.D'Annunzio*), esposizione di auto e/o moto o biciclette ed aree food.

Prima della premiazione presso i Portici del Palazzo Municipale alle 21,15 ci sarà la presentazione in anteprima nazionale del libro *Sulle tracce del mito (1923-2023)* di Dario Ricci con l'editore Giovanni Di Giorgi.

QUATTRO SPIAGGE LIBERE A DISPOSIZIONE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Le vacanze rosetane degli amici a quattro zampe

Roseto degli Abruzzi, 6 luglio 2023 – Aumentano da tre a quattro le spiagge libere di Roseto alle quali si può accedere per far fare il bagno agli amici a 4 zampe. E poi, regole chiare per disciplinare la vacanza di turisti e cittadini che sono accompagnanti al mare dai propri animali d'affezione. A sancire queste importanti novità è l'Ordinanza firmata dal Sindaco Mario Nugnes nelle scorse ore che disciplina la questione in attesa che venga redatto un apposito regolamento.

Rispetto allo scorso anno, quando gli animali di affezione potevano accedere a tutte le spiagge libere, ma fare il bagno solo in tre di esse, da questa estate i cani potranno accedere e fare il bagno in quattro tratti di spiaggia che sono stati individuati lungo tutto il litorale rosetano: la zona che si trova a sud del Torrente Borsacchio; la zona che si trova a sud del Pontile; la spiaggia libera posta a sud dell'alaggio Comunale nella frazione Cologna Spiaggia e la spiaggia libera compresa tra gli stabilimenti balneari Lido 38 e Lido Oasis.

L'Ordinanza, oltre ad aumentare i tratti balneabili da tre a quattro, permetterà anche di evitare eventuali disguidi come accaduto nelle scorse estati. Da quest'anno, infatti, le spiagge libere dove è concesso l'accesso e dove è possibile fare il bagno con i propri cani coincideranno perfettamente. Quindi, tutti saranno consapevoli che l'accesso e la balneazione saranno consentiti solamente nei quattro tratti di spiaggia individuati.

Altra grande novità contenuta nell'Ordinanza è data dalla possibilità di consentire le passeggiate degli animali lungo la battigia a condizione che il proprietario adotti tutte le misure (utilizzo del guinzaglio e/o museruola) idonee a prevenire pericoli per la pubblica e privata incolumità.

Nell'Ordinanza si ricorda che l'accesso e la permanenza sulle spiagge sono subordinati al rispetto delle normative igienico-sanitarie. Inoltre, si sottolinea che gli animali non in regola con le vaccinazioni non possono accedere alle spiagge e che gli animali possono sostare entro il perimetro degli ombrelloni ma comunque nelle immediate vicinanze del proprietario o del detentore, il quale eviterà anche che gli stessi animali arrechino disturbo alla quiete pubblica. È comunque sempre consentito l'accesso dei cani guida per le esigenze dei non vedenti, i cani delle forze dell'ordine e, previa autorizzazione, i cani muniti di brevetto di salvataggio.

*“Con questa Ordinanza puntiamo a organizzare al meglio l’accesso dei cani nelle spiagge libere di Roseto – **affermano il Sindaco Mario Nugnes e l’Assessore al Turismo Annalisa D’Elpidio** – Andando ad individuare delle zone specifiche, da un lato, andiamo a favorire i proprietari di animali che potranno godersi il nostro splendido mare in compagnia dei loro amici a quattro zampe e, dall’altro, andremo a tutelare i turisti che di contro vogliono stare più tranquilli in spiaggia. L’obiettivo fondamentale, per permettere una corretta convivenza, era portare chiarezza e, in attesa di stilare un regolamento apposito, abbiamo provveduto a sanare la situazione attraverso questo atto che siamo certi sarà gradito da turisti e cittadini. Roseto degli Abruzzi si conferma, ancora una volta, una città vicina alle esigenze degli animali dimostrandosi una mèta ideale per l’accoglienza del turismo pet friendly”.*

INDIVIDUATI E SANZIONATI altri due pescatori di frodo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



A distanza di alcuni mesi a segno la Guardia Costiera

Giulianova, 6 luglio 2023. Anche in questo caso provenivano da lontano i due pescatori fermati dagli uomini dell’Ufficio Circondariale marittimo di Giulianova e dell’Ufficio Locale

marittimo di Roseto degli Abruzzi.

L'operazione di contrasto alla pesca illegale è stata eseguita la scorsa notte, sul litorale di Roseto degli Abruzzi dove la presenza in mare di luci subacquee a ridosso della costa consentiva ai militari della Capitaneria porto, allertati da alcune segnalazioni, di raggiungere e fermare con l'ausilio di una pattuglia del Nucleo Operativo Radiomobile della Compagnia Carabinieri di Giulianova, i pescatori subacquei che avevano già caricato a bordo il prodotto ittico illecitamente pescato e si accingevano ad effettuare una nuova immersione.

