

CHIETI PROTAGONISTA della seconda edizione di Teate Rivive Emozionando

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Alla scoperta di cultura, enogastronomia e shopping con tre percorsi esperienziali che uniscono le diverse anime della città

Chieti, 21 giugno 2022. Si è tenuta questa mattina al Museo d'Arte Costantino Barbella la presentazione di Teate Rivive Emozionando 2022. Che, dopo il successo della prima edizione, torna in città con tre appuntamenti esclusivi alla scoperta delle ricchezze storiche, artistiche e culturali di Chieti. Alla conferenza stampa di stamane hanno preso parte il vice sindaco del Comune di Chieti Paolo De Cesare, l'assessore al Commercio Manuel Pantalone, la responsabile di Confesercenti Chieti Maria Lilia Toschi, il vice presidente vicario della Camera di Commercio Chieti Pescara Lido Legnini, il presidente cittadino della Confesercenti Chieti Marina De Marco, la guida e referente Musa Maria Di Iorio, il communication manager di Hosting Virtuale Gianluca Di Nino e, in rappresentanza dell'accademia del maestro Giuliano Mazzocante, Yuri Sablone.

Il primo evento è il 25 giugno con l'itinerario dedicato alle Terme Romane. Il secondo è il 2 luglio con un viaggio alla scoperta dei templi dell'acropoli della Civitella, della Grotta della dea di Rapino, del foro, delle domus, delle terme, del teatro e dell'anfiteatro. Il terzo itinerario è

previsto il 9 luglio con la visita al Museo archeologico nazionale d'Abruzzo di Villa Frigerj, prezioso gioiello che si erge nei giardini della Villa Comunale di Chieti.

"È un progetto davvero meritevole per la promozione turistica del territorio e la valorizzazione del suo patrimonio culturale – ha dichiarato il vicesindaco Paolo De Cesare -. Siamo felici di averlo presentato alla Borsa internazionale del turismo di Milano. L'iniziativa è un'occasione preziosa per la città e come amministratori ci saremo e faremo la nostra parte".

Teate Rivive Emozionando, che nella prima edizione ha contato trecento partecipanti in cinque eventi, è un progetto ideato dalla Confesercenti provinciale di Chieti con lo scopo di far scoprire il territorio teatino ricco di arte e cultura, in collaborazione con Riviera del Sole, Hosting Virtuale srl, il Comune di Chieti e con il contributo della Camera di Commercio di Chieti Pescara.

"Con questo progetto – ha spiegato Lido Legnini, direttore Confesercenti Abruzzo e vicepresidente vicario della Camera di Commercio Chieti Pescara – abbiamo aperto la strada della promozione turistica del territorio. Costruendo quella rete di relazioni necessaria per andare tutti nella stessa direzione".

La creazione di percorsi esperienziali che uniscono le anime della città, valorizzando il patrimonio artistico-culturale, la proposta enogastronomica e lo shopping, è di certo un'occasione per attrarre turisti, per scoprire attraverso degli itinerari guidati le bellezze storiche e artistiche, per dare una spinta propulsiva alla promozione e alla valorizzazione dell'intero territorio.

Tutti i tour si svolgono lungo una linea immaginaria che unisce i principali luoghi di interesse del centro storico, coinvolgendo le attività commerciali e ricettive che sono parte integrante e attiva dell'intera esperienza.

Ogni evento comprende il parcheggio in Via Papa Giovanni XXIII o Piazza Garibaldi, l'ingresso al Museo (ove previsto), la visita guidata, l'aperitivo cenato, lo sconto del 10% da utilizzare nelle strutture di Turismo Esperienziale (FederPATE), la shopper in cotone TRE, una bottiglia di vino Passerina "Valle D'Oro" della Cantina Tollo a ricordo dell'esperienza e il concerto a cura dell'accademia "Music and Art International" del M. Giuliano Mazzocante.

"Le prime tre date della seconda edizione di Teate Rivive Emozionando sono incentrate sul patrimonio museale e sono esperienze complesse che si compongono di più aspetti che rendono uniche le visite alle attrattive artistiche della città – ha dichiarato la responsabile di Confesercenti Chieti Maria Lilia Toschi -. Possiamo già annunciare che, oltre a quelli presentati oggi, nei mesi di luglio e agosto ci saranno altri itinerari".

"Dopo il sold out della prima edizione, abbiamo voluto migliorare l'evento dal punto di vista qualitativo – ha spiegato Gianluca Di Nino di Hosting Virtuale – introducendo ad esempio al termine di ogni tour un concerto dell'accademia del M. Mazzocante e tanti altri accorgimenti che hanno impreziosito i percorsi esperienziali".

STRUMENTI A SOSTEGNO della ripresa e dello sviluppo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Teramo, 21 giugno 2022. Confindustria Teramo ha organizzato per il 23 giugno 2022 alle ore 10:30 un interessante e qualificato Convegno dal titolo “Strumenti a sostegno della ripresa e dello sviluppo per la provincia di Teramo”, che si terrà presso il “Casale delle Arti” di Mosciano Sant’Angelo.

Dopo i saluti istituzionali e l’apertura dei Lavori da parte di Lorenzo Dattoli – Presidente di Confindustria Teramo – la sessione mattutina prevede gli interventi di: Marco Marsilio – Presidente della Regione Abruzzo – Giovanni Legnini – Commissario straordinario di Governo per la ricostruzione sisma 2016 – Mauro Miccio – Commissario ZES Abruzzo, Emanuela Grimaldi – Direttore Dipartimento Presidenza Regione Abruzzo.

La sessione pomeridiana dell’Evento sarà dedicata – previo accreditamento – ad incontri B2B tra Imprenditori e Responsabili della struttura tecnica ZES.

Confindustria Teramo

VIA VERDE, approvato il regolamento

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Rilascio delle concessioni per le occupazioni temporanee degli spazi pubblici e il relativo tariffario

Chieti, 21 giugno 2022. È stato approvato ieri in Consiglio provinciale il regolamento delle modalità di rilascio delle concessioni per le occupazioni temporanee di spazi pubblici ricadenti sulla Via Verde Costa dei Trabocchi e il tariffario relativo ai canoni patrimoniali di concessione, autorizzazione o esposizione pubblicitaria.

“Un regolamento necessario per la tutela e la promozione della Via Verde Costa dei Trabocchi e per far fronte anche alle molteplici richieste ricevute per il rilascio delle concessioni di spazi pubblici a garanzia dello svolgimento delle attività commerciali, ludiche, turistiche e sportive e per sostenere al contempo l’imprenditoria e l’economia locale”, afferma il Presidente della Provincia di Chieti, Francesco Menna che si ritiene molto soddisfatto per la piena condivisione ricevuta dall’intero Consiglio provinciale.

“Per poter procedere al rilascio delle autorizzazioni – aggiunge e precisa il Consigliere provinciale con delega alla Via Verde Costa dei Trabocchi, Davide Caporale – si è reso necessario approvare un canone unico da applicare, e al tempo stesso abbiamo deciso di definire anche determinate condizioni quali le distanze da rispettare per la collocazione di attrezzature e manufatti che devono stare ad almeno due metri dal ciglio della pista ciclopedonale e che le attrezzature devono essere removibili e rimosse poi allo scadere della concessione definita per il 31 ottobre 2022”.

“Inoltre – precisa il Presidente Menna -gli spazi ricadenti

nelle aree delle ex stazioni ferroviarie, e utilizzabili solo per finalità di pubblico interesse, potranno essere concessi ai Comuni interessati dalla Via Verde qualora ne facciano espressamente richiesta”.

“La Via Verde Costa dei Trabocchi – conclude Menna – è un tassello significativo di grande promozione turistico-ricettiva della nostra Provincia e della nostra Regione, nonché parte indispensabile del Sistema Nazionale delle Ciclovie Turistiche Nazionali. Altresì importanti sono le aree di pertinenze di questa importante infrastruttura che rivestono un carattere significativo dal punto di vista economico in quanto si offrono quali potenziali siti per diverse tipologie di attività imprenditoriale e che andavano necessariamente regolamentate”.

ECCOLO QUA, il solito spaccone

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



L'ingrediente segreto degli imprenditori illuminati

Lui capisce tutto gli altri non capiscono niente; questo, in sintesi, è quello che questo signore racconta oramai da oltre un ventennio. Ricchezze accumulate di qua e di là nel mondo delle cose impossibili per gli umani; sapienza da vendere e somministrare con dovizia di linguaggio e tutto quello che

viene dopo è solo conseguenza di ragionamenti elitari.

Mentre tutto il mondo cerca di tirare avanti la carretta, lui come tutti gli spacconi che ci camminano sopra, ci fa dono di una nuova sua scoperta: la Pizza.

Chiaramente quella che conoscevamo noi mortali era solo lo speciale piatto italiano buono, bello e soprattutto economico che si consumava fra ragazzi e giovani alle pizzerie o fra i sorrisi delle famiglie italiane. Invece arriva lui che ci spiega cosa è la Pizza.

Ci informa di tutte le sostanze, le lavorazioni, la mano d'opera, le tasse, gli ammortamenti ed infine il costo finale al consumatore che, come è giusto attendersi, è la sintesi di tutto questo: un giramento di capo.

Ricordare all'imprenditore che tutti sono capaci, per pigrizie o convenienze varie, di proporre la pizza delle meraviglie nei propri ristoranti, applicando e proponendo prezzi da capogiro; pochi sono quelli capaci di proporre ai clienti la pizza vera, quella buona, genuina ed economica, facendo bella figura e guadagnandoci il giusto.

