

ADESSO BASTA!

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Siamo stanchi di assistere ai ripetuti tentativi di smantellare il settore trasporti. L'Abruzzo non deve perdere i punti di forza: per il suo futuro, la sua crescita, il suo sviluppo

Pescara, 2 dicembre 2023. Dopo il primo tentativo del giugno 2022 andato a vuoto, la TUA spa ci riprova e pubblica, con la condivisione ed il coinvolgimento indiretto del governo regionale, un nuovo avviso per la vendita o meglio la svendita della Sangritana spa, azienda regionale leader nel settore del trasporto merci su ferrovia.

Tra le motivazioni ufficiali, si legge nel bando, vi è la ricerca di un partner finalizzata "all'apporto di know how ed indirizzi innovativi alla Business cargo".

Non si può non rilevare che, diversamente dal bando di vendita precedente (andato deserto), questa volta tra i requisiti di partecipazione è scomparso il dover essere un operatore del settore specifico ovvero una Impresa Ferroviaria.

Adesso invece basta essere un semplice "movimentatore di merci" e quindi solo un operatore della filiera della logistica attività questa, che ovviamente nessuna attinenza ha con il trasporto ferroviario.

Che Know how ci si può quindi attendere da un tale operatore? Quali attrezzature e quali esperienze saranno apportate?

Piuttosto sorge il dubbio che invece si coglierebbe da parte di TUA spa solo l'interesse ad abbandonare il settore facendo bottino dalla vendita dopo aver scaricato per anni "costi" sulla sua partecipata alleggerendo così il proprio bilancio.

Dietro, quindi, quella che viene ufficialmente presentata come una iniziativa finalizzata ad assicurare il decollo della società ferroviaria di trasporto merci su attività di respiro internazionale, si nasconde un clamoroso autogol per tutto il territorio regionale ed il suo tessuto industriale già penalizzato dalla inadeguatezza delle infrastrutture.

Ci domandiamo quindi, se l'interesse della Regione Abruzzo, che aveva anche concesso il riconoscimento alla Sangritana spa di "società di interesse generale", ora sia quello di perdere il controllo della propria impresa ferroviaria e limitarsi ad avere la sola partecipazione in un'azienda che si dovrebbe porre in concorrenza con altri operatori ferroviari nazionali ed internazionali esercitando servizi di carattere di lunga percorrenza invece di sviluppare servizi per le imprese che operano nel territorio regionale assicurando loro servizi di manovra, composizione convogli ed anche trazione tra i poli infrastrutturali di interesse e le diverse aree industriali.

La nostra organizzazione sindacale sin da subito ha contrastato nel merito questa scelta perché la valuta affrettata e non rispettosa delle reali esigenze del mondo produttivo regionale in particolare delle industrie operanti nella Val di Sangro.

La Regione Abruzzo, com'è noto, ha un asset in tema di infrastrutture dei trasporti molto fragile:

- Porti ancora in attesa degli investimenti e con pescaggio limitato;
- ferrovie ancora a semplice binario e non servite dall'alta velocità,

- rete autostradale senza corsie di emergenza e senza terza corsia con gallerie e ponti che necessitano di rilevanti interventi manutentivi che dureranno diversi anni,
- aeroporto che perde voli e relazioni di traffico.

Abbiamo quindi necessità di potenziare questo settore e non di smantellarlo.

Infine, tra le varie motivazioni addotte dalla dirigenza di TUA spa, ci si racconta che si evidenzerebbe uno stato di esposizione bancaria della Sangritana spa.

Si evita però di dire che l'esposizione non è dovuta a debiti derivanti da una cattiva gestione, ma deriva da investimenti sul materiale rotabile (locomotori) per i quali si sono accese linee di finanziamento bancario che a differenza di quanto accaduto per la TUA spa non sono stati oggetto di finanziamenti a fondo perduto da parte della Regione Abruzzo stessa.

E si domanda: quale Istituto di Credito oggi concede finanziamenti se non valuta ed accerta la solidità di chi riceve il finanziamento e soprattutto la sua capacità di restituirlo?

Infine, proponiamo all'opinione pubblica una semplice riflessione: chi, sano di mente e/o senza ulteriori interessi, venderebbe una propria attività commerciale che, partita nel 2018 con soli 1,6mln di fatturato è arrivata nel 2022 ad un valore della produzione di 11,6mln e che da 47 dipendenti (2018) oggi assicura lavoro a 97 unità (tutte giovani) ma soprattutto del territorio?

Concludiamo questa nostra nota rinnovando l'invito al Governatore della Regione Abruzzo per l'annullamento della procedura, restando a disposizione per un confronto di approfondimento anche in sede pubblica sul tema.

Giù le mani dalla Sangritana S.p.A.!!!! Per crescere si compra non si svende.

Vincenzo Marcotullio

Segretario Generale UIL Trasporti Abruzzo

PROGETTO UNA CHIAVE di Erga Omnes

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Continua il Laboratorio di cucina a favore dei ragazzi con Disturbi del Neurosviluppo

Chieti, 2 dicembre 2023. Venerdì 1° dicembre, presso la sede operativa di Erga Omnes, in Via Monte Grappa n. 176 a Chieti Scalo (ex Centro Sociale San Martino), si è svolto il *Laboratorio di cucina*, una delle attività del progetto *Una Chiave*, un servizio di Erga Omnes (no profit teatina attiva dal 2011) rivolto a giovani adulti con Disturbi del Neurosviluppo.

La finalità delle varie iniziative proposte nel progetto (bomboniere solidali, attività di socializzazione e uscite di gruppo) è quella di creare uno spazio dove i ragazzi si possono relazionare, condividendo obiettivi comuni e incrementando le loro potenzialità e le loro risorse con

l'aiuto dei volontari studenti, neolaureati e professionisti dell'Associazione Erga Omnes.

Il progetto è alla ricerca di volontari che si vogliono mettere in gioco come cittadini attivi, a favore del prossimo e per rafforzare la propria crescita personale.

IL BUON USO DELLA DISTANZA

Romanzo Di Vito di Battista

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Come può un inganno diventare destino? Una storia in cui niente è vero, tranne la finzione.

Lanciano, 2 dicembre 2023. Doppio appuntamento per l'autore Vito Di Battista in Abruzzo: 5 Dicembre a San Vito e il 7 Dicembre a Lanciano. Dopo l'anteprima nazionale al FLA, il tour di presentazioni dell'autore Vito Di Battista arriva in Abruzzo dove l'autore è nato per proseguire a Roma a PLPL Più Libri più Liberi Fiera dell'editoria alla Nuvola.

Il 5 Dicembre alle ore 18 sarà nel suo paese natale a San Vito nella Sala Consiliare (Largo Altobelli) in compagnia di Marco Nardini e letture a cura di Marco Iezzi. Il 7 Dicembre alle ore 18 alla Nuova Libreria Barbati in Via Martiri VI Ottobre, 60 in compagnia della giornalista Pina De Felice.

Vito di Battista è nato nel 1986 in un paese d'Abruzzo a trecento gradini sul mare e vive a Bologna. Nel 2012 è stato selezionato per il Cantiere di Scritture Giovani del Festivalletteratura di Mantova. Agente letterario, editor e traduttore, ha scritto su "Futura", la newsletter del "Corriere della Sera", e su "Nuovi Argomenti". Il suo primo romanzo, uscito nel 2018, è L'ultima diva dice addio.

Parigi, 1976.

Il romanzo si ispira liberamente alla figura dello scrittore francese Romain Gary che, nell'ultimo decennio della sua vita, dopo aver già raggiunto la notorietà sia di critica che di pubblico, diede alle stampe quattro romanzi sotto lo pseudonimo di Émile Ajar. La vera identità dell'autore di questi romanzi è stata svelata solo dopo la morte di Gary.

AIDS GIORNATA MONDIALE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Gileno e Di Lorenzo (Gd): "Prevenzione, contraccezione e educazione per prevenire AIDS. Le nostre proposte in regione"

Pescara, 2 dicembre 2023. In occasione della giornata internazionale per la prevenzione dell'AIDS, i Giovani Democratici d'Abruzzo ribadiscono l'importanza della salute e della prevenzione, con particolare attenzione alle esigenze delle e dei giovani.

“Riteniamo fondamentale garantire cure mediche preventive gratuite per ragazzi e ragazze, assicurando l’accesso facilitato a controlli e screening che possono contribuire alla prevenzione delle malattie sessualmente trasmissibili, compreso l’AIDS – affermano Saverio Gileno, segretario regionale Gd e Annachiara Di Lorenzo, responsabile Diritti e Politiche di Genere Gd – L’Istituzione dei servizi di contraccezione gratuita è altresì essenziale per garantire a tutte e tutti la possibilità di scelte consapevoli sulla propria salute e sul proprio futuro”.

“Inoltre, sottolineiamo l’importanza dell’introduzione di un programma di educazione sessuale nelle scuole, finalizzato a fornire informazioni accurate, accessibili e non discriminatorie. Un’educazione sessuale inclusiva è un passo cruciale per garantire che le e i giovani possano prendere decisioni informate sulla propria salute, riducendo il rischio di infezioni e promuovendo relazioni consapevoli e responsabili. Uniti nella lotta contro l’AIDS e per la promozione della salute chiediamo un’immediata azione a sostegno della salute sessuale e riproduttiva attraverso proposte concrete da includere nei programmi per le prossime elezioni regionali”. Concludono i Giovani Dem.

IN CONSIGLIO COMUNALE MANCA IL NUMERO LEGALE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Salta l'approvazione della variazione di bilancio. Maggioranza di nuovo sotto, a causa dell'assenza dell'assessore al bilancio Francesco Ciarrocchi. Nuova figuraccia di altitonante e del suo precario entourage. Comune citato in giudizio dinanzi al tribunale di Teramo dalla Bff Bank spa per i debiti contratti per l'energia elettrica.

Montorio, 2 dicembre 2023. Nel consiglio comunale di ieri sera, la maggioranza, ormai ridotta al lumicino, non è riuscita a garantire il numero legale necessario per la votazione ed è saltata l'approvazione della variazione di bilancio. Come è noto, l'art 175, comma 3, del TUEL (Decreto Legislativo n. 267/2000) dispone che le variazioni al bilancio possano essere deliberate non oltre il 30 novembre di ciascun anno. Tuttavia, per alcune tipologie di variazioni si può arrivare fino al 31 dicembre. Ora il Sindaco, dopo la nuova approvazione in giunta, sarà costretto comunque a tornare in consiglio entro fine anno. Arrogante e sterile poi il rifiuto del sindaco di invertire l'ordine dei punti in discussione, così impedendo di deliberare su altre questioni all'attenzione del consiglio e urgenti per i cittadini.

Se il gruppo di maggioranza mostra evidenti segni di logoramento e dissidio interno, le opposizioni restano compatte nel ribadire i numerosi errori contabili nella stesura del bilancio consuntivo e di conseguenza su quello di previsione, fatture per diverse centinaia di migliaia di euro non pagate ai diversi fornitori, per il consumo di energia elettrica, per la manutenzione del verde e da ultimo per la raccolta differenziata dei rifiuti, che hanno già generato una voragine, che a giugno era stimata in un milione e

settecentomila euro, e che ora sarà notevolmente lievitata.

E proprio in questi giorni, per le fatture non pagate, è arrivato il primo pericoloso contenzioso, infatti la BFF BANK S.p.a. ha citato in giudizio il Comune di Montorio dinanzi al tribunale di Teramo, pare emettendo anche un decreto ingiuntivo per una somma che si aggira intorno alle 700 mila euro per le fatture di energia elettrica non pagate. Da tempo denunciavamo la condotta spregiudicata sulle finanze pubbliche di questa amministrazione ed oggi la conferma che abbiamo ragione. Siamo molto preoccupati perché all'orizzonte c'è anche il contenzioso per somme notevoli per le fatture non pagate alla MOTE per la gestione dei rifiuti. Ma dove vuole arrivare il sindaco e la sua ormai esigua maggioranza? Temiamo che dalla voragine finanziaria già generata si stia arrivando concretamente al dissesto e a pagarne le conseguenze saranno inevitabilmente i cittadini.

Il sindaco e l'assessore al bilancio sono stati capaci addirittura di sfiorare di oltre 14 mila euro il Fondo Risorse per la contrattazione decentrata, su cui ora dovranno rientrare come hanno dovuto correggere alcuni dei grossolani errori presenti nella prima stesura del bilancio, segnalati, con varie sollecitazioni, dai consiglieri di opposizione e dai due consiglieri di maggioranza Raniero Barnabei e Adele Ricci. Ieri sera però in consiglio comunale qualcosa è andato storto, tant'è che l'assenza dell'assessore al bilancio Francesco Ciarrocchi e l'incapacità del sindaco di tenere unita la maggioranza o quel che ne resta, sono state le uniche vere cause della mancanza del numero legale necessario a votare la variazione di bilancio.

Ora il sindaco Fabio Altitonante prenda atto degli enormi problemi interni alla sua maggioranza e valuti un cambiamento di passo: eviti le spese pazze che nulla stanno producendo se non debiti per le generazioni future, si concentri a dare più servizi, a fare qualcosa per il lavoro e l'occupazione, perché fino ad oggi, nonostante le promesse in campagna elettorale,

prevede la realizzazione di un nuovo edificio con ulteriori spazi per laboratori, attività parascolastiche, ristoro e altre aule.