Accompagnati presso la sede della Guardia Costiera di Giulianova, gli venivano contestate sanzioni di importo pari a 5000 euro, per aver effettuato attività di pesca subacquea in orari non consentiti ed aver pescato quantitativi di prodotto ittico superiori al limite massimo sancito dalla legge. Sequestrate le attrezzature utilizzate ed il prodotto ittico.

Il pescato è stato donato alla Caritas diocesana di Teramo-Atri, previa attestazione della Asl di Teramo.

Resta alta l'attenzione degli Uffici ricadenti nel Circondario marittimo di Giulianova al fine di contrastare l'annoso fenomeno della pesca di frodo, particolarmente dannosa per la conservazione della risorsa ittica e per il consumatore finale, trattandosi di prodotti trasportati anche a lunghe distanze in assenza di idonei sistemi di refrigerazione e conservazione.

NUOVA PISTA DI ATLETICA al

via Senna

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



I lavori finanziati dall'ASD Runners Pescara, hanno ridato nuova linfa alla pista.

Montesilvano, 6 luglio 2023. Questa mattina nel campo sportivo di via Senna a Montesilvano, la Pescara Runners ha riconsegnato, ufficialmente, le chiavi dello stadio, dopo la realizzazione dei lavori sulla pista di atletica. Alla presenza del Sindaco e dell'Assessore allo sport di Montesilvano, Ottavio De Martinis e Alessandro Pompei, del Presidente Regionale della Federazione Italiana Atletica Leggera, Massimo Pompei e del Presidente del club Pescara Runners, Pietro Nardone, è stato effettuato un sopralluogo finale. Un lavoro certosino, che ha visto la riqualificazione di tutto il tappeto della pista, con la colorazione azzurra e con il rifacimento delle linee che segnalano le corsie, le partenze e gli arrivi. I lavori sono stati effettuati direttamente dall'Associazione Pescara Runners, in vista dell'EMACS 2023 (European Masters Athletics Championships Stadia 2023) i campionati europei di atletica leggera, in programma a Pescara, Montesilvano e Francavilla dal 21 settembre al 1° ottobre 2023.

Esprime grande soddisfazione il Presidente della FIAL, Massimo Pompei: "Oggi riconsegniamo ufficialmente la pista di atletica riqualificata, al comune di Montesilvano. Un lavoro propedeutico agli EMACS 2023, in programma dal 21 settembre. Oltre 8mila persone che transiteranno tra Pescara, Montesilvano e Francavilla. Un ringraziamento alla Runners

Pescara che ha rimesso a nuovo questa pista di atletica. Gli EMACS richiamano l'interesse di atleti e appassionati da tutte le parti del mondo, perché è un campionato europeo ma c'è la possibilità di iscriversi da tutte le nazioni mondiali. Infatti, abbiamo già iscritti dal Giappone, Argentina, Sri Lanka e altre aree del pianeta. Con questo evento, l'Abruzzo sarà al centro dell'interesse mondiale dell'atletica leggera".

Grande entusiasmo da parte del Sindaco di Montesilvano, Ottavio De Martinis: "Tanta soddisfazione per questi lavori di riqualificazione della pista di atletica. Un grazie sincero all'ASD Runners Pescara che ha eseguito i lavori. Con il rifacimento della pista, lo stadio di via Senna acquista ancor più prestigio. Grazie sia alla Pescara Calcio che si è occupata del manto erboso e di altri interventi di miglioria e, adesso, grazie ad una pista riqualificata interamente, a seguito dei lavori effettuati dalla Runners Pescara il campo di Via Senna è un fiore all'occhiella della nostra comunità. Siamo felicissimi di poter ospitare in città gli EMACS 2023, che richiameranno l'interesse di migliaia di persone provenienti da tutto il mondo".

LA VALIGIA DELL'ATTORE. La XX edizione del festival dal 26 al 30 luglio

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Emanuele Salce, Ficarra e Picone, Filippo Timi tra i protagonisti della manifestazione in programma sull'isola di La Maddalena

La maddalena, 6 luglio 2023. Si svolgerà dal 26 al 30 luglio la ventesima edizione del festival *La valigia dell'attore*. Sull'isola di La Maddalena, il tradizionale appuntamento intitolato alla memoria di Gian Maria Volonté, ideato e organizzato dall'Associazione Culturale Quasar, offrirà agli appassionati di cinema un calendario incentrato sulle migliori produzioni italiane della stagione.

