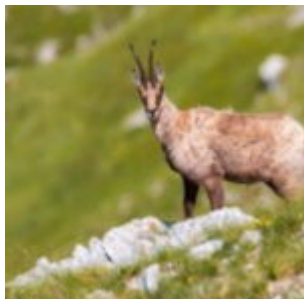


# LA TUTELA DEL CAMOSCIO APPENNINICO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Al via il numero chiuso controllato. Esempio da seguire in altre zone d'Italia*

**Milano, 25 luglio 2023.** Per la tutela del camoscio appenninico (*Rupicapra pyrenaica ornata*), nel Parco nazionale d'Abruzzo, Lazio e Molise (Pnalml) da sabato prossimo, 29 luglio, al 10 settembre entrerà in vigore una particolare regolamentazione per l'accesso ad alcuni sentieri. «Ancora una volta la gestione di questo Ente Parco dimostra di essere seria e attenta alla difesa della fauna: un esempio per altri territori scrigni di biodiversità i cui amministratori non sembrano altrettanto attenti e, anzi, talvolta mettono in secondo piano la tutela degli animali selvatici e omettono di lavorare per una serena convivenza con loro». Così l'Organizzazione internazionale protezione animali (Oipa).

La regolamentazione del flusso turistico, che sarà a “numero chiuso controllato”, riguarderà i sentieri I1, F1, L1.

“La Val di Rose, il Monte Amaro e il Monte Meta sono cattedrali di biodiversità da visitare in punta di piedi, con quello stesso rispetto che si porta dinnanzi ad opere d'arte e monumenti del passato”, si legge nel sito web del Parco.

“Questi tre luoghi iconici del Parco sono habitat del camoscio appenninico, specie endemica simbolo del Parco, che riesce a prosperare in questi ecosistemi ricchi, complessi ma al tempo

*stesso fragili. Ecosistemi che rischiano di essere degradati, se non compromessi, dal carico derivante dalla grande affluenza turistica tipica dei periodi di alta stagione”.*

*«Il Parco in questo periodo introduce il numero chiuso controllato per gestire le presenze degli escursionisti sui sentieri più famosi e frequentati, in tal modo accordando le esigenze della conservazione con quelle della fruizione, e lo fa da oltre trent’anni», osserva il presidente dell’Oipa, Massimo Comparotto.*

*«Si tratta di una **gestione illuminata** rispetto a quella di altre Amministrazioni che considerano secondaria la tutela della biodiversità rispetto alle attività umane e neppure attuano una seria politica di prevenzione per evitare eventuali danni determinati dalla fauna selvatica: circostanze che talvolta hanno causato gravi conseguenze sia per gli animali sia per gli umani».*

### **OIPA Italia Odv**

*Organizzazione internazionale protezione animali, Organizzazione non governativa (ONG) affiliata al Dipartimento della Comunicazione Globale (DGC), al Consiglio Economico e Sociale (ECOSOC) e all’Assemblea permanente sull’Ambiente dell’ONU. Associazione riconosciuta dal Ministero dell’Ambiente (DM del 1/8/2007 pubblicato sulla G.U. n. 196 del 24/8/2007) e dal Ministero della Salute (Decreto n. 6/2021 En. As. del 26/10/2021). Iscritta nel Registro unico nazionale del Terzo settore (numero di repertorio 98178). Indirizzo: Via Gian Battista Brocchi 11 – 20131 Milano – Tel. 02 6427882 Fax 1782206601*

---

# GEOINGEGNERIA NEI CIELI d'Italia

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Cosa c'è nei cieli di strano in questo tempo difficile che segue il corso del tempo pandemico*

*e guerresco in cui l'Italia è sprofondata?*

**Verona, 25 luglio 2023.** Se osserviamo i cieli non possiamo non rimanere stupiti nel vederli spesso a strisce, incroci o croci e di osservare che da quelle strisce, incroci e croci si sviluppino a ventaglio velature che rendono opaco l'azzurro, lattiginoso e nebbioso il nostro cielo.

Si tratta del problema della geoingegneria, un progetto portato avanti per accordi intercorsi tra i governi Berlusconi-Bush il 19 luglio 2001 a Genova e perfezionati il 22 gennaio 2002 a Roma e che continua non solo in Italia, ma variamente in tutti i cieli d'Europa e nel mondo.

Il progetto, attuato con il presunto scopo di contrastare la deriva climatica, in realtà, attraverso le erogazioni di nanoparticelle di metalli quali alluminio, bario, cadmio e altri componenti è andato, invece, in questi vent'anni, ad alterare la normale formazione delle nuvole e quindi a modificare il ciclo naturale dell'acqua (evaporazione, condensazione, precipitazione, deflusso).

