

IL CASCO AL SINDACO, donato dal motociclista Stefano Nepa

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Giulianova, 21 maggio 2022. Ieri mattina, il giovane motociclista Stefano Nepa ha consegnato al Sindaco Jwan Costantini il suo casco di gara. Nel corso di una cena di beneficenza, che si è tenuta venerdì 13 Maggio a Teramo, il campione giuliese aveva donato proprio il suo casco, destinando il ricavato della vendita ai bambini ucraini ospiti a Giulianova.

Alla cena, organizzata dall'avvocato Annalisa Caschera, hanno partecipato 120 persone, tra cui Stefano Nepa e i piloti Bruno Ieraci, Emanuele Andrenacci, Valentina Faga, che, come lui, corrono su licenza del Moto club Rosso D.u.c.a.t.i. Il Sindaco di Giulianova Jwan Costantini, la settimana scorsa, si era aggiudicato il casco, che lo stesso proprietario ha consegnato questa mattina in municipio, dove è salito attorno alle 10 accompagnato dal consigliere regionale Simona Cardinali, dall'avvocato Caschera e dal presidente della D.u.c.a.t.i. Germano Vallese.

IL CIELO È UGUALE PER TUTTI, un cortometraggio su valori fondamentali e universali

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Lo scenario le bellezze dell'abbazia di San Liberatore A Maiella E Delle Gole dell'Alento a Serramonacesca

Pescara, 21 maggio 2022. Presentata questa mattina, presso la sede del Consiglio Regionale a Pescara, il progetto filmico "Il cielo è uguale per tutti".

Presenti il consigliere regionale Antonio Blasioli, don Mario Probi, Cappellano dell'Ospedale di Pescara, autore e regista del cortometraggio, Gianfranco Vestuto, responsabile della comunicazione, Franca Arborea, coautrice, Antonio Di Loreto, direttore della fotografia, Bruna di Tommaso, psicologa e responsabile dei dialoghi, Claudia Taini, responsabile casting e organizzazione.

"Il cielo è uguale per tutti" è un cortometraggio, a breve in lavorazione, che verrà realizzato interamente nella provincia di Pescara e toccherà oltre al capoluogo, anche il bellissimo luogo dell'Abbazia di San Liberatore a Maiella e le Gole dell'Alento a Serramonacesca.

Il progetto è stato presentato lo scorso febbraio a S.E. Mons. Emil Paul Tscherrig, Nunzio Apostolico, ambasciatore Vaticano della Santa Sede in Italia e San Marino, il quale ha espresso parole di elogio ed apprezzamento per l'iniziativa,

sottolineando come i temi trattati, quali il dialogo interreligioso e la necessità di comunicazione tra vecchie e nuove generazioni, siano molto cari al Santo Padre e altrettanto lodevole sia il fatto che l'iniziativa nasca dalla collaborazione tra enti e realtà del mondo del volontariato, unite per lanciare messaggi di grande valenza attraverso l'utilizzo e la valorizzazione dei territori di appartenenza.

Il cortometraggio intreccia il rapporto tra adolescenti, giovani e anziani, facendo emergere l'importanza della reciprocità delle interazioni intergenerazionali, che migliorano la coesione sociale e il senso condiviso di umana collettività.

Al centro del progetto filmico c'è il dialogo interreligioso, condizione indispensabile per promuovere la risoluzione dei conflitti e costruire una pace duratura e anche strumento efficace per la promozione dello sviluppo umano integrale.

Un messaggio di pace, fratellanza e rispetto tra i popoli, in un momento particolare di tensione internazionale rappresenta sicuramente un'iniziativa che assume un significato importante, soprattutto se questa proviene dal mondo del volontariato e dai nostri territori che con i loro tesori architettonici, culturali e naturalistici danno un valore aggiunto a questi valori fondamentali e universali.

Don Mario Probi – Cappellano dell'Ospedale di Pescara, autore e regista del cortometraggio

Il progetto filmico accosta tre mondi: adolescenti, giovani ed anziani, tre realtà apparentemente lontanissime, ma sempre più vicine che mai. Il cortometraggio intende mettere in evidenza: incontrarsi per costruire nuove relazioni con altre ideologie o fedi religiose; migliorare la coesione sociale comprendendo ciò che è importante per il futuro dell'umanità, come disse Papa Francesco il 21 ottobre 2021 "che i giovani parlino con gli anziani" e quindi riscoprire il nuovo linguaggio giovanile

ed il rapporto con la persona adulta. Il progetto è incentrato sul dialogo interreligioso che si sta promuovendo in molti paesi europei e su come trasferire le proprie competenze condividendo le passioni: è come avvicinarsi alla storia locale attraverso l'arte, il cibo, la natura, la musica, la fede con i suoi valori religiosi. Il Papa, dal canto suo, nell'ultimo incontro con i rappresentanti delle altre comunità religiose nell'anno del multiculturalismo in Azerbaijan ha sottolineato, citando il poeta Nizami Ganjavi che "l'apertura arricchisce e non impoverisce, questo è il compito delle religioni", essa dunque è una necessità per l'uomo, per realizzare il suo fine, una bussola per orientarlo al bene. Mettere in evidenza quanto possa essere preziosa per i giovani l'esperienza delle persone anziane attraverso interazioni e relazioni reciproche. Adolescenti e giovani e anziani possono essere co-costruttori di conoscenza ed apprendere gli uni dagli altri.

Gianfranco Vestuto – responsabile della comunicazione

Il cortometraggio sarà girato interamente nella provincia di Pescara e auspichiamo che la Regione Abruzzo sia vicina a questa iniziativa, perché il cinema ha il potere di cogliere le multiformi espressioni di un territorio e di diffonderne paesaggi, architetture e spirito, meglio di qualsiasi altra forma comunicativa.

Claudia Taini – responsabile casting e organizzazione

Lo staff tecnico-professionale e il cast reclutato sono di alto livello e il nostro intento è quello di portare il cortometraggio anche all'attenzione dei circuiti dei film festival nazionali e internazionali, per le importanti tematiche e valori sociali promossi.

Franca Arborea – coautrice

Il film propone una riflessione affascinante e ancestrale tra le confessioni cattoliche ed islamiche, che sono unite da un

fattore comune “il Dio degli uomini”. Ringrazio don Mario Probi per avermi coinvolta in questo entusiasmante progetto sul quale stiamo lavorando anche attraverso un laboratorio teatrale per poter affrontare al meglio la filmatica.

Bruna di Tommaso – psicologa e responsabile dei dialoghi

Stiamo dedicando tempo e attenzione all’analisi e allo studio della scrittura dei dialoghi e all’osservazione anche degli attori, perché sono i dialoghi a conquistare i cuori e coinvolgere gli spettatori.

CRISI IDRICA, previsioni preoccupanti

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Chieti, 20 maggio 2022. Torna attuale l’argomento *crisi idrica* ma gli attori ed il copione sono tristemente gli stessi. L’ACA, nella persona della Presidente Brandelli, torna a scaricare sui cittadini/utenti l’onere della soluzione della crisi dotandosi di autoclave, come se fosse possibile a tutti, e suggerendo l’utilizzo del *bonus 110%*, come se alle soglie della stagione più critica fosse possibile utilizzarlo in tempo utile.

Come se non bastasse, la Brandelli si lancia anche in infondate previsioni sulla carenza di acqua nei prossimi mesi

come se il problema non fosse la disastrosa condizione della rete idrica della città di Chieti che disperde oltre il 75% dell'acqua che vi circola, e questo sia in condizioni di siccità che in condizioni di piena disponibilità di acqua.

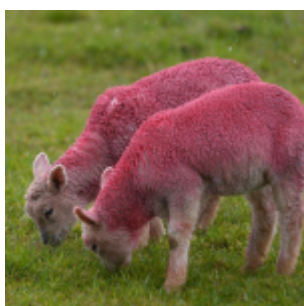
Sinistra Italiana chiede che l'ACA fornisca una informazione certa sui lavori effettuati negli ultimi 12 mesi sulla rete idrica di Chieti e di quale riduzione della dispersione abbiano effettivamente portato questi lavori.

Si parli di manutenzione e non di meteo e consigli per gli acquisti.

Gennaro Garofalo, segretario del circolo di Chieti di Sinistra Italiana

AL GIRO D'ITALIA, gran premio della pecora

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



l'iniziativa legale della lida parte prima dei ciclisti e per approdare in Procura

Filetto, 20 maggio 2022.La LIDA Lega Italiana dei Diritti dell'Animale Sezione di Ortona ha formalizzato già dal giorno prima della tappa un'istanza di divieto al Sindaco, ai Carabinieri e al Servizio Veterinario ASL, richiamando la

normativa vigente che vieta di mettere animali in premio. Poi è arrivato l'esposto alla Procura di Chieti.

“Purtroppo abbiamo saputo solo con due giorni di anticipo che in occasione della nona tappa del Giro d'Italia 2022 il comitato organizzatore del comune di Filetto aveva messo in palio per il traguardo volante una pecora; siamo riusciti immediatamente a presentare istanza di divieto dell'iniziativa al Sindaco di Filetto, all'ASL competente di Lanciano Vasto Chieti e ai Carabinieri Forestali, già il giorno prima della tappa”, fa sapere la LIDA di Ortona, “ma al momento non abbiamo ricevuto nessuna risposta o formale riscontro né dal Comitato né dal Sindaco”.

“Avremmo accolto con soddisfazione un ripensamento ma purtroppo durante la cronaca in diretta del Giro d'Italia di domenica 15 maggio e da tutta la stampa nazionale e locale abbiamo appreso che era confermata l'esistenza del Gran Premio della pecora in occasione della tappa da Isernia al Blockhaus e del relativo premio al traguardo volante di Filetto, assegnato poi al ciclista Dario Cataldo. Anzi dalle pagine locali sui principali social leggiamo con sgomento come sia di senso comune utilizzare esseri viventi e senzienti, come oggetti a disposizione degli esseri umani, oggetti che possono essere vinti a sorte come una macchina, un libro o un viaggio. Nel 2022 non è più possibile tollerare un retaggio antico, ormai obsoleto, in plateale mancanza di rispetto nei confronti della vita altrui e delle leggi in vigore a tutela dei diritti degli animali, ora sanciti anche dalla Costituzione”.

Doverosa pertanto la decisione della LIDA DI ORTONA di formalizzare un esposto alla Procura della Repubblica di Chieti per richiedere indagini sulla organizzazione della manifestazione e sulla condotta degli autori e dei commenti che esaltando pubblicamente la correttezza di atti ritenuti illeciti dall'ordinamento giuridico, li ha qualificati come “riuscita operazione di Marketing” creando un diffuso e distorto convincimento nella comunità che l'iniziativa sia

lecita e possa essere replicata in futuro, fattispecie che si rammenta può configurare apologia di reato in quanto in palese contrasto con le norme previste dal Codice Penale e dalla Legge Regionale, che vietano l'organizzazione di spettacoli e manifestazioni con animali e il loro maltrattamento nonché di usare animali come premio.

“Da Filetto sono partiti commenti sconcertanti sui social a noi indirizzati”, proseguono i volontari della LIDA, “che non hanno certo sminuito la già irreversibile gravità dell'iniziativa”.

Parole di apprezzamento e solidarietà sono state espresse da tutta Italia, invece, sui canali social dell'associazione per i volontari che si sono pubblicamente schierati per il rispetto della vita e in favore di condotte più accettabili, più giuste, più etiche e più in linea con i nostri tempi.

Lida Sezione di Ortona

Foto: Eurosport

NXT_MAXXI L'AQUILA: vince il progetto Dandalò di Atelier Remoto

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



La struttura sarà inaugurata il primo luglio nella Piazza antistante il Museo. Ospiterà gli eventi del MAXXI L'Aquila da luglio a ottobre

L'Aquila, 20 maggio 2022. Vele gonfie e leggere ondeggiano come un canneto che risuona al vento: è questa l'immagine evocata da Dandalò, il progetto proclamato vincitore della prima edizione di NXT_MAXXI L'AQUILA e presentato da Atelier Remoto, studio di architettura nato nel 2014, fondato da Valentina Merz e Lara Monacelli Bani.

L'installazione, che sarà aperta al pubblico dal 1° luglio a settembre 2022, ospiterà il programma estivo di eventi del museo, sarà a disposizione di turisti e cittadini come luogo di refrigerio e relax e proporrà una nuova prospettiva sullo spazio pubblico e le sue potenzialità proprio come richiesto dal bando NXT, progetto dedicato alla promozione di una giovane generazione di architetti di talento e alla valorizzazione dello spazio pubblico.

Il progetto Dandalò, come si legge nelle motivazioni indicate dalla giuria, si è fatto notare "per l'eleganza e la narrativa attenta e consapevole rispetto al territorio aquilano". Particolarmente apprezzata anche la realizzabilità del progetto e la sua spazialità capace di "sottolineare il contributo che il museo dà allo spazio pubblico della città".

Il progetto ha ricevuto il sostegno e il patrocinio del Comune dell'Aquila.