Chiaramente questi ultimi non sono imprenditori con la *i* maiuscola, ma stanno sul mercato dalla notte dei tempi. Gli altri, "gli imprenditori veri" ovviamente fanno solo quello che sanno fare, magari inventando l'aria fritta, ma fanno un mestiere più redditizio nel mondo dei fessi, basta usare l'ingrediente segreto: la speculazione.

Foto Kulturjam

NM

L'ANTICO E LE PALME, due edizioni estive

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Isola Pedonale dal 24 al 26 giugno, orario 17-24

San Benedetto Del Tronto, 20 giugno 2022. L'Antico e le Palme tornano con la prima delle due edizioni estive dal 24 al 26 giugno nell'isola pedonale di San Benedetto del Tronto, nel cuore della riviera adriatica, appuntamento fisso dal 1994. La manifestazione sambenedettese di antiquariato e collezionismo è una delle rassegne più conosciute tra i mercatini dell'antiquariato del centro Italia e non solo, divenuto negli anni un punto di riferimento per migliaia di appassionati di oggetti che fanno parte del nostro passato e delle nostre tradizioni.

Ormai da qualche anno, infatti, la manifestazione si sposta in tour in prestigiose località turistiche italiane con gli appuntamenti di Cortina d'Ampezzo, Milano Marittima e Lido di Jesolo: una dimensione nazionale per la manifestazione d'antiquariato più attesa dell'estate italiana.

Numerosi espositori, provenienti da varie regioni italiane, ma anche dall'estero, aspettano i visitatori con oggetti rustici ed attrezzi in legno, tipici della tradizione contadina locale, ma anche con pezzi raffinati provenienti da dimore nobili e borghesi. Senza dimenticare le stampe, i lumi, i giocattoli, i mobili antichi, i libri, la biancheria ed i pizzi della nonna, cartoline ingiallite dal tempo, pubblicità

di marchi storici e tante altre curiosità che vi sorprenderanno. Oggetti e accessori per arredare le case, per collezionisti esperti o alle prime armi in cerca di una passione da coltivare.

Sono tanti gli espositori specializzati in modernariato e vintage, un settore sempre più richiesto dagli appassionati, dagli arredatori e dai tanti giovani che sempre più si avvicinano al mondo del collezionismo. Lo sguardo è rivolto al look anni '50 e '60 con i suoi vestiti e accessori, icone immortali di un tempo passato. La moda ripropone gli anni'70 e sempre più ragazzi sono alla ricerca del pezzo originale.

L'Antico e le Palme vi aspetta nell'Isola Pedonale di San Benedetto del Tronto dal 24 al 26 giugno dalle 17 alle 24.

INGRESSO LIBERO

PROSSIMA EDIZIONE: 26 27 28 agosto, orario 17-24

GLI ARTISTI DEL CIRCO TOGNI portano gioia ed allegria

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Al reparto pediatria dell'ospedale

Pescara, 20 giugno 2022. Gli artisti del Circo Togni si sono esibiti nell'aula magna dell'ospedale di Pescara. Spettatori

d'eccezione, i piccoli pazienti del reparto pediatria che hanno assistito ad una performance esemplare di clownterapia. L'evento si è svolto in collaborazione con il Comune di Pescara, assessorato alla disabilità di cui è responsabile Nicoletta Di Nisio. Vinicio Togni, direttore artistico del circo, insieme all'assessore Di Nisio ha accompagnato acrobati, illusionisti e clown presso il nosocomio pescarese.

“Abbiamo immediatamente aderito all'iniziativa dell'assessorato – afferma Vinicio Togni – perché, fa parte della nostra missione sociale portare gioia ed allegria ai bambini che in questo momento sono in ospedale. Sono iniziative che ci riempiono il cuore di gioia”. Altre iniziative sono in programma nei prossimi giorni quando, d'intesa con il Comune di Pescara, le famiglie più disagiate e le persone diversamente abili saranno ospiti del circo.

MORIA DI ALBERI in Corso Vittorio

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Il Co.n.al.pa. Bisogna cambiare metodologia di gestione

Pescara, 20 giugno 2022. La sezione pescarese del Coordinamento Nazionale Alberi e Paesaggio interviene sulla morte di numerosi alberi in Corso Vittorio.

“Le segnalazioni dei cittadini sono molteplici e i nostri sopralluoghi hanno potuto constatare una situazione disastrosa delle piantagioni eseguite”, spiega l’associazione, “Questi alberi sono morti perché non sono stati curati e innaffiati. Bisogna cambiare totalmente metodologia di gestione. Non basta solo piantare alberi per fare numeri, occorre fare monitoraggio, pianificare azioni di cura nel tempo in quanto stiamo parlando di esseri viventi e non di semplici oggetti.”

“Come spiega il nostro comitato scientifico, la vita media di un nuovo albero in città è di soli otto anni. Questi sono dati ufficiali. Tra i fattori esterni quello che fa più danni è senza dubbio la siccità. Gli alberi vanno bagnati non poco ma abbastanza. E vanno bagnati anche e soprattutto – visto l’andamento degli ultimi anni – in inverno. La pacciamatura – la più ampia possibile con uno strato alto non più di 5 cm.-, con scarti triturati di potatura ritarda l’evaporazione di acqua, la trattiene nel terreno e negli strati superficiali, apporta sostanza organica. Da consigliare sempre e comunque; non capiamo infatti perché ci si ostini a impiegare come materiale pacciamante materiali inerti quali lapilli, ghiaia, vetro, sassi. Intorno agli alberi in città occorre ripetere il più possibile quello che accade in Natura. Possono risultare utili le aggiunte al terreno di idro ritentori biodegradabili che trattengono l’acqua e la ricedono gradualmente contribuendo a evitare stress idrici.”

“Il caso degli alberi di Corso Vittorio è solo la punta dell’iceberg di un problema più articolato che colpisce tutta Pescara. Le condizioni pedologiche avverse dei terreni, la compattazione e impoverimento degli stessi, la mancanza di acqua... nessun albero nuovo può sopravvivere in queste situazioni.”

GRANDE EVENTO nella Riserva Borsacchio

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Un esperimento fra Tradizione e Lotta per i Diritti. Acqua di San Giovanni e Diritti con il Pride Abruzzo

Roseto degli Abruzzi, 20 giugno 2022. Il prossimo 23 Giugno 2022 torna l'escursione alla scoperta delle erbe e dei fiori con preparazione della famosa acqua di San Giovanni. Un rito importante legato alla tradizione della nostra città e della nostra regione che abbiamo unito, grazie al Pride Abruzzo a un momento di incontro per i diritti.

Gli esperti di erbe e fiori guideranno i partecipanti alla scoperta delle piante e dei loro benefici e giunti alla fonte d'accolle lungo gli antichi percorsi, prepareremo con l'acqua della fonte l'acqua di San Giovanni. I partecipanti dovranno portare un barattolo di vetro con tappo per usare l'acqua del rito il giorno seguente.

Un esperimento audace a cui uniamo la partecipazione degli ospiti ucraini nel territorio grazie all'associazione Myra & Speranza con cui da tempo collaboriamo per assistere i rifugiati dalla guerra.

Musica dal vivo ed acustica con strumenti tradizionali con Althejn e momento di discussione e partecipazione al termine per capire come oggi semplici diritti possono essere ardui da conquistare.

Segue programma:

23 Giugno 2022 Escursione alla Fonte D'Accolle con Preparazione Acqua San Giovanni. Natura, Tradizione e Diritti

Escursione alla scoperta delle tradizioni dell'acqua di San Giovanni, preparata all'antica Fonte D'Accolle con l'acqua sorgiva e le erbe e fiori della Riserva Borsacchio. Un rito antico che associa le qualità delle erbe ed i loro usi alla tradizione. La novità è associare una tradizione antica a nuovi orizzonti fatti di fratellanza e uguaglianza con le amiche ed amici del Pride Abruzzo. Il tutto sarà allietato da musica acustica con Althejn.

Programma :

Ore 18.00 – Raduno e partenza in Via Accolle (Piazzale prima di Diodoro Ecologia, vicino Pizzeria Antica Ricetta)

Ore 18.150 : Escursione lungo l'antico sentiero alla scoperta e raccolta di erbe e fiori per preparare l'acqua di San Giovanni.

Ore 19.00 : Preparazione Acqua San Giovanni alla Fontana D'Accolle con l'acqua sorgiva. PORTARE CON SE BARATTOLI IN VETRO CON TAPPO PER RIPORTARE ACQUA.

Ore 19.15 : Musica e momento incontro con Althejn

Ore 19.45 : Rientro al Punto di Partenza

All'evento sarà possibile dare un contributo libero per aiutare le attività di tutela della riserva.

Marco Borgatti

SUMMER CAMP della MacondoKids

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



All'ombra del glicine

Pescara, 20 giugno 2022. In questa estate 2022 si pensa anche ai piccoli studenti della Scuola Macondo – l'Officina delle Storie di Pescara fondata e diretta dallo scrittore abruzzese Peppe Millanta. Sono diversi gli appuntamenti contemplati nel progetto Summer Camp della MacondoKids che verranno avviati a partire dal 1° luglio e che accompagneranno i bambini dai 6 ai 14 anni fino al ritorno a scuola con il percorso All'ombra del glicine.