Il risultato è la siccità che funesta le nostre terre. Le precipitazioni violente, le bombe d'acqua, le trombe d'aria,

la grandine grossa come mele, sono l'altra faccia della stessa medaglia, che prende il nome di **geoingegneria atmosferica**.

La narrazione attuale è quella di addebitare tali fenomeni all'eccesso di CO2 nell'aria di cui sarebbero responsabili le produzioni industriali, gli allevamenti intensivi, gli incendi per l'agricoltura di sussistenza dei paesi in via di sviluppo, l'abbattimento di foreste pluviali ed equatoriali, l'uso di motori diesel e, oggi, addirittura l'uso della caldaia a gas metano o del nostro caminetto!

La fisica ci insegna che troppa CO2 inquina, ma i parametri che ci vengono comunicati corrispondono a verità?

Un folto gruppo di 1574 scienziati riunitisi nella fondazione Clintel e provenienti da ogni Paese, sostiene che la narrazione del cambiamento climatico non corrisponde a verità e che, anzi, siamo nella parte finale della piccola glaciazione terrestre cominciata nel 1600.

Una cosa è il cambiamento climatico, altra cosa è l'inquinamento della terra.

Concetti da non confondersi fra loro. Additare gli uomini come gli unici responsabili dei fattori inquinanti omettendo la citazione della massima causa dell'inquinamento, che è la geoingegneria atmosferica, è veramente una stortura della realtà. Oggi, addirittura, la geoingegneria atmosferica compare nei libri di testo delle scuole, descritta come mezzo di contrasto al riscaldamento terrestre di cui, in realtà, è la prima responsabile.

Sono nati in Italia, da più di vent'anni, molti movimenti che hanno preso consapevolezza della gravità di questo fenomeno e lo denunciano a tutti i livelli, pur riscontrando enormi difficoltà anche per il fatto che il presidente Napolitano ha posto il Segreto di Stato su questa attività. L'ultimo nato si chiama "I guardiani del cielo" e conta già più di 30.000 persone fra gruppo nazionale e gruppi regionali.

Inoltre, numerosi convegni si stanno svolgendo su questo tema in tutta Italia.

L'Italia ha una grande occasione per uscire da questa morsa opprimente: gli italiani debbono tornare ad alzare gli occhi al cielo e ad osservarlo con attenzione, oltrech  a lottare per renderlo di nuovo limpido come natura vuole, di quel blu cobalto che appartiene ai nostri pi  cari ricordi e che ci fa stare tanto bene...difendiamo la nostra terra da teorie astruse e provvedimenti dannosi per la popolazione, per la sua incolumit  e la sua salute.

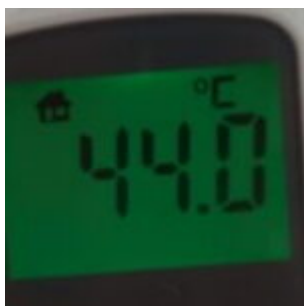
Giulia Cortella

Verona

---

## **CONDIZIONI TERMICHE nelle strutture ASL1 inaccettabili**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Passano i mesi e cambiano le stagioni, ma le condizioni di lavoro nella ASL continuano a peggiorare senza che nulla sia stato fatto, per quanto ci consta, per apportare i dovuti miglioramenti sia nei confronti del personale che nei confronti dell'utenza!*

**L'Aquila, 25 luglio 2023.** La scrivente Fp CGIL, unitamente ai

componenti RSU della medesima O.S., è costretta, suo malgrado, a dover tornare sul tema delle condizioni termiche negli ambienti di lavoro della ASL 1 Avezzano Sulmona L'Aquila che stanno generando un notevole disagio sia al personale che all'utenza che necessita di prestazioni sanitarie.

Infatti, dopo che durante il periodo invernale erano state fatte le doverose segnalazioni dovute alle temperature rigide che determinavano nei luoghi di lavoro temperature inferiori ai 15° C, ci ritroviamo oggi, dopo averle personalmente riscontrate, a dover segnalare ambienti, in particolar modo nell'area Peligna (sia in ambito ospedaliero che territoriale), che raggiungono temperature superiori anche ai 44° C!

Per una "singolare e beffarda coincidenza", in data 20 luglio u.s., la Direzione della ASL 1 relazionava il competente Ispettorato Territoriale del Lavoro circa le criticità segnalate da questa Organizzazione Sindacale nel mese di febbraio 2023, sulle condizioni termiche delle strutture territoriali dell'area Peligna (Palazzina de Chellis e Palazzo dei Comboniani); ci sono voluti circa sei mesi per dire che, in effetti, gli ambienti di lavoro erano freddi, gli impianti insufficienti alle necessità e la struttura non era a norma (sic!).

