

PARATA DI STELLE per l'inizio del Giubileo 2022

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Grande attesa per l'inizio dei festeggiamenti in onore di Maria Santissima dell'Ospedale e dei Santi Patroni

Luco dei Marsi, 14 agosto 2022. Quest'anno in edizione straordinaria per il 150° anniversario della Solenne Incoronazione della Venerata immagine della Madonna dell'Ospedale, ***celebre per antica e straordinaria frequentazione di popolo, e per abbondanza di grazie e di miracoli***, come si legge nella Bolla Vaticana con cui si dispose la cerimonia, e il 275° della dedica dell'altare della chiesa parrocchiale di San Giovanni Battista, storiche ricorrenze per le quali la Santa Sede ha concesso alla parrocchia luchese, e alla più ampia comunità universale dei fedeli, la possibilità di ottenere l'indulgenza plenaria.

Il Comitato Feste, costituito in ***formazione speciale*** proprio per la particolare valenza degli appuntamenti, ha approntato, in sinergia con la parrocchia, un fitto calendario di iniziative di altissima caratura, a contorno delle Solenni celebrazioni che, lungo tutta la settimana, riuniranno la comunità luchese attorno a secolari riti di fede e familiari tradizioni. La Prima deluxe è fissata per martedì, 16 agosto, che si aprirà con la celebrazione della Santa messa, alle 7.30, nella chiesa di San Giovanni Battista, inaugurazione salutata dai colpi scuri e dalle note del complesso bandistico ***Città di Magliano***, che accompagneranno, alle 10.30, la Sfilata

dei Canestri, in piazza Umberto I, e l'apertura del Mercatino del Giubileo, in cui saranno proposti dolci e creazioni artigianali di vario tipo.

Alle 17, nella chiesa di San Giovanni Battista, la celebrazione della Santa messa presieduta S.E. Monsignor Luciano Alimandi, Ufficiale della Segreteria di Stato della Santa Sede; a seguire processione con esposizione della statua di San Rocco e dell'effigie originaria di Maria SS. Dell'Ospedale.

Il lungo viale Duca degli Abruzzi si animerà, dalle 18, con il più goloso Street Food da tutte le regioni italiane, per accompagnare cittadini e visitatori allo speciale FestivaluCo, evento realizzato con la cooperazione dell'associazione culturale Animaluco, che dalle 21 accenderà i riflettori su ospiti d'eccezione, da Manuela Arcuri Madrina del Giubileo, a Paolo Ruffini e Antonio Giuliani, con il DJ Paul Jockey, e le esibizioni delle cover band Ligabue e 883; presenta la serata Luca Di Nicola.

Stessi orari e chiesa, mercoledì 17, per le celebrazioni religiose, che nel pomeriggio vedranno la partecipazione di S. E. Monsignor Pietro Santoro, già Vescovo dei Marsi, e la processione con esposizione della statua di Sant'Andrea e dell'effigie originaria di Maria SS. Dell'Ospedale; la colonna sonora della giornata sarà affidata al complesso bandistico **Associazione culturale musicale Fontamara**.

Dalle 19, spazio ai bambini, protagonisti assoluti nell'evento: "Favole e magia, Bambini in Festa", con animazioni itineranti, spettacoli, dolcetti e sorprese per tutti i bambini, e con la partecipazione speciale del campione italiano di settore Mago Lupis.

Alle 21, presentazione della nuova composizione del Luco Calcio, cui seguirà il concerto, in piazza Umberto I, della cover Assolutamente Rino. Il programma completo delle

iniziative in programma, che prevede il DJ Live di Gabry Ponte, alle 22 di giovedì 18 agosto, e si concluderà con il grande concerto di Max Gazzè, domenica 21 alle 22, è consultabile sulla pagina Fb del Comitato.

FERRAGOSTO DI SOLIDARIETÀ all'Hotel Baltic di Giulianova

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Anche quest'anno ospiti e amici dell'Hotel Baltic di Giulianova saranno coinvolti nell'Aquilonata di solidarietà, un classico degli appuntamenti estivi del Family hotels. E anche questa volta i fondi raccolti saranno destinati ad una realtà locale: la Caritas giuliese.

Giulianova, 14 agosto 2022. “Per la festa centrale dell'estate 2022 noi dell'hotel Baltic, confermiamo e rinnoviamo l'impegno ad affiancare progetti rivolti a sostenere situazioni di bisogno” dicono i titolari Massimo Grossi e Giorgio Violati: “Siamo felici di poter coinvolgere i nostri ospiti e, in questo caso, anche dei nostri abituali fornitori in eventi di solidarietà”.

Questa mattina durante la presentazione ufficiale dell'evento di Ferragosto, sono intervenuti i responsabili della Caritas

Leonardo Silvestris e Rolando accompagnati dal presidente del comitato del quartiere Annunziata, Sandro Brandimarte.

Con i fondi raccolti saranno acquistati omogeneizzati, pappe, biscotti e altri prodotti per piccoli. Ma non è finita qui: infatti tutto quello che si riuscirà ad acquistare verrà raddoppiato dall'azienda HIPP che affianca il Baltic nelle iniziative solidali.

Per partecipare basta acquistare il kit dell'Aquilonata, domani lunedì 15 agosto alle ore 16,30 davanti allo stabilimento la Rotonda a Giulianova nord.

E poi tutti insieme in riva al mare a costruire aquiloni per far volare la solidarietà.

LA TOURNÉE DELLA COMPAGNIA FANTACADABRA e il Teatro Stabile d'Abruzzo.

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Continua con due spettacoli

Ovindoli, 14 agosto 2022. Mercoledì 17 Agosto alle ore 18:30 presso Il Teatro Rurale di Ovindoli zona Pinetina la Compagnia Fantacadabra e il Teatro Stabile d'Abruzzo, in collaborazione

con il Comune di Ovindoli, presenteranno lo spettacolo "Il Gatto con Gli Stivali" Liberamente ispirato alla favola omonima di Perrault. Con: Santo Cicco, Laura Tiberi e Roberto Mascioletti. Scene e costumi: Antonella Di Camillo e Daniela Verna. Musiche e canzoni di Paolo Capodacqua. Ideazione e regia Mario Fracassi

Un giovane e sfortunato ragazzo si traveste da Gatto (assumendo su di sé il ruolo dell'eroe e, dunque, del bambino), usando l'astuzia e l'inganno, si procura ricchezza e felicità facendosi beffe del potere costituito; tale potere è rappresentato da un Orco da operetta...

Il ragazzo, terzo figlio di un povero mugnaio, riceve in eredità una maschera e un vestito da gatto. Naturalmente è disperato, ma, quando capisce il valore dell'eredità che il padre gli ha lasciato...

Lo spettacolo si presenta come uno scherzo leggero e irridente, dove tutte le situazioni che possono prestarsi alla risata, allo sberleffo, al nonsense e all'effetto comico sono amplificate ed accentuate dagli interventi dei personaggi come in una sorta di viaggio fantastico, con il trionfo della bizzarria e del gioco. Abbiamo voluto leggere in questa fiaba un riferimento esplicito alla Maschera e alla Commedia dell'Arte, trasformando il costume del "Gatto con gli stivali" (che indossa il giovane ragazzo) in una sorta di costume che rimanda all'idea di un Pulcinella o un Arlecchino.

Mercoledì 17 Agosto alle ore 18.30 sempre presso Il Teatro Rurale di Ovindoli zona Pinetina la Compagnia Fantacadabra e il Teatro Stabile d'Abruzzo, in collaborazione con il Comune di Ovindoli, presenteranno lo spettacolo "A che ora arriva L'ARCA DI NOÉ?" Con Santo Cieco, Laura Tiberi, Roberto Mascioletti, Natascia Pietrangeli, Mario Fracassi. Musiche e canzoni di Germana Rossi. Regia Mario Fracassi "Dovete essere sull'arca alle otto in punto se volete salvarvi, perché ci sarà una terribile alluvione...Uno spettacolo che presenta una

versione moderna e diversa del Diluvio Universale raccontata dalla prospettiva di tre pinguini. Una storia che tocca le corde della pancia, muovendo al riso e al pensiero. Uno spettacolo giocato su un registro che mescola l'umorismo alla riflessione e all'indagine esistenziale. Uno spettacolo che cerca, con facilità e ironia, di prendere sul serio la grande questione di Dio giocando sul diluvio in modo divertente e arguto.

La storia si svolge tra i ghiacci e le nevi del Polo dove tre pinguini, annoiati e litigiosi, sono sorpresi da un evento straordinario: il volo di una farfalla. Non hanno mai visto niente di così bello... Proprio in quel momento una colomba viene ad annunciare il diluvio universale. Ma loro non possono salvarsi: c'è posto solo per due pinguini sull'arca di Noè, perché solo due animali di ogni specie potranno sopravvivere salendo a bordo. Che fine farà il terzo pinguino?

Fortunatamente hanno un'idea brillante... Un racconto dove poesia e ironia si intrecciano, capaci di suscitare un sorriso che rende più consapevoli. Uno spettacolo divertente e poetico sull'amore, una favola e una storia di amicizia e di solidarietà per tutti.

Nello spettacolo tre pinguini e una colomba (con Noè come comparsa) sono protagonisti di un racconto fuori dall'ordinario che intreccia questioni e quesiti metafisici fondamentali (l'esistenza di Dio, il problema del male, il peccato) con un umorismo irresistibile entro la narrazione del mito universale del Diluvio. Ma visto dal basso, con occhi di bambini.

IL QUADRO DELL' INFIORATA 2022 del Circolo Colibrì

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Quasi terminato, dopo 15 ore di lavoro ininterrotto

L'opera, che sarà benedetta nel corso della processione religiosa, quest'anno è dedicata a Maria SS. del Portosalvo e alla marineria giuliese.

Giulianova, 14 agosto 2022. Diciotto volontari, guidati dalla maestra infioratrice Barbara Monaco, hanno lavorato tutta la notte, in piazza del Mare, per completare il quadro dell'Infiorata del Lido organizzata dal Circolo Colibrì con il patrocinio del Comune di Giulianova. L'opera, alle 8 di questa mattina, era quasi terminata.

Chini sulla pista di pattinaggio, gli infioratori stanno completando il quadro, dedicato a Maria SS. del Portosalvo e alla marineria giuliese.

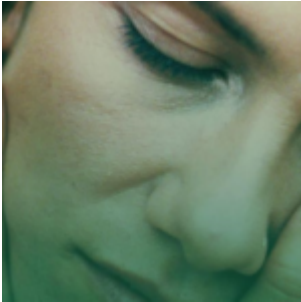
Nel corso della processione di questo pomeriggio, che porterà la statua della Madonna dalla chiesa di San Pietro Apostolo al molo nord, il quadro sarà benedetto.

Migliaia di trucioli di abete, colorati secondo le tonalità occorrenti, compongono un'immagine di grandissimo effetto, emozionante.

Stasera, alle 21, per tutti i bambini, si terrà inoltre lo spettacolo di narrazione animata "Il teatro dei racconti" .