Dal 2003 *La valigia dell'attore* esplora e focalizza la sua attenzione sull'originalità, il fascino e le tecniche dell'interpretazione principalmente cinematografica, ma anche teatrale e televisiva, offrendo al pubblico uno sguardo inedito, originale e intimo del lavoro d'attore. Una manifestazione che tende anche a promuovere una visione e fruizione diversa dell'Arcipelago di La Maddalena

Il primo appuntamento di questo ventennale, mercoledì 26 luglio, presso la Fortezza de I Colmi alle ore 21.15, è con una performance teatrale divenuta un classico: *Mumble Mumble, Confessioni di un orfano d'arte*. Emanuele Salce, figlio naturale di Luciano ed acquisito di Vittorio Gassman, omaggerà la memoria dei suoi due padri, attraverso una pièce autobiografica narrata dietro le quinte di un palcoscenico.

Giovedì 27 luglio salirà sul palco della Fortezza I colmi un binomio di eccellenza, Ficarra e Picone: i due interpreti siciliani riceveranno il Premio **Gian Maria Volonté** all'eccellenza artistica per la loro interpretazione nel film

La stranezza di Roberto Andò, che verrà proiettato a seguire. Gli artisti saranno anche protagonisti di un incontro con il pubblico l'indomani, venerdì 28 luglio, nella sede degli ex Magazzini Ilva a Cala Gavetta per ripercorrere la loro particolarissima carriera.

Venerdì 28 luglio, in apertura di serata, avrà luogo la presentazione delle allieve e degli allievi del ValigiaLab, tredicesima edizione del laboratorio gratuito di alta formazione sulle tecniche di recitazione, che si terrà sull'isola di Caprera, successivamente al festival, dal 31 luglio al 6 agosto. Tutor di quest'anno sarà l'attrice Donatella Finocchiaro, in collaborazione con Greta Vincenza Caponnetto, che hanno scelto come tema *L'arte di vivere*. Il coordinamento del laboratorio è di Fabrizio Deriu,

La serata continuerà con l'omaggio a Francesco (Citto) Maselli e a Gian Maria Volonté di cui parlerà la moglie del regista recentemente scomparso, Stefania Brai, introducendo la proiezione del film *Il sospetto*, che segna il loro incontro artistico, umano e intellettuale, opera co-sceneggiata da Maselli con Franco Solinas.

La mattina di sabato 29 luglio sarà invece dedicata ad un'icona della produzione cinematografica. Il regista Andrea Bettinetti presenterà il documentario *MARINA CICOGNA*. La vita e tutto il resto, scritto con Alejandro de la Fuente e Elena Stancanelli e prodotto da Riccardo Biadene per Kama Productions con LuceCinecittà e FemmeEndormie: un viaggio intimo della Cicogna – primo premio Oscar vinto da una donna come produttrice di "Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto" del 1970 e recente Premio David di Donatello 2023 alla Carriera – arricchito da preziose interviste agli amici più cari.

In serata la consegna del Premio *Gian Maria Volonté* all'eccellenza artistica di Filippo Timi, interprete, insieme a Luca Marinelli e Alessandro Borghi, di uno dei film più

premiati dell'anno, Le otto montagne di Felix Van Groeningen e Charlotte Vandermeersch, in visione a seguire. Timi chiuderà il festival la mattina del 30 luglio in un incontro aperto al pubblico dove ripercorrerà, con l'ausilio di contributi audiovisivi, i punti salienti della sua carriera d'attore.

Le serate sono presentate e gli incontri sono curati da Boris Sollazzo, Fabio Ferzetti, Fabrizio Deriu.

La sigla della manifestazione è a cura di Santo Acciaro.

Nel corso del festival, dal 27 al 29 luglio, è in programma alla Fortezza I Colmi la mostra *La valigia dell'attore personaggi e interpreti nel tempo*, che rispetterà i seguenti orari: dalle ore 19:30 alle 21:00, con ingresso libero a tutti.

Per chi arrivasse a seguire il festival da fuori, si ricorda che i collegamenti notturni da La Maddalena a Palau sono garantiti dalla compagnia Delcomar ogni ora a partire dalla mezzanotte. Per partecipare alle serate del festival è inoltre previsto un servizio bus navetta con partenza dalla Colonna Garibaldi tutti i giorni alle ore 20.00 e alle ore 20.30. Il biglietto, comprensivo di andata e ritorno (a fine spettacolo), è di € 5,00.

Il festival *La valigia dell'attore* 2023 è una manifestazione realizzata grazie al contributo di: MIC (Direzione Generale Cinema e Audiovisivo), Regione Autonoma della Sardegna, Comune di La Maddalena, Ente Parco Nazionale Arcipelago di La Maddalena, Fondazione di Sardegna, Nuovo Imaie, Scuola d'Arte Cinematografia Gian Maria Volonté: realizzata in collaborazione con: Cinecittà, Surf/Film. Partner: Radio Popolare Network, RB Casting, Taxi Drivers, Delcomar, Murphy, Cantina Oliena, Europcar, Piero Mancini.