Come da progetto presentato e approvato, verrà realizzato un nuovo plesso di 3 piani con 10 aule, un auditorium al piano seminterrato con 158 posti a sedere, una biblioteca al primo piano ed un'area ristoro ed attività libere, oltre ad ampi spazi per le attività collettive: si potrà passare quindi dalle attuali 30 classi a 40, ed aumentare dunque la capacità della popolazione studentesca dagli attuali 750 a circa 1000 studenti.

Il campo di pallavolo esterno, che verrà demolito poiché rientra nell'area di costruzione del nuovo plesso, sarà rimpiazzato da un campo polivalente (calcetto e pallavolo) da realizzare a sud della palestra. Infine, 25 nuovi posti auto per le aree di sosta.

Il consigliere provinciale delegato all'edilizia scolastica, Luca Lattanzi, ringraziando gli uffici di via Mario Capuani per l'obiettivo raggiunto, commenta così: "È un'importante opera di ampliamento di un edificio centrale nel panorama dell'istruzione della nostra provincia. Con l'avvio di questi lavori, si compie un passo importante verso la riqualificazione della sede del Curie con un ampliamento delle potenzialità della struttura. Aver centrato l'obiettivo di avvio entro i termini previsti rappresenta, infine, un grande risultato di questa amministrazione provinciale che prosegue nel lavoro di miglioramento delle strutture scolastiche".

TAR ABRUZZO ANNULLA DETERMINE COMUNE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



L'Aquila, 2 dicembre 2023. Il Tar Abruzzo, con sentenza pubblicata il 28 novembre, ha annullato la determina del Comune dell'Aquila, con la quale era stato ridefinito l'assetto organizzativo della Polizia municipale e, di conseguenza, ha annullato anche la nota del sindaco dell'Aquila, con la quale il primo cittadino aveva individuato i direttori di dipartimenti, tra cui il dirigente Tiziano Amorosi, nominato al vertice della struttura.

Ad annunciarlo è la Fp Cgil che nelle scorse settimane, con il supporto dell'avvocato Carlo De Marchis, si era posta a sostegno di un dipendente del Comune dell'Aquila che aveva fatto ricorso.

“I giudici – hanno spiegato in sintesi i rappresentanti sindacali – hanno sostenuto che la nomina del capo della polizia urbana di un dipendente non appartenente al Corpo, già preposto alla guida di altro settore, cumula i poteri amministrativi attivi violando i dettami della legge regionale del 2013. Ed è dunque illegittima”.

Questo verdetto potrà essere impugnato dall'ente al Consiglio di Stato.

“Con la sentenza inoltre – ricorda il sindacato – viene anche ribadito il principio secondo cui, al comandante di Polizia locale, non possono essere attribuite funzioni amministrative

rispetto alle quali la Polizia municipale svolge istituzionalmente compiti operative, di controllo e repressioni di violazioni”.

Un'altra vittoria per il Sindacato, per le lavoratrici e per i lavoratori del Comune dell'Aquila; una battaglia portata avanti a sostegno della legalità e nell'interesse collettivo.

La Fp Cgil coglie l'occasione per ringraziare l'Avv. Carlo de Marchis per il prezioso lavoro svolto a sostegno della Funzione Pubblica Cgil della provincia dell'Aquila.

Proprio questo tema è stato al centro della V Commissione consiliare, Garanzia e Controllo, riunitasi questa mattina nella sede comunale di Villa Gioia.

“L'intenzione di questa Commissione è cercare di avere risposte su una vicenda che ormai si tracina da anni e che è ormai un contenzioso infinito tra tribunali e Comune dell'Aquila“, spiega il presidente Stefano Palumbo.

IL FUTURO IN VOLO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Rover Ibrido Made in Abruzzo Rivoluziona la Tecnologia e la Sicurezza”. Il Prototipo di Rover potrà essere utilizzato in diversi scenari, anche catastrofici, per salvare vite umane

L'Aquila, 2 dicembre 2023. Nell'incantevole cuore dell'Abruzzo, la terra di confine tra antico e moderno, è nato un prodigio dell'ingegno umano: un rover ibrido capace di solcare sia i cieli che la terra, dando vita a un nuovo capitolo nell'evoluzione della tecnologia. Ideato e progettato dai coniugi Granati Giovanni e Athena Jitariuc, noti pionieri nel connubio tra le tecnologie all'avanguardia e le arti storiche naturalistiche, questo mezzo promette di rivoluzionare diversi settori, dall'ecologia alla sicurezza.

Già celebri per i loro progetti internazionali, i coniugi Granati e Jitariuc uniscono la loro passione per la natura alle moderne tecnologie, aprendo la strada a soluzioni uniche e innovative. Uno dei loro precedenti droni, battezzato "UFO", è stato progettato per essere inseguito come preda dai falchi in riabilitazione, ottenendo un successo straordinario in diversi campi, con presentazioni e meeting in tutto il mondo.

Granati Giovanni condivide la chiave del loro successo: "Il volo, in particolare quello dei rapaci è la nostra prima fonte di ispirazione per idee innovative. Studiando la natura e le sue peculiarità, come fecero grandi predecessori come Leonardo da Vinci, riusciamo a plasmare la natura in oggetti tecnologici che possono assistere l'uomo." Queste parole sottolineano il connubio tra tradizione e innovazione, aprendo le porte a un nuovo capitolo nella storia della tecnologia.

Il nuovo prototipo, denominato "UFO Wall-E", rappresenta una fusione armoniosa tra la robustezza dei cingoli meccanici e la leggerezza di un quadricottero. Le sue dimensioni compatte, circa 40 cm di larghezza e lunghezza per 15 cm di altezza, conferiscono una sorprendente agilità, permettendogli di muoversi con facilità anche nei luoghi più angusti e impervi.

I quattro potenti motori brushless, responsabili del controllo del quadricottero, garantiscono al rover stabilità e agilità sia durante il volo che negli spostamenti a terra, assicurando un'autonomia di circa 30 minuti. Sebbene ancora in fase

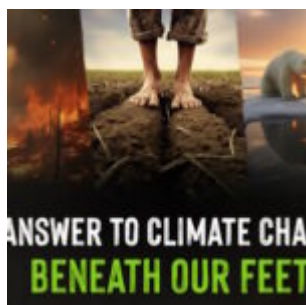
prototipale, questo miracolo tecnologico trova già applicazioni concrete nel campo del bird control , dove sarà utilizzato per ispezioni a distanza.

Athena Jitariuc vede nel rover ibrido un alleato prezioso anche in scenari di emergenza. “Immaginate situazioni catastrofiche come terremoti o alluvioni, dove l’intervento tempestivo e la sicurezza sono fondamentali. Con il nostro UFO Wall-E, è possibile ispezionare ed esplorare edifici senza mettere a rischio altre vite umane, in modo rapido ed efficiente.”

La versatilità di questo rover ibrido si estende oltre l’ambito ecologico, presentandosi come una risorsa indispensabile anche in scenari come rapine, supporto alle forze dell’ordine o per ispezioni in luoghi pericolosi ed impervi, dove l’intervento tempestivo può fare la differenza tra vita e morte.

APPELLO ALL’AZIONE GLOBALE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Lo yogi indiano Sadhguru promuove la salute del suolo alla COP28

Dubai, 1° dicembre 2023. Sadhguru, fondatore del movimento globale Salva il Suolo, sta lanciando un appello all’azione globale alla COP 28 per garantire che i suoli sani svolgano un

ruolo fondamentale come soluzione al problema del clima.

Il famoso yogi indiano è una delle voci più autorevoli a livello globale sulla salute del suolo e sarà uno dei principali oratori in occasione dei colloqui pubblici con l'UNCCD, l'Ufficio del Commonwealth, la Global River Cities Alliance e il Faith Pavilion.

Il movimento organizzerà una serie di tavole rotonde di alto livello nel Padiglione Salva il Suolo presso la Zona Blu accreditata dall'UNFCCC, con relatori dell'UNCCD, della Banca Mondiale e del Programma Alimentare Mondiale.

Padiglione Salva il Suolo: Blue Zone Primo Piano, Padiglione Save Soil TA2-210.

Lo yogi indiano Sadhguru, fondatore di Salva il Suolo (movimento sostenuto da UNCCD, UNEP, IUCN, Programma Alimentare Mondiale e UNFAO) condurrà una serie di colloqui sul clima alla COP 28, che si terrà negli Emirati Arabi dal 30 novembre al 10 dicembre.

È previsto un suo intervento all'evento di lancio della Global River Cities Alliance, un'iniziativa internazionale incentrata sulla gestione sostenibile dei fiumi urbani, organizzata dal Ministero degli Affari Urbani del governo indiano e dal Ministero di Jal Shakti.

Sadhguru sarà anche l'ospite speciale di "The Wake Up Experience", un evento organizzato da Impact Nest in collaborazione con l'UNHCR in occasione della Giornata Mondiale del Suolo (5 dicembre), che affronterà il problema della migrazione causata dai cambiamenti climatici.

Sempre in occasione della Giornata mondiale del suolo (5 dicembre) Inbrahim Thiaw (Segretario esecutivo dell'UNCCD) e Rt Hon Patricia Scotland KC (Segretario generale del Commonwealth) saranno inoltre "a colloquio" con Sadhguru nel corso di un evento nel Padiglione Terra e Siccità intitolato

“Il Suolo, la superstar del Clima”.

Nel marzo 2022, Sadhguru ha lanciato il movimento Salva il Suolo intraprendendo un viaggio in moto di 30.000 km e di 100 giorni attraverso 27 Paesi, da Londra (Regno Unito) all'India meridionale. Durante il viaggio, lo yogi indiano ha incontrato cittadini e leader di ogni località toccata per chiedere politiche e azioni nazionali volte ad aumentare la materia organica del suolo fino a una percentuale del 3-6% (in base alle condizioni regionali), che è il livello minimo perché un terreno sia considerato sano e prospero. Questo viaggio aveva lo scopo di sensibilizzare l'opinione pubblica, perché è solo con il sostegno delle persone che le nazioni possono implementare efficacemente politiche rispettose del suolo. La storica impresa di Sadhguru è stata ampiamente coperta da media e social media e a maggio 2022, in occasione della Convenzione delle Nazioni Unite per la lotta alla desertificazione, lo stesso fondatore di Salva il Suolo ha raccontato del “Viaggio per Salvare il Suolo” ai leader di 195 nazioni. Ad oggi, il movimento ha raggiunto oltre quattro miliardi di persone.

Già in passato Sadhguru aveva guidato diverse campagne ambientali, tra cui Rally for Rivers e Cauvery Calling.

Salva il Suolo terrà una serie di importanti tavole rotonde e conversazioni con i maggiori esperti presso il suo padiglione nella Blue Zone durante le due settimane della COP28 (Posizione: Blue Zone Primo Piano, Padiglione Save Soil TA2-210).

L'obiettivo è lanciare il messaggio che i suoli sani e vitali sono una soluzione al cambiamento climatico, inserendo questo tema nell'agenda internazionale.

I dibattiti, che saranno condotti da esperti di conservazione del suolo – tra cui rappresentanti dell'UNCCD, dell'iniziativa globale 4per1000 e del Programma Alimentare Mondiale – saranno

incentrati sul ruolo cruciale che i suoli sani e vitali svolgono nella mitigazione dei cambiamenti climatici, nonché su come questi possono garantire la sicurezza alimentare, migliorare la biodiversità, sequestrare una quantità di carbonio tre volte superiore a quella delle piante e ridurre varie forme di inquinamento.

Tra i convegni in programma *“Il Suolo – Soluzione al Cambiamento Climatico, non Vittima”*, *“Collettivi di Agricoltura del Carbonio: Superare la vulnerabilità”*, *“Il Suolo, il nostro Corpo”*, *“Elaborare le politiche: Facilitare l’accesso degli agricoltori ai finanziamenti del carbonio”*, *“Investire nella gestione sostenibile del suolo”*, *“Mettere a prova di clima il nostro futuro – il ruolo del suolo”*.

PASQUALE SALVUCCI filosofo abruzzese tra i più importanti del Novecento

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Un volume della Editrice Carabba. L’opera farà il suo esordio ad Urbino, dove Salvucci ha vissuto ed ha insegnato, in occasione delle celebrazioni per la Giornata Mondiale della Filosofia Unesco

Lanciano, 1° dicembre 2023. Un racconto dell’uomo, del

politico e del filosofo-educatore. La storica casa editrice "Carabba" di Lanciano (Ch) ha appena pubblicato il libro "Pasquale Salvucci", che narra la vita di uno dei più importanti esponenti della cultura filosofica italiana del Novecento. Il volume, di Gianfranco Bellucci, "ci restituisce tutto intero – si legge nella presentazione dell'opera – il profilo di un uomo che ha saputo dare espressione concreta a quei valori di moralità e di eticità espressi dai grandi maestri della filosofia classica tedesca.

Questo delicato omaggio alla sua memoria mostra come la sterminata produzione scientifica, la dedizione e la cura con la quale preparava le lezioni universitarie, l'impegno politico come Senatore della Repubblica andavano in perfetta armonia con una dimensione privata orientata al culto dell'amicizia, all'attenzione ai più deboli, al profondo rispetto delle persone al di là di ogni steccato politico: tutte cose che ci restituiscono il prezioso ritratto di un uomo di cultura che è stato anche maestro di vita".