CONCERTO DI ELISA il 20 settembre

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Nuovo evento da non perdere alla Civitella

Così la città cresce e risollewa la sua funzione di accoglienza e l'intera economia dell'indotto"

Chieti, 14 agosto 2022. "Arriva un nuovo appuntamento da non perdere all'Arena della Civitella, che sarà una delle tappe del tour di Elisa, "Back to the Future Live Tour", che in questi mesi è stato ospitato in siti speciali, fra cui il 20 settembre si annovererà anche il nostro anfiteatro, parte del complesso del Museo archeologico nazionale", annunciano il sindaco Diego Ferrara e il vicesindaco e assessore ai Grandi Eventi Paolo de Cesare.

"Sarà un settembre da ricordare per la nostra città, con l'Arena che torna di nuovo al centro dell'attenzione regionale e nazionale, dopo lo straordinario spettacolo del concerto doppio Venditti-De Gregori, dopo la tappa del tour di LP e dello spettacolo comico di Maurizio Battista – annunciano gli amministratori – Si comincia il 10 settembre con lo spettacolo di Enrico Brignano, che ha scelto la nostra location speciale per portare i suoi divertentissimi monologhi. Per la musica il concerto di Elisa, il 20 settembre, sarà un'altra occasione

per la città, che grazie a questi appuntamenti sta vivendo una stagione davvero eccezionale. Un vero decollo, che arriva dopo un anno dalla firma della convenzione con la Direzione museale regionale da noi fortemente voluta, che assicura alla Deputazione teatrale la gestione dell'Arena e dello Stellario. Spazi che subito hanno catturato l'interesse delle produzioni e anche di artisti di altissimo livello che hanno voluto annoverare Chieti fra le tappe dei propri tour. Questo tipo di politica funziona, questo hanno dimostrato gli eventi fin qui ospitati, crea un poderoso indotto, perché le oltre tremila persone che gremiscono l'Anfiteatro, com'è accaduto finora, di fatto portano un concreto beneficio a tutta l'economia del centro storico.

La scelta di Elisa ci onora, perché sappiamo che questa straordinaria artista sta portando avanti un tour bello, ma anche sostenibile come primo Ally, "Alleato", della Campagna SDG Action sugli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Onu, che ha individuato in tutto il mondo "voci" in grado di ispirare l'azione su ciò che serve per raggiungere questi importanti obiettivi ambientali e sociali. Il "Back to the Future Live Tour" iniziato ufficialmente il 28 giugno dal "Parco dei ragazzi del 99" di Bassano del Grappa, si caratterizza perché ogni tappa ha l'obiettivo di valorizzare il luogo che lo ospiterà, che fino ad oggi è stato condiviso con i territori e definito, ogni volta, per dare valore a parchi, borghi, calanchi, luoghi storici come il nostro. All'Arena approderà uno spettacolo concepito come un vero e proprio festival itinerante, con una serie di contenuti creati in collaborazione con Music Innovation Hub e altri compagni di viaggio per sensibilizzare il pubblico sull'argomento green. Una data, quella teatina, organizzata da Alhena entertainment s.r.l. Elite agency group e Ventidieci, che ha già aperto le prevendite sui circuiti dedicati e che ringraziamo, insieme anche alla Best Eventi che segue lo spettacolo di Brignano, per condividere con noi l'obiettivo di inserire Chieti fra i luoghi nazionali di qualità e fare crescere la funzione

dell'accoglienza anche in questo ambito".

SVOLTE DI POPOLI al semaforo verde

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Scatterà alle 9:30 domani il nono round di Campionato Italiano Velocità Montagna

Popoli, 14 agosto 2022. Dalle ricognizioni spiccano i riscontri di Faggioli su Nova Proto V8, Fazzino, Di Fulvio, Lombardi e Degasperi sulle Osella pronti al confronto diretto. Le due gare live streaming ed in diretta su ACI Sport TV (228 Sky)

Popoli (PE), 13 agosto 2022. Scatterà alle 9.30 di domani, domenica 14 agosto il 60^ Svolte di Popoli, con chiusura della strada al traffico ordinario alle 8. Il nono appuntamento di Campionato Italiano Velocità Montagna. tornato in Abruzzo alla gara organizzata dall'omonima associazione con il supporto dell'Automobile Club Pescara, validità anche per il Trofeo Italiano Velocità Montagna centro. Apprezzata la particolare cornice nella città delle acque sulle pendici dell'Appennino abruzzese, con i suoi fiumi e la sua spontanea accoglienza storicamente famosa.

Ricognizioni del percorso ricavato sulla SS 17 dell'Appennino

Abruzzese, 7,530 Km che dalla Contrada Canapine alle porte di Popoli, sulle rive del Fiume Pescara, arriva 475 metri più in alto, addirittura in provincia dell'Aquila, presso il bivio di San Benedetto in Perillis, coprendo una pendenza media del 6,30%.

Il miglior riscontro di giornata, in 3'14"89 registrato nella seconda manche, è stato quello realizzato da Simone Faggioli, per l'occasione al volante della Nova Proto NP 01 spinta da motore V8 Synergy, usata finora solo in Croazia. Il pluri campione fiorentino della Best Lap, lavora insieme al gruppo per lo sviluppo della biposto ultima nata della casa francese, che sta mostrando l'ottimo potenziale, con necessità di interventi solo sul set up per l'adattamento al tracciato e per favorire la resa degli pneumatici Pirelli. Altra Nova Proto bene in vista è stata la NP 01-2 Zytek del ragusano Franco Caruso, che ha disputato una prima manche di attenta analisi del tracciato, soprattutto dopo la pioggia caduta nelle prime ore della mattina, poi fermo per una toccata nella seconda manche. Prove di studio anche per i piloti delle Osella: sulla PA 30 Stefano Di Fulvio ha cercato di ottimizzare al massimo i riferimenti in suo possesso per puntare in alto nella gara di casa che vinse nel 2012; il 23enne siracusano Luigi Fazzino ha svolto due manche molto concrete ed ha ricevuto buone risposte dal motore turbo della sua PA 2000 curata da Paco 74 Corse; Achille Lombardi ha solo verificato le regolazioni della PA 2000 del team Puglia e curata da NP Racing, per preparare l'attacco in gara, mentre il trentino Diego Degasperì è concentrato sulla scelta di pneumatici più efficace per la gara. Buone prove anche per il pugliese Francesco Leogrande su Osella PA 2000 turbo, ancora con qualche particolare da ottimizzare, come il calabrese Dario Gentile, anche lui su Osella PA 2000 ma in versione Honda aspirata. Si delinea un appassionante duello per il primato tra le sportscar Motori Moto tra il trentino Filippo Golin perfettamente a suo agio sulla Osella PA 21 Jrb con motore BMW da 1000 cc, a cui si contrappone il popolese

Vincenzo Ottaviani che sulla Wolf GB 08 Thunder con motore Aprilia, cerca anche l'affermazione tra le biposto di classe 1000. Attenzione al pugliese Giovanni Iasi, che ha trovato buone conferme dalla Osella PA 21 Jrb Suzuki di classe 1.4. Per il gruppo CN è stato il frusinate Alberto Scarafone sulla Osella PA 21 Honda il miglior interprete del tracciato in prova.

Tra le auto coperte immediatamente in primo piano il foggiano Lucio Peruggini, a cui è bastata una sola manche di prove per avere le attese conferme dalla Ferrari 488, soprattutto dalle coperture Avon, anche se il calabrese Rosario Iaquinta si fa minaccioso sulla Lamborghini Huracán, complici esperienza e familiarità col tracciato. Manche unica anche per l'ascolano Alessandro Gabrielli che è fiducioso per l'esito della gara sulla Alfa Romeo 4C Picchio Turbo, con cui duellerà con il diretto avversario, il teramano Marco Gramenzi, anche lui pronto alle salite di gara sulla versione MG 01 Furore Judd della 4C del Biscione. Giuseppe Aragona ha trovato tutto quanto necessario sulla Volkswagen Golf con motore Audi, per proporsi come riferimento in gruppo E1. L'altoatesino Rudi Biccato si è mostrato determinato già in prova sulla rivisitata Mitsubishi Lancer, con cui mira a riprendersi la vetta tricolore di categoria. Il pugliese di Fasano Giovanni Angelini ha disputato solo la seconda salita e l'Honda Civic è stata decisamente efficace, mentre la trentina Gabriella Pedroni su Mitsubishi affila le armi per le salite di gara. Sarà come sempre appassionante seguire le auto da pista del gruppo Racing Start Plus Cup, dove il salernitano Angelo Marino ha trasferito rapidamente sulla Seta Leon curata dall'AC Racing tutti gli efficaci riferimenti che lo hanno portato a vincere la gara nel 2021. Anche Giovanni Loffredo conosce bene la gara che ha disputato sempre sin dal debutto dagli anni '80 ed ora il poliziotto salernitano è pronto a puntare in alto sulla Peugeot 308. Ha affilato le armi Vito Tagliente su Peugeot 308 Gti per agguantare punti ora molto preziosi per il gruppo Racing Start Plus, ma sarà immancabile

il duello tutto pugliese con Giacomo Liuzzi su MINI, al lavoro per rendere più concreta l'auto. Tra le auto di serie della Racing Start, nella categoria turbo benzina fino a 1650 cc il vertice è un fatto pugliese, dove Oronzo Montanaro è stato il miglior interprete di giornata sulla MINI, sebbene l'altro fasanese Angelo Loconte, ha ripreso il giusto ritmo al volante della Peugeot 308 sul tracciato a lui ostico nel 2020. La Tarantina Anna Maria Fumo su MINI Turbodiesel sembra aver prenotato il pieno di punti in RS, mentre tra le RS aspirate voce grossa in casa di Angelo Pio su Citroen Saxo.

Sfide avvincenti annunciate anche per il Campionato Italiano "Le Bicilindriche" dove il campano di Tramonti Francesco Ferrara è stato il miglior interprete del tracciato in prova per il gruppo 5/700, ma minaccioso è il salernitano Pasquale Coppola. Per il gruppo 2/700 prove più proficue per il campano Angelo Matteo Medaglia.

Classifica Gruppi CIVM dopo 8 gare: Assoluta: 1 Faggioli 155; 2 Lombardi 80; 3 Degasperis 74; 4 Caruso 66; 5 Scola 43. "Bicilindriche" Gr. 2: 1 Cuoco 27,5; 2 Mercuri G. 17,5; 3 Guarini 15. Gr 5: 1 Mercuri A. 53,5; 2 Pastore 38; 3 Coppola 37,75.