Cos'è NXT L'iniziativa nasce dalla lunga e fortunata esperienza di YAP – Young Architects Program, il programma

frutto della partnership tra il MAXXI e il MoMA PS1, che nelle sue otto edizioni ha offerto a uno studio di architettura emergente l'opportunità di realizzare un'installazione temporanea nella piazza del museo MAXXI a Roma per l'estate. Esaurita l'esperienza romana, NXT si propone come strumento per mettere a frutto il grande patrimonio di esperienze e di proiettarle in una nuova realtà, quella aquilana, che si è dimostrata in questo primo anno di MAXXI L'Aquila particolarmente capace di accogliere istanze e di trasformarle in iniziative di successo.

4 gli studi di giovani architetti invitati a confrontarsi sotto la guida di altrettanti professionisti in qualità di mentors individuati dalla Fondazione MAXXI che hanno avuto il compito di supportare il giovane architetto o studio nella fase di ideazione di un'installazione temporanea da realizzare nella piazza pubblica antistante la sede del MAXXI L'Aquila.

Oltre al vincitore, Atelier Remoto sostenuto dalla mentor Cornelia Mattiacci, gli altri studi coinvolti sono stati: AMAA con il progetto Parnassus (mentor Simone Gobbo, studio Demogo), Carrasso + Renna con il progetto MAXXI Forest (mentor Matilde Cassani) e Andrea Tabocchini Architecture (mentor Emanuele Marcotullio) con il progetto Urban Stage.

I quattro progetti proposti dai candidati sono stati sottoposti alla valutazione di un gruppo di esperti e rappresentanti delle istituzioni coinvolte, che insieme ai membri della giuria del Premio italiano di Architettura, hanno decretato il vincitore, il quale, oltre a realizzare l'installazione nella piazza per l'estate, riceverà il riconoscimento al miglior giovane progettista il prossimo 14 giugno 2022 al MAXXI di Roma in occasione della premiazione.

La giuria era presieduta da Giovanna Melandri e Stefano Boeri, rispettivamente Presidente della Fondazione MAXXI e Presidente di Triennale Milano e composta da: Pippo Ciorra Senior Curator MAXXI Architettura; Lorenza Baroncelli Direttore Artistico

Triennale Milano; Simona Della Rocca dello studio BDR bureau, vincitore del Premio giovani 2021; Maria Giuseppina Grasso Cannizzo vincitrice del Premio per il miglior edificio o intervento completato 2021; Mirko Zardini, architetto e curatore; Joseph Grima, Direttore creativo della Eindhoven Design Academy e l'architetta Lina Ghotmeh. Con loro, in qualità di membri speciali della giuria: il Direttore artistico MAXXI Hu Hanru, il Direttore MAXXI Arte e MAXXI L'Aquila Bartolomeo Pietromarchi, l'Assessore del Comune dell'Aquila con delega al Turismo e Rapporti Internazionali Fabrizia Aquilio, Federico De Matteis Professore associato di progettazione architettonica dell'Università dell'Aquila e Giuseppe Grant, architetto dello studio Orizzontale.

Le vincitrici: Atelier Remoto nasce nel 2014 a Trento ad opera di Valentina Merz e Lara Monacelli Bani, classe 1990. L'Atelier collabora da anni con importanti studi internazionali e da dicembre 2021 è coautore della rubrica Officina per Ark Magazine e RadioARK, un podcast su architettura e paesaggio.

Valentina Merz ha studiato all'Accademia di Architettura di Mendrisio, alla Escuela Politecnica de Madrid e alla Pontificia Universidad Católica de Quito in Ecuador. Ha collaborato con Elemental Chile, Alejandro Aravena a Santiago del Cile, con Taller de arquitectura Frida Escobedo a Città del Messico e con Architettura e Paesaggio a Milano.

Lara Monacelli Bani ha studiato all'Accademia di Architettura di Mendrisio e a Parigi Marne la Vallée, école de la ville et de territoires. Ha lavorato presso CN10 Architetti, presso Architekturburo Peter Zumthor & Partner, presso lo studio di architettura AS a Shanghai e presso Pezo Von Ellrichsauen in Cile. Ha collaborato con Domus Magazine, Ila Beka & Louise Lemoine ed è stata assistente personale del lighting design director di Viabizzuno. Attualmente lavora presso New Landscapes a Bergamo.

Entrambe sono assistenti alla didattica presso lo studio di Carla Juaçaba, presso l'Accademia di Architettura di Mendrisio in Svizzera.

LA VITA TRA LE RIGHE, domani al salone del libro di Torino

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



La raccolta di racconti è curata dall'agenzia Scribo di Lanciano e edita da Il Viandante

Lanciano, 20 maggio 2022. Si svolgerà domani, sabato 21 maggio, presso lo stand del Gruppo editoriale “IlViandante – Chiaredizioni”, Padiglione 2, stand K55, dalle 15.30 alle 17, la presentazione della raccolta di racconti “La vita tra le righe”, frutto della terza edizione del Premio Letterario Internazionale “Scribo” per racconti inediti, ideato e organizzato dall'agenzia di servizi editoriali, scrittura e ufficio stampa Scribo di Lanciano.

Oltre a Giuseppina Fazio e a Nicoletta Fazio (Scribo), che hanno curato il volume e condurranno l'incontro, saranno presenti l'editore Arturo Bernava e alcuni degli autori antologizzati: Silvia Alonso (Milano), Giovanni Balcet (Torino), Rigel Bellombra (Bologna), Silvano Bertaina (Govone – CN), Luisa Coluzzi (Sezze – LT), Anna Pia D'Alesio (Roma), Gigliola D'Antonio (Lanciano – CH), Alessandra de Angelis

(Milano), Beatrice Fiaschi (Roma), Edoardo Maresca (Bologna), Anna Moro (Oniferi – NU), Marilisa Munari (Sovizzo – VI) e Giovanni Salicco (Lanciano – CH).

L'antologia, che raccoglie trenta racconti di altrettanti autori, contiene anche un racconto, "U scantusu", non in gara e inedito, di Rolando D'Alonzo, al quale è stato attribuito, alla terza edizione del Premio "Scribo", il Premio alla Carriera per la lunga, intensa e raffinata attività di scrittore e poeta.

Più volte si è cantato il requiem aeternam per il racconto, genere che nell'editoria soffre una certa, neppure malcelata, disapprovazione. Eppure, sebbene surclassato dal romanzo, potrebbe vivere – e non mal vivere – una stagione di rifioritura. Ne sono testimoni i testi che danno corpo a questa raccolta, selezionati nell'ambito della terza edizione del Premio Letterario Internazionale "Scribo", cornice e luogo d'incontro di una cerchia di storie e di autori. Un'antologia tessuta da molte mani è sempre una scommessa, un andare oltre la compattezza rassicurante del nome singolo in copertina, un protendersi verso un polimorfismo di vicende e di stili, di anime e di ragioni – molteplici e talora insondabili – della scrittura.

Oltre l'azzurro, troverete cieli di metallo e, al di là delle nubi più fitte, scoverete lembi di terra o isole nel mare. La traversata che state per affrontare avrà ritmi inconsueti, sicché sarete sospinti da fiati asciutti o epigrammatici oppure da fraseggi fitti di volute: in ogni caso, ascolterete voci senza contraffazioni, mescolate insieme a quel grande racconto che è la vita; e forse è proprio la vita a insinuarsi in un genere tutt'altro che defunto e a irrorare tante originalissime penne che, tutte insieme, governano inconsapevolmente un solo racconto, ciascuna con la sua musica, in un incantesimo che è in grado di lasciare intatta la cifra stilistica di ogni autore, ma che ha come formula magica una traccia musicale che, sebbene eccentrica e

irregolare, si mantiene compiuta e unica.

Giuseppina Fazio e Nicoletta Fazio

TORNEO NAZIONALE GIOVANILE, domani al Tennis Club Roseto

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Roseto degli Abruzzi, 20 maggio 2022. Al Tennis Club Roseto torna di scena il tennis giovanile con il tradizionale Torneo Nazionale Memorial 'Pietro Di Berardino'. La competizione prenderà il via domani, sabato 21 maggio, per concludersi domenica 29 maggio.

Si tratta di una competizione storica per il Circolo rosetano, considerato che festeggia la trentacinquesima edizione che da pochi anni è intitolata alla memoria del compianto presidente dottor Pietro Di Berardino. Nel corso degli anni il Torneo Giovanile ha visto la partecipazione di migliaia di giovani alcuni dei quali diventati atleti di livello e altri maestri di tennis.

Da domani, e per ogni giorno, dalle ore 10 alle 20, incroceranno le loro racchette atleti e atlete delle categorie Under 10, 12, 14, 16 provenienti dai circoli della nostra Regione, ma anche da fuori regione, trattandosi di una competizione nazionale.

Sono ancora aperte le iscrizioni per le gare Under 10, 12, 14 e 16 maschili e femminile, mentre è chiusa la gara della categoria under 12 maschile 4.NC per la quale domani sono in programma gli incontri del primo turno.

Il Tennis Club Roseto invita la cittadinanza, gli appassionati e gli atleti ad intervenire numerosi.

GRAZIE AL LIONS lo Sportello Antiviolenza diventa più funzionale

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Ieri cerimonia di consegna

Isola del Gran Sasso, 20 maggio 2022. Ospitato nella Scuola Primaria 'Parrozzani' di Isola del Gran Sasso – la prima opera antisismica realizzata dalla Croce Rossa Italiana con le donazioni del terremoto del 2016 – nel luglio del 2020 è stato aperto uno sportello antiviolenza del "Centro La Fenice".

Dopo Teramo, Pineto e Martinsicuro, la Provincia ha investito sul nuovo servizio con l'intento di coprire la fascia di utenza dell'area montana, dalla Valle Siciliana fin sotto il Gran Sasso. Grazie al club Lions Isola-Valle Siciliana, gli spazi riservati allo sportello sono diventati più funzionali e

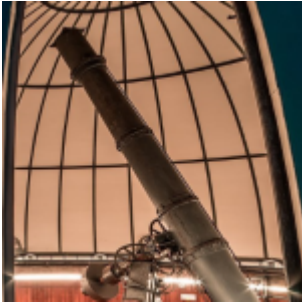
accoglienti: attraverso una raccolta fondi, infatti, sono stati acquistati strumenti informatici e arredi consegnati ieri nel corso di una piccola cerimonia, ieri pomeriggio, alla presenza del vicepresidente Luca Frangioni che gestisce la delega delle pari opportunità e dell'antiviolenza. I casi presi in carico in questi quasi due anni confermano la bontà della scelta della Provincia e la necessità di continuare ad investire su un servizio che durante la pandemia e i lockdown ha visto aumentare drammaticamente le conflittualità relazionali in ambito familiare e gli episodi di violenza contro donne e minori.

“Qui si realizza una bella sinergia fra istituzioni e associazioni – sottolinea il vicepresidente Luca Frangioni – Provincia, Comune, Lions e Croce Rossa. Grazie alle donazioni del Lions, lo sportello è stato dotato di elementi funzionali e credo che questa collaborazione produrrà anche altre iniziative. Questa sinergia con i territori, anche con le Forze dell'Ordine (alla cerimonia erano presenti i Carabinieri del Comando di Isola ndr) è indispensabile per far conoscere il servizio e far sentire sicure e protette le donne che vivono situazioni di violenza. La presenza di un presidio della Croce Rossa all'interno degli stessi locali è un valore aggiunto che ha consentito la realizzazione di progetti di sensibilizzazione e informazione destinati ai ragazzi delle scuole del luogo”. Numero verde del servizio 800 174207 oppure 0861 029009

Pina Manente

OTTICA ADATTIVA. Astronomia, congresso italiano

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Teramo, 20 maggio 2022. Dal 24 al 26 Maggio 2022 si terrà il IV Workshop Nazionale di Ottica Adattiva, presso la Sala Polifunzionale della Provincia di Teramo. L'evento, organizzato dall'INAF – Osservatorio Astronomico d'Abruzzo e promosso dal Laboratorio Nazionale ADONI dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF), è rivolto a tutti coloro che in Italia si occupano di ottica adattiva per l'Astronomia e delle relative tecnologie collegate.

L'incontro era previsto già nel 2020, per poi essere cancellato a causa della pandemia di Covid-19. Si tratta di uno dei primi workshop INAF a tornare in presenza, modalità fondamentale per favorire un più proficuo confronto e scambio di idee, dopo un lungo periodo di attività a distanza e riunioni virtuali a causa della pandemia.

ADONI è la comunità italiana dei ricercatori nel campo dell'ottica adattiva e unisce astronomi e tecnologi INAF e di altri enti e università nello studio, lo sviluppo e l'implementazione di nuove tecnologie per le osservazioni astronomiche da terra e dallo spazio.

Il IV Workshop ADONI sarà l'occasione per presentare nuove proposte, raccontare esperienze e rafforzare la collaborazione tra progetti e gruppi di ricerca, con particolare interesse verso i giovani ricercatori che vogliono dare il loro

contribuito in questo campo, dove la comunità italiana continua a mantenere un ruolo di primo piano in ambito internazionale.

L'ottica adattiva è una tecnologia ideata per compensare in tempo reale l'effetto della turbolenza atmosferica nelle immagini astronomiche e migliorare la risoluzione dei grandi telescopi. Il tutto grazie a un sensore detto sensore di fronte d'onda. Come funziona? Il sensore misura la distorsione del segnale luminoso introdotta dalla turbolenza e la comunica a uno specchio deformabile, il quale, al momento della riflessione della luce all'interno del telescopio, produce una distorsione uguale e opposta che annulla gli effetti della prima. In questo modo, nei limiti delle capacità di misura del sensore e di correzione dello specchio, la deformazione del fronte d'onda luminoso è corretta e il potere risolutivo del telescopio è ripristinato.