Tornando invece agli odierni problemi, senza fare troppe distinzioni, abbiamo avuto modo di verificare le condizioni presso il Palazzo Ex Comboniani, presso la Palazzina De Chellis e presso il nosocomio di Sulmona, ove si registrano temperature che, come già riferito, superano i 40/44° C!!! ma situazioni simili si riscontrano genericamente in tutta la Provincia.

Inoltre, continuano ad essere segnalate situazioni di sperequazione tra il personale, con dipendenti che hanno la possibilità di poter utilizzare dei condizionatori (grazie all'interessamento dei rispettivi dirigenti) e dipendenti cui

non resta che muovere l'aria calda con ventilatori, che si rivelano totalmente inappropriati alla situazione.

Non di rado si segnala che si è costretti ad azionare detti dispositivi "a turno", in quanto l'impianto elettrico non consente il contemporaneo utilizzo di tali dispositivi, al pari di quanto accade nella stagione invernale per l'utilizzo di dispositivi per il riscaldamento, a supporto dell'inefficiente sistema aziendale.

Ma vi è di più...il disagio che i dipendenti sono costretti a subire si estende anche all'utenza che accede alle predette strutture per prestazioni di varia natura ed esami diagnostici, costretta all'attesa del proprio turno in condizioni climatiche non poco imbarazzanti. Pensiamo ai bambini in coda all'ambulatorio vaccinale, agli anziani ed ai pazienti oncologici in fila per le commissioni per l'accertamento dell'invalidità o che deve effettuare trattamenti sanitari, ecc ecc...

L'attacco hacker subito da oltre due mesi ha indubbiamente aggravato la situazione rallentando le comunicazioni, ma non si può e non si deve continuare a far ricadere sulle categorie più deboli, personale ed utenza, i danni dell'inefficienza.

Personale sempre più in affanno essendo insufficiente e sottodimensionato rispetto alle necessità e cittadine e cittadini che subiscono liste di attesa infinite per accedere alle prestazioni sanitarie.

La FP CGIL e la RSU aziendale FP CGIL, in data odierna, hanno scritto una nota a tutti i vertici Aziendali e all'Ispettorato Territoriale del Lavoro e, ritenendo la condizione sopra descritta non più ulteriormente tollerabile, e hanno fatto appello affinché vengano assunte le opportune e necessarie misure correttive per il ripristino di condizioni di lavoro adeguate, a tutela della salute delle lavoratrici e dei lavoratori oltre che dell'utenza.

È stato infine chiesto di conoscere se sia stata fatta o meno una corretta valutazione del rischio specifico e quali sono le misure di prevenzione e protezione eventualmente adottate e, nel caso, di conoscere chi sia il preposto all'osservanza delle disposizioni in materia di salute e sicurezza sul lavoro, poiché, da quanto si è avuto modo di poter rilevare, poco o nulla è stato fatto!

Anthony Pasqualone

*Il Segretario Generale FP CGIL Provincia dell'Aquila*

Andrei Tonino Carducci -Donatella Luciani – Antonella D'Antonio – Raffaella Liberatore – Angela Ciccone

*I Componenti RSU FP CGIL*

---

# **SITUAZIONE DRAMMATICA nell'Ospedale di Penne**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Ogni giorno si presentano per essere visitati sempre più cittadini, ma non sanno che i posti letto, per poi essere eventualmente ricoverati, non ci sono...*

**Penne, 25 luglio 2023.** Al Pronto soccorso, infatti, si presentano tanti cittadini che, avendo un problema e avendo visto sulla App dell'azienda ASL di Pescara -dove compaiono i



tempi di attesa dei tre Pronto soccorso- che a Penne ci sono meno cittadini in attesa, scelgono Penne.

Non sanno però che non ci sono più i posti letto di una volta e quindi, visitati dal medico e stabilito che necessitano di ricovero, l'unico reparto è quello di Medicina. Questo perché l'altro, afochirurgica, è tutto programmato per gli interventi e quindi è difficile, se non impossibile, trovare posti letto.

Accade quindi che l'unica soluzione è il trasferimento a Pescara. Questa è una cosa assurda, fuori da ogni regola e logica. Aggiungiamo poi che molte volte i pazienti non possono essere trasferito a Pescara perché non ci sono posti nemmeno a Pescara.