Racing Start RS: 1 Raffetti 197,5; 2 Cicalese 135,5; 3 Peressutti 129,5. RSTB: 1 Montanaro e Loconte 220; 3 Ammirabile 154; 4 Magdalone 140. Rs Plus Aspirate: 1 Eusebio 156; 2 Perillo 141; 3 Venuti 118. Rs Plus Turbo: 1 Tagliente 270,5; 2 Liuzzi 169; 3 Perillo 109. Rs+ Cup: 1 Marino 188; 2 Loffredo 162,5 3 Cardetti 158. N: 1 Pedroni 187,5; 2 Angelini 165,5; 3 Fusaro 97. A: 1 Nadalini 100,5; 2 Bicciato 70; 3 Adami 61. E1: 1 Aragona 202; 2 Regis 108,5; 3 Micoli 95. E2SH: 1 Gramenzi 232; 2 Gabrielli 154; 3 Ghirardo 107. GT: 1 Peruggini 215; 2 Iaquina 191; 3 Artuso 105. CN: 1 Scarafone 252; 2 Capucci 179; 3 Nivola 92. E2SS: 1 Degasperis 230; 2 Gregori 106,5; 3 Schena 75,75. E2SC: 1 Faggioli 310; 2 Lombardi 214; 3 Caruso 162,5. E2SS-E2SC Motori Moto: 1 Maroni 155; 2 Ferretti 47; Schena 38. Trofeo Under 25: 1 Fazzino

39,5; 2 Leonardi 28; 3 Sertori 25,5. Coppa Dame: 1 Pedroni 190; 2 Fumo 158,75; 3 Broccolini 25.

Calendario CIVM 2022: 8-10 aprile 63^ Coppa Selva di Fasano (BR); 29 aprile-1 maggio 31° Trofeo Lodovico Scarfiotti (MC); 13-15 maggio 26^ Luzzi – Sambucina Trofeo Silvio Molinaro (CS); 27-29 maggio 52^ Verzegnis Sella Chianzutan (UD); 10-12 giugno 51° Trofeo Valecamonica (BS); 24-26 giugno 61^ Coppa Paolino Teodori (AP); 1-3 luglio 2021 71 Trento – Bondone (TN); 15-17 luglio 57 Rieti Terminillo – 55 Coppa Bruno Carotti (RI); 29-31 luglio 48^ Alpe del Nevegal (BL); 12-14 agosto 60^ Cronoscalata Svolte di Popoli (PE); 26-28 agosto 57° Trofeo Luigi Fagioli (PG), coeff. 1,5; 9-11 settembre 64^ Monte Erice (TP), coeff. 1,5; 16-18 settembre 67^ Coppa Nissena (CL), coeff. 1,5.

Rosario Giordano

CONTO ALLA ROVESCIA per la quarantesima edizione

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Spoltore Ensemble. L'apertura con Enzo Avitabile e Toni Servillo

Spoltore, 14 agosto 2022. È tutto pronto per la quarantesima edizione di Spoltore Ensemble che si terrà da martedì 16

agosto a domenica 21 nel cuore del borgo. Largo San Giovanni, come ogni anno, ospiterà gli spettacoli della rassegna di arte e cultura organizzata dal Comune di Spoltore e diretta dal maestro Angelo Valori.

Ad aprire la kermesse, martedì 16 agosto, il concerto di Enzo Avitabile e Peppe Servillo che ripercorreranno in chiave acustica i loro brani più iconici e quelli degli autori a cui gli artisti sono legati. Un viaggio musicale attraverso un percorso fatto di emozioni e di conoscenza di un linguaggio personalissimo ed originale che ha reso i due artisti un riferimento della musica italiana e non solo. Due carriere trentennali, le loro, all'insegna della ricerca continua di innovazione musicale e con uno sguardo sempre attento al sociale, cantando le sofferenze degli ultimi e le loro speranze, che sono le speranze di una grossa parte della popolazione del mondo. Servillo e Avitabile saranno accompagnati, al concerto dell'Ensemble, da Gianluigi Di Fenza, alla chitarra classica, ed Emidio Ausiello, alle percussioni. Lo spettacolo inizierà alle 21.30.

Mercoledì 17 alle ore 21.00 ad aprire la seconda serata del festival, sempre nella centrale Arena di Largo San Giovanni, AMARCORD, L'alba dello Spoltore Ensemble con William Zola. A seguire (22.15) ci sarà il monologo teatrale scritto e interpretato da Walter Nanni "Costa discordia. L'Africa e l'emigrazione come non ve l'hanno mai raccontata", uno straordinario e appassionante racconto di un viaggio dentro il cuore del Senegal, attraverso le parole e la testimonianza dell'attore e regista italiano che, con il suo consueto stile ironico, umoristico e comunicativo, racconta l'Africa e i suoi fenomeni migratori, smontando mille luoghi comuni, con una interpretazione a metà tra la satira e il teatro civile. Le musiche sono di Enrico Melozzi.

Giovedì 18 agosto alle 21.30 andrà in scena "Vita, morte e miracoli di Bonfiglio Liborio", una lettura particolare del romanzo di Remo Rapino, vincitore del premio Campiello 2020, a

cura della Compagnia Teatrale Ennio Flaiano, del FLA Festival di libri e altre cose e del Conservatorio di musica Alfredo Casella dell'Aquila. Lo spettacolo, firmato dalla regia di Rossella Mattioli e con le musiche di Paolo Rosato, verrà interpretato dall'autore Remo Rapino, dalla voce narrante dell'attrice Rossella Mattioli e dalla fisarmonica di Dario Flammini. Nella rappresentazione si ripercorrerà la vita di Liborio Bonfiglio, protagonista del fortunato romanzo, che si aggira strambo e irregolare sui lastroni di basalto di un paese che non viene mai nominato. Sarà la musica di una fisarmonica, composta per l'occasione, ad accompagnare Liborio in questo incontro a lui dedicato, e in cui questo originale personaggio si presenterà al pubblico, anche sulla scena, da punti di vista diversi, con focalizzazioni – narrativamente parlando – differenti, che assumeranno toni e colori vari.

Il festival proseguirà con l'esclusivo live Morgan meets Angelo Valori & Medit Orchestra (venerdì 19 agosto), il concerto di Tosca, Morabeza d'estate (sabato 20), e lo spettacolo Les enfants terribles, a cura di Guardiagrele Opera (domenica 21).

I biglietti per gli spettacoli sono acquistabili on line sul circuito CiaoTickets e alla biglietteria di Largo San Giovanni, prima di ogni evento.

Il centro storico, per l'intera durata dell'evento, sarà Città Palcoscenico con attori e musicisti che daranno vita a show di arte varia per le vie del borgo. Inoltre, tutti i giorni del festival, alle ore 18.00, si potrà visitare la Spoltore nascosta, iniziativa organizzata dalla Pro Loco Spoltore Terra dei 5 borghi, alla quale si potrà partecipare recandosi all'infopoint turistico di piazza D'Albenzio.

E poi Dimore Ensemble, iniziativa organizzata da I colori del territorio a cura di Edgardo Cotellucci e Marie Jenie Rossi, che permetterà di visitare i luoghi identitari della città tra spazi pubblici e dimore private che saranno aperte al pubblico

per l'occasione.

Infine, il centro storico si arricchirà di Percorsi di fotografie, tre mostre fotografiche (“Quando non c’era il selfie. Il fotografo di paese, testimone del tempo e artista” di Tonino Di Venanzio c/o Cripta Chiesa San Panfilo entro le Mura, “Io credo. Volti e Voci della spiritualità” di Mauro Vitale c/o Ex Antico Forno, Via dei Calderai 37 e “Passione fotografia. Libertà di esprimersi” dei fotografi Aternum c/o Biblioteca comunale di Spoltore Via Dietro le Mura 10) organizzate da La Centenaria a cura di Andrea Morelli e Aternum fotoamatori abruzzesi.

Barbara Del Fallo

AL LAVORO per la riapertura delle terme

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Le nostre proposte per tutelare la principale attrattiva di Caramanico

Caramanico Terme, 14 agosto 2022. Siamo tornati a Caramanico, dove la comunità locale attende risposte concrete sul futuro delle terme, chiuse ormai da anni a causa del fallimento dell'ex concessionaria. Malgrado gli impegni assunti a suo tempo, la Giunta Regionale continua a dare prova di inerzia,

rinviano incomprensibilmente l'adozione delle scelte che potrebbero consentire un rapido ripristino dell'erogazione dei servizi termali e la valorizzazione dello stabilimento.

Giorni fa, nella sala consiliare del Comune di Caramanico, il presidente della Regione Marco Marsilio ha annunciato la pubblicazione, dopo l'estate, del bando per la vendita all'asta della struttura termale, ma nulla ha detto sulle scelte in merito alla concessione dell'acqua né tantomeno sulle relative tempistiche. Occorre capire come rendere appetibile la vendita dello stabilimento, che i liquidatori dovranno perfezionare entro l'autunno, al fine di riattivare in tempi brevi lo sfruttamento della risorsa idrica termale, scongiurando altresì il rischio di compromettere la qualità delle acque, che necessitano di un deflusso costante.

Registriamo che l'attuale Governo Regionale non ha prodotto alcun strumento normativo funzionale allo scopo, un tradimento dell'intero comprensorio della Maiella a cui non intendiamo sottostare, ed è proprio per questo che ci siamo recati nuovamente a Caramanico.

Abbiamo organizzato un primo incontro per iniziare a lavorare, assieme al gruppo Uniti per Caramanico e l'ex sindaco Mario Mazzocca, ad un testo unico che possa racchiudere le proposte sui ristori per 1 milione di euro al settore turistico-ricettivo compromesso dalla chiusura delle Terme (emendamento che abbiamo già presentato nell'ultimo Consiglio regionale) e una proposta articolata per lo sviluppo del termalismo abruzzese finalizzata a rilanciare Caramanico come "Terra di benessere" per uno stanziamento triennale complessivo di 3 milioni. Inoltre, stiamo valutando con esperti del settore se sia possibile una modifica della legge regionale n. 15/2002 che consenta specificamente di tutelare la principale attrattiva del comune e dell'intera area della Maiella, ovvero la funzionalità delle terme.

Intendiamo infine verificare la questione relativa alla

piscina termale pubblica, la cui realizzazione all'interno del parco termale era stata deliberata nell'aprile del 2017 dalla precedente Giunta D'Alfonso e approvata successivamente dalla Giunta Comunale. Pur essendo stati appaltati da due anni e mezzo, ad oggi i lavori non risultano avviati. Nei prossimi giorni chiederemo conto dello stato della procedura, delle ragioni per cui i lavori sono fermi, e cercheremo di capire se il finanziamento regionale è ancora in essere.

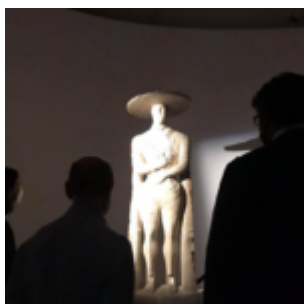
Antonio Blasioli

Silvio Paolucci

Consiglieri PD Regione Abruzzo

MUSEI NAZIONALI APERTI per il fine settimana e a Ferragosto

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Così per tutta l'estate grazie all'intesa Comune-Direzione che consente l'utilizzo dei percettori di reddito di cittadinanza

Chieti, 14 agosto 2022. “Grazie alla sinergia fra Comune e Direzione regionale dei Musei, resteranno aperti sia nel fine settimana, sia nel giorno di Ferragosto i due musei archeologici nazionali presenti a Chieti”, annunciano il sindaco Diego Ferrara e il vicesindaco e assessore alla

Cultura e Turismo Paolo De Cesare.