Nato ad Ortona (Ch) nel 1924 e poi trasferito a Casoli (Ch), Salvucci è morto nel 1996 ad Urbino, dove si era laureato ed aveva insegnato. Dapprima è stato docente di Storia delle dottrine politiche e di Storia della filosofia nella Facoltà di lettere e filosofia, e poi di Filosofia e Storia della filosofia alla Facoltà di magistero, di cui fu eletto preside nel 1974. È stato direttore dell'Istituto di Scienze filosofiche e pedagogiche, che post mortem gli è stato intitolato, e coordinatore del dottorato di Ricerca in filosofia.

Ha pubblicato studi soprattutto su Condillac, Kant, Fichte, Ferguson ed Hegel. Esponente del Partito Comunista Italiano, fu consigliere e assessore comunale ad Urbino e nel 1976 fu eletto senatore. Rieletto nel 1979, si dimise nel 1983 e fu sostituito da Alfredo Caprari. Nel 1981, il presidente della Repubblica, Sandro Pertini, lo ha insignito della Medaglia d'oro ai benemeriti della scuola della cultura e dell'arte.

Diverse, a seguire, le onorificenze inanellate. È scomparso all'età di 75 anni.

“Abbiamo voluto valorizzare la sua dimensione umana – spiega lo storico Gianni Orecchioni, presidente della “Editrice Carabba” – anche a livello fotografico, dato che il testo è ampiamente corredato di immagini. Lui – aggiunge – era molto apprezzato dalla gente. In tanti lo cercavano e lo fermavano per un consiglio, ad esempio. Attorno a lui spesso si radunavano capannelli di lavoratori, come i netturbini, che amavano conversare e ascoltarlo...”.

Il volume farà il suo “esordio” proprio ad Urbino, il prossimo 5 dicembre, in una giornata di studio in memoria del filosofo, a 100 anni dalla nascita, dal titolo “Filosofia e vita”, organizzata dal Dipartimento di Studi umanistici dell'Università di Urbino e dalla Società Filosofica Italiana (Sfi), sezioni di Ancona e di Urbino, nell'ambito delle celebrazioni per la Giornata mondiale della Filosofia firmata Unesco. Tra i relatori lo stesso Orecchioni, che dice: “Sarà un momento importante, anche di confronto, in cui verranno trattati vari aspetti dell'opera di Salvucci. Si parlerà anche di scritti inediti”.

Nota sull'autore. Gianfranco Bellucci, ex insegnante di Lettere nella scuola media inferiore, è sempre stato attratto dalle arti umanistiche. Le sue pubblicazioni più recenti, tutte presso Argalìa editore, sono: Pasquale Salvucci ovvero il sorriso della filosofia, 2017; Bricolage con l'alfabeto, 1. Poesie, forse, 2017; Apina di Anatole France. Con 10 illustrazioni (1935) di Francesco Carnevali, 2018 (20192); Una vita di ordinario eroismo al femminile, 2108; Bricolage con l'alfabeto, 2. Poesie, anche (1998-2015), 2020; Thoinot Arbeau, Orchesografia (1588-1589), 2021; Urbino. Una ventosa geometria di luci e idealità, 2023.

IL RESTYLING CONTINUA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



*Al posto dei lecci ormai morti si planteranno solo agrifogli!
Al posto dei lecci ormai morti si planteranno solo agrifogli!*

Pescara, 1° dicembre 2023. A Pescara si tagliano tutti i lecci ormai distrutti dalla cocciniglia, morti perché non sono stati curati per lungo tempo. Per la sezione pescarese del Co.n.al.pa., il verde urbano subisce e sconta i danni di una gestione non ottimale del passato e del presente in cui si tagliano alberi a volontà.

“Continua questa discutibile e imponente opera di restyling che il Comune sta portando avanti, cancellando pezzi di storia pescarese.”, commenta l’associazione,

‘Per prima cosa non condividiamo affatto la scelta delle nuove specie prevalentemente arbustive che saranno piantate intorno al palazzo comunale e non solo. In una città che soffre l’isola di calore urbana, schiacciata da cemento e polveri sottili, si continua ad evitare la progettazione e realizzazione di infrastrutture verdi.

*Da come si legge nelle dichiarazioni del Comune il nuovo campione del verde urbano è e sarà un agrifoglio, l’Ilex **Nellie Stevens**, un ibrido a crescita media, che impiega decenni per arrivare a massimo 8 metri di altezza. Un arbusto o piccolo albero ornamentale, costoso, che si utilizza in*

giardini e parchi in associazione però ad altre specie, ma che in questo caso andrà a sostituire tutti i lecci malati.”

“A nostro avviso un passo indietro perché inflazionare il verde urbano pescarese solo con agrifogli, palme, canfore e qualche piantina aromatica nelle aiuole non può essere definita riforestazione urbana o creazione di infrastrutture verdi che, come detto altre volte, sono formate da migliaia di piante, molteplici specie botaniche arboree e arbustive con capacità antiinquinamento e per produzione di servizi ecosistemici. “

“Non capiamo come mai il Comune intende rifiutare formidabili alberature con tiglio e bagolaro che sono stati definiti dal CNR e da molteplici ricercatori come tra i migliori alberi contro lo smog, perfetti per l’ombra e molto resistenti all’inquinamento. Oppure perché non utilizzare siepi di Eleagnus e Ligustro, anch’esse molto toste contro il particolato fine.

Siamo molto preoccupati per queste scelte a nostro avviso sempre più discutibili nella gestione del verde urbano pescarese che, oltre a non prevedere la realizzazione di infrastrutture verdi, rifugge dalla scelta di alberi e arbusti nobili di indubbio valore ecologico. Come si dice, gli errori si pagano. In una città così complessa abbiamo bisogno di alberature che possano fare ombra e schermare l’inquinamento.”

DAKAR 2024 IN ARABIA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



La quinta volta in gara dei fratelli Tito e Silvio Totani. L'equipaggio aquilano pronto a vivere le emozioni del più famoso Rally al mondo

L'Aquila 1° dicembre 2023. Grande pubblico e grande entusiasmo ieri sera nel vasto salone del Centro auto e veicoli "off road" Totani Company, a Pianola alle porte dell'Aquila, per la presentazione della quinta spedizione alla Dakar dei fratelli Tito e Silvio Totani e del loro equipaggio. Amici, conoscenti e clienti della Totani Company hanno riempito il grande autosalone per questa vetrina della nuova impresa, con la partecipazione al Rally più famoso del mondo, il Dakar 2024, che si svolgerà interamente sul territorio dell'Arabia Saudita dal 5 al 19 gennaio 2024. Lo storico rally Parigi-Dakar, abbandonata l'Africa a causa del terrorismo, lasciato il Sud America (Argentina, Cile, Perù) per via del difficile andamento economico in quell'area, da qualche anno si tiene in Arabia.

I due piloti aquilani e il loro equipaggio partiranno a gennaio prossimo per vivere per la quinta volta le emozioni e gli sbalzi di adrenalina della più famosa gara fuori strada al mondo. Felice e orgoglioso il patron dell'azienda, Orazio Totani, vero anfitrione della serata, alla guida dell'impresa fondata nel 1947 ed ampiamente affermatasi nel campo del commercio e dell'assistenza di grandi marchi automobilistici, ma soprattutto tra le prime nel Paese nella preparazione di auto e motori off road sotto il brand Totani Motors, con clienti da tutta Italia e anche dall'estero.

All'evento di presentazione, condotto dal giornalista Marco Signori, è intervenuto il sindaco dell'Aquila, Pierluigi

Biondi, a portare il suo saluto e quello della comunità aquilana quale miglior auspicio a questa nuova impresa del team Totani. Ha anche richiamato, nel suo intervento, le doti dei fratelli Silvio e Tito – evocando Nietzsche – l'uno dall'indole apollinea, l'altro di indole dionisiaca. Silvio, stimolato dalle domande di Marco Signori, ha espresso soddisfazione per la preparazione dell'imminente nuova avventura nel deserto, sottolineando gli interventi tecnici effettuati sull'auto (la loro "storica" Nissan Patrol), rivisitata nel motore e rinnovata in molte parti meccaniche, anche ricordando la sua prima volta alla Parigi-Dakar, in gara con un camion. L'auto, partita ieri mattina per Barcellona, dove avrà le analisi di omologazione, partirà in nave insieme a quelle degli altri team in gara alla volta dell'Arabia Saudita.

“Siamo pronti alla nuova sfida. Il percorso è leggermente diverso da quello di due anni fa e la nostra auto è sempre la stessa. L'obiettivo? Resta quello di arrivare al traguardo!”, così in estrema sintesi lo spirito di Tito e Silvio Totani nell'apprestarsi a correre la Dakar 2024, la più prestigiosa, dura e suggestiva gara di Rally al mondo. “Abbiamo fatto diversi lavori sulla macchina”, dicono, “abbiamo rivisto motore, trasmissione e raffreddamento. Il percorso è più difficile, essendoci due nuove tappe Marathon. In gara ci sono 434 partecipanti, un record assoluto, e tra le auto noi siamo tra i pochissimi che partecipano ancora con una macchina di vecchia generazione”. Tito ha sottolineato l'eccezionale messa in prova per ogni concorrente, e particolarmente di sé stesso, del sistema psicologico e fisico, per lo stress adrenalinico che accompagna la gara, che non consente di pensare ad altro se non alla prova stessa.

Per i due imprenditori aquilani, come si diceva, si tratta della quinta partecipazione, due in assistenza e tre in gara, al Rally che fino al 2007 prevedeva la tappa finale a Dakar, capitale del Senegal nell'Africa occidentale. L'auto, salvo

appunto alcuni adeguamenti, è la stessa con cui hanno corso nel 2022: una Nissan Patrol GR Y62, 4.800 cc benzina, 6 cilindri, 320 cavalli, allestita con cerchi Braid, ammortizzatori Oram, pneumatici Toyo M/T Open Country. L'equipaggio, tutto abruzzese, partirà ad inizio d'anno per l'Arabia Saudita e sarà impegnato nell'impresa dal 5 al 19 gennaio prossimo.

L'equipaggio è uno dei pochissimi italiani iscritti nella categoria "T1 quattro ruote motrici" e i Totani hanno alle loro spalle i successi della Dakar 2012 in Sud America e della Dakar 2022 in Arabia: nel primo caso furono gli unici italiani a tagliare il traguardo della terribile gara che li vide affrontare i picchi andini del Cile fino alle spiagge oceaniche del Perù, mentre nell'ultima partecipazione si sono piazzati al sessantesimo posto in classifica generale, primi tra gli equipaggi italiani e primi tra le auto a ponti rigidi. Questa è la quinta volta che l'Arabia Saudita ospita l'evento. La gara inizierà dalla millenaria città di Al Ula, attraversando il Paese in direzione dell'Empty Quarter e arrivo a Yanbu sulle rive del Mar Rosso. Un prologo, 12 tappe e 14 giorni di corsa su un percorso che coprirà una distanza equivalente di 9.000 chilometri, con il 60% di tratti completamente nuovi. Un totale di nove bivacchi sarà allestito su un'ampia fascia che corre da ovest a est, incrociando il percorso in entrambe le direzioni fino all'arrivo finale a Yanbu.

La gara nacque nel 1976 da un'idea di Thierry Sabine il quale, dopo essersi smarrito nel deserto durante il percorso da Abidjan a Nizza, decise di creare un Rally che percorresse la direzione inversa. Nel 1979 la corsa debuttò sotto la denominazione di Oasis, salvo poi prendere il nome di Parigi-Dakar dall'edizione successiva. Nei primi anni il rally fu caratterizzato da un'organizzazione molto semplice: ai concorrenti veniva garantita un'assistenza minima tra una tappa e l'altra e, mancando le grandi case automobilistiche e

motociclistiche in quanto non erano a conoscenza della competizione, concorrevano esclusivamente piloti privati. L'edizione 1982, invece, fu caratterizzata dalla costosissima missione internazionale di ricerca e salvataggio di Mark Thatcher, figlio dell'allora Primo Ministro britannico Margaret Thatcher, smarritosi nel deserto del Sahara mentre partecipava alla competizione. Mark, per interessamento della madre, il 14 gennaio 1982 fu ritrovato grazie all'avvistamento di un aereo dell'aviazione militare algerina. La notizia ebbe immediata e vastissima eco nei mass media di tutto il mondo e questo permise alla Dakar di assurgere agli onori delle cronache. Nell'edizione del 1992, la corsa arrivò in Sudafrica, a Città del Capo, attraversando quasi tutti i paesi dell'Africa occidentale. Dopo l'annullamento dell'edizione 2008 a causa di potenziali attentati terroristici, la corsa ha spostato il suo percorso dapprima in Sud America e poi, dal 2020, in Arabia Saudita, conservando comunque la denominazione Dakar. Alla gara partecipano autovetture, motociclette, camion, quad, e side by side. I mezzi che intraprendono questa durissima gara sono dotati di sistema Gps e vengono opportunamente rinforzati a livello meccanico per resistere alle alte temperature e alle forti sollecitazioni.