Se rimangono a Penne vengono "appoggiati" presso un pre-triage che però è senza condizionamento e in questi giorni il caldo è terribile. I locali non hanno neanche finestre grandi e adeguate, ma solo finestre piccole e potete ben immaginare che tipo di assistenza possano ricevere.

Attualmente nel reparto di Medicina, a fronte di stanze con tre letti previsti, assistiamo al raddoppio dei letti sino a sei ed oltre. Inoltre, se dal Pronto soccorso si invia un paziente "infetto" questo viene trasferito nell'unico reparto che accoglie i pazienti ovvero sempre in Medicina e non in un reparto dove possa essere messi in isolamento per la sua e l'altrui sicurezza.

In sostanza l'unico reparto che "assorbe" tutte le richieste è quello di Medicina. Un reparto dove vi è da tempo carenza di personale, a partire dai Medici. Il personale presente ha un carico di lavoro veramente pesante visto l'enorme afflusso di ricoveri. Poi nel reparto assistiamo anche a problematiche del tipo della carenza di biancheria. Il più delle volte gli OSS si devono fermare a rifare i letti perché già a metà mattinata non c'è biancheria a disposizione. Biancheria che arriva in Ospedale non in modo regolare ma soprattutto non in numeri

tali da garantire i ricambi.

Questa situazione drammatica potrebbe agilmente essere tamponata con la riapertura del reparto di ex geriatria ubicato al piano di sopra e così riattivare quei posti letto per far fronte alla situazione.

È inutile avere un Pronto soccorso che può dare risposte parziali e che poi è costretto a ricovera a Pescara...

È una situazione che la Fials da tempo e numerose volte ha segnalato e ha più volte sollecitato con incontri, con lettere, con telefonate, ma senza mai riuscire a raggiungere l'obiettivo di sistematizzare il Pronto soccorso e le sue attività. (vedi dicembre 2022 [www.fialspescara.it/riaprire-geriatria-a-penne](http://www.fialspescara.it/riaprire-geriatria-a-penne))

Chiediamo provvedimenti urgenti quali:

- riaprire i posti letto nell'ex geriatria per far fronte immediatamente a tutte quelle persone che vanno in pronto soccorso a Penne ed hanno poi bisogno di ricovero

- fare in modo che i pazienti, una volta venuti a Penne, possano avere una assistenza adeguata. Questo significa che ci deve essere un radiologo reperibile per la notte e con presenza attiva dalle 8 alle 20, La reperibilità notturna consente di effettuare a Penne esami che, altrimenti, devono essere fatti a Pescara. Quando questo accade paziente e personale, con una ambulanza, devono andare a Pescara. Se il caso lo richiede in Ambulanza è presente anche un Medico che così viene "sottratto" al reparto per ore e ore e tutto questo con costi di personale e mezzi facilmente immaginabili.

- riattivare i servizi di Urologia e Neurologia, indispensabili per le consulenze del Pronto soccorso

**Gabriele Pasqualone**

Il Segretario regionale FIALS

---

# PREMIO AGORÀ D'ARGENTO alla Red Cactus

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*L'agenzia teramana di comunicazione integrata e l'innovativa campagna pubblicitaria*

**Teramo, 25 luglio 2023.** Il riconoscimento è stato consegnato ai titolari dell'agenzia di comunicazione, Fabio Costante e Federico Di Pietro, lo scorso 21 luglio nel corso di una cerimonia che si è svolta a Palermo.

Il Premio Agorà per la pubblicità, giunto alla sua 36<sup>a</sup> edizione, è un evento organizzato e patrocinato dal Club Dirigenti Marketing, associazione no-profit creata nel 1985 in Sicilia ad opera di manager professionisti del marketing e della comunicazione con lo scopo di divulgarne la cultura.

Una giuria di esperti pubblicitari, composta anche da rappresentanti di associazioni di categoria, istituzioni e mondo accademico, ogni anno premia i migliori progetti che si sono distinti per creatività, strategie e pianificazione.

Quest'anno la giuria ha valutato le proposte di 160 agenzie dislocate sul territorio nazionale, premiandone solo 7 nella categoria "Regionale". Fra queste la teramana Red Cactus, impresa nata due anni fa con l'intento di dare vita ad un modello di comunicazione integrata, creativa e capace di

supportare le aziende presenti sul territorio con messaggi pubblicitari accattivanti e funzionali.

Il Premio è stato assegnato per la campagna realizzata per la Onoranze Funebri Adria del Gruppo Ingenious, solida realtà teramana che ha lasciato campo libero a Red Cactus nell'ideare una comunicazione efficace e innovativa in un settore particolare che negli ultimi anni è sempre più attento ed esigente in tema di marketing.