“Un’intesa positiva, che abbiamo siglato perché le esposizioni riaprissero dopo il covid e che produce benefici effetti sull’offerta culturale della città anche in quest’occasione – ribadiscono sindaco e vicesindaco – Infatti, attraverso questa sinergia, inedita nei rapporti fra Enti, abbiamo reso possibile il potenziamento del personale con l’utilizzo dei percettori di reddito di cittadinanza, pratica che la nostra Amministrazione ha adottato da subito anche su altri settori.

Conosciamo bene la difficoltà che le istituzioni culturali vivono per l’esiguità del personale, soprattutto dopo due anni durissimi di pandemia, con questa pratica abbiamo dato una risposta importante che una città storica deve dare, peraltro consentendo a tante persone appassionate di cultura, o con un bagaglio tale da poter essere di supporto al personale dei due musei, di mettersi a servizio della comunità. Così quest’estate e anche per Ferragosto, i turisti possono avere a disposizione il Museo nazionale de La Civitella dalle ore 9 alle 19, aperto con orario continuato, mentre Villa Frigerj sarà aperto dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 19, con un piccolo stop per l’ora di pranzo.

Questo, in un momento particolarmente felice per il turismo cittadino, che per presenze nelle strutture ricettive del nostro territorio, nei locali e anche nei musei, è davvero esploso con una tendenza in crescita progressiva, confermando l’enorme potenziale della città, su cui stiamo lavorando. La nostra intenzione è quella di mettere in rete tutto il patrimonio artistico, storico e culturale, oggi in parte anche interessato da lavori di riqualificazione, come le Terme romane, perché la nostra sia una meta consolidata per turisti e anche abruzzesi e affinché la bellezza e la storia di Chieti, diventino più conosciute dentro e fuori regione”.

SAN VALENTINO, la città della musica d'organo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Il 14 e 15 agosto doppio appuntamento nel Duomo con i concerti barocchi

San Valentino in Abruzzo Citeriore, 14 agosto 2022. San Valentino, capitale della musica d'organo. Domenica 14 e lunedì 15 agosto, il piccolo borgo ai piedi della Majella torna protagonista della musica barocca con un doppio appuntamento concertistico, in programma nel Duomo e organizzato dall'associazione Amici del Museo.

Domenica 14 agosto alle 18,30 il gruppo Ensemble Labirinto Armonico presenta Il Flauto Virtuoso, concerti per traversiere e archi. Con Pierluigi Mencattini, violino barocco, compongono il gruppo Adriano Meggetto, traversiere, Giovanni Rota, violino barocco, Gregory Coniglio, violone e Stefania Di Giuseppe al cembalo.

Lunedì 15 agosto, nel giorno della Festa dell'Assunta, alle 19 sempre nel Duomo, Andrea Panfili organista di Roma, presenterà il proprio programma barocco con musiche di Storace, Corelli, Casali, Valeri e Anonimo romano.

Quest'ultimo concerto sarà eseguito con uno strumento originale del 1700, di scuola napoletana, originariamente

collocato nella Chiesa di Sant'Antonio e dopo il sisma del 2009, trasferito nel Duomo, dove da allora si organizzano concerti per organo.

Andrea Panfili si è diplomato in pianoforte presso il Conservatorio "Alfredo Casella" dell'Aquila. Appassionato e studioso di organi antichi, nel 2007 si è laureato in Didattica strumentale presso il Conservatorio "L. Refice" di Frosinone ed è autore di numerosi studi monografici sulla musica barocca.

I concerti sono organizzati nell'ambito del progetto per il recupero degli organi antichi presenti nelle chiese di San Valentino, in collaborazione con il Comune e la Parrocchia. Un progetto nato oltre dieci anni fa, che intende restaurare e recuperare i quattro organi antichi a canne, di cui il paese detiene una specie di primato nazionale, avendo conservato miracolosamente due organi del Seicento-Settecento e due risalenti ai primissimi anni dell'Ottocento, tutti integri e recuperabili.

Grazie al contributo della Fondazione Cultura e Arte, ente strumentale della Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale presieduta dal Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele di Roma, il progetto è finalmente decollato, sostenuto da un contributo regionale, sollecitato dal consigliere Antonio Blasioli.

In questi mesi inoltre si sta restaurando anche l'organo più importante presente in paese, quello del Duomo, attribuito a Tommaso Cefalo, datato metà del Settecento, trasportato nella bottega di Michel Formentelli di Camerino, uno dei più importanti e sensibili organari, specializzato nel restauro storico di questi importanti strumenti musicali.

Con il recupero degli altri due organi, quello della chiesa di San Nicola, in corso, e quello di San Donato, si farà di San Valentino un importante riferimento della musica organistica italiana e europea, grazie a una rassegna internazionale annuale e all'istituzione di una Scuola estiva per giovani

musicisti.

I LUOGHI DEL DECORO, il diurno della vergogna

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



DimENTICATI e relegati all'attenzione effimera, i servizi sanitari sono sempre i primi baluardi del decoro, della dignità e soprattutto della civiltà di un popolo.

Ortona, 13 agosto 2022. Qualche giorno fa, richiamati da una conferenza stampa in città, abbiamo avuto modo di intrattenerci con amici locali nei luoghi del centro. Tanta gente lungo il corso, bancarelle dappertutto; dai giardinetti dell'Eden fino al castello aragonese una dinamica umana frenetica, per un periodo carico di avvenimenti che si susseguono vorticosamente: Ortona città viva, pronta ai grandi eventi, preparata all'accoglienza si direbbe ad occhio ed alla prima sensazione.

Un bisogno, la ricerca di un luogo di servizio, un bagno ed ecco il diurno; ad Ortona c'è un diurno. Un luogo utile, necessario, anzi vitale per il popolo che vive.

Per un popolo civile, educato e ben disposto all'accoglienza, oltremodo in un momento sanitario così delicato, il diurno rappresenta il proprio vanto; oseremo dire il fiore

all'occhiello: l'immagine recondita che può chiarire ogni dubbio sulla tipologia di modello amministrativo che gestisce la cosa pubblica.

Non possiamo infierire mostrando cosa abbiamo fotografato; l'immagine che si è aperta comunque, accedendo al servizio, la vogliamo solo commentare cercando di descrivere i classici olezzi irrespirabili di escrementi sui sanitari, dei liquami sparsi, degli impianti limitati o forse guasti e sporczia varia a terra e sui muri.

Possiamo comunque segnalare alle autorità, che gestiscono il servizio, la necessità e l'urgenza di un pronto intervento sanificante, di una pulizia profonda e di eseguire le dovute ed eventuali riparazioni; e questo per le ovvie regole sanitarie. L'opportunità di una sorveglianza continua, di questi delicati luoghi di servizio, è oltremodo da prendere nella dovuta considerazione, così come anche il vantaggio che la comunità potrebbe garantirsi con un'attenzione maggiore verso queste tipologie di servizio ed accoglienza, spesso dimenticate, ma baluardi certi del decoro, della dignità e soprattutto della civiltà di un popolo.

NM

FERRAGOSTO tinto di blu

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Grande festa per la 21^ bandiera blu

Fossacesia, 13 agosto 2022. L'Amministrazione Comunale di Fossacesia, nell'ambito del cartellone degli eventi estivi Bellestate 2022, organizza la manifestazione "Il Ferragosto più Blu" per celebrare insieme a cittadini e turisti la Bandiera Blu, il prestigioso riconoscimento assegnato per il 21^ anno consecutivo a Fossacesia.

Gli eventi prenderanno il via alle ore 5 del mattino del 15 agosto, sulla spiaggia libera davanti la vecchia stazione ferroviaria, con il concerto sax all'Alba d'autore by Elpidio Tornese. Alle 18, in diverse zone del Lungomare, protagonisti gli Overnova, giovani artisti di strada che coinvolgeranno fino alla mezzanotte il pubblico, proponendo un repertorio tra brani rock, di musica leggera e pop. La kermesse si concluderà alle ore 24, con lo sparo di fuochi pirotecnici a mare, nel tratto di spiaggia antistante il Baya Verde.

"La Festa della Bandiera Blu per Fossacesia è ormai diventata una piacevole ricorrenza – afferma il Sindaco, Enrico Di Giuseppantonio -, frutto di un risultato collettivo. Il vessillo della Fondazione per l'Educazione Ambientale (FEE) è una certificazione di qualità di tutta la nostra accoglienza ed ogni anno è sempre più difficile ottenerla. I requisiti vengono controllati minuziosamente e se ne aggiungono di nuovi. Per questo tutta la città deve essere fiera di questo riconoscimento al quale tutti concorrono per una Fossacesia città pulita e ordinata nel solco della sostenibilità. La Bandiera Blu è una proclamazione importante. Chi viene qui trova qualità: nell'accoglienza, nel mare dichiarato eccellente dall'Arta, dalla Regione e dal Ministero della Salute che pubblica i dati; nelle attività commerciali e balneari; nei servizi pubblici; nella vigilanza e pulizia delle spiagge libere".

Dal canto suo, l'assessore alla Cultura e agli Eventi, Maura Sgrignuoli sottolinea come "questo ventunesimo vessillo blu

conferisce ancor più lustro alla nostra Fossacesia andava festeggiato con una manifestazione ad hoc che potesse coinvolgere l'intera cittadinanza e i turisti. Abbiamo organizzato questa festa davvero con grande entusiasmo, consapevoli dell'importanza di questo riconoscimento per il nostro territorio". Nella presentazione della festa il sindaco e l'assessore sottolineano: "ogni evento di rilievo come la Bandiera blu, legata al rispetto per la natura si riversa positivamente su Fossacesia, città che si contraddistingue per la promozione della cultura dell'ambiente e relativa tutela".

PESCARA FLUTE FESTIVAL 2022. Successo della III edizione

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Professionalità, passione e musica a tutto tondo

Pescara, 13 agosto 2022. Si è concluso con grande successo il "Pescara FLUTE Festival" 2022, che ha fatto registrare la partecipazione di un numeroso pubblico in tutti i concerti proposti.

Il festival si è svolto dal 29 luglio al 3 agosto (il 29 e il 30 luglio nel Conservatorio "Luisa d'Annunzio" di Pescara e dal 31 luglio al 3 agosto presso l'Aurum – La fabbrica delle idee, di Pescara); è stato organizzato dall'Associazione "Il Canto del Vento", con la direzione artistica del M° Marco

Felicioni, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Pescara, con il patrocinio del Conservatorio "Luisa d'Annunzio" di Pescara e della Presidenza del Consiglio Regionale Abruzzo.

"È stata una straordinaria edizione, che ha raddoppiato la sua durata – ha sottolineato il direttore artistico Marco Felicioni – passando da tre a sei giorni, con la partecipazione di oltre 20 artisti e concertisti di profilo internazionale, prime parti delle più importanti orchestre italiane e straniere. Abbiamo voluto mettere particolarmente in evidenza l'orgoglio italiano, con la presenza dei vincitori dei più importanti concorsi internazionali a livello mondiale: Mario Bruno e Alberto Navarra.