Dal 2007 *La valigia dell'attore* ha aderito al circuito Le Isole del Cinema. Pensato come un unico Festival diviso in quattro capitoli, ciascuno dei quali indaga su un particolare

aspetto del cinema. Ogni manifestazione è uno spazio creativo che avvicina alle tecniche e al linguaggio del cinema attraverso l'incontro con attori, scrittori, registi e musicisti. Le isole, anche per le loro valenze storiche e naturalistiche, rappresentano lo scenario ideale per l'approfondimento, la ricerca e il confronto tra professionisti, studenti e appassionati di cinema.

ANNO BERARDIANO: i prossimi appuntamenti

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Proseguono le iniziative religiose e culturali della Diocesi di Teramo-Atri nell'ambito dell'Anno Berardiano 2023, indetto in occasione del nono centenario della morte del santo patrono aprutino

Teramo, 6 luglio 2023. Venerdì 7 luglio il Vescovo Lorenzo Leuzzi consegnerà il mandato missionario a tutti i giovani che partiranno come pellegrini per la GMG di Lisbona 2023. L'appuntamento è alle ore 21 presso il Santuario della Madonna delle Grazie in Teramo.

Sabato 8 luglio una giornata di lavori sulla figura di San Berardo come monaco benedettino e riformatore nel convegno "La Regola di San Benedetto nel cambiamento d'epoca" che si terrà nella Sala comunale "Bruno Buozzi" del Polo Museale Civico di

Giulianova. Questo il programma:

9:00 – Introduzione (dott. Sirio Pomante Direttore del Polo Museale Civico e della Biblioteca com.le “V. Bindi”) e Saluti delle autorità

9:30 – La Regola di san Benedetto (dom Lorenzo Sena, osb, Monastero di San Silvestro)

10:15 – Il monachesimo benedettino: un fenomeno europeo nel contesto regionale abruzzese (prof. Berardo Pio, Presidente Istituto per la Storia dell’Università di Bologna)

11:00 – Pausa caffè

11:15 – S. Berardo de Palearea Vescovo e Protettore della diocesi di Teramo: storia, erudizione, agiografia (prof. Roberto Ricci, Deputazione abruzzese di Storia Patria)

12:00 – Pranzo

15:00 – Il monachesimo nel cambiamento d’epoca (sr. Annamaria Valli, OSBap, Istituto Teologico San Pietro di Viterbo)

15:45 – Tavola rotonda conclusiva (presiede il dott. Sirio Pomante, Direttore del Polo Museale Civico e della Biblioteca com.le “V. Bindi”)

16:30 – Conclusione (Mons. Lorenzo Leuzzi, Vescovo di Teramo-Atri)

17:00 – Duomo di San Flaviano: Concelebrazione presieduta da Dom Antonio Luca Fallica, abate di Montecassino, con animazione dei canti liturgici in Gregoriano a cura del Coro monastico del Monastero Santo Volto di Giulianova e dei monaci Benedettini-Silvestrini di Fabriano.

Domenica 9 luglio alle ore 19.00, in occasione della cinquantesima edizione della Coppa Interamnia – da sempre festa dei valori dello sport, dello scambio culturale e

dell'inclusione sociale – si celebrerà una Santa Messa dei Popoli nella Basilica Cattedrale di Teramo.

Martedì 11 luglio, ricorrenza di San Benedetto da Norcia patrono d'Europa, ci si ritroverà nel nuovo monastero di San Bernardino in Campli per la recita del Santo Rosario in simultanea con altre comunità benedettine in Bulgaria, Islanda, Slovacchia e Spagna, invocando la pace per il nostro continente e per tutto il mondo. La preghiera sarà trasmessa in diretta sui canali YouTube e Facebook della Diocesi di Teramo-Atri.

IL REGIONALISMO DIFFERENZIATO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Incontro a Raiano

Raiano, 6 luglio 2023. Venerdì 7 luglio 2023, nella sala consiliare del Comune di Raiano alle ore 18, si terrà un incontro sul tema *Il regionalismo differenziato*. L'iniziativa vuole essere una occasione per riflettere su uno dei temi al centro del dibattito politico-istituzionale odierno, ovvero sul disegno di legge del Ministro Calderoli, approvato definitivamente dal Consiglio dei ministri il 16 marzo scorso, che ha appena iniziato il suo percorso parlamentare.

L'iniziativa è organizzata dal Centro Studi e Ricerche "Benni-Di Biase" in collaborazione con il Centro Studi e Ricerche

Vittorio Monaco.

In occasione dell'incontro sarà distribuito il numero 2 della rivista *Nuovi Tempi* del Centro Studi e Ricerche Vittorio Monaco pubblicato a Giugno 2023, che ospita, fra gli altri, un contributo del Professor Fabrizio Politi sull'argomento.