Goffredo Palmerini

L'ULTIMO WEEKEND DI OSMOCI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Pescara, 1° dicembre 2023. Tre giorni alla chiusura del periodo di ricognizione dell'osservatorio dei servizi resi a chi si sposta in bicicletta, ed in particolare giudicati dal loro punto di vista: dalle bici sui treni agli stalli ai supermercati, dai parcheggi presso le aziende agli spazi riservati all'interno o in prossimità degli stabilimenti balneari, dalle piste ciclabili ai relativi posteggi.

Chi più chi meno, ognuno di detti ambiti è stato indagato grazie alla partecipazione di chi li ha frequentati. Ci piace ricordare, in questi ultimi giorni di sondaggio, una esperienza di bike sharing avviata oltre cinque anni fa presso le sedi universitarie di Pescara e di Chieti, finalizzata a "favorire spostamenti urbani e sostenibili degli studenti sui percorsi interni alla città, nell'ottica di privilegiare l'utilizzo di veicoli non inquinanti e scoraggiare l'uso del mezzo privato".

Ancora oggi le bici sono operative di fronte alla sede di Viale Pindaro, con una interessante dotazione di stalli. Avendo l'Università aderito alla fase espositiva di OSMOCI, sarebbe interessante conoscere il bilancio di quella esperienza.

ATTENZIONE – Nella home page del sito www.osmoci.it è presente la dashboard del flusso in valore assoluto ed in tempo reale dei questionari compilati e una timeline che ne illustra l'andamento nel tempo.

OSMOCI prende corpo all'interno del Corso di Formazione post-universitario dell'Università degli Studi di Verona, e in particolare di perfezionamento e aggiornamento in: "Esperto

promotore della mobilità ciclistica – EPMC“. Ideatore, curatore e referente del progetto è Giancarlo Odoardi.

Tutte le informazioni sono reperibili sul sito: www.osmoci.it e sulla relativa pagina FB. Segui OSMOCI sul canale Telegram: <https://t.me/OSMOCI>

Giancarlo Odoardi

Ri-media.net – Direttore Editoriale – Web Content Editor

PESCARA IN TILT: via al countdown

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Lo show unico al mondo dei Top Performers di Le Cirque. La compagnia: «Spettacolo elettrizzante, imprevedibile, romantico e rock. Emozioni assicurate»

Pescara, 1° dicembre 2023. Al Teatro Massimo, dall'8 al 10 dicembre, emozioni assicurate con i migliori artisti e le superstar mondiali del Nouveau Cirque. Ha incantato più di 50 mila spettatori di qualsiasi età con tre tournée che hanno fatto tappa in sedici città italiane, calcando i palcoscenici più prestigiosi, registrando infiniti sold out e collezionando un successo di pubblico e di critica dietro l'altro, come confermano i titoli della stampa nazionale.

Con un cast composto dai migliori artisti dal Cirque du Soleil e dalle Superstar Mondiali del Nouveau Cirque, TILT (www.tilticket.it), l'imperdibile show prodotto da Le Cirque Top Performers nel 2019, è pronto a emozionare, meravigliare e sorprendere, con un atto unico di circa un'ora e trenta minuti, il pubblico del Teatro Massimo di Pescara, presentando nuovi, affascinanti numeri al limite dell'immaginazione e delle capacità umane, in cui non sono coinvolti gli animali.

TILT ha debuttato nel 2019 ed è la seconda produzione internazionale della compagnia Le Cirque Top Performers, la stessa che ha ideato e prodotto il celebre Gran Gala ALIS (in tournée dal 2016), applaudito, in Italia e all'estero, da più di 300 mila spettatori. Ingaggiando solo ed esclusivamente i migliori artisti del mondo, Le Cirque Top Performers ha riunito nelle sue produzioni arti circensi, musica, teatro e danza. È considerata dagli addetti ai lavori la realtà europea più importante in questo genere di spettacoli.

Non chiamatele repliche: ogni singolo show di TILT è unico, irripetibile, originale, mai identico al precedente. Queste le parole di Gianpiero Garelli (Founder, Creator & Guide di Le Cirque Top Performers e Show Director & Author di ALIS e di TILT): «TILT è stata la nostra seconda "creatura" e oggi continua a collezionare incredibili successi di pubblico a qualsiasi latitudine. Non abbiamo fissato un punto di arrivo. Ogni data del Christmas Tour 2023-2024 di TILT sarà più spettacolare di quella precedente, per emozionare e meravigliare di nuovo il nostro amato pubblico. Il cast internazionale di TILT è composto da ventinove artisti provenienti da Francia, Spagna, Italia e Ucraina. Dall'8 al 10 dicembre, sorprenderemo e incanteremo gli spettatori del Teatro Massimo di Pescara con uno show imperdibile: un atto unico di circa un'ora e trenta minuti impossibile da dimenticare».

Accompagnato ovunque dal trionfale plauso della stampa e della critica, che in ogni luogo ne hanno celebrato l'unicità, la

straordinarietà e la spettacolarità, il Christmas Tour 2023-2024 di TILT ha debuttato al TeatroLyrick di Assisi dal 24 al 26 novembre. Proseguirà, quindi, al Teatro Olimpico di Roma (dal 29 novembre al 3 dicembre), al Teatro Massimo di Pescara (dall'8 al 10 dicembre), al TeatroTeam di Bari (dal 15 al 17 dicembre), al Teatro Metropolitan di Catania (dal 21 al 23 dicembre) e al Teatro Bellini di Napoli (dal 29 dicembre al 7 gennaio 2024). La tournée invernale di TILT farà tappa, per la prima volta in assoluto nella storia di Le Cirque Top Performers, nelle città poc'anzi menzionate.

Acclamato e applaudito in qualsiasi luogo, TILT prende per mano lo spettatore, rendendolo partecipe sin dal primo istante e riducendo al minimo la distanza fra il pubblico e l'artista. Lo spettacolo, liberamente ispirato al film capolavoro Ready Player One di Steven Spielberg, ha entusiasmato il pubblico di ogni teatro in cui è andato in scena. TILT è un viaggio fra realtà virtuale e mondo reale, ma dove tutto ciò che accade sul palcoscenico è vero. Novanta minuti a ritmo incalzante, senza interruzioni, traboccanti di energia e di spettacolarità. Ogni elemento artistico, coreografico, scenografico e musicale esalta le magnifiche performance. A rendere possibile tutto questo, un gruppo di Top Performers mondiali di prim'ordine, artefici di incredibili numeri – aerei e a terra – che emozionano e tolgono il respiro.

Lo show rilegge il mondo virtuale, per poi affermare quanto siano più importanti la realtà e i valori dell'amicizia, dell'alleanza, della verità e dell'amore. Ammirando le formidabili performance soliste e di gruppo – che tendono ai limiti dell'immaginazione e delle possibilità umane –, si comprende appieno il messaggio di fondo di TILT: un invito a vivere le proprie emozioni, a essere ciò che si è, a credere in se stessi e nelle proprie capacità; infatti, proprio come ricordano le parole del film di Steven Spielberg: «Per quanto dolorosa a volte sia, la realtà rimane l'unico posto in cui mangiare un pasto decente».

In scena, un collettivo di caratura internazionale, formato da ventinove Top Performers, selezionati fra i migliori del Nouveau Cirque. Molti di loro vantano partecipazioni in alcune delle produzioni di maggior successo del Cirque du Soleil. All'interno del cast vi sono Superstar acclamate sui palcoscenici di tutto il mondo, pluripremiate con i riconoscimenti più ambìti e prestigiosi per le performance che le hanno rese celebri, e che – per l'occasione – offriranno al pubblico anche alcune anteprime create ad hoc per TILT. Artisti di prim'ordine presenteranno dodici numeri – aerei e a terra – eccezionali e mozzafiato che tenderanno ai limiti dell'immaginazione e delle capacità umane.

In pochi anni (dal 2019 ad oggi, escludendo il periodo di "stop" imposto dalle misure atte a limitare la diffusione del Covid-19), TILT ha permesso alla compagnia Le Cirque Top Performers di essere considerata dagli addetti ai lavori la realtà europea più importante in questo genere di spettacoli. A confermare il successo di questa produzione internazionale, il crescente interesse da parte del pubblico, ma anche i titoli della stampa nazionale, che, sin da subito, ha sempre sottolineato e ribadito l'importanza e l'unicità delle produzioni che portano la firma di Le Cirque Top Performers.

Giorno dopo giorno, anche sui social e sul web, cresce l'attesa per le date del Christmas Tour 2023-2024 di TILT. La società Le Cirque WTP, infatti, da alcuni mesi, ha già aperto le prevendite dei biglietti dell'imperdibile show. I tickets ancora disponibili si possono acquistare sul sito-web ufficiale di Le Cirque Top Performers (www.lecirquetopperformers.it). Per una consultazione più rapida, si può fare riferimento alla seguente pagina-web: www.tiltticket.it.

LE CIRQUE TOP PERFORMERS: LA PIÙ GRANDE COMPAGNIA D'EUROPA DI NOUVEAU CIRQUE

LA STORIA – Dopo aver ideato e prodotto lo spettacolo ALIS nel

2016, ottenendo un successo immediato che si è spinto ben oltre le aspettative iniziali (e sempre con investimenti privati, senza, quindi, alcuna sovvenzione pubblica), nel 2019 Le Cirque Top Performers ha prodotto il secondo spettacolo, TILT e, due anni dopo, nel 2021, ha ideato e debuttato con LA BELLE VIE, un format innovativo, moderno, dinamico ed elastico, che si adatta facilmente a molte situazioni, laddove le grandi produzioni, come ALIS e TILT, richiederebbero sforzi economici importanti. LA BELLE VIE è un «concetto» che alle arti circensi unisce cabaret, musica e danza; si propone al pubblico con format diversi: Show classico oppure in setup AperoTime, AfterDinner Gala e Convention. Uno show di qualità, quindi, della durata di circa quarantacinque minuti, di grande appeal e atmosfera.

Dal suo debutto, Le Cirque WTP vanta una collaborazione con più di 110 artisti Top Performers provenienti da tutto il mondo. Dagli addetti ai lavori, la compagnia è considerata la realtà europea più importante in questo genere di spettacoli. Con il loro talento e i loro numeri, i Top Performers di ALIS e di TILT (provenienti da quindici Paesi) rappresentano l'eccellenza del Nouveau Cirque a livello mondiale. Le Cirque Top Performers li ha scelti per un progetto europeo senza precedenti. In sette anni sono stati prodotti quindici tour di successo con infiniti sold out e record di spettatori. Le Cirque WTP è una storia tutta italiana che porta la firma di Gianpiero e Alessandro Garelli. Il futuro, per Le Cirque Top Performers, è una pagina tutta da scrivere: una stagione ricca di sogni da realizzare e obiettivi da raggiungere.

CALENDARIO – Le date di Pescara del Christmas Tour 2023-2024 di TILT

PESCARA – Teatro Massimo:

– venerdì 8 dicembre 2023, alle ore 21;

– sabato 9 dicembre 2023, alle ore 17 e alle ore 21;

– domenica 10 dicembre 2023, alle ore 17;

L'ARTISTIC DIRECTOR & GUEST STAR DI TILT – Anatolii Zalevskyi

La sua carriera è strepitosa. Artista di punta nelle produzioni più applaudite del Cirque du Soleil, Anatolii Zalevskyi ha vinto i premi internazionali più ambiti, fra i quali la Medaglia d'Oro al Festival Mondial du Cirque de Demain di Parigi nel 1998 e il Clown d'Oro al Festival Internazionale del Circo di Monte-Carlo nel 1999. Lunedì 25 settembre 2023 ha ricevuto il prestigioso Salieri Award di Platino alla carriera. È acclamato in tutto il mondo e il suo Paese natale lo ha insignito del titolo di Artista Onorario dell'Ucraina. Ha fondato un centro di formazione delle arti circensi e la compagnia Rizoma, dalla quale ha selezionato alcuni straordinari performer che, durante lo spettacolo, condividono il palcoscenico con le altre Superstar del Nouveau Cirque che formano il cast di TILT. È il Direttore Artistico dello show, nonché protagonista in scena con il numero che lo ha reso celebre e che gli ha permesso di essere considerato una stella mondiale: il suo romantico «White Act» è tra i momenti più suggestivi ed emozionanti di TILT. Ciò che riesce a fare con il corpo è sorprendente: tutti i movimenti sono perfetti e in armonia fra loro. È una magnifica dimostrazione di forza, energia ed equilibrio. La sua performance è scandita da una colonna sonora evocativa, capace di far sognare il pubblico sin dal primo istante.

IL PANDORO E IL PAN CETTEO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Mercato del pane omaggia Pescara e il Natale con due produzioni artigianali

Montesilvano, 1° dicembre 2023. Il Pan Cetto in onore del Santo Patrono di Pescara, il Pandoro un tributo al Natale. Entrambi accomunati da artigianalità e attenzione per il territorio, sono stati presentati ieri alla stampa gastronomica nel punto vendita di Montesilvano. Il Natale al Mercato del Pane è sinonimo di artigianalità, passione, sapori del territorio. Due i prodotti che celebrano la tradizione natalizia: il Pandoro e il Pan Cetto.