Tra i tanti temi che verranno affrontati durante il Workshop ci sono i progetti di ottica adattiva presenti e futuri, l'ottica adattiva solare, i correttori di fronte d'onda e gli specchi deformabili, esperimenti di laboratorio, esperienze acquisite, metodi di caratterizzazione e validazione. E molto altro.

L'INAF – Osservatorio Astronomico d'Abruzzo è parte del Laboratorio Nazionale ADONI sin dalla sua istituzione. I ricercatori e tecnologi dell'Osservatorio di Teramo partecipano a diversi progetti di rilevanza internazionale, sia per l'astronomia da terra (con il supporto dello European Southern Observatory, ESO) sia per applicazioni dallo spazio (in contatto con il Jet Propulsion Laboratory e la NASA negli Stati Uniti). Tra i progetti supportati da ESO sono da ricordare ERIS (Enhanced Resolution Imager and Spectrograph), attualmente in fase finale di test al Very Large Telescope dell'ESO, e MAORY (Multi-conjugate Adaptive Optics RelaY), quest'ultimo in fase finale di progettazione e destinato all'Extremely Large Telescope, il colossale telescopio dell'ESO che avrà un "occhio" da 39 metri di diametro e che è

attualmente in costruzione sulle Ande Cilene.

Eleonora Ferroni

LA FORZA DELLA FEDE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Di W. Centurione

La tragedia dell'Aquila ha tolto uno splendido bambino a due genitori, ed ecco che la disperazione va di pari passo con l'impotenza. Un incidente, pochissimi secondi che spazzano via tutto; quanto costruito non avrà sviluppo perché non ha più senso senza il proprio bimbo.

Eventi come questi vorresti mai accadessero e la rassegnazione poi la fa da padrone. Il piccolo Tommy, quattro anni giocava e adesso non gioca più, sorrideva e adesso non sorride più, piangeva e adesso non piange più, insomma il vuoto assoluto, mercoledì 18 maggio 2022 sancisce che il piccolo bimbo indifeso e incosciente non tornerà più a casa dai suoi genitori.

Dopo molteplici tentativi di rianimarlo nella speranza che il cuoricino del proprio figlio torni a battere; poco dopo apprendi che non batterà più.

Un padre, una madre, una famiglia affranti e presi dalla

totale disperazione, ma protetti da una grande fede, trovano la forza di perdonare la donna indagata per omicidio colposo, proprietaria dell'auto che, sfrenandosi, ha investito uccidendo il piccolo Tommy e ferito altri quattro bambini.

Le parole del padre di Tommaso, stravolto da una perdita che non ha paragoni, non restituiscono alcuna vendetta nei confronti della donna; è convinto che la tragedia appartiene anche a lei e si dicono (moglie e marito) pronti ad abbracciarla perché la fatalità ha colpito non solo la loro famiglia ma anche quella della donna, madre dei due gemelli frequentanti lo stesso asilo del piccolo Tommaso che è volato in cielo.

COMPLEANNO DI ROSETO, celebrazioni del 162° domenica 22 maggio

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Roseto degli Abruzzi, 20 maggio 2022. Ogni città è il riflesso di tante storie. Quella di Roseto degli Abruzzi, sia pur recente (*l'atto di nascita fu firmato il 22 maggio del 1860*), racconta di un borgo nato sulla collina di Montepagano e poi sceso verso il mare, cambiando il proprio nome prima in Le Quote e successivamente in Rosburgo, fino ad arrivare nel 1927

ad assumere l'attuale denominazione di Roseto degli Abruzzi.

Per celebrare la ricorrenza del 162^o compleanno, l'Amministrazione comunale ha organizzato un evento, domenica prossima, 22 maggio, che prenderà il via dalla centrale piazza della Repubblica, antistante il palazzo di città, intorno alle ore 18:00 con l'esibizione della banda di Montepagano. Poi, si proseguirà sul lungomare per arrivare al centralissimo lido La Lucciola, dove ci sarà l'esposizione di alcune gigantografie realizzate per la "Guida turistica multimediale di Roseto", realizzata dal fumettista rosetano Andrea Marzii con la sceneggiatura di Graziano Di Crescenzo, e con i contributi di altri artisti rosetani, tra i quali Bruno Cerasi e Pasquale Testa.

Nello stesso luogo, a seguire, diversi studiosi di Roseto parleranno dell'evoluzione della città attraverso la sua storia, accompagnati dalle note del Maestro fisarmonicista rosetano Renzo Ruggieri, il primo a realizzare CD completamente improvvisati con il progetto "Solo Accordion Project", nonché a pubblicare e creare una didattica moderna per fisarmonica jazz. L'immane finale sarà dedicato al tradizionale taglio della torta offerta dalla pasticceria Mazzocchetti. A presentare l'evento il giornalista rosetano Luca Maggitti.

"Un compleanno è sempre una ricorrenza da festeggiare tutti assieme, per questo invitiamo tutta la cittadinanza a partecipare numerosa ai festeggiamenti del 162esimo compleanno della nostra amata città che, per l'occasione, vedrà l'omaggio di tanti concittadini", dichiarano il Sindaco di Roseto Mario Nugnes, l'Assessore al Turismo Lorena Mastrilli e la Consigliera delegata al Commercio Annalisa D'Elpidio.

Mario Nugnes

CARUSI SINDACO rappresenta il centrodestra che vuole un cambiamento a Tortoreto

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Tortoreto, 20 maggio 2022. Esponenti della Lega a livello nazionale e regionale ieri a Tortoreto per sostenere il candidato sindaco Nico Carusi. Si è tenuto al Sayonara di Tortoreto l'evento organizzato dalla Lega Abruzzo "Salviamo l'Italia" in cui sono state presentate idee e proposte del partito per un'Italia che torni protagonista.

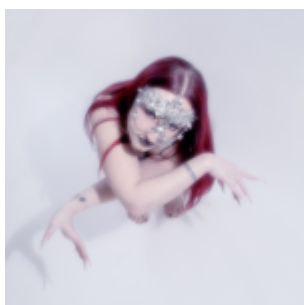
Erano presenti i deputati Claudio Borghi, Luigi D'Eramo, coordinatore regionale Lega Abruzzo, Antonio Zennaro, Giuseppe Bellachioma, il Senatore Alberto Bagnai, Nico Carusi candidato sindaco della lista "Cambia Tortoreto" alle comunali del prossimo 12 giugno. Si sono inoltre aggiunti i saluti del sindaco di Giulianova e coordinatore provinciale di Teramo, Jwan Costantini, il Consigliere Regionale Emiliano Di Matteo, anche vicecoordinatore del gruppo Lega in Regione. Erano presenti tra gli altri l'assessore regionale Pietro Quaresimale, Giacomo D'Ignazio, Presidente della Fira. Simona Cardinali, consigliere regionale, la presidente dell'Ater di Teramo, Maria Ceci,

"A livello locale hanno fatto di tutto, tra comitati

mascherati da civici e veti personali, per rompere l'unità del centrodestra e, come Lega, di non farci presentare alle elezioni. Ma la forza del gruppo della Lega a Tortoreto ha permesso di costruire una squadra che lavorerà mettendo al primo posto gli interessi dei tortoretani ed il futuro di questa città" – dichiara il deputato Antonio Zennaro.

NERODENSO è il nuovo singolo dell'artista pescarese Kayla Trillgore

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Pescara, 20 maggio 2022. “Nerodenso” è il titolo del nuovo singolo di Kayla Trillgore, nome d'arte della musicista pescarese originaria di Montesilvano Laylla AbuGharbieh. Layla che oggi vive e lavora a Milano è attiva con questo progetto dal 2018, ed ha all'attivo sette singoli e un EP, ma oggi con questa nuova pubblicazione oltre testo e musica, firma anche la produzione, completando così il suo percorso artistico.

“Nerodenso” cristallizza una marcata componente estetica che si integra con la sua singolare visione musicale. Un immaginario etereo e doom si mescola con sonorità estreme, che uniscono moderni beat electro a sensuali linee vocali che richiamano le vibrazioni del dark gothic più struggente. Dopo

aver sperimentato diverse sonorità e collaborazioni, Kayla si misura ora con una produzione totalmente autonoma, dando forma al suo mondo con synth, scream e la presenza ossessiva del riverbero. Il mondo di Kayla Trillgore è un rituale esoterico, etereo e violento, uno spazio tutto suo dove convivono elettronica cupa, retaggi del metal e il mondo urban più contemporaneo.

“Questo singolo descrive in modo sinestetico una malinconia lenta -commenta l’artista-, densa e inesorabile, eppure quasi rassicurante perché familiare, ciclica, come la fase lunare alla quale è legata, quella della Luna Nuova”. Kayla accoglie questa sensazione invadente e ne riconosce la sacralità, nel nero denso ci si immerge e lì danza con i suoi patemi che chiama Angeli.

La pubblicazione è accompagnata dall’omonimo videoclip realizzato da MED Production, dove Kayla protagonista assoluta delle scene gioca con maschere e spade. Avvolta da una nuvola di fumo, conduce la sua cerimonia neopagana tra loop ossessivi e inquietanti atmosfere.

Luca Bramanti

FINALI REGIONALI DI ATLETICA LEGGERA riservate alle scuole medie e superiori sugli scudi Pescara, Teramo e Sulmona

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Trecento studenti abruzzesi all'Adriatico

Alla fine, lo sport vince sempre. Specie quando si parla di ragazzi. È la sintesi perfetta dell'evento che nei giorni scorsi si è registrato a Pescara. Nell'elegante ambiente dello stadio Adriatico si sono svolte, un autentico tripudio di colori ed emozioni, le finali regionali dei campionati studenteschi. Circa 300 atleti, provenienti dalle suole di medie superiori di I e II grado delle 4 province abruzzesi, si sono cavallerescamente sfidati nelle diverse discipline dell'atletica leggera e con risultati di tutto rispetto. Sei le categorie in gara: Allieve e allievi (iscritti alla scuola superiore), cadette e cadetti (di scuola media) e atleti e atlete speciali. Alla fine, hanno ottenuto l'accesso ai campionati nazionali di atletica leggera studenteschi, in programma proprio a Pescara dal prossimo 29 maggio al 1giugno, le seguenti squadre:

Categoria Allievi, Liceo Scientifico Delfico di Teramo;
Categorie Allieve, Liceo Classico d'Annunzio Pescara;
Categoria Cadetti l'I.C. Capograssi di Sulmona e per la
Categoria Cadette l'I.C. 7 di Pescara. A loro si aggiungeranno
i vincitori delle varie discipline non compresi nelle suddette
squadre prime classificate.

Impeccabile l'organizzazione curata dall'Ufficio Scolastico Regionale di Educazione Fisica, diretta dal Coordinatore Antonio Passacantando con la fattiva collaborazione dei referenti territoriali, proff. Roberta Borrone, Tiziana Carducci, Guido Grecchi e Marco Pompa. Preziosa si è rivelata, poi, l'opera dei giudici Fidal sapientemente guidati da Angela Trivarelli.

Ecco i risultati:

ALLIEVI

110 hs

- 1) Di Sabatino Delfico Teramo;
- 2) Libetti Pollione Avezzano;
- 3) Caruso d'Annunzio Pescara.

Salto in lungo

- 1) Di Carlo Comi-Forti Teramo;
- 2) Ciafardini da Vinci Pescara;
- 3) Chiavaroli d'Annunzio Pescara.

100 mt

- 1) Di Berardino Delfico Teramo;
- 2) Occhiolini Pollione Avezzano;
- 3) Giancristofaro Da Vinci Lanciano.

1000 mt

- 1) Di Profio Savoia Chieti;
- 2) Eliseo Comi-Forti Teramo;
- 3) Stornelli Pollione Avezzano.

Salto in alto:

- 1) Lepri Da Vinci Pescara;
- 2) Di Carlo d'Annunzio Pescara;
- 3) Rozzi Pollione Avezzano.

Peso

- 1) D'Angelo Savoia Chieti;
- 2) Cacciatore Da Vinci Pescara;
- 3) Cieri d'Annunzio Pescara.

4 X 100

- 1) Delfico Teramo;
- 2) Pollione Avezzano;
- 3) Da Vinci Pescara.

ALLIEVE

Salto in alto

- 1) Jasimi I I S G. Peano – C. Rosa Nereto;
- 2) Ottolini Einstein Teramo;
- 3) Di Tommaso Da Vinci Pescara.

110 hs

- 1) Giorgetti d'Annunzio Pescara;
- 2) Piccinelli Pollione Avezzano;
- 3) D'Eliseo Ovidio Sulmona

Salto in lungo

- 1) Corrado Einstein Teramo;
- 2) Maccarone d'Annunzio Pescara;
- 3) Palusci Da Vinci Pescara

100 mt.

- 1) Curatella Ovidio Sulmona;
- 2) Picciani Vico Chieti;
- 3) Argento Saffo Roseto degli Abruzzi.

1000 mt

- 1) Quintiliani Vico Chieti;
- 2) Pavone Savoia Chieti;
- 3) Cavallaro Ovidio Sulmona.