STRAPERETANA settima edizione

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



ULTRAMODERNE Sonia Andresano, Ruth Beraha, Tomaso Binga, Beatrice Celli, Anouk Chambaz, Francesca Chiola, Maria Adele del Vecchio, Sara Dias, Ra di Martino, Satya Forte, Maria Lai, Veronica Leffe, Giulia Mangoni, Eva Marisaldi, Elisa Montessori, Lulù Nuti, Cloti Ricciardi, Maddalena Tesser. La settima edizione della manifestazione che dal 2017 porta nelle strade, nelle piazze, nelle chiese, nei bar e nei palazzi del piccolo borgo abruzzese opere di arte contemporanea, quest'anno presenta una mostra tutta al femminile Palazzo Maccafani, Palazzo Iannucci e le strade del borgo – Pereto (L'Aquila) 8 luglio – 10 settembre 2023

Pereto, 6 luglio 2023. Ultramoderno è, nella definizione del dizionario italiano Olivetti, quanto di più moderno esista, una parola che ricorda impeti avanguardisti e desiderio di futuro e che, per la VII edizione di Straperetana – la manifestazione che dal 2017 porta nel borgo abruzzese di

Pereto una mostra diffusa di opere d'arte contemporanea – definisce la ricerca delle 18 artiste protagoniste: ULTRAMODERNE è infatti il titolo della mostra che dall'8 luglio al 10 settembre 2023 porta nelle strade e nei palazzi del paese, le opere di Sonia Andresano, Ruth Beraha, Tomaso Binga, Beatrice Celli, Anouk Chambaz, Francesca Chiola, Maria Adele del Vecchio, Sara Dias, Rä di Martino, Satya Forte, Maria Lai, Veronica Leffe, Giulia Mangoni, Eva Marisaldi, Elisa Montessori, Lulù Nuti, Cloti Ricciardi e Maddalena Tesser.

Il titolo della mostra non si riferisce a un tema quanto piuttosto a una pratica, a una dichiarazione di intenti delle artiste, che seppur molto diverse per origine e per età, hanno fatto della continua ricerca il tratto distintivo del loro modus operandi: è questo il filo rosso che lega le opere in mostra che, in un percorso che si snoda dalle stanze di Palazzo Maccafani, per le vie del borgo fino agli spazi di Palazzo Iannucci, parlano di corpi, di parole proibite scritte o lette, di culture e miti antichi. Non è un caso, dunque, che come immagine guida di questa edizione, sia stata scelta quella realizzata da Veronica Leffe della filosofa Ipazia, donna libera, sacrificata per la sua sapienza in un lontano passato, e capace ancora oggi di portare queste artiste fuori del tempo, in quello più moderno di tutti, qualunque esso sia.

“La scelta di dedicare, con la mostra ULTRAMODERNE, l'edizione 2023 di Straperetana a diciotto artiste, può essere intesa come la dimostrazione di un comune sentire. – Dicono Paola Capata e Delfo Durante, fondatori e organizzatori di Straperetana – Abbiamo scelto artiste molto diverse tra loro, che abbracciano quasi quattro generazioni, ma i cui linguaggi sconfinano l'uno nell'altro, evidenziando come, alcuni temi rimangano nel corso del tempo familiari, naturali, costantemente contemporanei. Il corpo, il pensiero intimo, i luoghi domestici, la cura, la lettura di sé, attraversano tutti i lavori in mostra, restituendoci una sensibilità comune, che si sovrappone.”

Anche con questa edizione Straperetana continua a lavorare sul territorio, aggiungendo alla manifestazione componenti di studio, analisi e restituzione. Per questa edizione è stato chiesto alle artiste coinvolte, alcune anche provenienti dallo stesso territorio abruzzese, di realizzare opere che nascano dall'interazione con la comunità che le accoglie e le ospita. A questo scopo, dunque, sia Satya Forte, Sara Dias e Francesca Chiola, giovani studentesse provenienti dall'Accademia de L'Aquila, che la losannese Anouk Chambaz e l'italo brasiliana Giulia Mangoni hanno trascorso dei periodi di residenza a Pereto, interagendo con la comunità locale e le sue storie, che sono state d'ispirazione per i loro lavori.

ULTRAMODERNE si compone di circa trenta opere, in un percorso che parte dalle sale di Palazzo Maccafani e attraversa il borgo seguendo un asse ideale che conduce a Piazza San Giorgio e alle stanze di Palazzo Iannucci, che quest'anno torna ad accogliere la manifestazione.

Al primo piano di Palazzo Maccafani aprono il percorso i 14 pannelli di cui si compone Mater (1977-2015) opera storica di Tomaso Binga, accompagnata nella stanza degli affreschi da due sculture oniriche di Beatrice Celli e da un prezioso Senza Titolo (pagina-oggetto) di Maria Lai proveniente dalla collezione Gianni Garrera.