*“Quest'anno la MacondoKids arricchisce la propria offerta didattica con una proposta per l'estate: una serie di appuntamenti in cui i bambini potranno entrare nel mondo del libro e della scrittura attraverso la letteratura, l'arte e la storia. La MacondoKids vuole essere uno spazio creativo, un luogo dove imparare a dare forma all'immaginazione, scoprire le proprie potenzialità e sviluppare il pensiero critico–*sostiene **Serena D'Orazio** referente della MacondoKids.

Tra gli appuntamenti di luglio.

Il 1° luglio: Giochi di ...parole

L'8 luglio: Dalla canzone al racconto

Il 15 luglio: Aiuto compiti e studio

Il 22 luglio: Questo laboratorio s'ha da fare

Il 29 luglio: La cuoca di D'Annunzio

Per il mese di agosto sono due gli appuntamenti previsti.

Il 5 agosto: Aiuto compiti e studio

Il 12 agosto: L'officina della poesia

A settembre invece, il 2: Aiuto compiti e studio, il 9: La scrittura... che storia! ed il 16: L'arte dei calligrammi.

Alessandra Renzetti

GIOVEDÌ IN TERRAZZA a Palazzo Bindi

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



La storia del Brigantaggio apre il 23 giugno la quinta edizione degli incontri culturali

Giulianova, 20 giugno 2022. Giunge alla quinta edizione, dopo due anni di fermo causati dalla pandemia, la rassegna "Giovedì in terrazza. Incontri di arte, storia e musica a Palazzo Bindi" curata dalla direzione del Polo Museale Civico e della Biblioteca comunale "V. Bindi" di Giulianova. Gli incontri, moderati dal direttore Sirio Maria Pomante ritroveranno la loro consueta cornice sulla suggestiva terrazza del Palazzo Bindi in corso Garibaldi, sede della Biblioteca e della

Pinacoteca civiche "Vincenzo Bindi", giovedì 23 e 30 giugno, 7 e 14 luglio 2022 alle 21.15.

Sostenuti dall'Assessorato alla Cultura, gli incontri, nati nel 2016, intendono contribuire a fare della dimora donata da Vincenzo Bindi, eminente e munifico intellettuale scomparso nel 1928, il luogo prediletto per approfondire temi legati soprattutto al mondo abruzzese, seguendo i poliedrici interessi dell'illustre guliese.

Nel primo appuntamento, quello del 23 giugno, sarà presentato il volume "Fonti per lo studio del Brigantaggio Meridionale (secoli XVIII – XIX)" con la curatrice Francesca Fausta Gallo, preside e ordinario di Storia Moderna della Facoltà di Scienze Politiche dell'Università di Teramo, e con gli autori Ottavio Di Stanislao, direttore dell'Archivio di Stato di Teramo, e Angelo Rinaldi, Dottorando in Storia dell'Europa dal Medioevo all'età contemporanea presso l'Università di Teramo.

Il libro, edito da Ricerche&Redazioni apre la Collana "I quaderni di Scienze Politiche" diretta dalla professoressa Francesca Fausta Gallo. Le ricerche sul brigantaggio, nell'ultimo ventennio, si sono moltiplicate soprattutto grazie all'emergere di nuovi campi di ricerca e di inedite linee interpretative.

Con questo volume, che scaturisce da un seminario tenutosi a Teramo il 10 giugno del 2021, si vuole dare nuova centralità soprattutto alle fonti, a partire da quelle archivistiche.

Nella prima parte del volume, i saggi degli archivisti dei principali archivi di stato abruzzesi – Teramo, Pescara, Chieti – presentano una ricognizione sulle fonti utili per una ricerca sul brigantaggio, tenendo presente una cronologia ampia, non schiacciata sul "brigantaggio post-unitario", e provando a restituire la variegata complessità del fenomeno, al di là di precostituite e ormai superate differenziazioni tra un "brigantaggio politico" e un "brigantaggio sociale".

Nella seconda parte vengono presentate alcune ricerche inedite, ognuna delle quali si è concentrata sull'indagine di una fonte specifica per tipologia (fonti iconografiche, diari, fonti giudiziarie), per cronologia (dal XVIII al XX secolo), per luogo di produzione e conservazione.

Significativa, inoltre, per il legame con la collezione artistica della Pinacoteca civica "Vincenzo Bindi", l'immagine scelta per la copertina: si tratta infatti di una stampa che raffigura "Briganti durante l'assedio a Civitella del Tronto del 1860/61" tratta da un'opera di Gonsalvo Carelli (Napoli, 1818-1900).

LETTERATURA DI ROTTURA. Dopo il salone internazionale del Libro Torino 2022

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



L'autore abruzzese Beniamino Cardines ospite del celebre caffè letterario Meletti di Ascoli Piceno

Giovedì 23 giugno 2022 (dalle ore 17) Beniamino Cardines, scrittore e giornalista abruzzese, sarà ospite del celebre e storico Caffè Letterario Meletti di Ascoli Piceno. Ricordiamo che a poche settimane dal rientro dal Salone Internazionale del Libro di Torino 2022, l'editore Lello Lucignano della casa

editrice LFA Publisher Italia-Spagna (NO EAP) ha annunciato la candidatura di Beniamino Cardines “Autore dell’Anno per il 2022 e 2023 – per l’impegno costante dimostrato nel corso del tempo nella divulgazione dei suoi libri rivolti alle nuove generazioni.”

Forte del doppio successo de “Le avventure di Plastica- L’inizio delle cose” e “Le avventure di plastica 2-Cose molto pericolose” (LFA Publisher), l’autore, performer e artista dal talento poliedrico, torna a far riflettere con le sue storie vere.

Al Caffè Meletti presenterà il suo ultimo libro “Le teologie delle casalinghe – romanzo di storie con 70 consigli a papa Francesco” pubblicato da poco da Le Mezzelane Casa Editrice, editing a cura di Lidia Borghi, progetto grafico di Alessio Gherardini. Il pomeriggio “La scrittura di rottura” sarà condotto da Franca Maroni, ospiti insieme a Beniamino Cardines, la scrittrice Margherita Bonfilio. Intrattenimento musicale con Giuseppe Marucci e Daniela Franchi. Cornice artistica di Gabriele Partemi.

Mario Borghi, libraio (Booklet Ozieri Sassari): “Un libro unico, potente, un libro che diverte spiazzando, irriverente, tragico e comico. Un libro originale, nuovo. Un libro che funziona alla perfezione.”

Beniamino Cardines, scrittore: “Sono molto felice di tutto ciò che sta accadendo grazie e attorno ai miei libri. Con “Le teologie” rivendico per le donne, meritocrazia determinazione e nuova consapevolezza. Ho scritto un libro pieno di vita. Un libro che ama le donne e le rispetta. Settanta volti, settanta donne, settanta vite che si incrociano a formare un romanzo di storie tutte vere, una vorticoso comunità di esistenze. Sono donne fino all’ultimo millimetro di pelle, non più streghe ribelli, bensì donne che hanno qualcosa da dire alla vita. Vite dai mille volti e colori.”

Lidia Borghi Sagone, editor (Genova): “Irriverente, crudo, comico fino alle lacrime, spirituale, filosofico, commovente, molti aggettivi ancora ci vorrebbero per qualificare il nuovo libro di Beniamino Cardines.”

Beniamino Cardines “Le teologie delle casalinghe – Romanzo di storie, con 70 consigli a papa Francesco” Le Mezzelane Casa Editrice 2021 – pp.328 – distribuzione Libro Co. Italia

Ordinabile in libreria e su tutte le piattaforme on line

FINE STAGIONE ricco di iniziative

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Per l’Azzurra Basket iniziati i campus estivi

Lanciano, 20 giugno 2022. Fine stagione ricco di iniziative per l’Azzurra Basket Lanciano. Centinaia i bimbi che hanno preso parte alla Festa del Minibasket della società sportive che si è svolta all’interno del Parco delle Rose a Lanciano. Bimbi di tutte le categorie, dai pulcini agli esordienti, si sono esibiti in giochi, gare, percorsi motori e partite, seguiti da un numeroso staff. E, per l’occasione, la società sportiva, dopo 38 anni di storia, ha lanciato il proprio inno, ideato dal maestro di musica Remo Vinciguerra e che, nei prossimi anni, accompagnerà ogni evento griffato Azzurra.

La festa si è conclusa con la premiazione di tutti i presenti con una medaglia. A fare da padrone di casa il presidente Ezio Grappasonno. A seguire c'è stata la "Festa del basket", appuntamento che ha coinvolto tutte le categorie giovanili compresa la prima squadra. Il torneo è giunto alla dodicesima edizione: tutti gli atleti hanno potuto mettersi in gioco in un clima di divertimento, fortificando legami e senso di appartenenza.

Appuntamento che si è tenuto sul nuovo campo outdoor targato Azzurra e da poco inaugurato all'interno del centro sportivo "Costa dei Trabocchi Sporting Club" a Rocca San Giovanni.

Lo stesso centro sportivo ospita due campus estivi: il primo denominato "Summer training" per bambini dai 5 agli 11 anni. Ci sono lezioni minibasket e attività ludiche, creative e laboratori linguistici. E poi attività speciali tutte le settimane come equitazione e piscina. La novità di quest'anno sono i laboratori linguistici con giochi divertenti in inglese. L'iniziativa andrà avanti fino al 5 agosto: ci si può ancora iscrivere.