---

## BLOCCATI SUGLI SCOGLI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Due bagnanti recuperati dalla guardia costiera*

**Giulianova, 26 luglio 2023.** Fortunatamente solo un grosso spavento e qualche escoriazione per uno dei due bagnanti che questa mattina sono stati riportati in salvo dal personale dell'Ufficio Locale marittimo di Roseto degli Abruzzi.

Allertati dal 118, i militari della Capitaneria di porto intervenivano in località **Casa Mataloni** nel Comune di Roseto degli Abruzzi, unitamente ad un acquascooter adibito al soccorso acquatico condotto da personale dell'Adriatica Servizi.

Giunti sul posto rinvenivano i due malcapitati aggrappati agli scogli ed impossibilitati a raggiungere la riva a causa della

corrente che impediva il recupero via mare tramite i mezzi di soccorso.

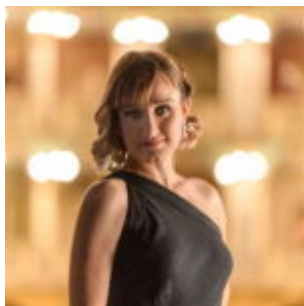
Senza indugio si tuffavano in mare un militare della Guardia costiera ed un'assistente bagnanti che, con l'ausilio di una barella per il soccorso in mare, riportavano incolumi a riva i due bagnanti.

*“Consigliamo vivamente a tutti i bagnanti di evitare di avvicinarsi alle scogliere ed alle barriere frangiflutti dove è altamente probabile il rischio di infortuni e di incidenti anche gravi a causa della corrente di risacca – sottolinea il Comandante dell'Ufficio Circondariale marittimo di Giulianova T.V. (CP) Alessio Fiorentino, ricordando che – per le emergenze in mare è sempre attivo il Numero Blu 1530 della Guardia Costiera”.*

---

## **L'ISA CELEBRA I 200 ANNI della Nona Sinfonia**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Ai cantieri dell'immaginario, oltre 160 gli artisti coinvolti.  
Scalinata S. Bernardino 27 Luglio ore 21:30*

**L'Aquila, 25 luglio 2023.** A 200 anni dalla composizione, una monumentale produzione dedicata a una pagina iconica della musica di ogni tempo, un capolavoro indiscusso capace di

superare il concetto stesso di “sinfonia” e di rivoluzionare il linguaggio musicale: la Nona Sinfonia di Ludwig van Beethoven. A presentarla giovedì 27 luglio alle 21.30 per i Cantieri dell’Immaginario 2023 è l’Istituzione Sinfonica Abruzzese con la collaborazione del Conservatorio Statale di Musica **A. Casella**, della Società della Musica e del Teatro **Primo Riccitelli** di Teramo, dell’Associazione Culturale Harmonia Novissima di Avezzano e della Fondazione AIRC Comitato Abruzzo-Molise.

Oltre 160 gli artisti sul palco della Scalinata di San Bernardino: ai professori dell’Orchestra dell’ISA si affiancheranno brillanti allievi del Conservatorio Statale di Musica “A. Casella” dell’Aquila. Con loro si esibirà un poker di stelle della lirica italiana, tra i nomi più promettenti della nuova generazione: il soprano Sara Rossini, il contralto Cecilia Bernini, il tenore Riccardo della Sciucca e il basso Rocco Cavalluzzi.

Sul palco anche le voci di alcune fra le più riconosciute compagnie coreutiche abruzzesi: il Coro delle Nove e il Coro dell’Accademia di Pescara dirette da Pasquale Veleno, il Coro del Conservatorio “A. Casella” diretto da Rosalinda Di Marco e la Corale Novantanove dell’Aquila del M° Ettore Maria del Romano.

Sul podio Pasquale Veleno, direttore d’orchestra, pianista e direttore di coro, un nome di riferimento nel panorama della musica corale e polifonica italiana.