Lancio del Peso

- 1) Foresi Milli Teramo;
- 2) Di Carlo d'Annunzio Pescara;
- 3) Nicoletti Einstein Teramo.

4 x 100

- 1) Mobili d'Annunzio Pescara;
- 2) Rocchio Savoia Chieti;
- 3) Di Gennaro Einstein Teramo.

CADETTI

- 1) Olivieri I.C. 4 Chieti
- 2) Sito Capograssi Sulmona
- 3) Di Martino Ovidio Sulmona

80 HS

- 1) D'Ovidio Vivenza Avezzano
- 2) Dezio Verrocchio Montesilvano

3) Carrozza Capograssi Sulmona

80 metri

1) Piloti D'Alessandro Teramo

2) Di Padova Capograssi Sulmona

3) Micu I.C. Nereto

Vortex

1) Reggio I.C. 3 Chieti

2) Di Giannuario I.C. Campli

3) Rulli I.C. 4 Chieti

Salto in alto

1) Ottaviani Capograssi Sulmona

2) Sulpizio I.C. 1 Chieti

3) Giunco I.C. 5 Pescara

1000 metri

1) D'Annunzio Verrocchio Montesilvano

2) Kouraichi Silone Luco dei Marsi

3) Di Lizio Ripa Teatina

4 x 100

1) Capograssi Sulmona/

2) D'Alessandro Teramo

3) D'Ovidio Sulmona

CADETTE

Salto in lungo

- 1) Tersilli D'Alessandro Teramo
- 2) Di Federico Vico Chieti
- 3) Core Delfico Montesilvano

Vortex

- 1) Pietrangelo I.C. Cepagatti
- 2) Bianchini Serafini Sulmona
- 3) De Santis I.C. 2 Roseto

80 HS

- 1) D'Alessandro I.C. Ripa Teatina
- 2) D'Aloisio I.C. 7 Pescara
- 3) Schiazza I.C. 4 Chieti

80 metri

- 1) Salamandrè I.C. 7 Pescara
- 2) Ranalli Serafini Sulmona
- 3) Buzzelli Vico Chieti

1000 metri

- 1) Saccomandi I.C. Pineto
- 2) Di Lizio I.C. Ripa Teatina
- 3) Ciuffolo Delfico Montesilvano

4 x 100

- 1) I.C. 4 Chieti

- 2) I.C. 7 Pescara
- 3) Serafini Sulmona

DIR

Vortex

- 1) Galdo I.C. 7 Pescara
- 2) Ciamacco Capograssi Sulmona
- 3) Panella Silone Luco dei Marsi

80 metri

- 1) Scodavolpe I.C. 7 Pescara
- 2) Caroselli Silone Luco dei Marsi
- 3) Ferrini D'Alessandro Teramo

Risultati che testimoniano ampiamente il buono stato di salute dei ragazzi abruzzesi che, anche in termini di prestazione, hanno offerto uno spettacolo davvero avvincente. Alla kermesse hanno assistito, insieme a tanti studenti, anche diversi addetti ai lavori, non ultimo il consigliere comunale Adamo Scurti. Particolarmente attenta e sensibile si è rivelata anche l'amministrazione comunale di Pescara che ha offerto il suo impianto più prestigioso in ottime condizioni.

**ITALIA AMORE MIO! Il festival
italiano più conosciuto in**

Giappone

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



A Tokyo per una nuova edizione

Tokyo, 20 maggio 2022. Al via Italia, amore mio! il più grande evento italiano del Paese del Sol Levante, organizzato dalla Camera di Commercio Italiana in Giappone, il 21 e 22 maggio 2022 nel quartiere di Shibuya, centro nevralgico e commerciale di Tokyo.

Il tema di quest'anno è "Go To... Italy!" dedicato agli amici giapponesi che da oltre due anni non viaggiano all'estero e che, in prospettiva della graduale riapertura delle frontiere, si stanno preparando ad andare in Italia.

Ben quattro piani dell'iconico grattacielo di Shibuya Stream, ospitano le "meraviglie" italiane. A cominciare dai virtual tour immersivi per presentare al pubblico oltre le località Italiane più famose come Venezia, Roma, le Cinque Terre o Alberobello anche nuove destinazioni come San Gemini in Umbria e Pitigliano in Toscana.

Appuntamenti importanti di questa edizione sono le 3 mostre d'arte inedite in Giappone, il Labirinto di Arnaldo Pomodoro, una raccolta delle opere più significative dell'artista Pino Pinelli, infine una mostra che ripercorre la storia dell'azienda Pirelli per celebrare i suoi 150 anni di passione e innovazione. Una storia essenziale raccontata attraverso le creazioni di artisti, designer, maestri della comunicazione e della pubblicità.

Dal mondo dell'automotive Fabio Filippini, car designer italiano ex Direttore Design di Pininfarina, ospite alla manifestazione per presentare il suo libro Curve, 15 Lezioni sul Car Design, edito in Italia da Rizzoli-Lizard. In mostra a Italia amore mio! anche l'ultimo modello di Ferrari SF90 Spider e l'immane Vespa.

La cucina italiana viene celebrata con una selezione di 20 ricette da tutte le regioni, un'occasione unica per far degustare e conoscere al pubblico giapponese i piatti italiani più rappresentativi, dalla Val d'Aosta alla Sicilia.

Presente al festival anche Carmine Amarante, uno degli chef più importanti della scena internazionale, per raccontare il suo percorso e la sua esperienza a Tokyo come Executive Chef del Ristorante Armani.

Infine, dieci pasticceri si sfideranno davanti a una giuria internazionale per le semifinali del Gran Concorso di Tiramisù.

Il viaggio in Italia, si conclude con gli aperitivi, allestiti nel lounge di IAM e nella piazza principale di Shibuya Stream che per l'occasione diventa "True Italian Garden" un giardino italiano dove scoprire nuovi prodotti italiani da gustare accompagnati dal sound dei dj di IRMA Records e il concerto della Ryu Matsuyama band.

IAM rappresenta una straordinaria opportunità per le imprese, oltre 30 marchi hanno partecipato come sponsor di questa edizione.

Alice Cossettini

ABUSIVISMO E LAVORO NERO, incontro con guardia di finanza

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Definita campagna per contrastare fenomeno: al via le segnalazioni anonime

Chieti, 20 maggio 2022. Definire una strategia per contrastare il fenomeno dell'abusivismo e del lavoro nero, che espongono a gravi rischi migliaia di imprese, oltre ai consumatori. Questo l'obiettivo dell'incontro che si è svolto stamani tra il comandante provinciale della Guardia di Finanza di Chieti, colonnello Serafino Fiore, il direttore di Confartigianato Chieti L'Aquila, Daniele Giangiulli, e quello di Cna Chieti, Letizia Scastiglia.

Secondo un recente studio, nella sola provincia di Chieti sono 4.191 le imprese – quasi sempre piccole attività – esposte alla concorrenza sleale ad opera di migliaia di operatori che si spacciano per imprenditori, ma che di regolare non hanno nulla. Del totale delle imprese, 3.468 sono attività artigiane. I settori più colpiti dal fenomeno sono l'edilizia, l'acconciatura e l'estetica, l'autoriparazione, l'impiantistica, la riparazione di beni personali e per la casa, il trasporto taxi, la cura del verde, la comunicazione, i traslochi.

All'incontro, sollecitato proprio dalle due associazioni di

categoria, hanno preso parte oltre al colonnello Fiore, anche i comandanti delle sedi territoriali della Guardia di Finanza, a dimostrazione dell'attenzione delle Fiamme Gialle sul tema.

Durante il confronto è stata definita una strategia da portare avanti nel breve periodo: le associazioni di categoria raccoglieranno le segnalazioni e, sulla base delle stesse, partiranno i controlli a tappeto.

Giangiulli e Scastiglia, al termine dell'incontro, esprimono "soddisfazione per la sensibilità e la disponibilità dimostrata sul tema dal colonnello Fiore" ed auspicano che vi sia "tolleranza zero per un fenomeno che sottrae lavoro e reddito ai piccoli imprenditori e risorse finanziarie allo Stato, oltre a minacciare la sicurezza e la salute dei consumatori".

Confartigianato Chieti L'Aquila e Cna Chieti invitano gli operatori a segnalare, anche in forma anonima, eventuali situazioni di abusivismo, scrivendo a: info@confartigianato.ch.it – chieti@cna.it. Le segnalazioni verranno poi inoltrate, nel rispetto della privacy, alla Guardia di Finanza, per i successivi controlli.

NASCE L'OSSERVATORIO delle Professioni

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Un contributo a scelte e iniziative lavorative e professionali ma anche di tipo sociale e culturale

Teramo, 20 maggio 2022. Si sono riuniti i presidenti degli Ordini professionali della provincia di Teramo, che hanno condiviso l'idea di dare vita ad un Osservatorio delle Professioni in grado di offrire il proprio contributo sia nelle materie di rispettiva competenza istituzionale sia in ordine a scelte e iniziative che riguardino interessi non solo lavorativi e professionali ma anche di tipo sociale e culturale.

Gli Ordini individuano nell'attuale momento un processo naturale e funzionale di evoluzione nel quale sarà utile aprirsi al contributo di idee e visioni delle quali il mondo delle professioni potrà essere portatore in modo sinergico e multidisciplinare.

Hanno partecipato all'incontro i presidenti dei rispettivi Ordini: Ombretta Natali (Architetti) Antonio Lessiani (Avvocati), Maurizio Di Provvido promotore dell'incontro, Ada Pechini (segretaria), Manuela Di Marcello e Andrea Vallese (Commercialisti), Giancarlo Bomprezzi (Consulenti del Lavoro), Silvio Di Giuseppe (Farmacisti), Cristian Graziaplana (Geometri), Leo De Santis e Micaela Forcella, vice (Ingegneri), Andrea Ambrosini (Notai) Cristian Pediconi (Professioni infermieristiche).

L'Osservatorio, aperto all'adesione anche degli altri Ordini provinciali, renderà man mano note le iniziative nelle quali intenderà coinvolgere la cittadinanza e le rappresentanze politiche e istituzionali.

ADDIO, PADRE HERMANN. Il funerale del religioso al Cuore Immacolato

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Pescara, 20 maggio 2022. È morto stamattina Padre Malidefard Hermann SOMDA, religioso dell'Ordine dei Ministri degli Infermi (Camilliani). Il sacerdote, nato in Burkina Faso nel 1984 ed entrato nei Camilliani nel 2012, era stato ordinato sacerdote nel luglio del 2017.

«Dopo essere stato a servizio della Chiesa come Cappellano, in alcuni ospedali del Burkina Faso – lo ricorda padre Albert Sedogo, parroco del Cuore Immacolato di Maria in Pescara – era arrivato in Italia nell'estate del 2020, mettendosi a disposizione della comunità di via Vespucci come vicario parrocchiale.

Ha accolto la malattia con fede, tanto che ha concelebrato le messe del tempo di Pasqua con grandi dolori dovuti alla malattia, ma sempre con fervore, unito a Cristo nella sua passione, morte e resurrezione».

Il funerale del giovane religioso sarà celebrato domani, venerdì 20 maggio, alle 15, nella chiesa del Cuore Immacolato di Maria a Pescara.

GIUBILEO STRAORDINARIO, al via le celebrazioni

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Luco dei Marsi, 20 maggio 2022. Al via le celebrazioni per il Giubileo straordinario, indetto in onore del 150° anniversario della Solenne Incoronazione dell'immagine di Maria Santissima dell'Ospedale, nota familiarmente ai luchesi anche come "Maria Santissima delle Grazie dell'Ospedale".

Sarà una batteria di colpi scuri, oggi, 20 maggio, alle 12, ad annunciare il via allo speciale evento, attesissimo dalla Comunità dei fedeli e per il quale si sono succeduti fervidi preparativi, materiali e spirituali, in un clima di grande emozione. Il tempo del Giubileo, che terminerà il 21 agosto, donerà, con le occasioni di rinnovare, nella partecipazione, devozione e fede, la possibilità di acquisire l'indulgenza plenaria.

Nel pomeriggio, alle 16.30, sfilerà per le vie del paese la "Banda Città di Celano", e alle 18.30 avverrà la traslazione dell'Effigie Veneratissima, che sarà condotta in processione dalla chiesa di Maria Santissima dell'Ospedale alla chiesa di San Giovanni Battista, dove resterà per tutto il tempo del Giubileo. La traslazione sarà accompagnata dalla celebrazione,

in piazza Umberto I, della Santa Messa foraniale presieduta da don Giuseppe Ermili, parroco della Badia Curata di San Giovanni Battista. Venerdì, 27 maggio, proprio la chiesa di San Giovanni Battista ospiterà, dalle 21.30, la veglia di preghiera che accompagnerà i fedeli all'avvio ufficiale del Giubileo, sabato 28 maggio.

La mattinata del 28 sarà aperta dai colpi scuri e dalla sfilata dell'associazione musicale "Fontamara"; alle 18, nella chiesa di San Giovanni Battista, si terrà la solenne celebrazione della Santa Messa, presieduta dal Vescovo dei Marsi, Monsignor Giovanni Massaro, con la lettura della Bolla Papale dedicata. A concludere la speciale giornata, le magnifiche note dell'orchestra "I Flauti di Toscanini", in collaborazione con Falaut Flute Orchestra, con la direzione di Paolo Totti, "Flauti all'Opera", in programma per le 21 nella chiesa di San Giovanni Battista.