Il campus si svolge dal lunedì al venerdì dalle 8.30 alle 13. Per info e/o iscrizioni 328 9411544. Per i ragazzi più grandi, invece, dai 12 anni in su, è in corso il "Summer training camp perfezionamento", nei pomeriggi dal lunedì al venerdì con allenamenti ed esercizi individuali con programmi tecnici e fisici personalizzati.

Inoltre, gli iscritti hanno l'opportunità di conoscere ospiti di fama che raccontano le loro storie e dispensano consigli utili alla crescita formativa. Per info e/o iscrizioni 3926937226

PRIME MESSE, dopo l'Ordinazione di sabato, di don Giuseppe Pace

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Al sacerdote novello, le felicitazioni dell' Amministrazione comunale.

Giulianova, 20 giugno 2022. Il Presidente del Consiglio comunale Paolo Vasanella partecipa alle celebrazioni a Maria SS. Annunziata e San Flaviano. L' Amministrazione comunale esprime le sue felicitazioni a don Giuseppe Pace, 37 anni, giuliese, ordinato sacerdote due sere fa, in cattedrale, dal Vescovo di Teramo-Atri Monsignor Lorenzo Leuzzi.

Don Giuseppe, formatosi nella Gioventù francescana, è cresciuto nella fede nella sua parrocchia di appartenenza, quella di Maria SS. Annunziata. È stato diacono nella parrocchia di San Flaviano.

Ieri, don Giuseppe ha celebrato la sua prima Messa, con i parroci delle comunità a lui più vicine: con don Ennio Di Bonaventura, alle 10.30, nel piazzale antistante la chiesa di San Gabriele, all' Annunziata; con don Enzo Manes, alle 18.30, in piazza Buozzi.

Ha partecipato ad entrambe le celebrazioni il Presidente del Consiglio Paolo Vasanella che ha espresso la stima e l'affetto dell'intera Amministrazione comunale.

CONTEST FOTOGRAFICO: *La Giornata Romantica in Fotografia 2022*

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Aielli, 20 giugno 2022. A Scanno il 25 di Giugno è stato organizzato un contest fotografico per indagare, con l'utilizzo della fotografia, il romanticismo a Scanno. L'evento rientra nel progetto "Scanno Romantica"

Per il terzo anno, l'Associazione Culturale Inabruzzo onlus e la Pro Loco di Scanno, organizzano un contest fotografico per indagare il romanticismo a Scanno in concomitanza dell'evento "La Notte Romantica 2022".

Allo scopo s'invitano i fotografi amatoriali e/o professionisti a partecipare il giorno 25, al contest fotografico "LA GIORNATA ROMANTICA IN FOTOGRAFIA 2022" e dare il loro contributo espressivo con l'utilizzo del linguaggio fotografico.

Per consentire a partecipanti fotografi di coniugare linguaggio fotografico e tradizione, l'Organizzazione allestirà alcuni set, sia al mattino che nel pomeriggio, dove saranno presenti persone con i costumi tradizionali scannesesi.

Le fotografie dovranno essere scattate a Scanno nella giornata

del 25 Giugno e parteciperanno ad una selezione per una mostra ed una premiazione che si terranno nel prossimo mese di agosto.

Carmine Frigioni

IL LABORATORIO ORTONESE e l'inarrestabile effetto domino

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Tutto quello che stravolge i piani dei calcolatori scaltri

Ortona, 20 giugno 2022. Amministrative ad Ortona, politica regionale in subbuglio. Oramai siamo abituati, per ogni appuntamento elettorale ortonese ci ritroviamo a vivere la classica novità che parte appunto dalla città adriatica per finire, con un effetto domino inarrestabile, nelle dinamiche politiche regionali e addirittura nazionali.

Laboratorio efficace dunque quello ortonese, se non alto per le soluzioni ed i particolari colori che si riescono ad esprimere e che stanno già cominciando a contaminare l'ambiente politico, viste le prime e strambe polemiche che esalano dagli ambienti vicini, più sensibili ai propri interessi elettorali piuttosto che a quelli delle comunità

amministrate.

Il sistema democratico, purtroppo da oltre trent'anni, nelle mani di freddi ed abili calcolatori, ha subito trasformazioni tali da renderlo esclusivo strumento finalizzato al solo potere. Laboratorio, dunque, non solo utile alle comunità per la gestione civile del potere ma necessario per rompere e stravolgere ogni piano malefico d'ingabbiare le regole democratiche a schemi e calcoli di potere, completamente scollati dal mondo reale dei viventi.

I giochini e i giochetti, del solito infantilismo politico che si fa strada per scaltrezza e particolari fragilità sociali, hanno sempre vita corta nel mondo delle cose serie; prima o poi tutto degrada e finisce nel solito e classico miserabile fallimento. Tutto nelle mani del tempo, dunque, e delle persone capaci e responsabili; in questo momento Ortona può sicuramente contare su due grandi personalità politiche che hanno nella loro visione futura un cammino comune da proporre alla città fatto di progettualità condivisa e dialogo aperto, caratteristiche esclusive per stravolgere ogni calcolo ed ogni piano d'assoggettamento.

Da Ortona parte dunque una nuova fase, forse quella decisiva per ristabilire alcune verità appannate dall'ondata fanfarona che, purtroppo, ha disorientato e confuso la comunità civile.

Speriamo e confidiamo nel bene comune e nell'apparentamento Cocciola/Di Nardo; un legame straordinario, di una eleganza davvero inconsueta, proposto in modo chiaro, deciso e profondamente lungimirante.

NM

BANDIERINE rifiuti zero su via Tavo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Pescara, 20 giugno 2022. Guardando google maps ho scoperto che Via Tavo non passa solo sul presunto retro o fronte dell'edificio del Ferro di Cavallo, ma gli gira intorno. Certo è che quello che c'è "dietro" la facciata che dà sulla strada principale, dove tutti transitano, non si vede, se non attraverso le inferriate di qualche cancello di ingresso da cui si intuisce quello che il "ferro del quardrupede" nasconde. E allora, incuriosito da quello che con la coda dell'occhio avevo intravvisto, ho fatto il periplo del palazzo, scoprendo un moderno girone del Sommo Poeta.

Avevo già diversamente fotografato e segnalato, alla società di servizi, un accumulo importante di ingombranti sulla strada, che ricoprivano letteralmente i cassonetti. Ma non pensavo ci fosse una situazione dieci volte peggiore ai lati dell'edificio.

Non credo si tratti di materiale accumulato nel giorno precedente: penso più ad un deposito che si è formato nel tempo, e molto probabilmente alimentato anche dall'esterno della zona. Anche perché come ho già scritto in altre note, questa situazione trova cloni lungo tutta via Tavo, quasi si fosse sparsa la voce in giro che lì ... si può!

Il pensiero che a meno di 2 km vi sia la ricicleria di Ambiente spa che, come mission, ha proprio la raccolta di

ingombranti, conferibili direttamente o ritirabili a chiamata, disorienta il mio giudizio. Che non può che essere di assoluta condanna per chi conferisce con la formula incivile dell'abbandono, ma che si nutre anche del dubbio del perché la condizione descritta non possa essere con sollecitudine risolta, anzi, non lo sia stata ad oggi!

L'edificio in questione è oggetto di attenzione da lungo tempo da parte di più di un organismo, non ultimo l'Amministrazione comunale che adesso ne prevede l'abbattimento.

Ma io credo che la bonifica di questo luogo, come anche di tutta via Tavo (perché di questo si tratta) non debba stare ai tempi "instabili e incerti" della demolizione, perché se questo fosse l'intendimento, allora tanti altri edifici, lungo la via, dovrebbero subire la stessa attenzione e sorte.

A questo punto, considerato il valore che, nell'accezione comune, i vessilli hanno sempre rappresentato sui fronti sia delle conquiste che dei riconoscimenti, per via Via Tavo si potrebbe pensare ad un bandiera (blu, gialla, verde, arancione che sia), o meglio di bandierine, da mettere al posto della decina di postazioni di cassonetti che ad oggi costellano gli 800 metri di strada, per dire, dopo aver proceduto alla loro rigenerazione, che quei luoghi sono stati riconquistati, resi decorosi e riconsegnati all'accudimento responsabile dei cittadini residenti, che ne sono il primo e più attento presidio.

A partire da qui, va ricostruito il senso di fiducia verso le istituzioni, con un percorso di crescita e di consapevolezza che non può che essere partecipato, come più di uno fino ad oggi sta cercando con fatica di fare, partendo dal basso.

Giancarlo Odoardi – Associazione Rifiuti Zero Abruzzo

MENZIONE D'ONORE al Premio Internazionale Città di Viterbo 2022

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Al poeta e scrittore Bruno Montefalcone di Lanciano. La poesia inedita "Vivere anche quando il cuore lacrima" premiata al Tuscia Libris 2022

Viterbo, 20 giugno 2022. Ennesimo riconoscimento, ottenuto in pochi mesi, per il poeta e scrittore Bruno Montefalcone di Lanciano che ha ottenuto la Menzione d'Onore al Premio internazionale Città di Viterbo – Tuscia Libris 2022 con la poesia inedita "Vivere anche quando il cuore lacrima".

La premiazione è avvenuta il 18 giugno alle ore 17,00 presso la Sala delle Conferenze della Provincia di Viterbo alla presenza del Presidente del Premio, la scrittrice Roberta Mezzabarba, e del Presidente della Provincia di Viterbo, Alessandro Romoli; quest'ultimo è anche intervenuto nel corso della cerimonia dinanzi a un pubblico numeroso e partecipe.