Il Pandoro, dolce di Natale per eccellenza, è realizzato dai Fornai Esploratori attraverso un lungo processo di lavorazione che dura due giorni. Quattro gli impasti necessari per arrivare al prodotto finito, realizzato solo con ingredienti semplici e di qualità, come le uova a guscio dell'azienda avicola Bosi di Corfinio, la vaniglia naturale, il miele millefiori abruzzese, il burro belga, la farina, un goccio di rum per aromatizzare, un pizzico di sale e il burro di cacao.

Anche lo zucchero a velo per guarnire è realizzato in modo artigianale dai Fornai Esploratori, che preferiscono aromatizzare lo zucchero con la vaniglia naturale, evitando qualsiasi utilizzo di conservanti, additivi e aromi industriali.

Ad accompagnare il Pandoro, il cui peso si aggira sui 750 gr e per il quale i Fornai Esploratori si preparano a sfornare un numero limitato di pezzi, un dolce nato da una ricetta tradizionale abruzzese, il cui nome omaggia il Santo Patrono della città di Pescara, Cetto.

Il Pan Cetto nasce così, dal forte connubio tra tradizione e innovazione ed è realizzato attraverso un procedimento classico che ricorda il fare i dolci di una volta. Gli ingredienti sono un vero e proprio tributo al territorio e all'eccellenza Made in Italy a tavola: farina di filiera di grano duro Senatore Cappelli, proveniente dai terreni che i Fornai Esploratori coltivano a Turrivalignani, uova a guscio dell'azienda avicola Bosi di Corfinio, mandorle di Bari, bucce di arance e limoni della Costa dei Trabocchi, cioccolato fondente per guarnire. Anche per il Pan Cetto, il cui peso è di 600 gr, la produzione sarà limitata, nel rispetto dei tempi di lavorazione richiesti da un prodotto artigianale.

“Non ci sono segreti nei nostri prodotti, se non la volontà di rispettare i ritmi dettati dalla natura, tanto nei processi di produzione, quanto nella scelta degli ingredienti. Utilizziamo solo materie prime selezionate, con una forte attenzione a ciò che il nostro territorio può restituirci nei diversi periodi dell'anno. Sono questi gli ingredienti segreti della nostra tradizione natalizia e non solo” spiegano i Fornai Esploratori in occasione della presentazione dei prodotti alla stampa, che si svolta mercoledì 29 novembre 2023 all'interno della Bread Room presente nel punto di vendita di Montesilvano, e che ha visto la partecipazione di ben 15 giornalisti attivi nel mondo del Food Journalism.

Il forte legame con il territorio emerge anche dal packaging che, nel caso del dolce che celebra la città di D'Annunzio, raccoglie alcuni dei simboli e personaggi abruzzesi, come lo stesso poeta, il lago di Scanno, la Majella, il Lupo, personaggi del calibro di Marciano, Dean Martin, Galeone e non solo. Il concept, ideato da Francesco Picciani dell'agenzia AStudio di Pescara, richiama lo stile di disegno di Luigi Baldacci, pittore e scultore pescarese, attivo sulla scena artistica italiana ed internazionale a partire dai primi anni sessanta del XX secolo, anche lui presente sulla scatola con il suo profilo e alcune opere.

Il filone del collage ritorna anche nel Pandoro, racchiuso in una confezione che celebra il Natale per certi versi in modo ironico. Le figure che caratterizzano la festa più attesa dell'anno vogliono strappare un sorriso a chi li guarda, suscitando un ricordo felice. "Tra i vari simboli, il più importante è quello della facciata del mercato del pane con sopra il pandoro protetto da due angeli. Una cartolina secondo me bella da regalare. Inoltre, ho volutamente dato una colorazione calda alla confezione, con l'idea di ricreare quell'atmosfera di protezione e calore tipico dei pranzi e cene del periodo" racconta Francesco Picciani.

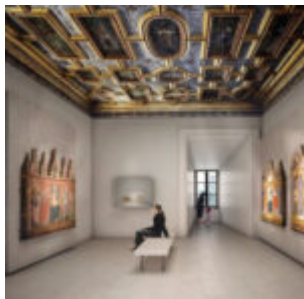
I più curiosi potranno degustare in anteprima e gratuitamente Il Pandoro e il Pan Cetto dei Fornai Esploratori nelle due giornate di assaggio, che si svolgeranno il 2 e il 16 dicembre 2023 presso i punti vendita Mercato del Pane, nelle seguenti fasce orarie:

- dalle 9:00 alle 11:00 Strada Provinciale per Pescara San Silvestro, 17
- dalle 12:00 alle 14:00 Pescara Centro, in via Nicola Fabrizi 157
- dalle 15:00 alle 17:00 Montesilvano, Corso Umberto I, 395

Pandoro e Pan Cetto saranno, inoltre, disponibili per l'acquisto presso gli stessi punti vendita fino a esaurimento scorte, pronti a raggiungere le case di chi ama la buona cucina per regalare loro un momento di piacevole condivisione.

#DOMENICALMUSEO. Una doppia opportunità

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Domenica 3 dicembre entrata gratuita per #domenicalmuseo

L'Aquila, 1° dicembre 2023. Castello Cinquecentesco. Sono tornate le aperture quotidiane del Mammut dal 1° dicembre al 7 gennaio dal martedì alla domenica con orario 9.30/18.30, ultima entrata ore 18. Chiusura 25 dicembre e 1° gennaio Prenotazione obbligatoria per scolaresche e gruppi di oltre 20 persone all'indirizzo e-mail: mn-abr.urp@cultura.gov.it

Biglietto unico, nella stessa giornata, per entrambe le sedi: Castello Cinquecentesco e MuNDA

MuNDA. via Tancredi da Pentima, di fronte alle 99 cannelle. Appena inaugurata la mostra *"Giulio Cesare e Francesco Bedeschini. Disegno e invenzione all'Aquila nel Seicento"* organizzata dal Museo Nazionale d'Abruzzo in collaborazione con l'Università degli Studi dell'Aquila e la Fondazione Carispaq. Fino al 3 marzo con una serie di eventi collaterali

Biglietto: intero 5 €, ridotto per la fascia d'età 18-25 anni 3 €, gratuito al di sotto dei 18 anni.

I biglietti di accesso al Museo Nazionale d'Abruzzo possono essere acquistati direttamente in biglietteria oppure sul portale dei Musei italiani al link <https://www.museiitaliani.it/musei/65b75c85-e86f-45cd-83de-c08>

2d467fd9d o sull'app Musei Italiani.

MANZONI VECCHIO E NUOVO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Alla fondazione La Rocca

Pescara, 1° dicembre 2023. Si terrà lunedì, 4 dicembre alle ore 18, alla Fondazione La Rocca di Pescara (Via Raffaele Paolucci, 71), la presentazione del volumetto *Manzoni vecchio e nuovo*. Tre conversazioni sull'autore del *Promessi sposi*, a 150 anni dalla morte (Ianieri Edizioni), a cura di Dante Marianacci, che raccoglie tre interviste sul capolavoro manzoniano, ma anche sul romanzo *Natale* del 1833 dello scrittore abruzzese Mario Pomilio che al Manzoni si ispira. Ne parleranno, insieme al curatore, gli studiosi Daniela D'Alimonte e Simone Gambacorta, mentre l'attrice Giulia Basel leggerà alcuni brani dell'opera.

“Mi è capitato – scrive il curatore nella prefazione – nel corso della mia pluridecennale attività di promotore della cultura e della letteratura italiana in Italia e, soprattutto, all'estero, come direttore di diversi Istituti italiani di cultura, alle dipendenze del Ministero degli affari esteri e della cooperazione internazionale, di occuparmi numerose volte dell'opera manzoniana, ospitando conferenzieri, attori, cineasti che del grande scrittore italiano si sono occupati.

Ricordo con particolare emozione un coinvolgente spettacolo sui Promessi sposi di Massimiliano Finazzer Flory al Teatro dell'Opera del Cairo, le celebrazioni verdiane del 2001 a Edimburgo e i rapporti del grande compositore con Manzoni, anche con la riproposta, in traduzione inglese, di uno scritto di Giancarlo Vigorelli sulla rivista Italia & Italy, un recital a Budapest con Paola Pitagora, indimenticata interprete di Lucia nello sceneggiato di Sandro Bolchi, le intense lezioni manzoniane di Dante Isella a Praga, le ricche conferenze di Mario Sansone in varie sedi.

In questo anno in cui cade il 150° anniversario della morte di Alessandro Manzoni, ma anche il quarantesimo della pubblicazione del romanzo Il Natale del 1833 di Mario Pomilio, mi è sembrato interessante riproporre i testi di tre conversazioni che ebbi, intorno alla metà degli anni Ottanta con Mario Sansone, Mario Pomilio e Dante Isella, che rappresentano altrettanti punti di vista dell'opera manzoniana e che offrono interessanti spunti di riflessione sull'autore dei Promessi sposi, sicuramente validi ancora oggi."

LE CITTÀ ADRIATICHE ...

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



... e la Mediazione nell'Area Adriatico-Balcanico-Danubiana (MABAD): narrazioni, storia e prospettive. Campus di Pescara – aula 31 – 5/7 dicembre 2023

Chieti, 1° dicembre 2023. Da martedì 5 a giovedì 7 dicembre prossimi, presso l'Aula 31, nel campus di Pescara dell'Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio", si svolgerà il Convegno internazionale sul tema: "Le città adriatiche e la Mediazione nell'Area Adriatico-Balcanico-Danubiana (MABAD): narrazioni, storia e prospettive", organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne della "d'Annunzio" in collaborazione con la Regione Abruzzo.

Il convegno, patrocinato dalla Camera di Commercio Chieti-Pescara, dalla Confindustria Abruzzo e dal "Forum of the Adriatic and Ionian Chambers of Commerce" (AIC Forum), vedrà la partecipazione di studiosi dell'Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" di Chieti-Pescara e di altri Atenei italiani e stranieri. Sarà preceduto, martedì 5 dicembre, alle 15:00, da una tavola rotonda alla quale parteciperanno la rappresentante dell'Ambasciata serba, Ivana Mangov, l'Assessore regionale Daniele D'Amaro, il Consigliere regionale Antonio Blasioli, il rappresentante della Camera di Commercio di Chieti-Pescara, Michele De Vita, il vicepresidente FAIC, Luigi Albore Mascia, il direttore ANCI Abruzzo, Massimo Luciani, il direttore della Marina di Pescara, Bruno Santori, e il Vice-Presidente di Confindustria Chieti Pescara e Presidente Comitato Piccola Industria di Confindustria Chieti Pescara Alessandro Addari. Il convegno sarà concluso giovedì 7 dicembre da un incontro con i rappresentanti delle Case editrici croate, serbe e italiane interessate al mondo adriatico.

Questa manifestazione – spiega la professoressa Maria Rita Leto, docente di Slavistica presso il Dipartimento di Lingue e Letterature e Culture Moderne della "d'Annunzio" nonché Coordinatrice e responsabile del convegno – intende analizzare i vari aspetti degli scambi economici e culturali tra le due sponde dell'Adriatico, soffermandosi in particolare sui rapporti tra l'Abruzzo e i paesi Balcanici. In questa prospettiva, la Tavola rotonda in programma il 5 dicembre,

vuole essere anche l'occasione per creare nuove sinergie e per rafforzare rapporti già esistenti nonché per potenziare gli interscambi tra le due sponde. Le giornate di mercoledì 6 e di giovedì 7 dicembre – prosegue la professoressa Leto – saranno incentrate sul ruolo svolto dalle Città adriatiche nella storia della macroregione e costituiranno l'occasione per ripensare la storia dei rapporti intercorsi dal passato fino a oggi, al fine di valorizzare le potenzialità che tanto la regione Abruzzo quanto le realtà croata e serba possono offrire negli interscambi reciproci a livello culturale, storico -letterario, economico e sociale.

Maurizio Adezio

NATALE IN ABBAZIA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Terza edizione: domenica 3 dicembre 2023

Morro D'Oro, 1° dicembre 2023. L'Abbazia di Propezzano a Morro d'Oro, in sinergia con diverse realtà artigianali locali, organizza, domenica 3 dicembre 2023, un evento per promuovere le eccellenze del territorio confermando l'importanza di fare rete per crescere.

Un Unconventional Christmas Market, alla sua terza edizione, che unisce enogastronomia, design, fashion ed artigianato di alto livello. Aziende consolidate o progetti strutturati che

hanno molto da dire e che decidono di incontrare i propri amici e clienti nella magica cornice di Santa Maria di Propezzano per aiutarli a rispondere alla domanda più frequente di questo periodo...cosa regalo a Natale?

I partners: Paesani amari, Arcolaio tessuti di tradizione, Vusciche moda sostenibile, Coolt borse, Le gioie di vera gioielli, Abbazia di Propezzano vini, Arte e Cioccolato pasticceria, Podere Francesco azienda agricola, Optimum Sancti Petri di Beppe Iconelli affinatore di formaggi, frantoio Montecchia, Ferretti dessert, Pastificio grani antichi, abse- èl make up e ready to wear, Faietafiorila Pescara, Rose pois brand marchigiano di abbigliamento, le Ceramiche progetto dell'artista Fabrizio Sannicandro in collaborazione con un ceramista di Castelli, Cacao Motum azienda con sede all'aquila che distribuisce cacao provenitene da tutto il mondo, Nuova Torrefazione Autonoma con le sue miscele di caffè, l'oro della terra dove il tartufo è l'assoluto protagonista.