Nel 2022 Luco dei Marsi vivrà le straordinarie ricorrenze del 150° anniversario della Solenne Incoronazione dell'immagine di Maria Santissima dell'Ospedale, "celebre per antica e straordinaria frequentazione di popolo, e per abbondanza di grazie e di miracoli", come si legge nella corrispondente Bolla Vaticana, e il 275° della dedica dell'altare della chiesa parrocchiale di San Giovanni Battista, eventi per i quali il Comitato, che tradizionalmente è chiamato, in sinergia con il parroco, ad organizzare i festeggiamenti per i Santi Patroni, annovera quest'anno rappresentanti di due classi, '70-71. Diversi gli appuntamenti previsti per le celebrazioni, che proseguiranno fino alla seconda metà di agosto. Tutti sono invitati a partecipare.

ALLA RISCOPERTA DI MONTEPAGANO Grazie al Fai

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



ALLA RISCOPERTA DI MONTEPAGANO Grazie al Fai

Roseto degli Abruzzi, 19 maggio 2022. “Incontro di sguardi. Giornata di storia, arte e tradizioni a Montepagano”. È questo il titolo della giornata dedicata alla conoscenza del borgo storico, organizzata dalla Delegazione FAI di Teramo e dal Comune di Roseto degli Abruzzi, che si terrà il prossimo 29 maggio a partire dalle ore 10.

La manifestazione, presentata questa mattina in Sala Consiliare, sarà un viaggio alla riscoperta di Montepagano e dei suoi luoghi storici, arricchito da una serie di interessanti eventi collaterali e dalla presenza degli studenti dell’Istituto Comprensivo 2 e dell’Istituto “Moretti” che avranno il ruolo, rispettivamente, di “Giovani Apprendisti Ciceroni” e di musicisti.

“Questo evento riesce a sintetizzare quella che è la nostra idea di amministrare e la volontà di far lavorare in modo sinergico la cultura, il turismo e il senso di comunità – esordisce il Sindaco Mario Nugnes – Siamo riusciti, anche grazie al FAI, a far collaborare in maniera coesa le diverse associazioni del borgo di Montepagano. Puntiamo e continuiamo a puntare sulla comunità, sulla qualità e sulla rete e non sulle divisioni che, di certo, non portano alcun vantaggio al nostro territorio”.

“Torniamo a collaborare con il FAI, una delle più importanti istituzioni italiane nell’ambito della cultura – ha detto l’Assessore alla Cultura Francesco Luciani – Quella del 29 maggio sarà una giornata di festa e di promozione turistica e culturale per tutto il Comune di Roseto degli Abruzzi e di valorizzazione del nostro splendido borgo storico di Montepagano. Come amministrazione abbiamo chiesto uno sforzo alla Delegazione di Teramo affinché organizzasse in così poco tempo una manifestazione così importante, e la risposta è stata subito positiva. Mi piace poi sottolineare la presenza dei nostri studenti, uno dei punti di forza degli eventi organizzati dal FAI, con i ragazzi e le ragazze del “Moretti” e della “Fedele Romani” che rivestiranno il ruolo di “Giovani Apprendisti Ciceroni” e di musicisti. Infine, mi piace rimarcare il coinvolgimento tutte le realtà del territorio di Montepagano e Roseto: dai privati, alle associazioni, alle scuole. Davvero una collaborazione fondamentale da replicare anche in futuro”.

Monica Calvarese, delegata Cultura della Delegazione FAI di Teramo, ha sottolineato come, quest’anno, sia stato realizzato un evento che si sviluppa per l’intera giornata. “Ringrazio l’Amministrazione Comunale e tutte le associazioni che si sono prodigate per l’organizzazione dell’evento – ha affermato – Sono certa che arriveranno a Montepagano visitatori provenienti anche da altre province e da altre regioni e sono orgogliosa nel confermare, in questa sede, che tra i vari luoghi sarà visitabile, seppur parzialmente, lo storico campanile del borgo. Oltre a diversi edifici privati all’interno dei quali saranno ospitati gli eventi. Il tutto arricchito da degustazioni, incontri di approfondimento come quello con Mario Giunco, momenti musicali, un market di design contemporaneo (organizzato dall’associazione “La nostra magione”), dalla esposizione della Croce processionale argentea del 1500, e dalla presenza, al momento musicale delle 18, di Gianluca Ginoble”.

Angeloandrea De Martinis, delegato Dimore Storiche FAI Teramo, ha ricordato che Roseto e il suo territorio rappresentano “un fiore all’occhiello nel panorama culturale della provincia di Teramo. Montepagano in particolare – ha detto – è il sito ideale per organizzare gli eventi del FAI, non solo per il patrimonio storico ma anche per lo splendido panorama che la contraddistingue. Uno dei nostri obiettivi è far conoscere dimore storiche chiuse solitamente al pubblico e ringrazio i proprietari che si sono messi a disposizione in un momento difficile come quello che stiamo vivendo”.

“Ringrazio l’Assessore Luciani per aver proposto alla mia scuola di partecipare a questa importante manifestazione – ha aggiunto la Dirigente Scolastica dell’IC 2 di Roseto, professoressa Anna Elisa Barbone – Come istituzione scolastica siamo sempre pronti a collaborare con il nostro territorio e a condividere momenti di crescita utili per i nostri ragazzi. Da sempre siamo molto vicini a Montepagano dove, già in passato, abbiamo organizzato eventi per animare il borgo e dove conserviamo con orgoglio la presenza di una scuola primaria”.

“I ragazzi e le ragazze dell’indirizzo “musicale” della Fedele Romani suoneranno principalmente composizioni classiche e arrangiamenti scritti a scopo didattico – ha concluso il professor Alessandro Di Bonaventura – Parteciperemo con le nostre 5 classi: tromba, flauto, percussioni, pianoforte e chitarra sperando che sia una splendida esperienza, soprattutto per i nostri studenti”.

“Proporremo due conferenze sull’utilizzo degli amari abruzzesi e la loro storia – ha aggiunto Silvio Pacioni de “La compagnia della Genziana” – Una storia in cui si incrociano anche le botaniche del territorio. Durante tutta la giornata sono previste diverse degustazioni e, dopo le conferenze, delle masterclass di degustazione”.

IL PROGRAMMA

LUOGHI APERTI:

CAMPANILE DI SISTO V

PALAZZO RANA

PALAZZO CATANIA

PALAZZO PANGIA

CHIESA DELLA SANTISSIMA ANNUNZIATA

FONTE DELL'ACCOLLE

EVENTI COLLATERALI:

Belvedere nord – Largo Acquaviva – Sagrato Chiesa SS.
Annunziata, ore 10-12

Esecuzioni musicali degli allievi della Scuola Secondaria di
Primo Grado "Fedele Romani"

Palazzo Pangia, ore 10:00

Dall'origine del borgo antico di Montepagano alla moderna
città

Conversazione con lo storico Mario Giunco

intorno al libro di R. Fricano "La storia millenaria di Roseto
degli Abruzzi" (Artemia Nova, 2020)

Palazzo Rana, ore 11:30 e 16:30

Excursus storico-botanico sui prodotti alcolici derivati dalle
erbe

a cura dell'Associazione "Compagnia della Genziana"

Palazzo Rana, ore 10-13, 16-18

Degustazione di genziana

a cura dell'Associazione "Compagnia della Genziana"

Chiesa della Santissima Annunziata, ore 10-11, 12-13, 16-18

Esposizione della Croce processionale argentea del 1500

Fontana dell'Accolle, ore 18

Concerto al tramonto "Atmosfere europee e d'oltreoceano"

Marco Felicioni, flauto – Daniele Frattini, chitarra

Saluto d'apertura del cantante paganese Gianluca Ginoble

Sala eventi Antica Barricaia, ore 10-17

Montepagano Market, artigianato design contemporaneo

organizzato dall'Associazione "La Nostra Magione". Riduzione del 10% per i partecipanti

Ex scuola elementare, ore 10-13, 16-18

Mostra santini, paramenti sacri e oggetti devozionali

organizzato dall'Associazione "Vecchio Borgo"

Contributo minimo a partire da 5 euro.

Mario Nugnes

Roseto degli Abruzzi, 19 maggio 2022. "Incontro di sguardi. Giornata di storia, arte e tradizioni a Montepagano". È questo il titolo della giornata dedicata alla conoscenza del borgo storico, organizzata dalla Delegazione FAI di Teramo e dal Comune di Roseto degli Abruzzi, che si terrà il prossimo 29 maggio a partire dalle ore 10.

La manifestazione, presentata questa mattina in Sala Consiliare, sarà un viaggio alla riscoperta di Montepagano e dei suoi luoghi storici, arricchito da una serie di interessanti eventi collaterali e dalla presenza degli

studenti dell'Istituto Comprensivo 2 e dell'Istituto "Moretti" che avranno il ruolo, rispettivamente, di "Giovani Apprendisti Ciceroni" e di musicisti.

"Questo evento riesce a sintetizzare quella che è la nostra idea di amministrare e la volontà di far lavorare in modo sinergico la cultura, il turismo e il senso di comunità – esordisce il Sindaco Mario Nugnes – Siamo riusciti, anche grazie al FAI, a far collaborare in maniera coesa le diverse associazioni del borgo di Montepagano. Puntiamo e continuiamo a puntare sulla comunità, sulla qualità e sulla rete e non sulle divisioni che, di certo, non portano alcun vantaggio al nostro territorio".

"Torniamo a collaborare con il FAI, una delle più importanti istituzioni italiane nell'ambito della cultura – ha detto l'Assessore alla Cultura Francesco Luciani – Quella del 29 maggio sarà una giornata di festa e di promozione turistica e culturale per tutto il Comune di Roseto degli Abruzzi e di valorizzazione del nostro splendido borgo storico di Montepagano. Come amministrazione abbiamo chiesto uno sforzo alla Delegazione di Teramo affinché organizzasse in così poco tempo una manifestazione così importante, e la risposta è stata subito positiva. Mi piace poi sottolineare la presenza dei nostri studenti, uno dei punti di forza degli eventi organizzati dal FAI, con i ragazzi e le ragazze del "Moretti" e della "Fedele Romani" che rivestiranno il ruolo di "Giovani Apprendisti Ciceroni" e di musicisti. Infine, mi piace rimarcare il coinvolgimento tutte le realtà del territorio di Montepagano e Roseto: dai privati, alle associazioni, alle scuole. Davvero una collaborazione fondamentale da replicare anche in futuro".

Monica Calvarese, delegata Cultura della Delegazione FAI di Teramo, ha sottolineato come, quest'anno, sia stato realizzato un evento che si sviluppa per l'intera giornata. "Ringrazio l'Amministrazione Comunale e tutte le associazioni che si sono prodigate per l'organizzazione dell'evento – ha affermato –

Sono certa che arriveranno a Montepagano visitatori provenienti anche da altre province e da altre regioni e sono orgogliosa nel confermare, in questa sede, che tra i vari luoghi sarà visitabile, seppur parzialmente, lo storico campanile del borgo. Oltre a diversi edifici privati all'interno dei quali saranno ospitati gli eventi. Il tutto arricchito da degustazioni, incontri di approfondimento come quello con Mario Giunco, momenti musicali, un market di design contemporaneo (organizzato dall'associazione "La nostra magione"), dalla esposizione della Croce processionale argentea del 1500, e dalla presenza, al momento musicale delle 18, di Gianluca Ginoble".

Angeloandrea De Martinis, delegato Dimore Storiche FAI Teramo, ha ricordato che Roseto e il suo territorio rappresentano "un fiore all'occhiello nel panorama culturale della provincia di Teramo. Montepagano in particolare – ha detto – è il sito ideale per organizzare gli eventi del FAI, non solo per il patrimonio storico ma anche per lo splendido panorama che la contraddistingue. Uno dei nostri obiettivi è far conoscere dimore storiche chiuse solitamente al pubblico e ringrazio i proprietari che si sono messi a disposizione in un momento difficile come quello che stiamo vivendo".

"Ringrazio l'Assessore Luciani per aver proposto alla mia scuola di partecipare a questa importante manifestazione – ha aggiunto la Dirigente Scolastica dell'IC 2 di Roseto, professoressa Anna Elisa Barbone – Come istituzione scolastica siamo sempre pronti a collaborare con il nostro territorio e a condividere momenti di crescita utili per i nostri ragazzi. Da sempre siamo molto vicini a Montepagano dove, già in passato, abbiamo organizzato eventi per animare il borgo e dove conserviamo con orgoglio la presenza di una scuola primaria".

"I ragazzi e le ragazze dell'indirizzo "musicale" della Fedele Romani suoneranno principalmente composizioni classiche e arrangiamenti scritti a scopo didattico – ha concluso il professor Alessandro Di Bonaventura – Parteciperemo con le

nostre 5 classi: tromba, flauto, percussioni, pianoforte e chitarra sperando che sia una splendida esperienza, soprattutto per i nostri studenti”.

“Proporremo due conferenze sull’utilizzo degli amari abruzzesi e la loro storia – ha aggiunto Silvio Pacioni de “La compagnia della Genziana” – Una storia in cui si incrociano anche le botaniche del territorio. Durante tutta la giornata sono previste diverse degustazioni e, dopo le conferenze, delle masterclass di degustazione”.