L'autore frentano dopo che era rientrato nella ristretta rosa dei dieci finalisti di questa terza edizione, che ha visto una partecipazione di numerosi autori da tutta Italia con circa trecento opere in gara, selezionate in forma anonima, ha ottenuto la Menzione d'Onore nella Sezione Poesia alla

presenza dei qualificati giurati e del Presidente di Giuria della Sezione B, la professoressa Anna Maria Stefanini.

Inoltre, lo scrittore lancianese è stato anche l'unico abruzzese tra gli autori che sono risultati finalisti e premiati nella categoria Poesia.

Il componimento poetico di Bruno Montefalcone è presente nell'Antologia del Premio Internazionale Città di Viterbo 2022.

La Cerimonia è stata molto emozionante e piena di spunti di riflessione. All'interno dell'evento ha avuto luogo la Piccola Fiera del Libro – Tuscia Libris con l'esposizione delle opere letterarie dei singoli giurati e presidenti di giuria. Nel corso della serata si è anche potuto ammirare la mostra dei dipinti dell'artista Angelo Russo.

Il premio è stato patrocinato dal Comune di Viterbo, dalla Provincia di Viterbo e sponsorizzato dall'Associazione culturale PROMETEUS.

Il poeta e scrittore Bruno Montefalcone è nato a Lanciano nel 1982. Si è laureato in Economia a 23 anni. Dopo vari corsi di scrittura, ha esordito nel mondo della Letteratura a 24 anni con la sua prima pubblicazione dal titolo Ombre e luci.

Ha ottenuto numerosi Premi e Riconoscimenti Letterari: Finalista/Premiato al XXXVIII Premio Firenze 2021 con la poesia "Il cammino della luce". L'Autore è stato premiato a dicembre 2021 dal Presidente On. Marco Cellai allo storico Salone dei Cinquecento di Palazzo Vecchio a Firenze; 1° Premio Speciale Poesia: Oscar Europeo d'Arte e Letteratura – I Grandi maestri contemporanei 2012 con la poesia "Continuare a vivere", premiata dal Prof. Franco Pedrinzi, Presidente Onorario – Associazione San Domenichino e dal Prof. Manrico Testi, Critico Letterario; 1° Premio al Concorso Nazionale d'Arte e Letteratura 2012 – Colori del Lago di Bolsena con la poesia "Il cuore di carta"; 2° premio alla IV Rassegna D'Arte

e Letteratura di Viareggio; premiato alla XV Edizione del Premio Città di Empoli con la poesia "Sui binari della povertà"; premiato alla XX Edizione del Concorso Internazionale di Poesia e Narrativa Massimiliano Kolbe con la poesia "16670" a Savigliano, in Piemonte; 1° Premio Speciale Poesia alla XXVII Ed. del Premio Omaggio al Carnevale di Viareggio 2013; Premio Speciale alla XIV Ed. del Concorso Internazionale di Poesia e Narrativa "Nicola Mirto" 2013, in Sicilia, con la poesia "Saluto, padre, il tuo cuore"; 3° posto al Concorso d'Arte e Letteratura "Omaggio a Giacomo Puccini" con il libro Sotto gli occhi del cielo, a Torre del Lago Puccini nel 2013; premiato alla XVI Ed. del "Domenico Rea" nella Sezione C – Poesia Religiosa –, in Toscana nel 2014; Menzione d'Onore al Concorso Nazionale di Poesia per la Shoah 2021/'22, a Soriano Calabro con la poesia "Tutti meritano la vita"; Menzione di Merito al Premio Internazionale Léopold Sédar Senghor 2021/'22, a Roma con la poesia "I volti dell'esistenza umana"; Menzione d'Onore al Premio Internazionale Città di Viterbo – Tuscia Libris 2022 con la poesia "Vivere anche quando il cuore lacrima".

Ha pubblicato i Libri di Poesia: Ombre e luci, Il Filo (2007); Tu sei Amore, Il Filo (2008); L'anima che ama, Gruppo Albatros (2010); Sotto gli occhi del cielo, Gruppo Albatros (2013).

Inoltre alcune sue poesie sono state inserite in prestigiose e note Antologie Nazionali quali: Pensieri D'Autore – XV e XVI Edizione (2012 e 2013); Le parole per dirlo, mamma (2012); Il Cantavita (2012); Solo le farfalle sono libere (2022); Premio Internazionale Città di Viterbo 2022 (2022).

Le sue Opere sono state esposte alle Fiere Nazionali del libro di Roma e di Pisa e a quelle Internazionali di Torino, America e Francoforte. L'autore infine ha partecipato a varie trasmissioni radiofoniche ("La luna e i falò" e intervista su Radio Galileo) e televisive ("Se scrivendo" e "10 Libri" su SKY; "In punta di lingua" su TRSP).

Tra i progetti futuri la prossima pubblicazione della sua quinta opera poetica.

PER IL FUTURO DELLA CITTÀ, L'accordo è sui programmi

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Comunali di Ortona. Accordo Cocciola Di Nardo

Ortona, 20 giugno 2022. Un accordo per il futuro di Ortona tra forze che hanno trovato nei rispettivi programmi un forte terreno di intesa. Così il candidato sindaco Ilario Cocciola ha spiegato l'accordo elettorale raggiunto tra la sua coalizione, civica e di centrosinistra, e quella di centrodestra guidata da Angelo Di Nardo in vista del voto di ballottaggio di domenica 26 giugno. Un accordo storico raggiunto "per senso di responsabilità", ha detto Cocciola, "che mette la città di Ortona al centro di tutto", al di là delle storie personali e delle personali visioni politiche.

L'accordo apparenta per il ballottaggio due coalizioni che complessivamente al primo turno hanno raggiunto il 56 per cento dei consensi. Ilario Cocciola, sostenuto dalle liste Democratici per Ortona, Ortona popolare, Ortona Coraggiosa, Il Faro, Ortona Cambia, Udc, Ortona Territorio, ha incassato il 35,13 per cento dei consensi: Angelo Di Nardo il 20,39 per cento, sostenuto dalle liste Lega, Libertà e bene comune per

Ortona, Ortona sociale, Fratelli d'Italia, Ortona Futura.

“Siamo uniti contro un sistema che ha puntato solo a conservare il proprio potere”, ha spiegato Cocciola. “Abbiamo deciso di fare una scelta responsabile, non facile, ma necessaria per la nostra città. Abbiamo letto i nostri programmi, abbiamo visto che i punti di convergenza sono molti. Non potevamo fare una scelta diversa: quando si decide di amministrare la cosa pubblica il proprio interesse va in secondo piano”.

“Il lavoro da fare è grande”, ha aggiunto Cocciola, “mentre Ortona resta ferma per l'inerzia dell'attuale amministrazione, notiamo un grande movimento da parte della Regione per far passare il porto di Vasto a porto nazionale, vediamo tanti Comuni che si mettono in moto per i fondi del Pnrr, leggiamo di aziende che vogliono aprire ad Ortona ma non trovano risposte. Noi dobbiamo superare tutto questo. L'accordo elettorale è la risposta a questa sfida. Vogliamo dare un futuro alla città, ai nostri giovani, alle nostre imprese”.

Ma serve anche l'impegno di tutti i cittadini, ha ammonito Cocciola. “Oggi la nostra preoccupazione è l'astensionismo. Al primo turno sono rimasti a casa quasi 9mila ortonesi. A tutti dico che le elezioni non sono finite con il primo turno. Il futuro della città è ancora nelle mani degli elettori. Andiamo a votare, diamo il nostro contributo con responsabilità e con fiducia. Solo così Ortona potrà crescere e diventare sempre più protagonista della storia della nostra regione”.

LA FESTA EUROPEA della musica

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



In Prefettura con la Federcori

Chieti, 19 giugno 2022. Martedì 21 Giugno 2022 dalle ore 17:30 nella splendida cornice del Palazzo del Governo, Piazza Umberto I di Chieti, nell'ambito del Programma "Cultura a Palazzo" voluto dal Prefetto della Provincia di Chieti, in occasione della Festa della Musica si terrà un concerto a cura della FEDERCORI – Federazione Cori Italiani Chorus Inside.

Si esibirà l'Ensemble Ancestral Chamber Music, associata alla Federazione, composta da Maria Chiara Papale (Soprano), Angelo Centofanti (Oboe), Leila Vinciguerra (Flauto), Sandra Rojas (Violoncello), Antonella Salvatore (Pianoforte) che proporranno un repertorio di musiche dei grandi compositori classici, ed un omaggio al M° Ennio Morricone.

Previsto l'intervento del Prefetto della Provincia di Chieti, Armando Forgione e del Coordinatore Nazionale Federcori, Frank William Marinelli.

Partner dell'evento il Club Unesco di Chieti presieduto da Cinzia Di Vincenzo e il Rotaract Club Chieti presieduto da Marinelli.

La FEDERCORI aderisce alla Festa della Musica 2022 promossa dal Ministero della Cultura in collaborazione con l'Associazione Italiana per la Festa della Musica presieduta da Marco Staccioli e con le proprie Associazioni Regionali Corali. L'edizione 2022, con il tema del "Recovery Sound Green Music Economy" si caratterizza con l'obiettivo della ripartenza del settore musicale attraverso una particolare attenzione e rispetto per l'ambiente. Il 21 giugno sarà una

giornata dedicata alla cura dell'Ambiente e del patrimonio culturale nazionale coronata dalla Musica.