Nella stanza successiva alcuni foulard di Maria Adele Del Vecchio, su cui sono stampate singole parole o brevi frasi, attivano riflessioni sull'universo femminile, mentre nell'area del mezzanino accanto a I see you (2021), opera sonora di Ruth Beraha, troviamo Expertise. Conferma d'identità (1972), lavoro storico di Cloti Ricciardi (collezione Giuseppe Garrera), in cui l'artista manipola il proprio certificato di nascita, rifacendo come lei stessa afferma "tutti i timbri femministi". Il percorso termina negli spazi della cisterna, che ospita una installazione site-specific realizzata per l'occasione da Sonia Andresano.

Usciti dal palazzo la mostra prosegue nelle strade del borgo che, accanto alle opere permanenti realizzate nelle precedenti edizioni da Fiorella Raffaele, Silvia Mantellini Faieta, Fondazione Malutta, Mattia Pajè, Giovanni Termini, Daniela d'Arielli e Calisto Ramirez Correa, donate dagli artisti alla cittadinanza, trovano spazio i manifesti di Veronica Leffe, e le opere site-specific di Francesca Chiola, Sara Dias, Giulia Mangoni e Lulù Nuti.

Giunti in Piazza San Giorgio si entra a Palazzo Iannucci dove, dopo una grande stanza vuota, si accede a un piccolo ripostiglio in cui Satya Forte ha raccolto, con pennelli da archeologo, la polvere accumulata in più di 40 anni; uno spazio di passaggio, che prepara a un altro lavoro che occupa gli spazi dell'ultimo piano.

Nella cella di sicurezza per gli uomini – il palazzo negli Anni Trenta ospitava la Caserma del Carabinieri – Anouk Chambaz presenta un video realizzato in seguito alla sua residenza nel paese, mentre in un'ultima stanza, Lulù Nuti espone una scultura nata dalla suggestione di un antico arazzo raffigurante uno dei patroni del borgo, San Giorgio, custodito nell'omonima chiesa in piazza. Al primo piano del palazzo, in quella che un tempo era la cucina, troviamo quattro opere inedite di Elisa Montessori, un libro d'artista, realizzato per l'occasione, e tre opere pittoriche che dialogano con il paesaggio che entra dalle finestre della stanza, rendendolo corpo.

Nelle stanze successive, Rà Di Martino porta in mostra PLAY HOUSE #1; #3; #4, tre piccole opere fotografiche che ritraggono donne d'altri tempi di fronte alle loro case, come figure totemiche, simboliche e surreali, mentre Eva Marisaldi espone Pagine Progressive (2021) una serie di opere di piccolo formato in tessuto con testi, disegni, cancellazioni, decorazioni, piccoli appunti personali intimi e delicati. Nell'ultima stanza, quattro dipinti di Maddalena Tesser, le cui immagini di capigliature, dettagli, abiti, raccontano una

femminilità misteriosa nutrita di Surrealismo. Chiude il percorso, nel solaio del palazzo, un site-specific potentemente lirico di Satya Forte.

Domenica 9 luglio, nel suo primo giorno di apertura, Straperetana 2023 ospita anche la presentazione del romanzo *Lo Splendore* di Pier Paolo Di Mino con figurazioni di Veronica Leffe, una delle artiste protagoniste di *Ultramoderne* e autrice dell'immagine guida dell'edizione 2023 della manifestazione.

Lo Splendore racconta le vicende di Hans Doré, un bambino nato in povertà alla periferia di Berlino, che sembra destinato a salvare il mondo. Le avventure di Hans sono guidate da tre libri, tra cui *Il libro azzurro*, composto di immagini che mutano a seconda di chi lo guarda, e che rappresenta l'anima del romanzo.

Introdotti da Paola Capata fondatrice e organizzatrice di Straperetana, l'autore insieme all'artista, racconta i tanti eventi letterari e artistici, virtuali e fisici, che da anni accompagnano l'elaborazione del romanzo, che nel primo capitolo raccoglie le storie di trenta donne che, da Eva a Josephine Baker, da Penelope a Simone Weil, con il loro esempio e la loro vita hanno cambiato la storia.

Si ringrazia la Collezione Gianni Garrera per la concessione dell'opera di Maria Lai e la Collezione Giuseppe Garrera per la concessione dell'opera di Cloti Ricciardi.

Si ringraziano inoltre: Giorgia Basili, Elena Bellantoni, Giuliana Benassi, Maurizio Coccia, Silvano Manganaro e Peter Benson Miller per il prezioso supporto.

PREMIO MICHETTI 74. Libertà di avere tre idee contrastanti

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Museo Michetti di Francavilla al Mare, sabato 8 luglio 2023, ore 19:00

Francavilla al Mare, 6 luglio 2023. L'assegnazione del Premio Michetti (edizione 74) si terrà sabato 8 luglio alle ore 19 presso il Museo Michetti di Francavilla al Mare (Piazza San Domenico).