Ospiti, inoltre, i più importanti solisti e personaggi della didattica musicale ed internazionale, come Andrea Oliva, Nicola Mazzanti e Geoff Warren. Nel corso del festival si sono esibiti giovani solisti e ben due orchestre di flauti, la "Pescara Flute Orchestra" e "I Flauti di Toscanini", ambedue dirette dal M. Paolo Totti e formate rispettivamente da circa 40 elementi (studenti e professionisti), provenienti da tutt'Italia".

L'assessore alla Cultura del Comune di Pescara, Maria Rita Carota, ha aggiunto: "Grazie al Maestro Felicioni, che con il suo staff ha organizzato una vera 'immersione' nel mondo del flauto, a fini culturali, educativi e formativi. Un festival ricco di occasioni di conoscenza e di crescita professionale, alla ricerca di conferme e di giovani talenti, in un mix di cultura, formazione e inclusione. Grazie ancora al direttore artistico che, con professionalità e passione, promuove la musica a tutto tondo. Sottolineo con soddisfazione", ha aggiunto l'Assessore alla Cultura, "la sensibilità dell'Associazione **IL Canto del Vento** e del suo Presidente, che hanno accolto il mio particolare invito a coinvolgere gratuitamente ragazzi con difficoltà familiari, con una promozione culturale che fa onore all'associazione."

Non solo concerti nel programma del festival, che ha previsto varie attività, come interessanti ed importanti convegni, workshop curati da accreditati esperti; presentazioni di libri, esposizioni di strumenti e mostra della più grande collezione italiana di flauti storici ed etnici. Tra le esecuzioni di opere in prima esecuzione assoluta, spicca la commissione da parte del Pescara FLUTE Festival al M. Andrea Manzoli, con l'esecuzione di una sua composizione eseguita dal Pescara Flute Quartet.

Il Maestro Felicioni, nella serata finale ha ringraziato gli enti pubblici e privati grazie ai quali si è potuto realizzare il festival: i partner istituzionali, le aziende Ausonia e la Tenuta Basone, la Farmacia Greco, la Briccialdi Flautitalia, tutto lo staff formato da Stefano Circeo, Francesca Felicioni, Fulvio Ferrara, Ornella Koka e Marialice Torriero, ed in particolare il collega e amico Stefano Mammarella, che ha curato la segreteria artistica. Felicioni ha infine aggiunto: "Il nostro festival è una manifestazione che punta sulla musica, sulla cultura e sul sociale. Abbiamo previsto il conferimento di due Borse di studio "Premio Angelo Persichilli" assegnate a Cecilia Bonaventura e a Mario D'Arcangelo; sono stati assegnati inoltre due buoni offerti dalla Vigormusic – Edizioni Musicali a Francesco Bellomo e a Valeria Di Pietro.

Apprezzamenti entusiastici anche dalla Presidente della Commissione Cultura del Comune di Pescara, Manuela Peschi, che ha dichiarato: "È un Festival molto apprezzato ed importante per la città di Pescara, nato nel 2020, in piena pandemia, partito in un periodo molto complicato e che oggi rappresenta davvero un momento di rinascita. Un plauso allo staff del Pescara FLUTE Festival e al suo direttore artistico, per essere riusciti a portarlo avanti nonostante le difficoltà. Rivolgo loro un sincero augurio nel poter avere sempre più successo e partecipazione".

LA CHIETI CALCIO Femminile per la B

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Pronta a partire per dare la caccia nuovamente alla promozione di W. Centurione

Chieti, 13 agosto 2022. La società nero verde del presidente Tommaso Gubbiotti è pronta a partire per dare la caccia nuovamente alla promozione in serie B mancata lo scorso campionato per soli due punti dopo che la compagine teatina è stata in testa per quasi tutto il campionato. L'11 settembre è la data del debutto stagionale in casa contro il Woman Matera Città Sassi. La partita si disputerà al **Di Pietrantonio** di Lettomanoppello.

La rosa allestita comprende tante conferme e nuovi arrivi, gli innesti necessari a creare il giusto mix fra giocatrici esperte e giovani di ottime prospettive. Su tutte spicca un nome, anzi un cognome d'arte quello di Silvia, sorella dell'ex capitano della Juventus Giorgio Chiellini, lo scorso anno a Crotone.

Un paio di anni fa il Livorno l'ha riportata in Italia dalla Spagna dove ha giocato per quattro anni. Dunque un mercato per grosse ambizioni: tocca ancora una volta al tecnico Lello Di Camillo guidare il Chieti femminile verso il traguardo della

serie cadetta coadiuvato dal lavoro dall'intramontabile Gianluca Pacchiarotti (ex portiere professionista che ha militato nel Pescara calcio) preparatore dei portieri e Fabrizio de Marco preparatore atletico. A completare lo staff tecnico il massaggiatore Carlo Maccarone.

Lo staff dirigenziale che accompagnerà in questa ennesima avventura sportiva il Presidente Tommaso Gubbiotti è composto dal vice Presidente Vincenzo De Vincentiis (che ricoprirà anche il ruolo di allenatore in seconda di Mister Di Camillo in prima squadra) dai dirigenti accompagnatori Remo Di Pasquale e Vinicio Torsellini e dal dirigente e addetto stampa Piero Vittoria.

MONDIALI CATAMARANI NACRA 15 sul Garda

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Tra i partecipanti due equipaggi di Pescara del Circolo Velico Svagamente

Pescara, 13 agosto 2022. Anche due abruzzesi tra i 60 equipaggi provenienti da tutto il mondo, per il titolo di Campione Mondiale Nacra 15 under 18, carena propedeutica del Foil Olimpico. Sono le giovani coppie di velisti Enrica Morelli, Stefano Troiano e Vincenzo Sebastiani, Maria Sofia Rubino. Entrambi gli equipaggi sono legati al Circolo Velico

Svagamente di Pescara diretto dall'istruttore federale Mauro Di Felicianantonio. Quest'anno si sono ritrovati tutti sul Lago di Garda, per 5 giorni di regate; dall'undici al quindici agosto.

Tra i coach anche Dean Barker, lo skipper vincitore nel 2000 con Emirates Team New Zealand dell'America's Cup contro Luna Rossa, reduce dal varo di BoatZero di Alinghi Red Bull Racing. Barker seguirà la figlia Mia in regata, per la Nuova Zelanda.

Gli equipaggi convocati e legati al tricolore italiano sono in tutto dieci. Il Nacra 15 è il catamarano giovanile propedeutico per l'olimpico Nacra 17, con cui l'Italia a vinto le Olimpiadi di Tokyo 2020; l'equipaggio era formato da Ruggero Tita e Caterina Banti.

Un multiscafo con alte prestazioni; in regata è molto spettacolare per i suoi voli. I ragazzi si sfideranno per aggiudicarsi il titolo iridato, vinto lo scorso anno a La Grande Motte, in Francia, dall'equipaggio svizzero Axel Grandjean, Noémie Fehlmann, nella categoria Under 19 e dai francesi Youen Champs, Gwilherm Cadic, fra gli Under 16.

DOMANI SERA c'è Crytical

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Il giovane cantante abruzzese concorrente della trasmissione Amici

Villa Santa Maria, 13 agosto 2022. Domani sera, 14 agosto, a Villa Santa Maria si esibirà Crytical, il giovane cantante abruzzese che ha partecipato alla trasmissione televisiva Amici condotta da Maria De Filippi. L'esibizione si inserisce nell'ambito dell'evento Moda sotto le stelle che si terrà nel piazzale Madonna in Basilica, alle ore 21.30. Francesco Paone, in arte Crytical, è da sempre appassionato di musica e studia al Liceo Musicale di Pescara. Il rapper, amante anche del freestyle, ha pubblicato un album dal titolo Sangue Nero insieme a Gabrix e Khryme. Tra le sue prime canzoni Scorie, Pescara d'Inverno, Intro (Sangue Nero), Pari e Dispari, NahNahNah, Siponto d'Autunno, Cos'è Stato? Ad Amici, invece, ha presentato l'inedito Casa Mia e Le Mie Parole Sono Armi.

Una serata, quella di domani, all'insegna di musica e moda che si inserisce nel ricco cartellone di eventi proposti questa estate dal Comune.

L'ingresso è gratuito.

Barbara Del Fallo

GRANDE COLLETTA di foraggio

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



A favore degli allevatori colpiti da incendio

L'Aquila, 12 agosto 2022. Prosegue l'azione di solidarietà,

coordinata dall'Amministrazione separata degli usi civici (Asbuc) di Paganica e San Gregorio, a favore delle attività economiche che hanno subito ingenti danni a causa dell'incendio che si è scatenato il 24 luglio in località L'Ortera di Paganica, frazione de L'Aquila.

Oltre alla raccolta fondi l'Asbuc, di cui è presidente Nando Galletti, ha organizzato per sabato 20 agosto e domenica 21 agosto una grande colletta di foraggio per gli animali delle attività zootecniche colpite dall'incendio: gli agricoltori e allevatori solidali potranno depositare presso le aie di Sant'Antonio, erba medica, fieno ed orzo.

Un grande aiuto concreto, visto che le fiamme hanno distrutto i mezzi per raccogliere il foraggio e per dissodare la terra per le prossime semine, ed anche il foraggio derivante dal primo raccolto.

Parallelamente sarà possibile continuare ad effettuare donazioni in denaro, direttamente sul conto corrente aperto per questa specifica raccolta indicando, nella causale "Un aiuto per l'incendio" (iban: IT 96 K 08327 03603 000000003557)

L'Asbuc rende poi noto che da domenica 14 agosto al 21 agosto i banchetti per la raccolta fondi resteranno chiusi per un periodo di riposo dei volontari, per poi riprendere l'attività a pieno regime, ovvero dalle ore 18 alle 20, presso il Centro Civico nella villa di Paganica, e le domeniche mattina, dalle 9 alle 13, presso il banchetto del comitato nel piazzale della chiesa degli Angeli Custodi di via San Giustino. E ancora il sabato mattina dalle ore 9 alle 13, presso il banchetto del comitato davanti al Monumento ai Caduti in Piazza della Concezione in Paganica. Infine, si potrà fare l'offerta nei bussolotti presso alcuni bar e attività commerciali di Paganica e dintorni.

RIAPRE AL CULTO la chiesa di San Rocco

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Guardia Vomano, 14 agosto 2022, Santa Messa delle ore 11:30

Teramo, 12 agosto 2022. Dopo sei anni di chiusura, per i danni del sisma, riapre al culto, nel giorno di domenica 14 agosto, con la Santa Messa delle ore 11:30 presieduta dal vescovo della Diocesi di Teramo Atri, S. E. Mons. Lorenzo Leuzzi, la chiesa parrocchiale di Guardia Vomano. I lavori sono stati fortemente voluti dal vescovo e dal sindaco di Notaresco per riconsegnare alla comunità il luogo di culto.

«La riapertura di una chiesa è sempre un momento importante per la vita di una comunità, segno di ripartenza e di un rinnovato impegno di evangelizzazione» commenta con soddisfazione Monsignor Leuzzi.