IL PROGRAMMA

LUOGHI APERTI:

CAMPANILE DI SISTO V

PALAZZO RANA

PALAZZO CATANIA

PALAZZO PANGIA

CHIESA DELLA SANTISSIMA ANNUNZIATA

FONTE DELL’ACCOLLE

EVENTI COLLATERALI:

Belvedere nord – Largo Acquaviva – Sagrato Chiesa SS. Annunziata, ore 10-12

Esecuzioni musicali degli allievi della Scuola Secondaria di Primo Grado “Fedele Romani”

Palazzo Pangia, ore 10:00

Dall’origine del borgo antico di Montepagano alla moderna città

Conversazione con lo storico Mario Giunco

intorno al libro di R. Fricano "La storia millenaria di Roseto degli Abruzzi" (Artemia Nova, 2020)

Palazzo Rana, ore 11:30 e 16:30

Excursus storico-botanico sui prodotti alcolici derivati dalle erbe

a cura dell'Associazione "Compagnia della Genziana"

Palazzo Rana, ore 10-13, 16-18

Degustazione di genziana

a cura dell'Associazione "Compagnia della Genziana"

Chiesa della Santissima Annunziata, ore 10-11, 12-13, 16-18

Esposizione della Croce processionale argentea del 1500

Fontana dell'Accolle, ore 18

Concerto al tramonto "Atmosfere europee e d'oltreoceano"

Marco Felicioni, flauto – Daniele Frattini, chitarra

Saluto d'apertura del cantante paganese Gianluca Ginoble

Sala eventi Antica Barricaia, ore 10-17

Montepagano Market, artigianato design contemporaneo

organizzato dall'Associazione "La Nostra Magione". Riduzione del 10% per i partecipanti

Ex scuola elementare, ore 10-13, 16-18

Mostra santini, paramenti sacri e oggetti devozionali

organizzato dall'Associazione "Vecchio Borgo"

Contributo minimo a partire da 5 euro.

AMARE ESSERE AMATI, la nuova raccolta poetica di Vincenzo Lisciani Petrini

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



*Dialoga con l'autore il dottor Domenico De Berardis.
Presentazione, sabato 21 maggio alle 18, in Biblioteca Bindi*

Giulianova, 19 maggio 2022. Nella cornice del loggiato "Riccardo Cerulli" di Giulianova, sotto piazza Belvedere, sarà presentata sabato prossimo 21 maggio, alle 18, la seconda raccolta poetica di Vincenzo Lisciani Petrini dal titolo "Amare essere amati", edito da Pequod, a cura della direzione della Biblioteca civica "Vincenzo Bindi". Il volume, come scrive Gabriele Dadatai nella prefazione, "è un canzoniere affettivo, o meglio ancora una partitura affettiva, ragion per cui accoglie via via l'amore che affiora, in chi ne ha già fatto esperienza e in chi lo trae per la prima volta dall'anatomia del suo sentire".

Nella copertina figurano gli ombrelli di Carelman dal "Catalogo degli oggetti introvabili". Il tema dell'assenza/presenza, dell'attesa, rivelazione e occultamento, sono la parte più importante del tessuto

narrativo con cui l'amore è esplorato attraverso diverse fasi, ciascuna meritevole di tre finali distanti e distinti. Nessuna retorica del sentimento, ma un'esplorazione che coinvolge il lettore.

Per la prima presentazione della raccolta, dialogherà con l'autore il dottor Domenico De Berardis, medico psichiatra, direttore del Centro di Salute Mentale di Giulianova. Le letture sono affidate alla voce di Valerio Vinòd Silverii. Gli interventi musicali sono a cura di Piergiorgio Forcella.

Vincenzo Lisciani Petrini, classe 1984, docente presso il Polo Liceale "Luigi Illuminati" di Atri, cultore della materia in Filologia Italiana, allievo della prof. ssa Maria Accame, ha ricevuto svariati premi: per quanto riguarda la scrittura creativa è stato finalista del Premio Teramo nel 2011, finalista del concorso letterario Subway Brescia 2012 e del Subway-letteratura 2013. Nel 2010 ha pubblicato la raccolta *Quarti di sole e luna* (Giovane Holden edizioni, Lucca).

Ha vinto la sezione under 25 del Premio di poesia "David Maria Turoldo" (SN), nel 2009, secondo classificato al premio Francesco Graziano (CS) 2012 nella sezione silloge edita. Ha vinto il Premio Valerio Gentile XV edizione (Fasano, BR), nella sezione prosa inedita con la silloge di racconti *Il breve sogno* in seguito pubblicata da Schena editore nel 2013. Nel 2013 ha vinto il premio Dialogare (Ticino, Svizzera italiana) con il racconto autobiografico "Mio fratello e Roger Federer".

FIGLI DI DIO con disabilità

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Un parterre di tutto rispetto per presentare il libro che spiega la necessità di cambiare i paradigmi

Milano, 19 maggio 2022. La presentazione del saggio con un parterre di testimoni d'eccezione, svoltasi questa mattina presso la sede di LEDHA-Lega per i diritti delle persone con disabilità, è stata occasione per portare all'attenzione ancora una volta temi di natura complessa, stimolando un dibattito attuale e reso unico per l'aspetto collegiale. "Essere capaci di riconoscere ogni persona come unica e irripetibile, al di là del limite fisico". È il messaggio dell'enciclica di Papa Francesco che introduce risposte alle riflessioni affrontate nel saggio *A Sua Immagine? Figli di Dio con disabilità* che guida la ricerca di nuovi paradigmi sulla disabilità.

È l'argomento stesso a tenere vivo un dialogo su domande e dubbi della società contemporanea. Padre Giuseppe Bettoni, fondatore e presidente di Arché; Virginio Colmegna, presidente Fondazione Casa della carità "Angelo Abriani"; Suor Veronica Donatello, responsabile CEI per la pastorale delle persone con disabilità; Ilaria Morali, professore di Teologia dogmatica presso la Pontificia Università Gregoriana; Salvatore Nocera, dirigente FISH (Federazione italiana superamento handicap) e fondatore del Movimento Apostolico Ciechi; Giacomo Panizza, fondatore della comunità Progetto Sud e docente presso l'Università della Calabria; Matteo Schianchi, storico e ricercatore presso l'Università degli Studi Milano-Bicocca; Vittorio Scelzo, pastorale delle persone con disabilità del Dicastero per i laici, la famiglia e la vita; Roberto Speciale, presidente nazionale Anffas e componente

dell'Osservatorio nazionale sulla condizione delle persone con disabilità. Sono loro il coro di voci laiche e cattoliche che, dal loro osservatorio privilegiato, hanno dato il contributo al libro e che oggi si sono confrontate sul rapporto Chiesa e disabilità. La stesura di *A Sua Immagine? Figli di Dio con disabilità*, edito da "La vita felice" e pubblicato nell'aprile 2022, è curata da Alberto Fontana e Giovanni Merlo.

Ed oggi è stata l'occasione per presentare gli autori che hanno contribuito a rendere questo terreno una brillante realtà di incontro e di scambio. Un confronto diretto, condotto e moderato da Riccardo Bonacina, fondatore di Vita Magazine, che da anni è punto di riferimento per l'informazione della sostenibilità, del racconto sociale e del terzo settore.

L'incontro si è concentrato sul tema che fonda la relazione tra teologia e disabilità. Un nuovo punto di vista, una nuova visione che vuole evidenziare il rapporto fede-disabilità all'interno del significato teologico dell'uomo nella sua relazione con Dio. Tutto nasce dalle riflessioni generate dal lavoro a cui Justin Glyn si è dedicato quando, nel giugno 2019, ha pubblicato il testo "Us not them" ("Noi non Loro"). L'autore, gesuita non vedente di origine australiana, avvocato e docente di Diritto Canonico presso Catholic Theological College, General Counsel del distretto australiano della Compagnia di Gesù, sostiene la visione di una Chiesa non solo per chi è accanto alle persone con disabilità, ma che diventi essa stessa l'incarnazione di quel "Dio ferito" già fragile e mancante.

All'interno di questa cornice il tema del saggio è il cambiamento. Sino ad oggi, le dichiarazioni ufficiali della Chiesa come quelle sulla teologia della disabilità, hanno oscillato fra due posizioni scomode: da un lato disabilità come colpa o peccato, dall'altro disabilità come strumento di redenzione. Come superare allora la mera retorica dell'inclusione per giungere a comprendere una volta per tutte

che ciascuno, a prescindere dalle proprie disabilità e abilità, deve essere riconosciuto come essere unico ed irripetibile?

“Ciò che ci accomuna non è solamente l'appartenenza a Ledha – spiegano Alberto Fontana e Giovanni Merlo, rispettivamente consigliere e direttore Ledha – ma, soprattutto, un'amicizia che dura da sempre e una vita di lavoro e di impegno, spesa all'interno del mondo associativo italiano, per l'affermazione, il rispetto e la promozione dei diritti umani di tutte le persone con disabilità. Siamo sempre molto attenti a quello che avviene nel mondo della disabilità e non solo per quanto riguarda gli aspetti giuridici: siamo costantemente alla ricerca di analisi e riflessioni che possano animare il confronto e la discussione dentro la nostra comunità. Le nostre associazioni sono per definizione “apartitiche” e “aconfessionali”, ma quello che capita all'interno della Chiesa non ci è certo indifferente, sia come dirigenti associativi, sia sul piano personale. Ecco perché comprare il numero della rivista e leggere l'articolo di Justin Glyn è stata questione di pochi giorni. Restarne folgorati sono bastati pochi minuti”.

Il primo cambio di paradigma affrontato dal libro, e dal quale prende vita il percorso di riflessione, si fonda sulla visione teologica della vita dell'uomo: creato a immagine di Dio. Porre al centro quel “A Sua immagine” significa partire dalle ragioni spirituali e teologiche per le quali ha avuto origine la vita dell'uomo. Essendo ad immagine di Dio, l'individuo umano ha la dignità di persona. Ed è proprio in questo percorso di riconoscimento della bellezza di essere stati creati ad immagine di Dio, si inserisce il valore del limite e della fragilità.

Da qui il secondo cambio di paradigma proposto dal saggio: se la fragilità viene riconosciuta parte della condizione dell'uomo, allora è possibile superare il dualismo “Noi – loro”, di cui si parla nell'opera di Glyn. Essere fragili non

significa essere fermi, ma vuol dire avere il coraggio di fare i conti, ciascuno, con il proprio limite. Ed è da questa consapevolezza che la fragilità diventa risorsa, perché pone alla scoperta di nuove opportunità per tutti. È il cambiamento sociale nel quale l'altro percepito "diverso da noi stessi", che diventa parte del nostro stesso percorso di ricerca.

Questa nuova visione sociale introduce il terzo cambio di paradigma, che pone la realizzazione di ogni uomo nella relazione di reciprocità con l'altro. Superando la retorica dell'inclusione sociale, ciascuno potrà essere vissuto come persona di valore e con la quale porsi in relazione. Lasciare spazio, dunque, al protagonismo di ciascuno mette in discussione una visione pastorale paternalistica: dall'aiuto caritatevole, all'impegno reciproco e concreto di costruire, insieme, il bene comune.

Da qui il quarto cambio di paradigma del saggio: il coraggio di introdurre una nuova teologia della disabilità. In questo senso, il percorso di cambiamento che oggi la Chiesa sta vivendo può diventare un'opportunità per introdurre spazi e linguaggi per una nuova pedagogia della disabilità.

La scorsa settimana Alberto Fontana e Giovanni Merlo hanno presentato anche il nuovo blog "A Sua immagine?" asuaimmagine.it. Uno spazio per continuare il viaggio con gli stessi autori fatto di incontri, riflessioni su temi che toccano il senso ed il significato del nostro essere al mondo, a prescindere dalle proprie abilità o disabilità. Aperto per un dibattito interattivo con i lettori, il blog è già ricco di articoli che suggeriscono letture, film, camei e, non ultima, l'agenda degli appuntamenti live dove incontrarsi e confrontarsi.

Pagine, quelle del libro come anche quelle del blog, che pongono domande e questioni alle quali gli autori non hanno alcuna pretesa di dare risposte, ma la volontà di aprire domande nuove, per continuare il cammino di ricerca che ogni

uomo e donna del nostro tempo è chiamato a fare.

Ilaria Sesana

Stefania Pozzi

Grazia Micarelli

Elisa Longo

SONO SICILIANI gli studenti vincitori

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Premio Peppino Falconio che potranno iscriversi all'università di Teramo

Teramo, 19 maggio 2022. Quattro allievi degli Istituti alberghieri delle province di Trapani, Palermo, Messina e Agrigento hanno vinto le borse di studio 2022 della Onlus Peppino Falconio, un premio creato e voluto dalla famiglia dell'indimenticabile chef abruzzese, docente per oltre trent'anni negli istituti alberghieri di Formia, Pescara, Castrovillari e Villa Santa Maria, che ha formato centinaia di cuochi in tutta Italia.

Alla cerimonia, che si è svolta ieri all'Istituto "Paolo Borsellino" di Palermo ha partecipato il rettore Dino

Mastrocola, presidente del comitato scientifico della Onlus. Oltre a un Master presso un ristorante stellato, i vincitori potranno anche iscriversi gratuitamente al primo anno dei corsi di laurea in Scienze e culture gastronomiche per la sostenibilità, Turismo sostenibile, Scienze e tecnologie alimentari e Viticoltura ed enologia, dell'Università degli Studi di Teramo.