Parteciperanno: l'Assessore alla Cultura della Regione Abruzzo, Daniele D'Amario, il Sindaco di Francavilla al Mare, Luisa Ebe Russo, il Presidente della Giuria 2023 del Premio, Patrizia Sandretto Re Rebaudengo, il Curatore dell'edizione 2023, Costantino D'Orazio e il presidente della Fondazione Michetti, Andrea Lombardinilo.

AL VIA LE CELEBRAZIONI PER IL

CENTENARIO della scomparsa di Gennaro Finamore

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Fine settimana di studi e approfondimenti. Sabato 8 luglio | Fondazione Pescarabruzzo – Pescara. Domenica 9 luglio | Teatro Comunale “G. Finamore” – Gessopalena

Pescara, 6 luglio 2023. In occasione del centenario della scomparsa di Gennaro Finamore, medico, antropologo ed etnografo abruzzese tra i più conosciuti, nato a Gessopalena l’11 agosto 1836 e scomparso a Lanciano il 9 luglio 1923, Nicola Mattoscio (Presidente della Fondazione Pescarabruzzo), Filippo Paolini (Sindaco di Lanciano), Mario Zulli (Sindaco di Gessopalena) e Lia Giancristofaro (Direttrice della Rivista Abruzzese e Professoressa dell’Università di Chieti-Pescara) si sono uniti definendo il Comitato Organizzatore che ha promosso e realizzato una serie di iniziative che si concluderanno l’8 luglio a Pescara e il 9 a Gessopalena.

Sarà un fine settimana con studiosi interdisciplinari e antropologi per approfondire insieme il valore di un personaggio che molto ha contribuito alla storia degli studi folklorici italiani e non solo.

«Abbiamo lavorato in sinergia per mesi raggiungendo, con le celebrazioni dei prossimi giorni, la massima espressione delle competenze di professionisti e studiosi di livello nazionale e internazionale nel campo dell’antropologia e della ricerca etnografica», commenta Nicola Mattoscio che, sabato

pomeriggio al Convegno Internazionale di Studi dal titolo Gennaro Finamore tra ricerca folklorica, dialettologia e impegno educativo, porterà i suoi saluti insieme al Presidente della Regione Abruzzo, Marco Marsilio, e al Rettore dell'Università di Chieti-Pescara, Liborio Stuppia. Eminentissimi professori provenienti da prestigiose Università italiane ed estere si confronteranno sui diversi aspetti della ricerca e degli studi finamoriani: dall'etnologia, all'antropologia, alla demologia, delineando un profilo quanto più esaustivo del personaggio.

Mentre la mattinata di domenica 9 luglio, dal tema Gennaro Finamore e lo studio delle dinamiche di sviluppo dei territori interni, sarà introdotta dai saluti dei sindaci dei comuni di Gessopalena, Mario Zulli, e di Lanciano, Filippo Paolini, oltre che dal Presidente della Provincia di Chieti, Francesco Menna, e dal Rettore dell'Università di Teramo, Dino Mastrocola. In questa sessione, il focus sarà rivolto al concetto di localismo, visto l'impoverimento demografico e, di conseguenza, culturale delle aree interne dell'Abruzzo e di tante altre realtà.

Oltre al Comitato Organizzatore, le iniziative annoverano altri due importanti organi: il Comitato d'Onore e quello Scientifico composti da autorità e illustri membri delle più alte istituzioni culturali italiane ed europee.

Gennaro Finamore, nella sua lunga vita, produce opere che contribuiranno a fare la storia degli studi folklorici europei. Da medico, osserva gli abitanti delle campagne abruzzesi i quali, nonostante vivano in povertà e in condizioni igienico sanitarie precarie, mantengono un forte legame con le tradizioni, i proverbi, i canti e le credenze popolari. Da qui, Finamore sviluppa un interesse per le tradizioni popolari e il dialetto, che indaga con la metodologia storiografica ed etnografica tipica dell'antropologia culturale.

Gli studi che Finamore conduce in Abruzzo tra Ottocento e Novecento si intrecciano con la questione dell'unificazione del Paese e delle sue periferie: in maniera molto concreta e all'insegna dell'interdisciplinarietà, lo studioso suggerisce piste che meritano di essere esplorate. Dopo aver contribuito a fondare gli studi folklorici italiani, Finamore lascia la professione medica per insegnare al Liceo Ginnasio "Vittorio Emanuele II" di Lanciano, dove diviene preside e sperimenta programmi didattici incentrati sulla cultura nazionale ed europea ma anche sulla conoscenza e sul rispetto delle culture regionali.