I lavori sono stati completati dalla ditta Alba restauri S.r.l. di Atri sotto la guida e supervisione dell'Ufficio Tecnico della diocesi e della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di L'Aquila e Teramo guidata dall'Arch. Cristina Collettini.

La celebrazione di domenica 14 agosto sarà il momento culminante dei solenni festeggiamenti in onore del Santo Patrono della frazione notareschina, che per quattro giorni –

il 12, 13, 14 e il 16 agosto (festività di San Rocco) verrà animata da un ricco programma di eventi religiosi e civili. Oltre la Santa Messa della riapertura, nel giorno seguente di lunedì 15, solennità dell'Assunzione di Maria Vergine – si celebrerà la Messa alle ore 10:00 in Pianura di Notaresco e alle ore 11:30 in San Rocco; martedì 16 agosto, ricorrenza del Santo, sono previste altre due Sante Messe, entrambe in San Rocco. Una alle ore 11:30 e una alle ore 19:00 con la processione per le vie della contrada e i fuochi d'artificio.

PRODUTTIVITÀ Asl Teramo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Da rivalutare la performance in base alle condizioni di lavoro nei reparti in situazioni di disagio lavorativo

Teramo, 12 agosto 2022. “Siamo soddisfatti che l’Asl di Teramo quest’anno paghi la produttività in un periodo in cui non vi sono altri benefit contrattuali e anche in anticipo rispetto a quanto avvenuto negli ultimi anni. Tuttavia, non possiamo non rilevare come il calcolo degli obiettivi di budget raggiunti abbia, al momento, penalizzato proprio i reparti che sono maggiormente a contatto con l’utenza, a partire dai pronto soccorso”. È quanto dichiara Guevar Maselli, segretario aziendale dell’Anaa Assomed per l’Asl di Teramo in riferimento alla delibera aziendale 1471 sulla retribuzione di risultato 2021 e al conseguente pagamento di quote del salario

accessorio al personale dipendente.

“Oltre all’obiettivo prefissato, occorre considerare – sottolinea Maselli – le condizioni di lavoro in cui determinati attori della salute si trovano ad operare. Dopo il lungo periodo contrassegnato dalla pandemia e mentre ancora siamo in emergenza, è indispensabile ricostruire quel rapporto di fiducia e di soddisfazione tra azienda e lavoratori per scongiurare la fuga dei medici proprio dalle aree le cui le condizioni di lavoro risultano gravate da disagio e carenza di personale. Non per niente si discute in ambito nazionale sulla possibilità di prevedere per tali situazioni un apposito fondo di indennità nel nuovo contratto collettivo. Il problema è sicuramente a monte dell’attuale valutazione e risiede nella modalità con cui sono stati in precedenza fissati gli obiettivi da raggiungere. Può accadere, soprattutto nel campo clinico, che alzando l’asticella degli obiettivi e dei progetti non si riesca, anche con il completo impegno di tutta l’equipe, a conseguire il 100% di quanto programmato a causa di sopraggiunte situazioni sfavorevoli come, ad esempio, accade nel caso di carenza di organico”.

“Sarebbe opportuno – afferma il segretario aziendale – che i direttori delle unità operative coinvolte da tali situazioni comunichino tali problematiche alla Asl al fine di consentire le correzioni del caso. Sulla stessa linea sarebbe una contraddizione in termini il fatto che l’Asl di Teramo riconosca il pieno raggiungimento degli obiettivi alla dirigenza amministrativa, necessaria al buon funzionamento delle unità operative cliniche, in assenza di un medesimo livello di conseguimento da parte delle unità operative che direttamente erogano i servizi a cui la stessa azienda è preposta”.

L'IZS LABORATORIO DI RIFERIMENTO dell'Unione Europea per la Rift Valley Fever

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Presentato in conferenza stampa nella sede della Regione Abruzzo di Pescara l'ennesimo riconoscimento internazionale che premia il lavoro dell'Istituto sullo studio delle malattie trasmissibili all'uomo

Teramo, 12 agosto 2022. A febbraio 2022 il Ministero della Salute italiano ha presentato la candidatura dell'IZS di Teramo a Laboratorio di Riferimento dell'Unione Europea (EURL) per la Rift Valley Fever, in risposta al bando di selezione internazionale a cui sono stati invitati a partecipare tutti gli Stati membri della UE. La Direzione Generale per la Salute e la Sicurezza Alimentare della Commissione Europea ha valutato i dossier pervenuti e, i primi di agosto, ha comunicato al Ministero la nomina dell'IZS di Teramo.

“È nostra intenzione presentare alla riunione del Comitato permanente per le piante, gli animali, gli alimenti e i mangimi del 20-21 ottobre 2022 una bozza di regolamento di attuazione della Commissione che designa l'Istituto Zooprofilattico Sperimentale dell'Abruzzo e del Molise 'G. Caporale' come EURL per Rift Valley Fever a far data dal 1° gennaio 2023”, si legge nella nota della CE inviata al Chief

Veterinary Officer – CVO italiano del Ministero della Salute, Pierdavide Lecchini.

“Questo importante riconoscimento arrivato dall’Unione Europea premia il lavoro che svolgiamo da molti anni nello studio, nel monitoraggio e nel contrasto delle cosiddette malattie esotiche degli animali che, come nel caso della Rift Valley Fever, possono essere trasmesse all’uomo: la malattia non è presente in Europa ma sta risalendo per tutto il continente africano, quindi dobbiamo farci trovare pronti nel caso in cui dovesse arrivare da noi” – ha dichiarato il DG dell’IZS di Teramo, Nicola D’Alterio, nel corso della conferenza stampa che si è tenuta questa mattina nella sede pescarese della Regione Abruzzo – “la Rift Valley Fever l’abbiamo studiata in Africa, apprendendo sul campo e contestualmente supportando i Servizi Veterinari di quei Paesi ad esempio per quanto riguarda gli aspetti diagnostici ed epidemiologici. A giugno di quest’anno – ha aggiunto il Direttore D’Alterio – è terminato un ciclo formativo in modalità eLearning sulla Rift Valley Fever che abbiamo organizzato per formare i professionisti sanitari del nostro Paese sulla storia della malattia, sulle sue implicazioni sanitarie ed economiche, sulla sua patogenesi, nonché sulla distribuzione geografica, la trasmissione, gli ospiti ricettivi, i serbatoi, i vettori e i fattori che ne favoriscono la diffusione: tutto questo ai fini della prevenzione e del controllo. La formazione è stata estesa anche sul piano internazionale”.

CHE COS’È LA RIFT VALLEY FEVER?

La Rift Valley Fever, o Febbre della Valle del Rift, è una importante zoonosi trasmessa da zanzare che colpisce alcuni animali (come bufali, cammelli, bovini, capre e pecore) e l’uomo.

La malattia è stata segnalata per la prima volta nel 1931 nella grande Vallata del Rift, Kenya, da allora è endemica in alcune aree dell’Africa sub-sahariana e della penisola

arabica. A tutt'oggi la Rift Valley Fever non è mai stata rilevata in Europa, anche se il suo raggio d'azione si sta allargando e bisogna tenere alta l'attenzione. A causa dei cambiamenti climatici, l'habitat naturale di alcune specie di zanzare in grado di trasmettere il virus si sta tuttavia espandendo e la globalizzazione potrebbe portare insetti infetti in aree dove non sta circolando il virus.

L'infezione umana è poco frequente, nondimeno l'uomo può infettarsi tramite contatto diretto o indiretto con sangue o organi di animali infetti. Contatto che può verificarsi durante il trattamento terapeutico, l'assistenza al parto o la macellazione di animali infetti, l'eliminazione di carcasse o feti. Per questi motivi allevatori, pastori, macellai e veterinari sono considerati categorie professionali a rischio. L'infezione può essere contratta anche a seguito di punture di zanzare infette. I sintomi della malattia comprendono febbre, dolori muscolari, mal di testa, fino a perdita della vista, infezioni del cervello ed emorragie.

Manuel Graziani

IZS dell'Abruzzo e del Molise

**RIQUALIFICATA LA STRADA che
conduce al Rifugio Pomilio.**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Vanto di Provincia e centrosinistra, le terrazze d'Abruzzo sono di nuovo raggiungibili in sicurezza

Pescara, 12 agosto 2022. Questa mattina ci siamo recati presso il Rifugio Bruno Pomilio per verificare la messa in sicurezza della strada provinciale 614 – La Maielletta, con particolare riferimento agli ultimi tre chilometri (dal km 15+800 al km 18+900) che conducono alla nota struttura ricettiva di Rapino.

Abbiamo rilevato il rifacimento del manto stradale e l'installazione di moderni guardrail a tripla onda. Interventi, da noi sollecitati poco più di un anno fa mediante un'interpellanza rivolta alla Regione Abruzzo e realizzati in tempi rapidi dalla Provincia di Chieti, che dovrebbero garantire un concreto ridimensionamento del periodo di interdizione al traffico veicolare nel corso della stagione invernale.

Turisti e avventori hanno accolto con estrema soddisfazione la riqualificazione, d'altronde l'asse viario ricopre un'importanza strategica sostanziale. Dal Rifugio Pomilio, punto di riferimento per gli appassionati che intendono raggiungere il Blockhaus e la zona sommitale della Maiella, si snodano infatti alcuni dei più suggestivi itinerari escursionistici e ciclabili d'Abruzzo, accessibili anche alle persone con disabilità, e dunque sinonimo di turismo inclusivo e sostenibile.

Un lavoro atteso da tempo, frutto dell'impegno del centrosinistra e della sinergia con il presidente provinciale Francesco Menna, al quale vanno i nostri ringraziamenti. Continueremo ad approfondire la vicenda allo scopo di

ragionare sulla fattibilità di ulteriori interventi che possano scongiurare del tutto la chiusura invernale della strada, rendendola fruibile anche in condizioni meteo avverse, e presenteremo una specifica interpellanza per appurare il numero delle antenne in funzione e sondare la possibilità di accorparle in unico impianto ai fini di un minimo impatto ambientale.

Antonio Blasioli e Silvio Paolucci

Consiglieri Regionali

WINDSURFER SOCCORSO al largo del lido Barracuda di Pescara Nord

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Intervento difficoltoso con mare forza 3 e vento forza 5 da Nord-Est

Pescara, 12 agosto 2022. Oggi venerdì 12 agosto, alle ore 14:15 circa, sul tratto di litorale di Pescara Nord al ridosso del confine con Montesilvano, veniva notato un windsurf scuffiato al largo del lido Barracuda. Dalla spiaggia una donna, dall'altezza del lido **Le Hawaii**, allarmava i Bagnini in servizio i quali, attraverso il sistema di radiocomunicazione,

allertavano la Centrale Operativa Salvamento Pescara che a sua volta attivava la Capitaneria di Porto – Guardia Costiera di Pescara.