Per l'occasione si è svolto anche un convegno sulla legalità con Giuseppe di Lello, giudice istruttore del pool di Palermo insieme a Falcone e Borsellino e sindaco di Villa Santa Maria dal 1973 al 1978, e Natale Giunta, chef siciliano sotto scorta.

«L'Università di Teramo – ha spiegato il rettore Dino Mastrocola – è l'unico ateneo che si interfaccia con tutti gli istituti alberghieri italiani. Mettiamo convintamente a disposizione i nostri corsi di laurea che rappresentano la nostra identità scientifica ma anche i nostri valori. Il tema della sostenibilità, infatti, include per noi quello della legalità e la sua applicazione nella formazione delle professionalità. Aspiriamo a promuovere un'etica del tecnologo alimentare e del professionista nelle scienze gastronomiche. Valori che sono centrali anche per la Onlus Peppino Falconio, nel ricordo di un grande chef ambasciatore della cucina abruzzese».

INSIDE/OUTSIDE... i progetti in gara!

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Meeting di presentazione pubblica dei progetti presentati e valutazione finale della Giuria Internazionale di Concorso

Mensa e Casa dello Studente di Pescara 20 maggio 17:30 – 19:00
Web Conference

Pescara, 19 maggio 2022. Con la Conferenza pubblica di venerdì 20 maggio, di presentazione dei progetti a cura dei giovani progettisti partecipanti si conclude il concorso “INSIDE_OUTSIDE, Gli spazi dell’accoglienza e dell’incontro dell’Università pubblica, dopo COVID 19” , che ha visto la partecipazione di 7 gruppi di giovani studenti delle scuole di architettura di Italia, Albania, Colombia ed Ecuador. Nel corso dell’incontro, in teleconferenza, ogni gruppo avrà 10 minuti per presentare il proprio lavoro, attraverso gli elaborati consegnati nella scadenza del 25 aprile, e da oggi consultabili alla pagina web del concorso. Al termine delle presentazioni, si apre la riunione finale della Giuria Internazionale di Concorso, per la proclamazione dei vincitori.

Il concorso è promosso dall’ADSU-Agenzia per il Diritto allo Studio di Chieti e Pescara e gode del supporto del Dd’A – Dipartimento di Architettura Pescara (responsabile scientifico prof. Piero Rovigatti), della Facultad de Arquitectura de Universidad La Salle, Bogotá, Colombia, del Faculty of Architecture and Urbanism del Polytechnic of Tirana, Albania, della Facultad de Arquitectura y Urbanismo – Università UTE di Quito, con il patrocinio della BISP, Biennale Italiana dello Spazio Pubblico, e il supporto di numerose associazioni di studenti universitari italiane e straniere, tra cui PAS, INNOVAZIONE, ed ESAB.

Strutturato come evento di partecipazione studentesca e di formazione, durante i tre mesi di apertura del bando, il Concorso è stato accompagnato da alcune lezioni in forma di web-conference, sui temi delle residenze e dei servizi universitari, dell'urbanismo tattico e della produzione e gestione dello spazio pubblico e in generale dei beni comuni urbani, che si sono svolte grazie alla collaborazione di esperti della Biennale dello Spazio Pubblico e di docenti ed esperti selezionati delle università partner dell'iniziativa.

Per i vincitori è previsto un primo premio di 1.000 euro per i migliori progetti relativi all'area di studio 1 – Residenza Universitaria "B. Croce" di Pescara, e all'area di studio 2 – mensa universitaria di Chieti, e un premio di 500 euro per i progetti secondi classificati nelle due sezioni di concorso, oltre ad un soggiorno gratuito di una settimana presso la casa dello Studente di Pescara, durante la quale verranno avviati alcuni interventi nelle aree di concorso.

CURIOSITÀ ENOGASTRONOMICHE della nostra bella Italia

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Concluso ieri sera il progetto dell'Istituto Crocetti-Cerulli

Giulianova, 19 maggio 2022. Il Presidente del Consiglio

comunale Paolo Vasanella porta i saluti dell'Amministrazione comunale e incoraggia il gemellaggio con la scuola francese di Verdun che ha partecipato all'iniziativa.

Con una serata conviviale, l'Istituto Crocetti-Cerulli di Giulianova ha festeggiato la conclusione del progetto ***Curiosità enogastronomiche della nostra bella Italia***, iniziativa che mirava a promuovere le peculiarità artistiche, paesaggistiche ed enogastronomiche del territorio attraverso l'incontro tra scuole e la conoscenza reciproca.

Il dirigente del Crocetti- Cerulli Luigi Valentini, Presidente della Rete Nazionale Istituti Alberghieri (Renaia), ha fatto gli onori di casa ed accolto con grande cordialità i suoi ospiti (primi fra tutti, Carla Parolari, Preside dell'Alberghiero "Gioberti" di Roma, e la direttrice del ***Lycee Professionel*** di Verdun, istituti coinvolti nel progetto di interscambio).

I ragazzi del Crocetti hanno dato il meglio di sé, proponendo un menù tipico abruzzese.

Ha portato i saluti dell'Amministrazione comunale il Presidente del Consiglio Paolo Vasanella, che ha colto l'occasione per ricordare gli ottimi rapporti intercorsi con l'istituto nei giorni in cui era presidente dell'Ente porto. Paolo Vasanella ha evidenziato le nuove opportunità offerte dall'Ufficio Europa, promuovendo contatti con la curatrice del servizio, Sara Di Giuseppe, per la conoscenza di progetti europei e auspicabili gemellaggi con istituti e realtà internazionali.

STAKEHOLDERS ' EVENT, l'innovazione digitale a supporto degli operatori turistici

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



A Giulianova workshop del Cope

Giulianova, 19 maggio 2022. L'innovazione digitale a supporto degli operatori del turismo: è il tema del workshop organizzato dal Consorzio Punto Europa nell'ambito del progetto europeo InnoXenia Plus.

L'evento è aperto agli operatori del settore e si svolgerà sabato 21 maggio alle ore 10,30 a Giulianova presso lo stabilimento Costa Verde, lungomare Zara.

Nel corso dei lavori verranno introdotte le evoluzioni nel settore prodotte dal Turismo Digitale, le esperienze maturate in tal senso dal precedente progetto europeo InnoXenia (2018 – 19) e le opportunità di sviluppo insite nel Turismo Digitale per gli operatori turistici. L'occasione sarà utile per raccogliere informazioni dagli operatori e dagli esperti del settore finalizzate alla proposizione di progetti da candidare nella attuale programmazione EU 2021/2027.

Prenderanno parte al workshop: la professoressa Carmen Bizzarri, docente dell'Università Europea di Roma; la dottoressa Paola Di Felice, presidente di Italia Nostra

Teramo; il dottor Gino Verrocchi, Project manager InnoXenia Plus; il presidente di Federalberghi Abruzzo Giammarco Giovannelli; il presidente di Assoturismo Confesercenti Abruzzo Gianluca Grimi; l'assessore alle Politiche Comunitarie del Comune di Giulianova Paolo Giorgini; l'avvocato Pierangelo Guidobaldi; l'imprenditore del turismo e della ristorazione Daniele Zunica e l'esperto in marketing territoriale Claudio Ucci. Ad aprire i lavori sarà l'amministratore unico del Consorzio Punto Europa Filippo Lucci.

IL PROGETTO. "InnoXeniaPLUS" è un progetto europeo avviato dal COPE, in collaborazione con partner Greci, Croati, Sloveni e Albanesi, incentrato sulla raccolta di informazioni legate al mondo del turismo e all'elaborazione di strumenti volti a dare supporto al settore. In particolare, è stato concepito in modo tale da consentire la valorizzazione dei risultati tangibili e immateriali del precedente progetto Adrion InnoXenia, ottimizzarne il valore, potenziarne l'impatto e facilitarne l'integrazione a più livelli, tenendo anche conto dell'impatto della pandemia sul turismo.

FONDAZIONE PESCARABRUZZO CELEBRA 30 anni promuovendo il confronto

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Terzo concerto-evento al "Frantoio delle Idee" a Moscufo

Pescara, 19 maggio 2022. Proseguono le celebrazioni per i "30 anni di storia condivisa in divenire" della Fondazione Pescarabruzzo con il terzo evento della rassegna concertistica declinata sul territorio in cui opera dal 1992.

Il viaggio itinerante nei luoghi e attraverso i progetti più rappresentativi per i quali l'Istituto ha operato in 30 anni, fa tappa questo mese a Moscufo presso "Il Frantoio delle Idee", rigenerato grazie all'acquisizione, da parte della Fondazione nel 2014, del vecchio frantoio della cittadina vestina. L'opera di ristrutturazione e valorizzazione è stata realizzata con il sostegno finanziario della Regione Abruzzo e concessa in comodato d'uso gratuito al Comune di Moscufo affinché la comunità potesse fruirne come luogo di aggregazione culturale e sociale. Il progetto è il risultato di una virtuosa partnership istituzionale in uno dei borghi storici più interessanti dell'entroterra pescarese.

Appuntamento domenica 22 maggio alle ore 18:00 al Frantoio delle Idee a Moscufo (PE), con il concerto dei "Theate Clarinet Ensemble" ad ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili. Il concerto sarà preceduto dai saluti istituzionali del Presidente della Fondazione Pescarabruzzo, Nicola Mattoscio, del Presidente della Regione Abruzzo, Marco Marsilio, del Presidente del Consiglio Regionale, Lorenzo Sospiri, e del Sindaco di Moscufo, Claudio De Collibus. La direzione artistica dell'evento è a cura di Maurizio Di Fulvio.

«È con grande piacere che la Fondazione Pescarabruzzo celebra

il suo 30° anniversario tornando in uno dei centri dell'entroterra pescarese da un significativo fermento culturale e con una radicata tradizione comunitaria. Oggi questo fermento è anche il risultato della riconversione del Frantoio, la cui gestione comunale ha permesso, in tre anni dalla sua inaugurazione, di accogliere numerosi eventi di lettura, cultura, musica e aggregazione sociale», dichiara il Presidente dell'Istituto, Nicola Mattoscio.

Nell'arco di 30 anni, la Fondazione ha contribuito a generare nella comunità di riferimento valore e crescita, attraverso progetti che durano nel tempo e che spesso sono entrati nell'immaginario collettivo come luoghi dai forti connotati anche identitari.

Uno di questi è proprio il Frantoio delle Idee, inaugurato nell'aprile 2019, struttura culturale polivalente destinata ad auditorium, museo archeologico e documentale, sala convegni.

Le celebrazioni per i 30 anni proseguiranno nel corso dei prossimi mesi e in occasione del 22 luglio, ricorrenza della nascita della Fondazione Pescarabruzzo.

**VA' SENTIERO e WWF TRAVEL,
insieme per scoprire il
SENTIERO ITALIA!**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Roma, 19 maggio 2022. Dalle Alpi agli Appennini: tre proposte di viaggi a piedi lungo il Sentiero Italia, guidate dalla squadra di Va' Sentiero e disegnate sulla base della spedizione attraverso tutta l'Italia. È il primo frutto della nuova collaborazione nata con WWF Travel per scoprire i paesaggi, i sapori e le emozioni lungo quello che la CNN definisce "il più grande dei grandi cammini".

Tre nuovi itinerari attraverso le Terre Alte dello Stivale per scoprire i paesaggi, i sapori e le emozioni del Sentiero Italia: è il primo frutto della nuova partnership nata tra il tour operator WWF Travel e Va' Sentiero, la spedizione giovanile che tra il 2019 e il 2021 ha percorso, documentato e raccontato il Sentiero Italia in prima persona, chilometro dopo chilometro, coinvolgendo migliaia di persone da tutto il mondo nella sua riscoperta e creando una guida digitale completa su ogni tappa di questo incredibile percorso. Peculiarità di questi primi tre itinerari è la possibilità di esplorare questi i percorsi avendo la squadra di Va' Sentiero come guida!

Scopo della collaborazione è realizzare un'ampia programmazione di percorsi e proposte turistiche nelle Terre Alte italiane.

I primi tre itinerari messi a punto sono tutti pensati e progettati in base all'esperienza diretta della spedizione Va' Sentiero lungo il Sentiero Italia, con l'obiettivo di assicurare a tutti i suoi fruitori un'esperienza autentica e di qualità in territori inediti e poco frequentati. Ecco nel dettaglio i tre itinerari studiati e guidati da Va' Sentiero:

Friuli-Venezia Giulia, tra le Valli del Natisone, da Cividale del Friuli fino a Pulfero, un itinerario ai confini con lo spirituale. Guarda i dettagli e prenota

Abruzzo, dal Gran Sasso alla Majella, tra borghi recuperati e torrenti limpidissimi. Guarda i dettagli e prenota

Umbria, Marche e Lazio, tra i Monti Sibillini e i Monti della Laga, lì dove i territori hanno ricominciato a vivere dopo il sisma, tra miti e leggende. Guarda i dettagli a prenota

Ogni esperienza di cammino proposta è stata percorsa in prima persona dai giovani di Va' Sentiero, che dal 2019 in poi esplorano, documentano e raccontano percorsi e territori dell'entroterra italiano, in dialogo con le comunità locali, per stimolare un turismo lento e consapevole. Esperienza che ora è possibile vivere in prima persona insieme ai ragazzi di Va' Sentiero, grazie agli itinerari studiati ad hoc.