Nel 1880, a Lanciano, con l'editore Rocco Carabba, Finamore pubblica il suo significativo Vocabolario dell'uso abruzzese, uno dei primi dizionari dialettali in Italia e nel 1898, sempre con lo stesso editore, pubblica Dialetto e lingua, in cui si pone il problema dell'alfabetizzazione nelle campagne, e decine di altre opere su credenze, usi e costumi abruzzesi, tradizioni popolari, canti e novelle.

Rivolge la sua attenzione alle popolazioni povere dell'Abruzzo e del Molise, indagandone i costumi, le credenze e i linguaggi con una metodologia storiografica ed etnografica che è alla base delle antropologie culturali contemporanee.

Speciale attenzione merita ricordare il suo pamphlet editato nel 1872 e che reca come titolo la significativa espressione Delle condizioni economico-agricole di Gessopalena. Manualetto di agricoltura pratica abruzzese. L'ingresso alle iniziative è libero fino a esaurimento posti. Sarà possibile seguire i lavori anche in diretta Facebook sulla pagina Fondazione Pescarabruzzo.

CONTINUANO GLI EVENTI ESTIVI AL MAXXI L'AQUILA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



Questa settimana: >Giovedì 6 luglio, ore 21. Corte Palazzo Ardinghelli | Cinema | Visitors >Venerdì 7 luglio, ore 19. Corte Palazzo Ardinghelli | Talk | Di animali e uomini con Mia Canestrini e Fabrizio Rondolino. Introduce e modera Alessandro Giuli >Sabato 8 Luglio ore 19.30. Piazza Santa Maria Paganica | Musica | 99 Sax Quartet

L'Aquila, 6 luglio 2023. Dopo la prima settimana di eventi, tornano gli appuntamenti di Estate al MAXXI L'Aquila, il cartellone del museo realizzato con il patrocinio e il sostegno del Comune dell'Aquila.

Giovedì 6 luglio alle 21, la Corte di Palazzo si trasforma in una suggestiva sala cinematografica e ospita la proiezione di *Visitors*, il capolavoro di Godfrey Reggio presentato 10 anni fa e ormai considerato un classico. Con le struggenti musiche di Philip Glass, la visione del film propone un'intensa esperienza immersiva nei volti che scorrono davanti alla telecamera, tanto da portare lo spettatore a sentirsi osservato, in un delicato "gioco di specchi". Quest'opera ipnotica, che indaga l'umano e la sua relazione con l'evoluzione e la tecnologia, presenta i visi dei protagonisti del teatro umano, ma anche i luoghi del vivere, il cielo e i pianeti. La proiezione sarà anticipata da un'introduzione di Ornella Calvarese dell'Università degli Studi dell'Aquila e di Federico Vittorini, direttore artistico L'Aquila Film

Festival.

Venerdì 7 luglio alle 19, ancora la Corte di Palazzo Ardinghelli ospiterà il talk Di animali e uomini

con la zoologa, divulgatrice, scrittrice Mia Canestrini e Fabrizio Rondolino, giornalista, scrittore e autore televisivo. Alessandro Giuli, Presidente della Fondazione MAXXI, introdurrà e modererà il confronto. A partire dai libri Nelle terre dei lupi e Compagni di viaggio, i due si confronteranno sulle possibilità di crescita e di insegnamento che la natura e il mondo animale possono offrire all'uomo. L'affascinante viaggio della zoologa alla ricerca delle tracce di un mammifero straordinario, temuto e misterioso, e il racconto delle storie di cani e altri animali da compagnia raccontate dal giornalista offrono due prospettive diverse sul mondo animale, così affascinante e per alcuni versi misterioso, al quale guardare con interesse e curiosità.

Sabato 8 luglio alle 19.30, ultimo appuntamento della settimana dedicato alla musica con il concerto della mini rassegna ideata dal Conservatorio Statale di Musica "A. Casella" dell'Aquila, con la direzione artistica del M° Giuseppe Berardini. Eccezione – la struttura realizzata in autocostruzione in Piazza Santa Maria Paganica grazie alla collaborazione fra l'Università degli Studi dell'Aquila e il MAXXI con il sostegno del Comune dell'Aquila – ospiterà il concerto del 99 Sax Quartet formato da Pietro Cocciolone (Sax soprano), Samuele Cocciolone (Sax contralto), Eleonora Di Marco (Sax tenore) e Loreto Organtini (Sax baritono). I quattro proporranno un viaggio tra epoche e generi diversi: da classici sudamericani, come Tico Tico di Abreu Zequinha e Libertango di Astor Piazzolla, fino al repertorio classico passando per capolavori del cinema come La vita è bella di Nicola Piovani e Nuovo Cinema Paradiso dell'indimenticabile Ennio Morricone

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito fino a esaurimento

posti.

Orari estivi Il Museo è aperto dal mercoledì alla domenica, dalle 11 alle 19. La sala Studio, invece, apre alle 9 e chiude alle 18 sempre dal mercoledì alla domenica.