Martedì 14 Giugno c'è stata la conferenza di presentazione della Festa della Musica 2022 a Roma nel Ministero della Cultura – Sala Spadolini dove hanno presenziato in rappresentanza di FEDERCORI, il Presidente Nazionale Davide Recchia, il Coordinatore Nazionale Frank William Marinelli e la Tesoriera nazionale Karolina Vycaite.

Prenotazione via e-mail: prefettura.chieti@interno.it indicando nome, cognome e n. telefono (seguirà conferma). È richiesto uso della mascherina.

Commenta così il Coordinatore Nazionale Marinelli: “La FEDERCORI ha aderito alla Festa europea della Musica organizzando numerosi concerti in tutte le regioni italiane e siamo lieti che anche Chieti partecipi a questa importante manifestazione culturale e che possa cogliere in questo concerto un segno di rilancio della musica, della coralità e della cultura, per troppo tempo bloccate per l'emergenza sanitaria. Per l'occasione si esibirà un collettivo associato di altissimo livello artistico, e siamo sicuri che l'evento avrà un'ampia risonanza regionale e nazionale.

Ringraziamo Sua Eccellenza il Prefetto di Chieti Dott. Armando Forgione per aver permesso di celebrare la Festa Europea della Musica 2022 nel prestigioso Palazzo del Governo.”

Cristiano Vignali

UTENZE DEBOLI in Via Marconi

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



A cura di Fiab Pescara

Pescara, 19 giugno 2022. Segnaliamo questa criticità riscontrata alcuni giorni or sono lungo via Marconi, nel tratto compreso tra via Tibullo e Via Tommaso da Celano. Si tratta di una situazione ricorrente, tra l'altro facilmente rinvenibile su tutto l'asse stradale dopo il riassetto organizzativo viario, che vede due delle quattro corsie presenti destinate al transito degli autobus (corsie preferenziali), come evidenziato dalla segnaletica orizzontale e verticale.

Sul lato in esame vi è un cartello (forse residuale?) di "fine di divieto di sosta" che però non trova corrispondenza in quello di "inizio di divieto di sosta" ed è curiosamente posto in concomitanza di una leggera rientranza del marciapiede, dove la carreggiata di allarga di circa un metro. Di lì a poco vi è una fermata dell'autobus.

Il leggero ampliamento della sede stradale e il cartello (come anche un altro che vieta la sosta nei giorni di pulizia della strada, per cui si ritiene che negli altri sia possibile), inducono a ritenere che vi sia lo spazio per parcheggiare; per cui il primo che dà il via a questa interpretazione fa sì che altri si sentano autorizzati a fare altrettanto. E l'occupazione di questo spazio, che vede le auto per oltre la metà del loro ingombro occupare la corsia dell'autobus, si protrae fino alla fermata. Ciò determina una situazione di

evidente e grave conflittualità, come è evidente dalle foto: il mezzo pubblico non può avvicinarsi alla banchina né tantomeno troppo alle auto perché ciò non consentirebbe ai passeggeri di salire né di scendere, e l'autista è costretto a invadere la corsia alla sua sinistra, destinata al transito delle auto.

Questa incivile nonché odiosa pratica di parcheggiare dove non si può, occupando lo spazio riservato ad altri, si ripercuote sui diritti dei più deboli, in questo caso degli utenti del servizio di trasporto pubblico che sono costretti, per poter usufruire del mezzo, a farsi largo tra le auto.

Ma non solo. Nella foto è riportata anche una ciclista che si accoda all'autobus, evidentemente per via dello spostamento del mezzo fuori della sua corsia di marcia e per ovvie ragioni di differenza di massa e di ingombro. In questa immagine è rappresentata una ulteriore criticità: chi si sposta in bicicletta, non avendo alcuno spazio riservato, è costretto, ondeggiando pericolosamente, a spostarsi lungo le corsie ritenute di volta in volta più sicure.

Il segno evidente di una difficoltà di uso di via Marconi da parte delle utenze deboli è dato anche dalla presenza di numerose biciclette ancorate ai pali e agli alberi. Nella foto è cerchiata la bici di chi non ha trovato stalli nelle vicinanze, se non una postazione già tutta occupata. Ma se ne vedono anche altre, e poi moto che, essendo anch'esse veicoli, possono essere parcheggiate solo nei luoghi adibiti alla sosta e non certo sui marciapiedi.

In sostanza, su Via Marconi sarebbero da prevedere un presidio più significativo da parte delle forze dell'ordine, la localizzazione di elementi di decisa dissuasione, anche fisica, dell'uso improprio degli spazi, e una maggiore attenzione alle utenze deboli, a cui andrebbe sinceramente dedicata una maggiore e specifica considerazione, oltre che uno spazio più dignitoso e sicuro.

CELEBRATI I 100 ANNI del Chieti Calcio

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Il sindaco farà bene a rendere pubblico il biasimo verso le strumentalizzazioni

Chieti, 19 giugno 2022. Gioia, divertimento ed orgoglio calcistico hanno fatto bella mostra di sé. Qualcosa però a nostro parere è andato storto. Molti tifosi indossavano una semplice maglietta nera, anche se i colori della squadra sono il nero ed il verde.

Molti avevano scritto sulla maglietta la data 1922: anno della marcia su Roma. Anche se la squadra si chiama Chieti F.C. 1922. E per finire in Piazza Malta si è **esposta una bandiera con l'effigie del dittatore Mussolini.**

La costituzione vieta l'apologia del fascismo e non del comunismo. Per questa ragione se si espone l'immagine di Mussolini non è eguale ad esporre l'immagine di Stalin. Inoltre, la manifestazione è stata sponsorizzata dall'Amministrazione Comunale.

È vero che gli italiani non hanno un grande senso del ridicolo né della tragedia, cosicché spesso ci si trova di fronte alla tragicommedia; né si vuole fare di una mosca un elefante, eppure, pare doveroso non far passare sotto silenzio quanto è

accaduto.

Il sindaco Ferrara farà bene a rendere pubblico il suo biasimo verso questa strumentalizzazione poco piacevole dell'immagine del Comune.

Gennaro Garofalo, segretario cittadino di Sinistra Italiana

Michele Marino, vicesegretario provinciale di Sinistra Italiana

L'ANPI VIGILERÀ non anteporre interessi personali

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Trasmettere alle giovani generazioni i valori affidatici dalla Liberazione

Ortona, 19 giugno 2022. L' ANPI, nel perseguire i suoi fini, ha da sempre il valore dell'antifascismo nel suo DNA e pur non partecipando direttamente all'azione politica – a qualunque livello – non è soggetto terzo della vita delle comunità dove è presente. Quanto deciso a livello locale, in vista del ballottaggio delle amministrative del prossimo 26 giugno, è – stando a quei valori e principî che sono alla base della nostra Associazione e della Costituzione Repubblicana – preoccupante e non può essere condiviso.

Nessun apparentamento è giustificabile tra una coalizione che si è definita riformista e progressista con chi è contro l'estensione dei diritti civili (fine vita, ius soli, legge Zan, ius scholae), in economia è protezionista e corporativista, non riconosce il 25 Aprile 1945 come data fondante della Repubblica Italiana sancita dal Referendum del 2 Giugno 1946.

La vita amministrativa e politica di una comunità è fatta di confronto sui programmi che si presentano alle/ai cittadine/i, ma c'è un limite – che non può mai essere superato – ed è quello di non anteporre mai il proprio interesse personale ai valori in cui si è detto di credere da sempre nel corso della propria attività politica.

L'Anpi vigilerà affinché la futura Amministrazione comunale tenga sempre presente a mente che la Libertà di cui godiamo e la Democrazia nella quale viviamo non sono mere astrazioni né conquiste permanenti, ma richiedono impegno quotidiano, un esercizio di memoria al fine di trasmettere alle giovani generazioni i valori affidatici dalla Liberazione.

Antonio Pellegrini

Presidente Sezione ANPI Dario Serafini – Ortona

TEATE RIVIVE Emozionando

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Seconda edizione

Chieti, 19 giugno 2022. Lunedì 20 giugno 2022 alle ore 11.00
Museo d'Arte Costantino Barbella Via Cesare de Lollis, 10.
Interverranno:

Paolo De Cesare – vicesindaco e assessore alla Cultura Comune di Chieti;

Manuel Pantalone – assessore allo Sport e al Commercio Comune di Chieti;

Maria Lilia Toschi – responsabile Confesercenti Chieti;

Maria Di Iorio – guida e referente Musa;

Maestro Giuliano Mazzoccante;

Lido Legnini – vicepresidente CCIAA Chieti Pescara;

Gianluca Di Nino – communication manager Hosting Virtuale Srl;

Marina De Marco – presidente cittadino Confesercenti Chieti.

Barbara Del Fallo

APPOGGEREMO COCCIOLA, la

nostra gente vuole cambiare

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Angelo Di Nardo per la coalizione di centrodestra al Comune di Ortona

Ortona, 19 giugno 2022. Come annunciato pubblicamente ieri sera, nel corso del comizio in piazza, ho scelto di dare seguito all'esigenza di cambiamento espressa dai cittadini ortonesi: la coalizione di centrodestra appoggerà al ballottaggio Ilario Cocciola e dunque anteporrà, come ha sempre fatto, gli interessi della città alle logiche di bottega.