Afferma il presidente dell’Istituzione Sinfonica Abruzzese, il M° Bruno Carioti: *“Dopo il successo dello scorso anno con il concerto dedicato ai successi dei Queen, quest’anno abbiamo inteso tornare sul palco dei Cantieri dell’Immaginario con una produzione d’eccezione.*

*Celebreremo i 200 anni di un’opera fondamentale per la storia della musica e lo faremo, come si conviene, in grande con una*

*compagine che testimonia l'alta qualità delle esperienze artistiche abruzzesi riunite in una produzione che visiterà, dopo la prima aquilana, altri luoghi della nostra regione.*

*Ringraziamo il Direttore Artistico dei Cantieri, il M° De Amicis, per aver accolto con il solito entusiasmo la nostra proposta e l'Amministrazione Comunale per l'energia con cui ogni anno lavora a questa manifestazione. Siamo assolutamente d'accordo con il Sindaco Pierluigi Biondi che ieri ha affermato che **a L'Aquila stiamo rinascendo tutti insieme**. Una rinascita tangibile alla quale l'ISA è lieta di contribuire".*

La Sinfonia n. 9 per soli, coro e orchestra op. 125 Corale è una grandiosa architettura sonora nella quale Beethoven esprime il proprio genio facendo convivere stile operistico e musica militare, esotismi e scrittura polifonica tipica della musica sacra: elementi eterogenei che compongono un organismo unitario, ricco di invenzioni timbriche e di finezze ritmiche che creano un'energia incontenibile.

Da qui si leva, solenne e vivace insieme, l'Inno alla Gioia del filosofo Friedrich Schiller al quale è affidato il sogno di una pacifica fratellanza fra gli uomini: *"Gioia si chiama la forte molla che sta nella natura eterna. Gioia, gioia aziona le ruote nel grande meccanismo del mondo"*.

---

# **GIULIA DI ROCCO A SPAZIO DONNE**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



**Pescara, 25 luglio 2023.** Domani, mercoledì 26 luglio alle 18:00 presso lo Spaziadonna di Pescara, in via Aurelio Saffi n11, ci sarà al presentazione del libro ***Romani Piña-Sorelle Rom***, un testo agile per conoscere più da vicino le donne Italiane Rom.

L' intendo della presentazione è confrontarci con l'autrice Giulia Di Rocco, romnì italiana, attivista, mediatrice e consulente legale e per pensare, in un'ottica di femminismo intersezionale, una rete fra le donne rom e le donne Caggé (non rom), per l'uguaglianza nelle differenze contro la cultura delle divisioni.

La Di Rocco originaria di Pratola Peligna (AQ) è membro del forum RSC istituito dall'Unar Ufficio anti discriminazione razziale presso il Ministero delle Pari Opportunità e dell'IRU – International Roma Union che rappresenta i rom presso il Consiglio D'Europa e all'ONU .

---

## **L'ESTATE 2023 di Cultour Moscufo**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023





*Ecco il programma eventi ad ingresso gratuito. Si parte il 29 luglio*

**Moscufo, 25 luglio 2023.** Nel comune pescarese di Moscufo ci si prepara a vivere una nuova edizione estiva della rassegna **I colori del borgo**, che reca la firma della Cultour Moscufo, associazione presieduta da Mimmo Ferri, impegnata nella valorizzazione del borgo ad ampio raggio e nella creazione di una rete di contatti utili alla conoscenza del borgo.

*“Si tratta di un calendario di eventi e spettacoli – spiega il presidente a nome suo e del suo gruppo di lavoro – in cui respirare la tradizionale e caratteristica atmosfera offerta dai piccoli borghi che risultano essere intimi ed accoglienti anche con coloro che magari in Abruzzo sono soltanto di passaggio per il riposo estivo”.*

La rassegna che prevede quanto appuntamenti scelti all'unanimità, propone un'offerta culturale vivace e variegata che si snoda tra teatro, musica, artisti di strada e balli: un minitour tra suoni ed emozioni che coloreranno la calda estate moscuffese, attrazione anche per la vicina area metropolitana.

Tutti gli eventi si terranno a piazza Garibaldi e saranno gratuiti, non mancheranno punti di ristoro. La prima serata è prevista per il 29 luglio alle ore 21.30 quando il duo di cabaret abruzzese formato da Romeo D'Alberto ed Enea Di Liberato, la Lima & la Raspa, solleverà una sonora e contagiosa risata con una comicità senza freni, mentre il 5 agosto alle ore 21.00 ci sarà un tributo all'indimenticabile Lucio Dalla con **Ciao Lucio**, un viaggio attraverso i più grandi successi del cantante bolognese scomparso improvvisamente a

marzo 2012, i suoi pezzi saranno interpretati dall'elegante voce di Valentino Aquilano.

Il 12 agosto alle ore 21.30 ci sarà una serata dedicata ai **buskers**, o artisti di strada, con **Magie nel Borgo**: giocolieri, equilibristi, trampolieri, mangiafuoco animeranno il borgo a partire dallo spettacolo **Tranpuglia** di Dario e Rocco Cadei e Mr Thomas, **Bigio** di Elisa Di Cristofaro, **Il Provino** di Giorgia Basilisco, **Kalu Strip** di Luca Puzio.