I Bagnini di Salvataggio dei lidi Barracuda, San Marco e Il Moro, Andrea Tamburrino, Lorenzo Palmisano e Marco Grimaccia, tutti appartenenti alla **Lifeguard – La Compagnia del Mare**, raggiungevano a bordo di due pattini di salvataggio e con difficoltà a causa delle cattive condizioni meteo-marine, il windsurfer a circa 400 metri dalla costa recuperandolo in buone condizioni di salute unitamente al windsurf. Nel frattempo, in zona intervenivano personale della Capitaneria di Porto di Pescara sia in mare con una motovedetta che in spiaggia.

Da quanto si è appreso il windsurfer accusava un infortunio alla schiena che gli impediva di tornare a riva. Ringrazio gli Operatori e il Personale della Guardia Costiera intervenuti in condizioni certamente non facili e colgo l'occasione per invitare i bagnanti ad evitare di entrare in mare quando è mosso o quantomeno di tenersi a debita distanza da riva. Gli atteggiamenti impudenti potrebbero esporre ad inutili rischi i Soccorritori e, in caso di necessità, i tempi di risposta dei soccorsi si allungherebbero con conseguenze anche gravi.

Cristian Di Santo

Presidente della **Lifeguard – La Compagnia del Mare**,

MUNDA A FERRAGOSTO, apertura

straordinaria

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Ampliamento orario per visitare il mammut

L'Aquila, 12 agosto 2022. Anche il Museo Nazionale d'Abruzzo a L' Aquila aderisce all'apertura straordinaria di Ferragosto con due novità per ampliare l'offerta culturale. MuNDA, via Tancredi da Pentima, di fronte alle 99 cannelle, orario 8.30/19.30. Chiusura biglietteria ore 19.00.

Da vedere il nuovo allestimento della sezione archeologica I tempi di Amiternum con la ricostruzione grafica dell'importante Calendario amiternino e un supporto didattico che ne facilita la lettura. Ad accompagnarlo i due busti dell'Imperatore Tiberio e di suo figlio Druso Minore, al potere nel momento di realizzazione del calendario, il 20 d.C. Le due opere sono in prestito dal Museo Nazionale Romano in base all'accordo che vede il MuNDA partecipare alla mostra Tota Italia al National Museum di Pechino con il rilievo funebre di Amiternum.

Mammut – Castello cinquecentesco. Dal 15 al 28 agosto aperto in via eccezionale tutti i giorni con ampliamento dell'orario nella settimana della Perdonanza:

dal 15 al 21 agosto orario 10/19.00;

dal 22 al 28 orario 10/23.00.

Prenotazione obbligatoria e biglietto acquistabile su <https://museonazionaleabruzzo.cultura.gov.it/il-mammut.../>

Il biglietto per il Mammut è comprensivo dell'ingresso al Museo Nazionale d'Abruzzo (sede ex mattatoio, di fronte alle 99 cannelle) ed è possibile acquistarlo in loco, solo per il giorno stesso e previa disponibilità, presso la biglietteria del Castello Cinquecentesco.

PRIMO SCIOPERO intelligente dei dipendenti

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Presidio regionale/conferenza stampa, domani 13 agosto 2022 dalle 10:00 alle 13:00 punto vendita Eurospin via del Circuito

Pescara, 12 agosto 2022. La direzione Eurospin Lazio sta facendo di tutto per impedire ai lavoratori di scioperare, ma diversi negozi saranno chiusi. La Filcams Cgil sta effettuando un volantinaggio per informare sulle condizioni di lavoro del personale Eurospin trovando grande solidarietà dei clienti. La Filcams Cgil chiede ai clienti di aderire alla protesta scegliendo di non fare la spesa in Eurospin il 13 agosto 2022

ESTATICA, AL MARINA DI PESCARA la coppia Perrotta e Olla

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



La serata sostiene la Fondazione Cuore Domani Onlus impegnata nella ricerca

Pescara, 12 agosto 2022. Musica, divertimento, emozione: tutto questo ha una firma “I Perrollas”, ossia Federico Perrotta e Valentina Olla (Uao Spettacoli) che con il loro varietà di coppia animeranno il palco dell’arena del Porto Turistico Marina di Pescara il 17 agosto alle 21.30 per il secondo spettacolo della rassegna “Teatriamoci” nell’ambito di Estatica.

L’appuntamento estivo presso il capoluogo adriatico è possibile grazie alla Camera di Commercio Chieti Pescara, il Marina di Pescara, ed il Comune di Pescara; è la Spray Records, invece, a coordinare magistralmente il corso delle serate.

Dopo la magia del burlesque con un “Passato senza veli” dell’attrice teatina Giulia Di Quilio, si passa ad uno spettacolo dai toni quasi televisivi e proprio la coppia Perrotta e Olla innamorati nella vita e del loro lavoro attraverseranno con grande brio la musica di tutti i tempi: dallo stornello al rap, al cabaret il tutto nel nome dell’amore e della passione che da sempre li contraddistingue

e per questo appuntamento in particolare saranno accompagnati da un altro volto noto abruzzese, l'attore Massimiliano Elia.

“Sono molto contenta di tornare sul palco di Estatica – spiega Valentina Olla – questa volta giochiamo un pò sull'instabilità di coppia che c'è in questo spettacolo tra me e Federico; una coppia che si sostiene anche grazie al terzo incomodo, nella fattispecie Elia, ed il tutto è reso armonico grazie ad una sperimentazione musicale ed artistica di tutto ciò che si può fare in coppia”.

Non mancheranno ricordi, riferimenti a storie di professionisti, personaggi storici della televisione e del cinema che fanno parte dell'immaginario comune in cui verranno raccontate anche le grandi coppie del musical, della commedia musicale italiana. È una passeggiata informale in un passato non così lontano sempre ricco di emozioni e sensazioni, dove si va a scavare nella memoria delle persone, con uno sguardo attento verso i giovani che talvolta non sanno di cosa si parla ma attraverso una canzone o un riferimento possono capire di cosa si tratta magari andando a cercare subito dopo su internet, visto che la quotidianità ormai viaggia sui social.

Il varietà de “I Perrollas” fa bene allo spirito e anche al cuore in tutti i sensi infatti la serata è a sostegno della Fondazione Cuore Domani Onlus che sarà presente con il Dottor Michele Di Mauro chirurgo cardiovascolare e autore del libro “Burn Out” (Ianieri Edizioni) acquistabile durante la serata: il libro ha lo scopo di finanziare con i propri introiti la Fondazione che si occupa di stanziare borse di studio per i giovani ricercatori nel campo delle malattie cardiovascolari, e rappresenta, inoltre, una denuncia della gestione despota ed arrogante di alcuni dirigenti, che si nutrono di invidie, di egoismi, di connivenze, e vivono per imporre il proprio potere.

Il Dottor Di Michele, però sul palco di Estatica, darà voce

alla Fondazione illustrando quelli che sono i progetti finalizzati alla promozione della ricerca scientifica e alla prevenzione, educazione alla salute e divulgazione delle conoscenze scientifiche nel campo delle malattie cardiovascolari, specie quelle che poi possono portare alla necessità di un intervento cardiocirurgico.

L'appuntamento successivo di Teatriamoci è per il 31 agosto con Michele La Ginestra e "M'accompagno da me".

DESOLANTE vedere strade vuote

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Vasto Marina è l'ombra di sé stessa

Vasto, 12 agosto 2022. Chi ha avuto l'opportunità di recarsi a Vasto Marina, quella che dovrebbe essere la perla del turismo dell'intera costiera dei trabocchi, durante tutta l'estate, non ha potuto che constatare come quel luogo che solo 20 anni fa ricolmava di persone oggi sia l'ombra di sé stesso.

È davvero desolante vedere le strade pressoché vuote e non può essere di alcuna consolazione il paventato successo della Notte Rosa. Purtroppo, pare innegabile che le scelte politiche adottate in questi anni di amministrazione di sinistra hanno determinato un quadro che non può che essere allarmante e che fa il paio con la desolazione del centro storico dove pure sono stati concentrati tutti quei pochi sforzi

dell'Amministrazione comunale che, dispiace dirlo, pecca e non poco di pressapochismo.

Basti pensare che il cartellone è stato stilato all'insegna del minimal, con tutti gli eventi di presunto richiamo a pagamento, un Ferroluglio inesistente, un Ferragosto quantomeno incerto per il quale non si sa neppure se ci saranno i fuochi (almeno ufficialmente) e se sì quando ci saranno.

Un'estate che nonostante i problemi che si acquiscono di giorno in giorno è stata costruita sullo Jova Beach Party e le notti rosa e bianca e su spettacoli, ribadiamo quasi tutti a pagamento, proposti da imprenditori del settore e non di certo dagli sforzi del settore Turismo di un Comune che proprio sul turismo dichiara da anni di voler puntare per la propria crescita.

A Vasto Marina, peraltro, nulla niente di niente, eppure ha rappresentato un bacino elettorale non indifferente per la maggioranza che amministra la città. Anzi qualcosa c'è stato, lo spostamento dei chioschi dei **paninari**, l'abbattimento di alberi, lo spianamento di un'area con investimenti per opere che finora hanno dimostrato qualche lacuna e, poi, un silenzio assordante interrotto solo dal frastuono delle scazzottate. E per fortuna che un Consorzio di operatori, per quanto possibile, si sia sostituito almeno nei giorni centrali della settimana ferragostana alle colpevoli mancanze ed assenze dell'Amministrazione comunale.

Ecco, questo il quadro che dipinge con colori decisi il nuovo decadente volto di Vasto Marina che qualcuno è stato capace di pennellare con mancanza di visione, di progettualità, di voglia di rischiare ed a farne le spese è l'economia di un intero territorio.

Giuseppe Soria

Capogruppo Lega Consiglio comunale

Foto: Piazza Rossetti

FLAT TAX, più lavoro ai giovani e rilancio economia

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Sinistra abruzzese non tiene conto dei numeri

Teramo, 12 agosto 2022. Oggi grazie alla Lega ci sono già 1,9 milioni di lavoratori a partita iva che usano la Flat Tax al 15% massimo. Nel 2021 hanno aperto in Italia 549.500 nuove partite iva, di cui quasi la metà, il 48%, sono giovani sotto i 35 anni. Fra questi nuovi lavoratori ben 239.000, il 43%, hanno scelto la Flat Tax. Chi apre una nuova partita iva oggi può pagare solo il 5% di tasse per i primi anni. Questo vuol dire più lavoro soprattutto per i giovani e quindi anche più incassi per lo Stato. La sinistra abruzzese, che attacca sulla Flat Tax, prenda prima in considerazione questi numeri.” – dichiara il deputato della Lega Antonio Zennaro – “La Flat Tax è al primo punto del programma della Lega per rilanciare l’economia, insieme alla pace fiscale, alla Quota 41 per le pensioni, così come alla revisione del reddito di cittadinanza e alle misure contro la povertà.

Antonio Zennaro

CAMMINATA DEI MUSEI. 8 edizioni, 54 appuntamenti e più di duemila presenze registrate

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Nonostante il crollo certificato dall'ISTAT, il sisma 2016/2017 ed il Covid19. E nel 2022 spazio all'accessibilità ed all'inclusività

Ascoli Piceno, 12 agosto 2022. Nel 2022, con una lunga serie di iniziative, si sta realizzando il progetto "Camminata dei musei". Si tratta di una iniziativa promossa da Unione Sportiva Acli – Comitato provinciale Ascoli Piceno/Fermo Aps, in collaborazione con numerosi enti pubblici e privati che è giunta all'ottava edizione.