Non potevamo tradire il mandato dei cittadini che ci hanno votato, assegnandomi il 9% dei consensi in più rispetto alle precedenti elezioni, sulla base di un progetto di discontinuità e rinnovamento. Quella stessa discontinuità che, più in generale, la stragrande maggioranza degli elettori ortonesi ha invocato con forza al primo turno, attribuendo quasi il 60% delle preferenze ai candidati alternativi a Leo Castiglione. E' dunque giusto e necessario che tale maggioranza trovi la sua compiuta espressione in Consiglio comunale.

L'accordo con Cocciola è stato in qualche modo fisiologico, alla luce dei cinque anni di opposizione condivisi con diversi esponenti della coalizione che lo sostiene, insieme ai quali abbiamo spesso elaborato proposte unitarie e dato vita a battaglie comuni. Tutto ciò ha agevolato notevolmente il confronto, franco e cordiale, che c'è stato tra me e Ilario:

un confronto che ci ha consentito di superare gli steccati ideologici, lasciando spazio ad una convergenza sulle idee, sulle proposte e sui progetti in grado di rilanciare la città.

C'è piena sintonia sulla necessità di ripartire dalle periferie, introducendo un piano straordinario di interventi sulle frazioni e fornendo sostegno al settore agricolo. Altra priorità assoluta è il lavoro, che ci vedrà impegnati nell'ottica di un rilancio occupazionale, concentrando la nostra attenzione soprattutto sui giovani. Inoltre, alla luce delle difficoltà che la nostra comunità sperimenta, ormai da anni, nella stagione estiva, investiremo immediatamente sulle infrastrutture, al fine di contrastare la crisi idrica.

Su questi e molti altri punti abbiamo riscontrato una piena identità di vedute tra i programmi delle due coalizioni. Di conseguenza abbiamo scelto di siglare un'intesa alla luce del sole, nell'interesse di Ortona, senza nasconderci dietro alchimie politiche e senza ricorrere a sotterfugi. Siamo dunque pronti ad affrontare, uniti e con rinnovato entusiasmo, questa settimana di campagna elettorale che ci separa dal voto per il ballottaggio. Finalmente Ortona potrà voltare pagina.

PRIMA NAZIONALE del Circo Paolo Orfei

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



In Abruzzo, a Giulianova il fantastico show

Giulianova, 19 giugno 2022. Parte il tour estivo 2022, attrazioni uniche in Italia, Mister Martin il pinguino e gli amati alpaca, artisti internazionali, attrazioni esotiche ed acquatiche con i grandi leoni marini

Per la prima volta in Abruzzo, a Giulianova la prima nazionale del Circo Paolo Orfei, l'unico circo in Italia, che presenta uno show con attrazioni esotiche ed acquatiche con artisti internazionali. Lo spettacolo da continuo sold out, delle famiglie Martino, Bellucci, Dell'Acqua, è a Giulianova dal 27 giugno al 7 luglio.

Il Circo Paolo Orfei ad oggi rappresenta la novità assoluta nel panorama circense. È il circo che ha riscosso più successo, al via il grande tour estivo 2022, con attrazioni, presenti soltanto nel complesso circense, dall'esotico all'acquatico con i grandi leoni marini, artisti internazionali premiati al Festival di Montecarlo ed i suoi amati cuccioli, gli splendidi tigrotti e la piccola zebra Apulia, mascotte a strisce del circo, ma la famiglia cresce ancora con Mister Martin, il pinguino e gli adorabili alpaca, visibili al pubblico per le consuete coccole.

Il complesso circense dagli eleganti toni azzurri e rossi, si trova a Giulianova, zona Collenaresco, Strada Statale 80. In programma i seguenti spettacoli: tutte le sere ore 21.15; venerdì, sabato e domenica, due spettacoli ore 18.00 e ore 21.15. Lo show circense si svolgerà in piena sicurezza, mascherina non obbligatoria, ma raccomandabile.

Inoltre, è possibile visitare il grande zoo domenica dalle ore 10:00 alle ore 13:00.

Il Circo di Paolo Orfei vanta di uno show unico, per la regia di Danilo Pintore tecnico di perfezione, audio e luci, in pista si sussegue: un valzer di esibizioni: dalla cavalleria alle tigri, tra cui la maestosa tigre bianca dell'addestratore

Emidio Bellucci, che con amore alleva i suoi felini e cresce la famiglia, nati due splendidi tigrotti, accuditi con amore e visibili al pubblico; la piccola zebra Apulia, nata in terra pugliese è la mascotte a strisce del circo, pronta ad essere coccolata insieme ai nuovi arrivati, mister Martin il pinguino e gli alpaca; l'arte circense, con il duo mano a mano premiato al Festival del Circo di Montecarlo, dei fratelli Dell'Acqua, Rony e Devis; Desiree Royal con il suo entusiasmante numero hula hop e l'affascinante Soery Royal al cerchio; evoluzione aeree con la sinuosa ed elegante Genny Martino; le grandi illusioni, numero di magia di Maximilian De Angelis; la bellezza tentacolare ed aerea di Desiree Pirlo, ai tessuti. Tra una kermesse e l'altra non poteva mancare il clown Patrick ed ancora acrobazie con il trampolino di Niky Martin; luci e colori con Mister Elettric, il famoso uomo led. Una scaletta davvero ricca, l'esotico con la grande carovana di animali bisonti americani, dromedari, lama, guidata dall'amico Niky Martin, che accompagnerà in pista anche il simpatico ippopotamo Rocky; il numero delle bellissime ed imponenti otarie della famiglia Dubsky, pronte a interagire con gli spettatori, esclusiva del Circo Paolo Orfei.

ARRIVA KAIROS di Teatro delle Foglie

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



L'arte del circo per incontrare la forza dei sogni

Pescara, 19 giugno 2022. Ghiotta anteprima di Funambolika sotto un magico chapiteau dentro il Porto Turistico: a partire dal 20 giugno e in replica fino al 26 giugno con un grande progetto creato durante il lockdown

La sedicesima edizione di Funambolika – Festival Internazionale del Nuovo Circo, prende il via con una imperdibile anteprima-evento: un vero circo itinerante con il tendone, che magicamente approderà all'interno del Porto Turistico – Marina di Pescara, di fianco all'arena, con inizio lunedì 20 giugno e con successive sei repliche dal 21 al 26 giugno, alle 21.15.

Raffaele De Ritis, fondatore del festival prodotto dall'Ente Manifestazioni Pescaresi, ha scovato quest'anno una nuovissima compagnia circense, il "Teatro delle Foglie", che proporrà la creazione "Kairos", un viaggio onirico adatto al pubblico di tutte le età.

"Teatro nelle Foglie" è un progetto artistico itinerante, sotto il cui tendone si uniscono la forza del circo, l'improvvisazione del teatro di strada e la poesia del teatro di figura. Motore di questo progetto sono quattro artisti poliedrici da anni sulle scene, come clown, attori, acrobati; da anni al servizio della narrazione per immagini, come scenografi, autori, registi. Così spericolati da decidere di credere nei propri sogni, da qualche anno si sono decisi a costruire il proprio spazio mobile di arte e di vita, prendendo spunto dai circhi tradizionali che viaggiano di paese in paese.

"Crediamo nel teatro-circo e nelle arti sceniche come strumento di trasformazione sociale e culturale – commentano i fondatori- crediamo nel buon esempio che il circo può dare ai più giovani, facendogli conoscere una socialità sana, partecipativa e attiva".

La loro nuovissima creazione, "Kairos", è uno spettacolo pensato e cucito appositamente per lo chapiteau di teatro nelle Foglie, e debutta a Pescara come anteprima di Funambolika.

Nato durante il periodo pandemico, "Kairos" verte su una tematica attuale e sulla quale il lockdown ci ha costretti a riflettere: quella del tempo e la sua percezione. Nel tempo dilatato che tutti abbiamo vissuto, ci siamo potuti concedere il lusso di guardarci allo specchio e intraprendere un viaggio dentro noi stessi, andando ad incontrare i nostri desideri e le nostre speranze, ma anche le nostre paure e i nostri incubi.

Lo spettacolo è un progetto multidisciplinare accompagnato dalla musica dal vivo che conduce in una dimensione onirica fatta di corde, scale, emozioni e scenografie sorprendenti. Muovendosi tra clessidre, orologi, pendoli e lancette, pianoforti e rottami, i personaggi entrano in un tempo-spazio in cui la fantasia può esprimersi liberamente e viaggiare come un veliero su un mare lontano.

I creatori-interpreti di questa opera collettiva sono Elena Fresch, Marta Finazzi, Sara Accardi, Nicolas Benincasa, Damian Fiore Giralt, Lucie Vendlova e Marco Meneghel. La scenografia, di Nicolas Benincasa, ha vinto il Premio Emilio Vassalli 2021.

Funambolika riprenderà poi in luglio al Teatro d'Annunzio: il 5 luglio con l'attesa prima italiana della creazione acrobatica "Esquive", e poi con le due repliche del XIV Gran Gala du Cirque l'8 e il 9 luglio, che quest'anno si annuncia favoloso.