La rassegna si concluderà il 18 agosto, quando dalle ore 21.45 con *L'ultima canzone dell'estate* ed il Dj Luca Di Carlo, la piazza di Moscufo si trasformerà in una grande discoteca all'aperto.

La rassegna gode del patrocinio del Comune di Moscufo e della Presidenza del Consiglio Regione Abruzzo.

È possibile seguire la pagina Facebook dell'associazione alla voce @cultourmoscufo.

Alessandra Renzetti

---

## **UN MOSAICO PER TORNARECCIO, tutto pronto per l'edizione 2023**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Con la collocazione del mosaico numero cento e il ricordo di Alfredo Paglione. Sabato 29 luglio l'inaugurazione con la partecipazione di autorità, artisti e curatori*

**Tornareccio, 25 luglio 2023.** È la bellezza la protagonista della quattordicesima edizione di "Un Mosaico per Tornareccio" la rassegna d'arte contemporanea organizzata dall'associazione Amici del Mosaico Artistico e dal Comune di Tornareccio. La cerimonia inaugurale si terrà sabato 29 luglio, alle ore 18.00, nella sala polifunzionale "Remo Gaspari", con il taglio del nastro della mostra dal titolo "Roma – Milano. Le capitali dell'arte in ricordo di Alfredo Paglione", curata da Gabriele Simongini ed Elena Pontiggia. L'inaugurazione sarà anticipata – alle ore 17.00 – da un minitour gratuito a cura dell'associazione AMA alla scoperta dei nuovi mosaici installati sulle facciate delle abitazioni.

Sono quattordici gli artisti in gara: Agostino Arrivabene, Ennio Calabria, Sergio Ceccotti, Beatrice Cignitti, Aldo Damioli, Gioxe De Micheli, Giorgio Galli, Omar Galliani, Gabi Minedi, Giuseppe Modica, Marco Petrus, Luca Pignatelli, Maurizio Romani e Luca Vernizzi. Le loro opere saranno esposte dal 29 luglio al 26 agosto, tutti i giorni dalle ore 17.30 alle 20.00, nella sala polivalente di via Don Bosco e sottoposte al voto dei visitatori che decreteranno il vincitore. Come di consueto, il bozzetto più votato sarà trasformato in mosaico dal Gruppo Mosaicisti di Ravenna di Marco Santi, per poi essere collocato su uno dei muri del borgo.

Un'edizione speciale quella del 2023 in quanto sarà l'occasione per collocare ufficialmente il mosaico numero

cento, e coronare il sogno dell'ideatore della rassegna, il gallerista Alfredo Paglione, scomparso qualche mese fa. Insieme al centesimo mosaico, che è una raffigurazione delle Api operose ad opera dell'artista russa Alexandra Bolgova, saranno installate anche le opere di Enrico Benaglia, Raffaella Benetti, Michelangelo Mammoliti e di Francesca Aristei, vincitrice della scorsa edizione. Che peraltro inaugurerà, sempre il 29 luglio, la sua mostra personale, curata da Elsa Betti.

*“Oggi, noi tornarecciani, le centinaia di artisti coinvolti in tutti questi anni, i critici che hanno lavorato a questo progetto, i mosaicisti che hanno tradotto le opere in mosaico possiamo essere felici. Felici perché un sogno si è realizzato – commenta Elsa Betti, presidente dell'Associazione Amici del Mosaico Artistico – Sembrava un traguardo irraggiungibile e invece il mosaico numero cento è arrivato, scelto con orgoglio proprio da Paglione, pochi mesi prima che venisse a mancare. La sua fiducia nel nostro piccolo paese si è rivelata molte volte, per lui Tornareccio era un luogo speciale, amava camminare per le strade e indagare le reazioni delle persone di fronte alle nuove opere o alle scelte per le collocazioni dei mosaici. Tornareccio era prima di tutto il luogo in cui ben salde erano cresciute le radici dei suoi affetti più cari, i suoi genitori ed era il luogo in cui Paglione era certo di poter veder realizzata un'impresa eccezionale: il museo dei cento mosaici”.*

Un incredibile museo a cielo aperto è quello che si ammira perdendosi tra i vicoli del centro storico di Tornareccio. In ogni angolo, in ogni **stanza** così come in una vera galleria, fioriscono straordinarie opere d'arte che sono parte integrante della vita quotidiana dell'intera collettività. Ci sono i capolavori che hanno partecipato in questi anni al concorso, e che sono stati scelti dal pubblico, e c'è poi un prezioso nucleo di opere di grandi artisti del secolo scorso fuori concorso, da Sassu, a Ortega, Mattioli, Severini,

Cascella e Sughi, che sono state donate alla manifestazione da collezionisti e dalle famiglie degli artisti.