La volontà è quella di mettere insieme alcuni dei migliori esempi del tessuto produttivo locale a testimonianza dell'identità e autenticità territoriale come volano di promozione. La manifestazione nasce dalla forza dei legami e delle relazioni tipici di una comunità, che consente di muoversi come un'unica entità per il raggiungimento di obiettivi condivisi. L'evento, previsto nella parte superiore dell'Abbazia, vuole essere anche un momento di aggregazione e convivialità, con la possibilità di godere degli ambienti interni ed esterni al complesso monastico medievale annoverato tra i monumenti storici d'Italia.

Alle ore 11:30 è prevista nel refettorio dell'Abbazia la presentazione del progetto "Gran Tour in Abruzzo dall'Adriatico all'appennino" a cura dell'associazione Ville e Palazzi Dannunziani con il patrocinio del comune di Pescara e del Comune di Morro D'Oro. In collaborazione con Italia Nostra Pescara, Archeo club Pescara, Soroptimis Pescara, Fidapa Pescara, Kiwanis tour Pescara, Lions club Pescara, Rotary club

Pescara. Un percorso costituito da quattro itinerari, ognuno in una delle quattro provincie della regione, la cui finalità è quella di creare un circuito turistico-culturale in esclusiva per conoscere e valorizzare il patrimonio artistico ed ambientale, collegando il litorale con le aree interne, visitando splendidi palazzi e luoghi incantevoli. *I posti sono limitati pertanto è necessario accreditarsi per partecipare.

La giornata sarà accompagnata da DJ set di TmmyLu, Pantalui e Robert le Quesn.

A partire dalle 16, ogni mezz'ora, saranno effettuati dei minitour dell'Abbazia a cura del Prof. Alberto Melarangelo per farne conoscere la storia, l'architettura e, soprattutto, l'heritage ed il DNA dell'omonima azienda vitivinicola di cui è sede. Dalle 14.30 alle 18.30 è previsto servizio di animazione presso il refettorio dell'abbazia a cura di Verena Eventi.

La parte food, per questa edizione, sarà gestita da tre diverse eccellenze del territorio in un viaggio culinario che porterà i visitatori tra la tradizione abruzzese dei piatti proposti dalla Bevitoria artigiana "In Bottega", agli estrosi taglieri e cicchetti di Orietta con la sua Enosteria Thalassa fino ad abbracciare le esotiche proposte fusion di Oishi che collegata sapientemente la tradizione giapponese ai migliori sapori mediterranei.

Per prenotazioni e informazioni contattare Cristiana +39 328 442 6787 oppure Emanuela +39 338 700 8633; per conoscere gli aggiornamenti e dettagli della manifestazione seguire FB: @abbaziadipropezzano; IG: abbaziadipropezzano

ETS – ENJOY THE SPORTS

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Presentato il progetto a cura di Atena Polisportiva APSSD, all'interno dell'iniziativa Sport di Tutti promossa dal Ministro per lo sport e i Giovani, per tramite del Dipartimento dello sport, in collaborazione con Sport e Salute Spa

Teramo, 1° dicembre 2023. Il progetto, illustrato dalla presidente Dena Di Dionisio, si pone l'obiettivo di promuovere un percorso educativo e di sostegno per soggetti fragili attraverso lo sport.

Il primo incontro si terrà lunedì 4 dicembre presso la Comunità Educativa per Minori Nemo di Castellalto. Le discipline sportive, che si svolgeranno per 18 mesi con sessioni settimanali da 2 ore, saranno Soft Cricket, Dodgeball e Flying Disc, in collaborazione con l'ASD Cutarollings. I beneficiari del progetto saranno giovani in carico agli Uffici di Servizio Sociale per i Minorenni, minori in situazioni di disagio sociale e a rischio di devianza e soggetti sottoposti a procedimento penale attraverso messa alla prova.

Il progetto, che vede l'adesione dell'Ufficio di Servizio Sociale per i Minorenni di L'Aquila e dell'Ufficio Esecuzione Penale Esterna di Teramo, prevede anche 120 ore di corsi di formazione per allenatori, arbitri e dirigenti, promossi dal CSI Teramo e dalla Scuola dello Sport. Saranno inoltre attivati 2 tirocini retribuiti finalizzati alla reintegrazione in società durante i quali i beneficiari avranno l'opportunità

di impegnarsi nella gestione di attività sportive.

In presenza dell'assessore alle politiche sociali del Comune di Castellalto, Sara Picone, dei rappresentanti dell'Ufficio Esecuzione Penale Esterna di Teramo, del delegato Coni Italo Canaletti e dei rappresentanti del Centro Servizi Volontariato Abruzzo, sono intervenuti il dirigente nazionale di Sport e Salute, Stefano Gobbi, il coordinatore Sport e Salute Abruzzo, Domenico Scognamiglio e i presidenti di alcune delle realtà partner: Giuseppe Savini per Comunità Nemo; Angelo De Marcellis del CSI Teramo; Vincenzo Di Marco per la cooperativa FormaTalenti, che si occuperà della comunicazione e del monitoraggio del progetto. I partner, nell'illustrare il loro ruolo all'interno del progetto, hanno sottolineato la necessità di trasmettere, attraverso la pratica sportiva, valori come il lavoro di squadra, il senso del dovere, l'amicizia e l'altruismo. Al termine della presentazione anche il gradito intervento di S. E. Fabrizio Stelo, prefetto di Teramo.

PRESENTAZIONE DEGLI EVENTI DI NATALE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



In sala consiliare, questa mattina, per un programma che già la prossima settimana prenderà avvio, in un crescendo di

proposte che vanno dalla musica al teatro, dall'animazione per bambini agli allestimenti

Giulianova, 1° dicembre 2023. Dal 16 dicembre al Primo gennaio il Loggiato Riccardo Cerulli ospiterà la mostra "Come argilla nelle mani- I presepi castellani nel Novecento", iniziativa "di punta" del programma culturale.

L'8 dicembre, giorno dell'Immacolata, lo spettacolo "Letter to Santa Claus" e un'esibizione sul ghiaccio animeranno il pomeriggio di piazza Fosse Ardeatine, mentre il grande falò della tradizione sarà acceso, al termine della processione, nel piazzale del santuario di Santa Maria a mare.

Tantissimi i concerti: il 12 dicembre, a cura del Conservatorio Braga, il concerto di Santa Lucia, nella chiesa della Natività; il 16 l'associazione Nota Fulgens proporrà il concerto "Da Paganini a Piazzolla", evento inaugurale della mostra nel loggiato. Il 22, al Kursaal, un concerto Gospel. Il jazz sarà di scena nella chiesa di San Gabriele la sera del 27; musica brasiliana, il 29, al circolo Il Nome della Rosa. Il 31 Gianni Schiuma, in piazza Fosse Ardeatine, animerà la notte di San Silvestro, al Lido. Le cover di Cristina D'Avena, previste per il 6 gennaio. Non mancheranno il tradizionale concerto di Capodanno e soprattutto il Presepe vivente in centro storico a cura dell'associazione Unica Stella.

Teatro, il 23 dicembre, alle 18, al Kursaal, con "Magna III" di Kna' Teatro.

Tanti i pomeriggi a tema per i bambini di tutte le età. Per loro, la pista su ghiaccio in via Nazario Sauro. 40 metri per 8, in una cornice di bellissime strutture di luce, anche queste a tema.

"Un Natale che non punta su nomi d'effetto – ha spiegato l'assessore Marco Di Carlo – ma che vuole creare, lungo tutte le vacanze, un clima di festa. Quasi ogni giorno c'è un motivo per uscire, incontrarsi, ascoltare musica, divertirsi. La luce

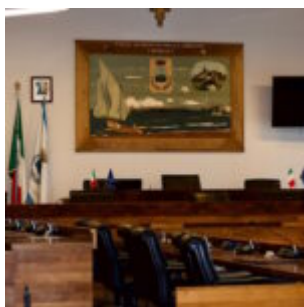
allietterà la permanenza ed il passeggio, in quello che vuole essere, appunto, un Natale non d'eccessi, ma luminoso"

" Appuntamenti culturali per tutte le esigenze, i gusti, le età – ha puntualizzato Paolo Giorgini – La varietà e la preziosità sono le note distintive dei concerti e degli eventi culturali di questo Natale 2023"

" Ringrazio gli assessori, gli uffici, le associazioni, e quanti hanno collaborato alla stesura del calendario – ha detto il Sindaco Jwan Costantini – Anche quest'anno sono state accese, come ha detto l'assessore Di Carlo, le luci sulla città e sul Natale. Giulianova, ancora una volta, risulta centrale, nel territorio, per contenuti e proposte".

I POMERIGGI DI GIGINO BRACCILI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Proiezione di filmati d'epoca e presentazione del libro su Montepagano di Annamaria Rapagnà

Roseto degli Abruzzi, 1° dicembre 2023. Sabato 2 dicembre, a partire dalle ore 18 in Sala Consiliare a Roseto degli Abruzzi, tornano "I pomeriggi di Gigino Braccili" manifestazione organizzata dall'associazione che ricorda lo storico-giornalista e che ha come presidente onorario lo

storico Mario Giunco. L'evento gode del patrocinio della Città di Roseto degli Abruzzi e vedrà, nella fase iniziale, i saluti istituzionali della Presidente del Consiglio Comunale Gabriella Recchiuti.

La formula è quella che prevede il racconto della storia della cittadina con uno sguardo all'attualità e al futuro. Alle ore 18 l'iniziativa ricorderà Alfio Goderecci ceramista e insegnante, allievo del maestro Serafino Mattucci, da poco scomparso.

Poi, grazie ai filmati di Paolo Bruni e Umberto Braccili, che condurrà l'evento, si tornerà al 1988 quando Diego Armando Maradona fece il tifo dalla platea del palasport rosetano per il suo amico e conterraneo Juna Maritin Coggi, impegnato sul ring con il coreano Ho Lee per il titolo mondiale dei superleggeri di boxe.

Un altro filmato, questa volta di Rai Storia, fotograferà il ruolo della donna a Roseto nei primi Anni '70. Un reportage ci porterà all'interno della ex fabbrica della Monti Confezioni. A raccontare quei momenti la professoressa Maria Pia Di Nicola. Si parlerà indirettamente anche di turismo ricordando due "villeggianti illustri", gli attori Renato De Carmine e Tino Buazzelli.

Infine, un focus sulle origini di Roseto con Annamaria Rapagnà che presenterà il suo libro su Montepagano (Condò Editore). Durante la presentazione sarà proiettato un "docu corto" e saranno ricordati avvenimenti e personaggi del borgo, centro importante nel corso dei secoli. L'appuntamento si chiuderà con la poesia protagonista grazie a Concezio Del Principio, poeta pluripremiato.

RODOLFO, LA RENNA ABRUZZESE DI BABBO NATALE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Il Pretuziano porta sotto l'albero una sorpresa per grandi e piccini.

Teramo, 1° dicembre 2023. Aveva promesso una grande sorpresa per Natale e, da bravo abruzzese, non si è tirato indietro: il Pretuziano, il simpatico doppiatore comico che spopola sui social gli esilaranti reel e le stories che parodizzano le celebrità, stavolta ha deciso di reinterpretare la storia di Rudolf la renna, un grande classico natalizio, ambientando la vicenda alle pendici del Gran Sasso.

Così il nostro Rudolf diventa Rodolfo, gli animali che incontra sono ciorlë e canepuzzë (scoiattoli e faine nel dialetto degli anziani) e Babbo Natale è un simpatico vecchietto dai modi cordiali ma un po' rustici che si esprime solo ed esclusivamente in dialetto. – *Ho voluto raccontare una storia che parla di riscatto e di inclusione alla mia maniera – rivela l'artista abruzzese – perché a questo mondo ognuno è speciale a modo suo e, se si crede nelle proprie capacità, i sogni alla fine si avverano... E magari un giorno puoi anche diventare il capo delle renne di Babbo Natale, chissà!*

Certamente, se non sei una renna, concentrati su altri obiettivi, ma questi sono dettagli! – Il libro, illustrato e curato da Cristiano Catalini (Agenda Agricola Abruzzese) contiene anche un QR Code per poter ascoltare l'intera storia

narrata direttamente dal Pretuziano, con le caratterizzazioni di tutti i personaggi. – *Abbiamo scelto di dare voce a Rodolfo proprio per consentire a tutti di ascoltare la storia nel nostro dialetto, che è un tesoro inestimabile e va tutelato* – continua l'autore – *inoltre, dopo la pubblicazione di un'opera monumentale come l'Enciclopedia degli insulti abruzzesi, che è chiaramente rivolta ad un pubblico maturo e, se vogliamo, ha pure qualche velleità da libro "serio", volevamo realizzare qualcosa che potesse far ridere sia i grandi che i piccini... E chi meglio di Rodolfo, la renna del Rifugio Franchetti?* – Il libro è in vendita al prezzo di € 14,90 e sul sito dell'Agenda Agricola Abruzzese è possibile ascoltare un estratto della storia.