CONFRONTO TRA SINDACI del Sangro-Aventino

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Incontro con i vertici del Consorzio di Bonifica Sud

Fossacesia, 19 giugno 2022. Presso il Comune di Fossacesia, si è tenuto un incontro tra i Sindaci di Altino, Vincenzo Muratelli, Atessa, Giulio Borrelli, Casoli, Massimo Tiberini, Perano, Gianni Bellisario, Fossacesia, Enrico Di Giuseppantonio, in rappresentanza anche di altri Sindaci del territorio del Sangro-Aventino, con il Commissario Michele Modesti, e il Direttore del Consorzio di Bonifica Sud, Tommaso Valerio, per un confronto sulle problematiche riguardanti le criticità del sistema di distribuzione idrica per scopi agricoli dell'intero territorio.

La riunione, richiesta dai sindaci, ha portato all'attenzione del Commissario le tante problematiche evidenziate e portate quotidianamente all'attenzione dei primi cittadini da comitati, associazioni e tanti cittadini fruitori del servizio idrico.

Dal confronto è emersa la volontà di poter fissare e avere un incontro con la Regione per rappresentare le problematiche evidenziate e le enormi difficoltà per il Consorzio di poter fronteggiare le richieste dei vari operatori agricoli alla luce della situazione finanziaria e strutturale del Consorzio stesso.

Le questioni evidenziate hanno posto attenzione principale sul

sistema di distribuzione idrico, oramai in molte zone, fortemente carente, compromesso strutturalmente e obsoleto rispetto anche alle rinnovate esigenze degli agricoltori. Accanto a questo vi sono i canoni pagati dai cittadini e anche dai Comuni che a favore del Consorzio di Bonifica sono diventati insostenibili. Altro aspetto evidenziato, la riconsiderazione della fornitura di Acea al Consorzio alla luce delle esigenze agricole mutate nel tempo e infine la necessità di un intervento della Regione, che possa consentire ai Consorzi di poter fornire servizi di maggior qualità all'utenza attraverso indirizzi politico-finanziari mirati a sostenere possibili interventi nel settore agricolo di questo territorio.

Alla luce di questo primo incontro, seguirà l'impegno del Consorzio e dei Sindaci di chiedere un urgente confronto con il presidente della Regione Abruzzo e l'Assessore di riferimento per poter illustrare la drammatica situazione che riguarda varie zone del Sangro-Aventino e portare alla loro attenzione le richieste degli agricoltori già fortemente penalizzati dall'aumento dei costi dei materiali, della presenza degli ungulati e dalle enormi difficoltà di accedere con facilità e funzionalità al servizio fondamentale come quello irriguo.

XIII CONCORSO LETTERARIO NAZIONALE Città di Colonia Spiaggia

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Proroga al 9 luglio la scadenza

L'associazione culturale "Il Faro" comunica che è stata prorogata al 9 luglio 2022 la scadenza del XII Concorso letterario Città di Cologna Spiaggia, al fine di garantire la partecipazione di tutti gli autori che ancora non sono riusciti ad iscriversi. Il Concorso Letterario è aperto a tutti gli autori italiani e stranieri, si articola in 9 (nove) sezioni:

POESIA

Sez. A Poesia in Metrica in lingua italiana a tema libero;

Sez. B Poesia in Verso Libero in lingua italiana a tema libero;

Sez. C Poesia in Vernacolo a tema libero;

Sez. D Sezione Speciale Poesia Breve (max 5 versi);

Sez. E Sezione Speciale Poesia Religiosa "Laudato sie, mi' Signore" (amore per Dio, per gli esseri viventi e per la natura);

Sez. F Libro edito di poesia (dal 2016 al 2022).

NARRATIVA

Sez. G Racconto Breve a tema libero;

Sez. H Romanzo Storico edito (dal 2016 al 2022);

Sez. I Fiaba "Seconda stella a destra".

Il concorso dimostra sempre un'attenzione particolare nei confronti dei giovani autori, Infatti, per gli studenti che frequentano l'ultimo anno delle superiori, è previsto un Premio Speciale per la Poesia ed uno per la Narrativa, ovvero l'iscrizione gratuita al 1° anno dell'Università degli Studi di Teramo UniTE, valido per tutti gli indirizzi di laurea. L'iscrizione al Concorso è gratuita.

Presidenti di Giuria

Vittorio Verducci di Notaresco (Te) per la poesia in Metrica e in Vernacolo

Dante Marianacci di Pescara per la Poesia in verso libero e Poesia breve

Fulvia Marconi di Ancona per la sezione speciale Poesia Religiosa

Sonia Giovannetti di Roma per il Libro edito di poesia

Antimo Amore di Pescara per il Racconto breve

Paolo Montanari di Pesaro per il Romanzo storico

Pietro Rainero di Acqui Terme (AL) per le Fiabe

Il giudizio dei membri della Giuria è insindacabile ed inappellabile.

Premi

Il Concorso prevede Premi in denaro e prestigiosi oggetti della ceramica castellana.

I Comuni di Roseto degli Abruzzi, Giulianova, Notaresco e Castelli oltre ad offrire il loro patrocinio contribuiranno con Premi Speciali:

– Premio Speciale "Rosa d'argento" Città di Roseto degli Abruzzi;

- Premio Speciale “La Cupola azzurra” Città di Giulianova;
- Premio Speciale “Lucio Cancellieri” Comune di Notaresco;
- Premio Speciale “Il sole” Comune di Castelli:

L'Università degli studi di Teramo UniTE ha esteso l'iscrizione gratuita al 1° anno Universitario per qualsiasi indirizzo di laurea a tutti i Primi Classificati. La premiazione avverrà il 02 ottobre 2022. Per ulteriori informazioni si può contattare l'associazione **IL Faro**, scrivendo all'email info@associazioneilfaro.org, consultando il sito associazioneilfaro.org oppure telefonando nelle ore pomeridiane e serali al numero 328 2576280.

Azzurra Marcozzi

AL VIA IL CARTELLONE degli eventi estivi

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



La presentazione del libro di Massimo Pasqualone

Paglieta, 19 giugno 2022. Oggi pomeriggio, alle ore 18:00, nella sala polivalente, di Via Pertini, a Paglieta, sarà presentato il volume *Masserè* (raccolta di poesie dal 1992 al

2022) di Massimo Pasqualone, poeta e critico d'arte, letterario ed operatore culturale abruzzese. L'iniziativa è promossa dal Museo delle Tradizioni Popolari "Nelli-Polsoni" e dalla Biblioteca comunale, con il patrocinio del Comune di Paglieta. Il volume raccoglie la trentennale produzione in dialetto abruzzese del poeta Massimo Pasqualone. Da Statte zitte ma' fino alle più recenti liriche, dal 1992 al 2022 il cammino poetico dialetto di Pasqualone è costellato da numerosi riconoscimenti: il premio Penne, il premio San Felice sul Panaro e i più prestigiosi premi di poesia dialettale, di cui Pasqualone è studioso attento ed apprezzato, nonché presidente di giuria in tutta Italia.

Con questo primo appuntamento, il Comune di Paglieta dà il via al suo ricco e variegato cartellone delle manifestazioni estive che si organizzano in paese per allietare le serate dei residenti e dei vacanzieri. Il calendario completo di tutti gli eventi, al quale stanno collaborando, con grande impegno, insieme al Comune di Paglieta anche privati, commercianti e tutte le realtà associative operanti nel territorio comunale, sarà pronto, quindi ufficializzato, nei prossimi giorni.

UN ABRUZZESE SUL GRADINO più alto della Giraglia

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 21 Giugno 2022



Lisa R vince in overall una delle più importanti regate d'altura del Mediterraneo

Pescara, 18 giugno 2022. Lisa R, il Ker 46 di Giovanni Di Vincenzo imprenditore di Pescara (Circolo Velico La Scuffia), ha vinto la Rolex Giraglia 2022, la regina delle regate del Mediterraneo, classificandosi prima in overall.

Lisa R, 14 metri, è la super barca dell'imprenditore abruzzese che ha voluto nel suo equipaggio professionisti e giovani atleti per lo più abruzzesi appassionati della vela, cresciuti sportivamente a Pescara.

La Giraglia è la più classica delle **Lunghe**, ossia 240 miglia sulla rotta Saint Tropez-Giraglia Genova, regata nella quale erano iscritte quest'anno ben 164 barche. Un risultato storico per la vela abruzzese e pescarese in particolare.

Oltre a Gianni Di Vincenzo in barca anche Matteo Pagliuca, che gestisce la prua di Lisa R, e poi Ugo Arlini di Pescara, Francesco Murillo di Vasto e Piero Riccetti di Lanciano. Nella Giraglia di quest'anno i dettagli hanno fatto la differenza, con condizioni meteo marine particolari: salti di vento e soprattutto bonaccia. Lisa R, varata nel 2015, è un bolide da regate lunghe ottimizzato in ogni dettaglio: progettato da Jason Ker, mago delle carene veloci (già progettista in Coppa America di Shosholosa).

L'imbarcazione Lisa si chiama così per la passione in casa Di Vincenzo per i fumetti dei Simpson , popolare serie TV americana. La piccola Lisa Simpson troneggia sullo spinnaker, e anche le precedenti barche dell'imprenditore pescarese

(prima un X-41 e poi un Reichel-Pugh 45) portavano lo stesso nome. L'equipaggio vincente: Gianni Di Vincenzo, Francesco Bertone, Marcel Korte, Giacono Santinelli, Ugo Arlini, Guglielmo Giordano, Simone Malagugini, Francesco Murillo, Nikolai Kornev, Fabio De Simoni, Matteo Pagliuca, Piero Riccetti, Christian Buck.