I numeri del progetto sono particolarmente positivi.

In otto edizioni, infatti, sono stati realizzati 54 appuntamenti e registrate più di duemila presenze di persone di ogni età che hanno visitato strutture museali di due regioni (Marche ed Abruzzo) e quattro province (Macerata, Fermo, Ascoli Piceno e Teramo).

La partecipazione a tutti gli eventi è stata gratuita per

cittadini che sono giunti appositamente da vari comuni delle Marche, dell'Umbria, del Lazio e dell'Abruzzo, oltre ai numerosi turisti che nel periodo estivo risiedono in varie località marchigiane ed abruzzesi.

Le iniziative sono state realizzate ad Acquaviva Picena, Ascoli Piceno, Castorano, Colli, Cossignano, Cupra Marittima, Fermo, Grottammare, Martinsicuro, Monsampolo del Tronto, Montedinove, Monteprandone, Offida, Pioraco, San Benedetto del Tronto e Venarotta.

Tante le strutture visitate, come ad esempio di Museo della ceramica ad Ascoli Piceno, il Museo della cripta e delle mummie di Monsampolo, i Musei del mare di San Benedetto del Tronto, l'Ecomuseo della pesca di Martinsicuro, i Musei della carta, della filigrana e dei fossili di Pioraco, la Sala del Mappamondo e il Museo diocesano di Fermo.

Ogni iniziativa è stata preceduta da una camminata finalizzata a conoscere meglio la città che ospita la struttura da visitare e a fare movimento, contribuendo così ad un buono stato di salute.

“Il progetto – dice il presidente provinciale di U.S. Acli Aps Sandro Tortella – si fa interprete di una varietà di esigenze per venire incontro ai bisogni dei cittadini in questo particolare momento storico. L'ISTAT, che monitora l'andamento della società italiana ha, infatti, registrato il crollo della partecipazione culturale, scesa nel 2021 all'8,3% dal 35,1%, dato registrato nel 2019. A tal proposito, il rapporto Federculture che analizza i consumi e la partecipazione culturale rende noto un abbandono da parte degli italiani della fruizione di cultura fuori casa. In particolare, per quanto riguarda il settore museale, il crollo registrato tra il 2019 e il 2021 si aggira attorno all'80%. Nello specifico, il settore dei musei è stato particolarmente colpito dalle limitazioni adottate per il contenimento della situazione pandemica. Il 2021 ha fatto registrare un miglioramento

dell'affluenza rispetto al 2020, ma gli ingressi rimangono comunque inferiori rispetto a quelli del 2019. La decrescita del settore museale, in realtà sembra essere antecedente alla pandemia, infatti, se tra il 2006 e il 2019 si registra un aumento del pubblico del patrimonio museale, nel biennio 2018 2019 si registra un rallentamento della crescita, che diventa un crollo nel 2020. Per di più, l'ISTAT rileva che la metà del flusso dei visitatori si concentra nelle strutture più importanti. I piccoli musei, che rappresentano il 90% dei musei italiani sono spesso poco noti e quindi poco visitati; al contrario, essi, in virtù del loro posizionamento, potrebbero godere di un maggiore radicamento nel territorio con la possibilità di instaurare un forte legame con la comunità locale".

Ed infatti il progetto "Camminata dei musei" è finalizzato a promuovere la conoscenza soprattutto di piccole strutture museali, quelle fuori da grandi circuiti culturali, quelle che magari si trovano vicino casa, ma nelle quali, per i più svariati motivi, non si è mai entrati.

Un'attenzione particolare l'iniziativa di U.S. Acli provinciale Aps l'ha riservata al territorio colpito dal sisma degli anni 2016/2017, andando a valorizzare quelle strutture che sono nel territorio del cratere del sisma 2016/2017.

La metà dei comuni dove si è svolto il progetto "Camminata dei musei", infatti, è compresa nel territorio del cratere del sisma 2016/2017, a dimostrazione dell'attenzione che si dovrebbe continuare a riservare a queste zone.

"La nostra iniziativa – continua il presidente provinciale di U.S. Acli Aps Sandro Tortella – sostiene i principi del turismo lento e sostenibile e promuove la riscoperta delle piccole attrazioni del nostro territorio. Inoltre, proprio nel settore culturale, sembra essere una priorità la stimolazione della domanda culturale, occorre sensibilizzare i cittadini alla fruizione culturale, rendendola accessibile,

interessante e alla portata del cittadino. Il progetto cerca, sotto questo punto di vista, di avvicinare il cittadino alla cultura, cercando di favorire il suo benessere. Come evidenzia anche un report dell'OMS, l'impegno culturale e artistico rappresenta una risorsa per la cura e il benessere di ogni persona: attività culturali come l'andare nei musei migliorerebbe il benessere psico fisico di ogni persona e potrebbe contribuire alla prevenzione e alla cura di malattie fisiche e mentali. Dunque, l'offerta di iniziative culturali come la Camminata dei musei, che abbinano l'attività fisica alla valorizzazione culturale, rappresenta sicuramente uno strumento per essere vicino al cittadino offrendogli interessanti opportunità di crescita culturale che possono incidere anche sul miglioramento della qualità della vita. Non va dimenticato, in ultima analisi, che la valorizzazione culturale e museale possono contribuire alla socializzazione e all'aggregazione, infatti, i musei sono giacimenti di memoria storica che danno la possibilità di respirare storia e cultura e che supportano, quindi, il consolidamento della coesione sociale e la costruzione di una cittadinanza culturalmente attiva".

Nel corso della presentazione del volume "Archeologia quo vadis", che ha riunito i contributi di studiosi e addetti ai lavori sul tema del futuro della disciplina, il prof. Pier Luigi Sacco, docente di Economia della Cultura all'Università Iulm di Milano e special adviser per il patrimonio culturale della Commissione Europea, ha evidenziato che alcuni studi fatti su individui in età avanzata correlano un aumento dell'aspettativa di due anni e mezzo con le loro abitudini culturali.

Nel corso dell'anno 2022 l'iniziativa si è svolta ad Offida, Castorano, Fermo, San Benedetto del Tronto e Monsampolo del Tronto.

Castorano e Fermo sono state coinvolte nel progetto "Camminata dei musei" per la prima volta nel 2022, ma per quest'anno le

novità sono rappresentate anche dall'accessibilità e dall'inclusività delle iniziative, grazie al sostegno del Pio Istituto dei Sordi di Milano e del Bim Tronto, quest'ultimo anche all'interno del Sistema museale Piceno.

Il prossimo appuntamento con l'iniziativa è fissato per il 20 agosto a Grottammare con un percorso culturale dedicato a Sisto V (prenotazioni e informazioni 3939365509).

FINE SETTIMANA DI FERRAGOSTO: sulle spiagge abruzzesi si prevede il tutto esaurito

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Anche quest'anno il mare si conferma in testa alle preferenze

Pescara, 12 agosto 2022. *È partito il conto alla rovescia per uno dei momenti più attesi dell'estate, il Ferragosto: molte sono le iniziative che animeranno questo periodo clou con Lidi in fermento impegnati nell'organizzazione degli eventi.*

*Si prevede un fine settimana lungo, intenso, con il tutto esaurito sulla costa malgrado le condizioni meteo instabili, giorni dedicati alla musica, allo svago e al divertimento. In qualità di Presidente del C.d.A. della **Soc. Coop. Balnearia Servizi a.r.l.**, in collaborazione con il SIB e con la **Life***

*Pescara ODV, abbiamo voluto ulteriormente fare la nostra parte predisponendo, per le giornate di Sabato 13, Domenica 14 e Lunedì 15, la seconda **Ambulanza del Mare** sul litorale di Pescara Sud, presso il Lido **Vigili del Fuoco**, che si andrà ad aggiungere a quella già operativa nei fine settimana al “Lido del Carabiniere” sulla riviera Nord.*

Questi Equipaggi, per l'occasione in servizio fino alle ore 20:00, saranno attivabili in caso di necessità dal 118 ed andranno ad integrare ulteriormente la rete provinciale dell'emergenza urgenza extraospedaliera che ringrazio per l'incessante servizio svolto. Ulteriori ringraziamenti per la preziosa collaborazione e ospitalità vanno al Comando Legione Carabinieri Abruzzo e Molise ed al Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco di Pescara ed a tutti gli Operatori delle Forze di Polizia e Soccorso in servizio in questo periodo.

Auspico che queste giornate trascorrano in maniera serena, che prevalga il buon senso e che ci si diverti responsabilmente. Buon Ferragosto a tutti, agli Imprenditori Balneari e al Personale dei Lidi!

Riccardo Padovano

Presidente del Sindacato Italiano Balneari – Regione Abruzzo

IL FAMILY SHOW Hotel Tordò e Circo Bipolar dei Cafè Rouge

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 14 Agosto 2022



Musica, spettacolo ma soprattutto divertimento

Moscufo, 11 agosto 2022. Dopo il successo con l'appuntamento teatrale e la comicità de i Poi ve li dico in "Fuori in 60 secondi" (Uao Spettacoli), ed il boom di presenze in occasione dell'esibizione de La band "Regina – The real Queen experience" che si è classificata tra i migliori 6 talenti d'Italia in seguito alla partecipazione al format televisivo Italia's Got Talent in onda su Canale 5, la rassegna estiva proposta dalla Cultour Moscufo, associazione guidata dal Presidente Domenico Ferri, prosegue nel mese di agosto con altri due appuntamenti per "I colori del borgo" finalizzati alla valorizzazione del comune vestino, che diventa punto di ritrovo anche per turisti e visitatori dall'area metropolitana.

A Moscufo sabato 13 agosto ci sarà una serata dedicata alle magiche atmosfere degli artisti circensi con il family show Hotel Tordò (TSA Abruzzo) dalle 19.30 e a seguire Circo Bipolar dei Cafè Rouge dalle 21.45.

Hotel Tordò è un comedy-show ambientato all'interno di una surreale reception e interpretato dai Fratelli Tordò che, utilizzando i caratteri dei clown, con il linguaggio del corpo e della musica, intrecciano una serie di sketch inediti. Uno spettacolo di teatro comico, raccontato con la poesia e l'allegria del clown adatto ad un pubblico di tutte le età.

Dall'equilibrismo su scala libera alle contorsioni in aria, a diversi metri di altezza, in Cafè Rouge lo spettatore è trasportato in una dimensione dove terra e aria si fondono, creando un'atmosfera di divertimento e suspense: una varietà

di numeri circensi acrobatici, incrociati col teatro di strada, e mixati con una vena poetica.

Concluderà la rassegna l'evento del 19 agosto "L'ultima canzone dell'estate" nel quale il dj Luca Di Carlo mixerà le intramontabili canzoni disco 80/90 dalle 21.30 in poi. L'ingresso agli eventi è gratuito. La rassegna gode dei patrocini del Comune di Moscufo e Regione Abruzzo.