POLITICI IN...CANTO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Una singolare iniziativa legata agli amministratori regionali chiamati a sfidarsi

Città Sant'Angelo, 1° dicembre 2023. Solidarietà e buona musica in programma sabato sera, con inizio alle ore 21:30, al teatro comunale di Città S. Angelo dove l'amministrazione comunale aprirà gli appuntamenti del cartellone natalizio con una singolare iniziativa legata agli amministratori regionali chiamati a sfidarsi davanti ad un'apposita di esperti, presieduta dal maestro Antonio Cericola, in una competizione

denominata "Politici in...canto".

Non capita tutti i giorni vedere personaggi pubblici come sindaci, assessori, onorevoli e senatori sfidarsi a suon di acuti per accattivarsi al meglio i favori della commissione. In gara ci saranno il senatore Guido Liris, l'onorevole Guerino Testa, il consigliere regionale Leonardo D'Addazio, il presidente della provincia di Pescara Ottavio De Martinis, il sindaco di Casoli Massimo Tiberini, il primo cittadino di Rosello Alessio Monaco, gli ex sindaci di Pescara e Francavilla Marco Alessandrini e Nicolino Di Quinzio, il vice sindaco di Chieti Paolo De Cesare, le assessore di Montesilvano e Turrivalignani Debora Comardi e Mara Del Castello, e l'ex assessore di Pescara Moreno Di Pietrantonio.

In diretta online sul sito cronacheabruzzo.it presenterà il giornalista Paolo Minnucci con l'ausilio della vincitrice nazionale del concorso di Miss Adriatico Silvia Severo. Tra gli ospiti della manifestazione gli ex vincitori nazionali del Festival della Melodia Maurizia Sciarretta, Genni Cusopoli e Maurizio Tocco che si esibiranno prima del cerimoniale di premiazione. *"Abbiamo voluto ospitare questa singolare iniziativa per ricordare una persona generosa come Roberto Falone-ha sottolineato il sindaco angolano Matteo Perazzetti-per anni è stato proprio lui ad organizzare a Pescara una manifestazione simpatica e divertente che ha sempre richiamato tanta gente al seguito"*.

CAPPUCETTO ROSSO, lo spettacolo a teatro

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



A cura dell'Accademia delle Arti Antonio Cericola

Ortona, 1° dicembre 2023. L'Accademia delle Arti in scena con la favola musicale, unica nel suo genere, con attori, danzatori, cantanti ed orchestra dal vivo, diretta dal Maestro Antonio Cericola.

La prima dello spettacolo si terrà presso il Teatro F.P. Tosti di Ortona, venerdì 15 dicembre 2023, in duplice spettacolo, matinée delle 11:00 riservato alle scuole e serale delle 21:00.

ESSERCI DOVE SONO LE PERSONE CON SCLEROSI MULTIPLA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Progetto che interessa tutto il territorio nazionale per garantire alle persone con sclerosi multipla più servizi psicologici e di mobilità.

Pescara, 1° dicembre 2023. Presenti il Sindaco Carlo Masci,

il Vicesindaco, l'Assessore alle politiche sociali e per la famiglia Adelchi Sulpizio e dell'Assessore regionale con delega alla Salute e Pari opportunità Nicoletta Veri che hanno firmato la Carta dei diritti delle Persone con Sclerosi Multipla e patologie correlate

Hanno bisogno di essere ascoltate e capite. Hanno bisogno di parlare della propria patologia per imparare a conoscerla e a non subirla. Ma devono anche poter accedere a quei servizi di mobilità che per tutte le persone con sclerosi multipla non ci sono, rischiando così di non poter ricevere sedute riabilitative e visite specialistiche indispensabili per ogni persona con SM.

È per loro che nasce il progetto "Esserci dove sono le persone con sclerosi multipla", l'iniziativa voluta e finanziata da Fondazione Conad ETS per AISM. Una iniziativa che consentirà di potenziare ulteriormente il supporto psicologico e i servizi di mobilità, promuovendo un sostegno più ampio alla vita indipendente e alle pari opportunità delle persone con disabilità.

Grazie al sostegno economico di Fondazione Conad ETS verranno erogate 2.250 ore di sostegno psicologico e 2.232 ore di servizio di supporto alla mobilità per un totale di 6.600 nuove persone con SM raggiunte, oltre alle 4.000 già assistite.

Il progetto mira a migliorare e potenziare servizi fondamentali come le telefonate per la relazione continuativa con le persone con SM, il supporto psicologico individuale, di gruppo e gruppi di auto aiuto e il supporto alla mobilità. Vuole, in particolare, offrire un percorso di orientamento psicologico gratuito per aiutare le persone con SM ad affrontarla e gestirla nella quotidianità, ben consci che la progressione della stessa possa limitare l'autonomia della singola persona, costringendola a riadattare la propria esperienza di vita alle mutevoli esigenze della malattia. In

Abruzzo, nel 2022 sono state circa 70 persone hanno beneficiato del supporto psicologico.

L'obiettivo è anche quello di garantire un servizio di supporto alla mobilità gratuito e ampiamente accessibile, così che le persone con SM possano mantenersi indipendenti e possano seguire le terapie riabilitative lungo il percorso di cura a loro assegnato presso i centri clinici.

“L'impegno di AISM si concretizza nell'essere al fianco delle persone con sclerosi multipla, e il progetto con Fondazione Conad Ets e con Conad Adriatico rappresenta un passo significativo per migliorare la loro qualità di vita. Implementare il supporto psicologico e il sostegno alla mobilità consolida il nostro impegno nel garantire che nessuno debba affrontare da solo la sclerosi multipla”. dichiara Vittorio Morganti Presidente Regionale AISM Abruzzo

“Siamo lieti di prender parte, attraverso Fondazione Conad ETS, a questa lodevole iniziativa realizzata da AISM per promuovere la cultura dei diritti tra le persone e accrescere l'inclusione sociale – ha aggiunto Lucia Grandoni, Direttore sviluppo patrimonio e centri commerciali di Conad Adriatico, la Cooperativa Conad presente sul territorio abruzzese –. Un progetto che consolida ulteriormente il nostro agire, e la nostra responsabilità sociale sempre volti al benessere comune e all'abbattimento di ogni barriera. Grazie anche al contributo Conad, numerose altre persone potranno trovare assistenza, terapia psicologica e servizi per la mobilità assistita di AISM. Sappiamo che l'inclusione sociale è una sfida che richiede il contributo di tutti noi e, lavorando insieme, siamo certi che potremo eliminare le disuguaglianze e costruire un mondo migliore per le generazioni future”.

“Il proposito dell'AISM di 'esserci dove ci sono le persone con sclerosi multipla' ci ha colpiti molto perché trasmette volontà di vicinanza, attenzione al territorio e concretezza nel sostegno alle comunità, mettendo sempre al centro le

persone. Una dichiarazione d'intenti che condividiamo e che abbiamo deciso di sostenere mettendoci al fianco di AISM per offrire alle persone con sclerosi multipla servizi gratuiti di mobilità assistita e supporto psicologico – ha spiegato oggi alla presentazione del progetto Maria Cristina Alfieri, Direttrice di Fondazione Conad ETS -. Grazie ad AISM, avremo la possibilità di supportare oltre 10mila persone su tutto il territorio nazionale: siamo orgogliosi di sostenere un progetto di così grande valore sociale per la comunità, con un'organizzazione straordinaria che lavora per difendere e affermare un modello sociale più inclusivo e solidale”.

Con una diagnosi ogni 3 ore, la sclerosi multipla è una grave malattia del sistema nervoso centrale; cronica, imprevedibile e spesso invalidante, si manifesta per lo più con disturbi del movimento, della vista e dell'equilibrio, seguendo un decorso diverso da persona a persona. È una malattia che colpisce principalmente i giovani e le donne con un rapporto doppio rispetto agli uomini e convivono con la sclerosi multipla tutta la vita.

OLTRE I CAMPANILISMI E LE SOLITUDINI DEI SINDACI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Uncem Abruzzo impegna la regione per il ridisegno

istituzionale degli enti locali

Avezzano, 1° Dicembre 2023. *“Regione Abruzzo deve fare di più nel supporto alle Unioni di Comuni, alle Unioni montane. Deve fare di più per l’Appennino, con un impegno più efficace e investimenti contro spopolamento, abbandono desertificazione”.* Questo il commento di Marco Bussone, Presidente nazionale Uncem, e Lorenzo Berardinetti, Presidente Uncem Abruzzo, che hanno incontrato sindaci e amministratori locali della Marsica, ad Avezzano, per parlare di *“Montagna: riforma nazionale e prospettive per le aree interne”.*

“Dopo la chiusura delle Comunità montane”, hanno continuato Bussone e Berardinetti, *“scelta profondamente sbagliata, troppo tempo sta passando in attesa di una organica legge istituzionale che dica come i Comuni stanno insieme. Nonostante questo vuoto legislativo, molti territori si sono già attrezzati. Come la Marsica, che ha visto oltre trenta Comuni allearsi in Unione, e così in altre aree omogenee. Manca una legge nazionale che agevoli il lavoro insieme dei Comuni, piccoli e grandi, mentre in Italia vi sono già 450 Unioni di Comuni, Unioni montane, Comunità montane. L’Abruzzo ha una legge sulla montagna ma deve fare di più introducendo un vero Fondo regionale montagna e deve fare di meglio per spendere la quota di Fondo nazionale montagna ricevuta.*

Dobbiamo vincere campanilismi e solitudini dei Sindaci, con un vero ridisegno istituzionale degli Enti locali che punti sulle sinergie, come scrive l’articolo 13 della legge 158/2017. La Regione ha già nelle Green Communities la chiave per le efficaci risposte dei territori alle crisi ambientali, energetica, sociale, economica. Punti maggiormente su questa Strategia, impegnando Comuni e comunità ad agire insieme per stare nelle grandi transizioni”.

ASSEMBLEA NAZIONALE CIA- AGRICOLTORI ITALIANI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Presentato il Piano nazionale per l'agricoltura. Delegazione Cia Abruzzo presente per condividere obiettivi e misure con le istituzioni

Roma, 1° Dicembre 2023. In un clima di forte partecipazione e impegno, si è svolta lo scorso 29 novembre l'Assemblea annuale di Cia-Agricoltori italiani all'Auditorium Antonianum di Roma dove ha partecipato una folta delegazione abruzzese insieme a più di 400 delegati provenienti da tutta Italia che si sono ritrovati sotto lo slogan "Salvare l'agricoltura per salvare il futuro". Cinque le mosse da cui parte il Piano nazionale per l'Agricoltura e l'Alimentazione lanciato da Cia: accrescere peso economico e forza negoziale dell'agricoltura; incentivare ruolo e presidio ambientale del settore; mettere l'agricoltura al centro dei processi di sviluppo delle aree interne; salvaguardare servizi e attività sociali vitali per i territori rurali; consolidare la crescita dell'export agroalimentare Made in Italy.

Presenti i ministri Francesco Lollobrigida e Matteo Salvini, della segretaria del Pd Elly Schlein e del presidente della Regione Emilia-Romagna Stefano Bonaccini, e con il messaggio dedicato del ministro Antonio Tajani.

Nicola Sichetti, Presidente CIA Abruzzo, ha evidenziato la necessità di affrontare sfide quali la sostenibilità, l'innovazione tecnologica e la valorizzazione del territorio. "L'Assemblea annuale è il momento in cui si definisce l'agricoltura del futuro che noi intendiamo proseguire", ha affermato, "Abbiamo avuto l'occasione di condividere il nostro programma con un parterre politico d'eccezione e di definire la nostra linea politica programmatica".

Il Piano agricolo presentato da Cia all'Assemblea vuole essere concreto, propositivo, di respiro pluriennale, da sviluppare secondo cinque assi d'intervento organizzati per obiettivi chiari e relative misure. Accrescere peso economico e forza negoziale dell'agricoltura all'interno della filiera, incentivare ruolo e presidio ambientale svolti dall'agricoltura sui territori. È urgente un nuovo Piano di gestione delle acque a uso irriguo, secondo una logica che preveda il trattenimento quando l'acqua è disponibile e il suo utilizzo in periodi di siccità, con una programmazione oltre il 2026 e risorse dedicate all'agricoltura per la crescita del sistema dei grandi invasi da considerarsi integrati, e non alternativi, a quello dei piccoli invasi .

Inoltre, occorre favorire da subito il recupero di suolo agricolo e contrastare il dissesto idrogeologico, approvando la legge contro il consumo di suolo, creando un Fondo unico nazionale per premiare le attività di prevenzione e manutenzione del territorio fatte dagli agricoltori, affidando alle imprese agroforestali, a livello comunale, i lavori pubblici di sistemazione e cura del territorio. Mettere l'agricoltura al centro dei processi di mantenimento e sviluppo delle aree interne. Va anche riorganizzato il sistema della governance agricola territoriale, partendo dai Gal, i Consorzi e le Camere di commercio. Inoltre, è indispensabile favorire l'abitabilità nelle aree interne, con interventi di fiscalità agevolata, accesso al credito e liquidità per fare impresa nel settore primario.