“La collaborazione con WWF Travel è l'occasione per portare avanti la nostra mission di promozione delle Aree Interne italiane” spiega Yuri Basilicò, Presidente e Fondatore di Va' Sentiero: “soprattutto tra i giovani che sempre più sentono il bisogno di esperienze vere, a contatto con la natura e con sé stessi, e di relazioni genuine che il cammino ha la magia di instaurare. I viaggi che abbiamo creato sono il frutto della nostra esperienza diretta sul campo e siamo fieri di proporli al pubblico!”.

Commenta Gianluca Mancini, Direttore WWF Travel: “La valorizzazione dei territori ad alto valore naturalistico, sia in Italia che nel Mediterraneo, rappresenta per noi una priorità assoluta; affiancarci al progetto Va' Sentiero significa farlo con un team di ragazzi straordinari che in questi anni, con la loro impresa, hanno dato un eccezionale contributo alla conoscenza e alla promozione del Sentiero Italia”.

Va' Sentiero

Nel 2019 iniziava l'avventura di Va' Sentiero, un gruppo di giovani che ha deciso di creare una spedizione esplorativa, documentativa e aperta a tutti lungo il trekking più lungo del mondo, il Sentiero Italia, per contribuire a rilanciarlo.

In tre anni la squadra di Va' Sentiero, insieme a innumerevoli compagni di viaggio, ha percorso a piedi i 7.850 km del Sentiero Italia, mostrando a tutti il valore inestimabile di questo straordinario percorso unico al mondo, la cui manutenzione è gestita dal Club Alpino Italiano. Grazie alla sua spedizione partecipativa, l'associazione Va' Sentiero è riuscita nell'impresa di dare visibilità alla bellezza e alle vocazioni dei territori percorsi ma anche a valorizzare le esperienze delle persone che li abitano e le attività imprenditoriali (tradizionali e non) che li animano.

WWF Travel

WWF Travel è un Tour Operator che nasce nel 2017 con l'obiettivo di proporre formule di ecoturismo più consapevoli e coinvolgenti. Viaggi in Italia, in Europa e nel Mondo dove oltre al piacere di visitare luoghi straordinari, si sommano la conoscenza e la condivisione di progetti a tutela di specie e territori a rischio, dove ad accompagnare i viaggiatori ci sono sempre guide esperte, biologi, naturalisti e biologi marini.

Dal Gennaio 2022, WWF Travel è entrata a far parte del gruppo Go World che ha acquisito una quota importante della società.

DIMORE STORICHE. Giornata

Nazionale anche in Abruzzo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Ventisette i luoghi aperti al pubblico, L'Aquila apre i cortili dei suoi palazzi storici

L'Aquila 19 maggio 2022. Domenica 22 maggio 2022 si svolgerà anche in Abruzzo come in tutta Italia la XII GIORNATA NAZIONALE DELLE DIMORE STORICHE ITALIANE.

All'Aquila la giornata, organizzata da ADSI (Associazione nazionale Dimore Storiche) Abruzzo e Fondazione Carispaq, prevede l'apertura dei cortili di nove palazzi privati di pregio e dell'Oratorio de Nardis, situati nel centro storico cittadino.

Si potranno visitare, dalle ore 10 alle 13 e dalle 15 alle 18 di domenica 22 maggio 2022, i cortili dei seguenti Palazzi: Dragonetti de Torres, Rustici, De Nardis, Pica Alfieri, Ciolina, Cappa Cappelli, Cipolloni Cannella, Ciavoli Cortelli e Burri Gatti. In ogni palazzo sarà garantita l'accoglienza grazie alla presenza di accompagnatori turistici che condurranno i visitatori alla scoperta dei luoghi. L'obiettivo dell'iniziativa è quello di rendere, per la prima volta, visitabili alcuni spazi dei palazzi storici della città impreziositi dai restauri post sisma.

“La Fondazione Carispaq come socia dell'Associazione Dimore Storiche Italiane ha voluto contribuire all'organizzazione dell'annuale Giornata Nazionale ADSI – ha dichiarato il Presidente della Fondazione Carispaq Domenico Taglieri – con un'iniziativa che apre le porte ai cortili di nove palazzi

storici e di un Oratorio settecentesco dell'Aquila recentemente restaurati dopo il sisma del 2009. Si potrà scoprire così il ricco patrimonio culturale della nostra città anche nell'ottica di un rilancio turistico di tutto il territorio aquilano. Ci siamo impegnati nell'organizzazione di questa giornata nella convinzione che L'Aquila e il suo territorio abbiano le potenzialità necessarie per una valorizzazione dei beni culturali che possa essere volano di crescita e sviluppo socioeconomico".

La Giornata Nazionale A.D.S.I. ha lo scopo di porre al centro dell'attenzione gli immobili vincolati che rappresentano la testimonianza storica e l'identità dei luoghi e costituiscono la grande ricchezza del nostro Paese, anche in una logica di sviluppo turistico del territorio. Si tratta di un evento importante che, nella nostra regione, apre ventisette dimore sparse in tutto l'Abruzzo, ma con una concentrazione nell'aquilano dove saranno aperte anche sei dimore nel territorio provinciale. Si tratta di Palazzo D'Alessandro a Caporciano, Palazzo Cataldi Madonna ad Ofena, Palazzo Sipari a Pescasseroli, Palazzo Vito Massei e Castello Cantelmo a Pettorano sul Gizio e Palazzo Ciarrocca a Santo Stefano di Sessanio.

Per questa edizione della GIORNATA NAZIONALE DIMORE STORICHE ITALIANE ADSI l'Abruzzo ha raddoppiato il numero delle dimore aperte grazie alla sinergia che si è creata con gli enti pubblici e le fondazioni. La Regione Abruzzo, infatti, ha dato il patrocinio unitamente alla Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, Ministero della Cultura, Ministero del Turismo, ENIT; è stata attivata una proficua collaborazione con Fondazione Carispaq e con l'Associazione Nazionale Case della Memoria e Federmep. Da

"La Giornata nazionale ADSI è una grandissima occasione per visitare un patrimonio culturale spesso invidiato all'estero: siamo certi, pertanto, che il pubblico abruzzese risponderà con interesse alle aperture organizzate in regione, possibili

anche grazie all'imprescindibile apporto della Fondazione Carispaq, con la quale continua la proficua collaborazione e vicinanza", ha dichiarato Giovanni Ciarrocca, presidente di ADSI Abruzzo. "L'iniziativa, inoltre, ci permette di far conoscere la filiera produttiva che si nasconde dietro questi beni, le possibili professioni, nonché quei proprietari che in molti casi accoglieranno direttamente gli ospiti per spiegare la passione che sta dietro il loro impegno".

A Teramo la Biblioteca regionale Melchiorre Delfico apre per ADSI Abruzzo domenica 22 maggio le sue sale ai visitatori che saranno accompagnati in un tour guidato dal Responsabile Dimitri Bosi, mentre la Pinacoteca Comunale Vincenzo Bindi a Giulianova dedica all'ADSI questa giornata con l'ingresso gratuito, come avviene in tutte le aperture delle dimore affiliate ADSI e in tutte quelle aperte per l'occasione della Giornata nazionale. Presso la Pinacoteca di Giulianova, in particolare, i visitatori avranno modo di vedere la prestigiosa collezione della Scuola di Posillipo del mecenate Vincenzo Bindi curata oggi dal Direttore Sirio Maria Pomante .

Nella provincia di Pescara apre quest'anno Villa Pardi a Manoppello, vicino al santuario del Volto Santo, e la Tenuta agraria Imperato a Città Sant'Angelo con il viale dei gelsi che offre la possibilità di fare attività sportiva individuale. Mentre in centro città apriranno al pubblico Villa Marcheggiani con i suoi particolari architettonici francesi e la panoramica Villa Basile.

In provincia di Chieti, a Francavilla al Mare, apre il Conventino Michetti, mentre a Mozzagrogna Villa Marcantonio. In centro città è aperto Palazzo de Mayo con la possibilità di visitare una Chieti antica e nascosta con la famosa via Tecta.

La Giornata abruzzese anche quest'anno avrà il supporto della sezione Abruzzo di Wikimedia Italia per Wiki loves Abruzzo.

Elenco dei 27 luoghi aperti in Abruzzo

Provincia de L'AQUILA

- Palazzo D'Alessandro, Caporciano
- Palazzo Burri Gatti, L'Aquila
- Palazzo Cappa Cappelli, L'Aquila
- Palazzo Ciavoli Cortelli, L'Aquila
- Palazzo Ciolina, L'Aquila
- Palazzo Cipolloni Cannella, L'Aquila
- Palazzo Dragonetti, L'Aquila
- Palazzo e Oratorio De Nardis, L'Aquila
- Palazzo Pica Alfieri, L'Aquila
- Palazzo Rustici, L'Aquila
- Palazzo Cataldi Madonna, Ofena
- Palazzo Sipari, Pescasseroli
- Castello Cantelmo, Pettorano sul Gizio
- Palazzo Vitto Massei, Pettorano sul Gizio
- Palazzo Ciarrocca, Santo Stefano di Sessanio

Provincia di CHIETI

- Conventino Michetti, Francavilla al Mare
- Villa Marcantonio, Mozzagrogna
- Palazzo dè Mayo, Chieti

Provincia di PESCARA

- Tenuta Agraria Imperato, Città Sant'Angelo

- Villa Pardi, Manoppello
- Villa Basile, Pescara
- Villa Marchegiani, Pescara
- Palazzo de Fabritiis, Rosciano

Provincia di TERAMO

- Pinacoteca Civica Casa Museo “Vincenzo Bindi”, Giulianova
- Villa Caccianini Maturanzi, Pineto
- Villa Devicenzi, Roseto degli Abruzzi
- Palazzo Dèlfico – Biblioteca Melchiorre Dèlfico, Teramo

Andrea Maccagno

ELEZIONI COMUNALI RIPA TEATINA, presentata la lista La voce di Ripa

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Maggio 2022



Candidato sindaco Antonio Pizzica

Ripa Teatina, 19 maggio 2022. È stata presentata ieri sera, alla Tenuta Di Sipio a Ripa Teatina (Ch), la squadra de La voce di Ripa, la lista civica del candidato sindaco Antonio Pizzica. Questi i nomi: Danila Solinas (43 anni, avvocato), Ernesto Giorgio Ventura (28 anni, lavoratore dipendente), Matteo Pizzica (45 anni, impiegato amministrativo), Antonio Di Lizio (44 anni, imprenditore), Micaela Mennilli (39 anni, commessa), Chiara Di Palma (29 anni, laureata in giurisprudenza e impiegata), Vincenzo De Virgilio (40 anni, imprenditore), Ilenia Masci (38 anni, psicologa), Emanuele Martelli (34 anni, ingegnere e imprenditore), Giovanni Di Sipio (30 anni, consulente legale), Antonio De Lutiis (35 anni, ingegnere e imprenditore), Rosa Giovanna Barbaro (42 anni, operatore sociosanitario).

Il progetto nasce dalla necessità di dare una voce al territorio e di ristabilire un dialogo costante e costruttivo tra amministrazione e cittadinanza. “Vogliamo fare della comunicazione il punto più importante del nostro programma – spiega il candidato sindaco Antonio Pizzica – perché solo con un rapporto costante basato sulla chiarezza e sull’equità si può costruire una relazione di fiducia”.

Il programma elettorale, che è stato creato dopo una serie di incontri che i candidati hanno avuto nelle varie zone del paese e con le diverse associazioni del territorio, contiene diversi punti programmatici. L’industria e il commercio, poiché supportare e incentivare le imprese e le piccole attività commerciali significa sostenere l’occupazione, dare dei servizi alla cittadinanza e non far morire il paese. L’agricoltura con interventi mirati quali la creazione di uno sportello per l’approvvigionamento di manodopera stagionale e l’ideazione di un marchio che identifichi i prodotti tipici del paese.

La cultura e il turismo perché, come sostengono i candidati: “La ricchezza culturale e tradizionale di un popolo va preservata come tratto identitario. Ecco perché vogliamo

supportare le associazioni per il rilancio delle tradizioni paesane attivando delle collaborazioni con le istituzioni scolastiche per la riscoperta della cultura e della storia del nostro paese”.

L’ambiente e la politica energetica, argomenti di stretta attualità e temi strategici per il futuro. E poi la viabilità e i lavori pubblici, il lavoro e la formazione, il sociale, lo sport e il tempo libero. Infine, la maggiore attenzione che sarà riservata alle frazioni attraverso l’introduzione della delega alle frazioni per seguire costantemente le esigenze dei cittadini e creare una consulta delle contrade da consultare periodicamente sulle problematiche di ogni zona.

“Se vogliamo progettare il futuro del nostro paese, dobbiamo farlo insieme – dice il candidato sindaco Antonio Pizzica -. Il nostro programma è un punto di partenza e rimane aperto ai suggerimenti di tutti i cittadini”. “L’obiettivo principale – conclude – è coinvolgerci tutti, partendo dalle persone, per affrontare le sfide di oggi e degli anni che seguiranno”.