Bisogna, quindi, definire una legge quadro per valorizzare e incentivare la dimensione familiare dell'attività agricola nelle zone rurali e finalizzare una normativa nazionale per lo sviluppo dell'imprenditoria giovanile e femminile. Indispensabili strumenti più flessibili e moderni per fare incontrare domanda e offerta di lavoro, oltre a una revisione della legge quadro sull'agricoltura sociale per il completo riallineamento tra le regioni. Infine, è strategico rilanciare il legame tra agricoltura e attività economiche locali, prima tra tutte il turismo, con nuovi fondi dedicati agli agriturismi e ai progetti sulle Comunità del cibo. Salvaguardare servizi e attività sociali vitali per i territori rurali.

È necessario adeguare il sistema pensionistico agricolo, portando gli assegni al minimo a 780 euro e introducendo la pensione di garanzia per i giovani agricoltori. In parallelo, nelle aree rurali e montane, bisogna riorganizzare i servizi pubblici essenziali, ad esempio tramite una «Strategia Nazionale sulla Medicina Territoriale» con particolare attenzione al ruolo della telemedicina. Consolidare crescita export Made in Italy agroalimentare e assicurare reciprocità delle regole commerciali lato import. Cia torna sull'urgenza di agevolare la crescita delle esportazioni sui mercati «storici» e di intercettare nuova domanda su quelli emergenti.

Altrettanto centrale, la tutela delle produzioni agricole nazionali dall'import selvaggio che richiede non solo misure per controlli più efficaci e orientati al rispetto della reciprocità delle regole commerciali, ma anche l'introduzione di un «Sistema Unico Digitale di Tracciabilità» per assicurare un monitoraggio costante delle importazioni agricole. Serve un'applicazione tempestiva e un utilizzo flessibile delle barriere commerciali Ue, in particolare le clausole di salvaguardia, per proteggere le produzioni europee da importazioni rischiose, soprattutto dal punto di vista fitosanitario.

NOTE DI CONNESSIONE. IL 2 dicembre al Marrucino

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Il progetto che porta la musica e il cabaret nel mondo della disabilità per formare talenti

Chieti, 1° dicembre 2023 – Si chiama “Note di Connessione” lo spettacolo che si svolgerà al Marrucino il 2 dicembre prossimo, un evento voluto da BNI Abruzzo, con il patrocinio del Comune e che vedrà come interpreti d’eccezione il gruppo “I MusicAbili” di Roseto. Un progetto, unico, quello di creare una “band” di giovani diversamente abili sotto la guida e la supervisione di insegnanti professionisti. L’evento e il fine sono stati illustrati stamane in conferenza stampa dall’ideatrice Angela Riccardi, autrice del romanzo *La porta Incantata*, e sviluppato e implementato dalla compagnia *Il Draghetto* con la direzione di Mario Villani, anch’egli presente con Ismaele Capriotti, Francesco Alessandro, Sabatino Quatraccioni, Mirko Cafasso e Antonio Finocchi di BNI Abruzzo. Per l’Amministrazione l’assessore Manuel Pantalone e il consigliere comunale Enzo Ginefra.

“Felici di essere nella cordata di un progetto che ha uno scopo nobile, inclusivo e davvero speciale – commentano l’assessore alle Politiche Giovanili Manuel Pantalone e il vicesindaco Paolo De Cesare – , diamo spazio a un progetto

bellissimo che mette insieme inclusione e arte. Lavorare con la disabilità, in questo modo, significa fare davvero inclusione, puntando sulle persone e dare priorità a un nuovo concetto di azione e supporto a chi vive questa condizione e a chi se ne occupa quotidianamente. L'evento sarà sicuramente bello, perché realizza desideri e piccoli sogni e consentirà alla città di crescere insieme ai ragazzi e ragazze che saliranno sul nostro palco per dare sfogo alla passione e al talento di cui sono portatori".

"Mi sono subito attivato perché il progetto venisse fatto a Chieti nel nostro teatro e sono contento che si sia arrivati a questa iniziativa – consigliere Enzo Ginefra, motore dell'arrivo in città dello spettacolo – . L'evento è portatore di un progetto bellissimo e segna la nascita anche a Chieti dell'associazione BNI, che all'economia e all'imprenditoria, associa solidarietà e inclusione e che ringrazio per aver scelto Chieti. Invito la città a partecipare e a fare sentire la forza dell'accoglienza di cui siamo capaci".

"L'idea che sta alla base dei MusicAbili consente di sviluppare un potenziale "extra-ordinario" attraverso un evento che stabilirà una speciale empatia con il pubblico – spiega Angela Riccardi – . Il progetto è sviluppato e implementato dalla compagnia Il Draghetto con la direzione di Mario Villani ed è partito nel mese di ottobre 2022 presso la Tana del Draghetto a Roseto. Fin dalle sue prime fasi ha suscitato un grande interesse nel tessuto culturale e sociale di Roseto e di molti altri comuni abruzzesi dove ha fatto tappa; sono già numerose le occasioni ufficiali in cui sono stati presentati libro e progetto, sempre con grande successo e attenzione da parte del pubblico. Si tratta di una possibilità, di conoscere la forza di tanti ragazzi che hanno sogni che sul palco si realizzano, dare loro ascolto e spazio e accogliere un talento che mette insieme la passione per il teatro a un vero e proprio circuito fatto di amore e che lega questi artisti al pubblico. Un circuito e una possibilità che

possono tanto per loro e che, ad esempio, hanno consentito a mio figlio di uscire dalla solitudine che spesso accompagna chi vive una condizione di disabilità”.

“I MusicAbili è un progetto di grande valore culturale, artistico, di promozione sociale e del territorio: è un laboratorio di musica, danza e teatro con giovani con disabilità, che guidati da insegnanti professionisti, diventano una troupe teatrale, una band, una compagnia di artisti a tutto tondo – aggiunge il direttore artistico Mario Villani – . La grande capacità che questi ragazzi hanno di trovare idee nuove, diventano eccezionali sul palco, perché il teatro tira sempre fuori cose straordinarie, ciò che c'è di bello nelle persone. Ho già lavorato con il mondo della disabilità, i risultati sono sempre stati sconvolgenti ed esaltanti, come lo è questo spettacolo perché offre punti di vista diversi sia sulla realtà e sia sul teatro che ne diventa strumento. Il laboratorio di base è condotto da insegnanti professionisti, punta a mettere in scena un concerto-spettacolo da distribuire nei circuiti musicali e teatrali abruzzesi e italiani: prima di tutto in un'ottica di formazione, di divertimento e coinvolgimento artistico ma in un secondo momento anche come sbocco professionale o semi-professionale per i ragazzi coinvolti”.

“Un ringraziamento particolare va fatto al Comune di Chieti che ha patrocinato l'evento e concesso lo splendido Teatro Marrucino e alla compagnia che rende possibile questo spettacolo che sarà una lezione di vita anche per noi – così i responsabili di BNI Abruzzo – . L'obiettivo dell'evento è quello di mettere in connessione gli imprenditori e professionisti che fanno parte di BNI con nuovi modi di creare consapevolezza. BNI (Business Network International) è la più grande organizzazione al mondo di scambio referenze. In Abruzzo dal 2016 abbiamo voluto portare anche nella nostra regione l'opportunità di aggregare imprenditori e professionisti che si incontrano in gruppi, detti Capitoli,

per accrescere la fiducia e la conoscenza reciproca in modo da scambiarsi vicendevolmente referenze qualificate ed aumentare il proprio volume di affari. All'interno di ogni Capitolo è presente un solo imprenditore o professionista per ogni categoria merceologica al fine di non creare concorrenza ed accedere ad una economia collaborativa e dell'abbondanza soprattutto del territorio. Al momento sono undici i Capitoli attivi in tutte le province e dalla costituzione altri Capitoli vista la crescente richiesta di applicare questo nuovo metodo di potenziamento delle attività. Note di connessione ha lo scopo di unire mondi che possono sembrare diversi ma che si uniscono nella volontà di applicare il primo principio di BNI: "Givers Gain", dare prima di avere, ed è proprio lo spirito che anima questa giornata in quanto il ricavato dell'evento sarà completamente devoluto a I MusicAbili. Questa iniziativa ha incontrato inoltre l'interesse di alcuni membri BNI che hanno deciso di essere partner di eccezione con le proprie aziende nella contribuzione alla riuscita. Un ringraziamento doveroso a FINECO, Marconi Solutions, Nuova Tipolito Mascitelli, Il Mastino".



note di
connessione

con il patrocinio



**BNI Abruzzo e i MusicAbili
al Teatro Marrucino**

2 Dicembre 2023 ore 18,30

Teatro Marrucino - p.zza Valignani, 1 - Chieti



atmosfera



solidarietà



connessioni

**musica, teatro, riconoscimenti, incontri per vivere
insieme la chiusura di un anno fantastico**

Programma della serata:

18,30 inizio spettacolo teatrale e musicale

19,30 riconoscimenti BNI Abruzzo

20,00 apericena

**Il ricavato della manifestazione sarà devoluto
all'associazione i MusicAbili di Roseto**

BNI
ABRUZZO



DA PAGANINI A PIAZZOLLA un invito al viaggio firmato ISA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 2 Dicembre 2023



Sulle corde del violino di Ettore Pellegrino e la chitarra di Gianluca Persichetti

Sabato 2 dicembre ore 18.00 – L'Aquila, Ridotto del Teatro Comunale "V. Antonellini"

Domenica 3 dicembre ore 18.00 – Tortoreto, Auditorium Centro Congressi Salinello Village

L'Aquila, 1° dicembre 2023 – Un invito al viaggio sulle corde della chitarra e del violino: è questa la proposta dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese per il primo fine settimana di dicembre con la 49° Stagione dei concerti. Appuntamenti Sabato 2 dicembre ore 18.00 all'Aquila, Ridotto del Teatro Comunale "V. Antonellini", e Domenica 3 dicembre, sempre alle 18.00, all'Auditorium Centro Congressi Salinello Village di Tortoreto.

Ad esibirsi sarà il duo formato dal chitarrista Gianluca Persichetti e dal violinista Ettore Pellegrino, musicisti di primo piano nel panorama solistico italiano e molto apprezzati in Abruzzo dove, negli ultimi anni, hanno collaborato con l'Orchestra dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese in progetti cross over dedicati a grandi artisti come Paganini e Bach.

Il programma del concerto prevede sia pezzi per duo – la Sonata concertata in la maggiore e la Fantasia per violino e

chitarra Moses di Nicolò Paganini, la Romanza Andalusia di Pablo de Sarasate e l'Histoire du Tango di Astor Piazzolla – che per chitarra sola: il Preludio n.1 di Heitor Villa Lobos e un Medley di Baden Powell. Quello che l'ISA propone è dunque un interessante percorso nelle sonorità degli strumenti a corda attraverso i secoli e le diverse culture: a partire dal geniale virtuosismo di Paganini, fra i più importanti compositori ed interpreti della musica romantica, fino alle note di Piazzolla, l'esponente più importante della musica sudamericana del XX secolo; dai ritmi europei di Pablo de Sarasate a quelli brasiliani di Villa Lobos e Baden Powell.

I Protagonisti. Violinista dalla carriera internazionale, Ettore Pellegrino svolge intensa attività concertistica in formazioni cameristiche e con istituzioni liriche e sinfoniche, sia come spalla che come solista, esibendosi in Italia ed all'estero. Unisce all'attività concertistica quella di organizzatore musicale di stagioni liriche, stagioni sinfoniche, tour internazionali e festival. Ha realizzato centinaia di concerti, tournée con gruppi cameristici, opere liriche, progetti per le scuole, progetti di formazione, festival, corsi di perfezionamento musicale, progetti speciali, grandi eventi; ha inoltre suonato con numerose e prestigiose realtà musicali nazionali e internazionali tra cui l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, il Teatro alla Scala di Milano, i teatri e le stagioni concertistiche di diverse città italiane. È direttore artistico dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese e della ICO Suoni del Sud di Foggia, e docente di Violino presso il Conservatorio Statale di Musica "A. Casella" dell'Aquila.

Con Pellegrino si esibirà il chitarrista Gianluca Persichetti: musicista versatile, vanta una vivacissima attività concertistica esibendosi come solista e in varie formazioni cameristiche per importanti rassegne musicali e manifestazioni teatrali. È membro del "Trio Chitarristico S. Cecilia", del Trio "Nosso Brasil", del duo "Corde Brasiliane"

e, nel 2010, ha fondato con Stefano Rossini e Carlo Biancalana, la "Choro Orchestra". Fortemente attratto dalla musica etnica e profondo conoscitore di musica brasiliana, fin da giovanissimo si è dedicato a questo genere diventandone uno dei maggiori esecutori italiani e collaborando con alcuni dei più rappresentativi musicisti brasiliani in Italia. Intensa anche la sua partecipazione televisiva e radiofonica; nel 2007 inizia la sua collaborazione con Lina Sastri. Si dedica inoltre all'attività didattica a Roma presso l'Accademia Romana di Musica, della quale è presidente. È docente di Chitarra Classica al Conservatorio "U. Giordano" di Foggia.

I Biglietti sono disponibili in prevendita su ciaotickets.com e nelle rivendite del circuito. L'acquisto diretto previsto nelle sedi dei concerti a partire dalle ore 16. Nelle stesse sedi e con le stesse modalità è ancora possibile sottoscrivere l'abbonamento, sia per la stagione ISA dell'Aquila che di Tortoreto.