*“Alfredo aveva espresso la volontà, rinnovata proprio qualche giorno prima della sua scomparsa, di donare altre opere a Tornareccio – racconta il sindaco Nicola Iannone – L’amministrazione comunale, al fine di accogliere questo nuovo tesoro, stava procedendo all’ampliamento della Sala d’arte Pallano che contiene la collezione “In nomine patris”, donata dal mecenate al suo paese d’origine”.*

*“Alfredo – conclude il primo cittadino – era un uomo appassionato del bello, amante della sua terra e che ne ha saputo carpire l’animo romantico, allestendo le pareti del borgo con meravigliose opere d’arte. Quest’anno non sarà con noi. Resta però uno straordinario museo composto da cento bellezze di un valore inestimabile che raccontano la storia di un territorio, le radici di un popolo e il talento di ciascun artista”.*

Barbara del Fallo

---

## **CONCERTO ALL’ALBA. Film Music And Bellydance**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Paglieta si prepara ad accogliere la magica terza edizione*

**Paglieta, 25 luglio 2023.** Il tanto atteso e suggestivo *Concerto all'alba* è pronto a risvegliare le emozioni dei presenti con una straordinaria fusione di musica e danza. Questo evento, promosso dall'Amministrazione comunale di Paglieta ed inserito nel cartellone delle iniziative estive, si terrà il 30 luglio alle ore 6:00 del mattino presso Piazza Roma, e sarà un viaggio incantevole all'interno del vasto repertorio delle colonne sonore cinematografiche, abilmente eseguite da ANCESTRAL CHAMBER MUSIC.

Il gruppo, composto da talentuosi artisti: Maria Chiara Papale, soprano; Leila Vinciguerra, flauto; Angelo Centofanti, oboe; Angela Giancristofaro, violoncello; Antonella Salvatore, pianoforte e la danzatrice Al Qamar, ha dedicato il suo impegno a riportare in vita le splendide pagine della storia della musica da film. "Bellydance and Oscar Awards Music" è il tema di questa straordinaria performance, e il quintetto ANCESTRAL CHAMBER MUSIC condurrà il pubblico presente in un emozionante viaggio ancestrale attraverso le memorabili melodie cinematografiche, comprese le opere di grandi compositori come Ennio Morricone, Piero Cipriani, Nino Rota, Nicola Piovani, Hans Zimmer, Harold Arlen, Johnny Mercer, Henry Mancini, Andrew Lloyd Webber, Vladimir Cosma, Riz Ortolani, Yann Tiersen, e molto altro ancora. La combinazione unica di musica e danza porterà gli spettatori in un magico mondo di leggende e storie celate dietro i grandi successi cinematografici.

Il sindaco di Paglieta, avv. Ernesto Graziani, ha dichiarato: "Siamo estremamente entusiasti di ospitare la terza edizione del Concerto all'alba a Paglieta. Questo evento unisce la bellezza della musica da film, con composizioni di autori celebri, e l'eleganza della bellydance. Sono certo che il pubblico vivrà un'esperienza indimenticabile e apprezzata, che arricchirà il patrimonio culturale della nostra comunità."

L'assessora alla Cultura, Marisa Aquilante, ha aggiunto: "La musica è una forma d'arte universale che ci unisce e ci

emoziona. Il Concerto all'alba è un'iniziativa straordinaria che ci offre la possibilità di immergerci nella magia della cinematografia internazionale e della danza, trasformando Piazza Roma in un palcoscenico suggestivo. Ringrazio il gruppo ANCESTRAL CHAMBER MUSIC per aver portato questo evento di alto livello nella nostra città."

"Concerto all'alba – Film Music and Bellydance" è un'opportunità unica per gli amanti della musica e della cultura di condividere un'esperienza straordinaria.

---

## **IL CAMMINO DI SAN GERARDO. Torna l'iniziativa**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*In programma anche quest'anno dall'8 all'11 agosto prossimi*

**Pettorano sul Gizio, 25 luglio 2023.** È fissata infatti proprio per martedì 8 agosto da Pettorano sul Gizio la partenza di una camminata che unisce la volontà storica di ripercorrere un antico cammino a piedi che sin dal XIV secolo portava i Pettoranesi devoti, superando i Monti delle Mainarde e della Meta, fino al santuario di San Gerardo, ovvero il paese di Gallinaro in provincia di Frosinone; alla scoperta naturalistica di alcuni dei territori più affascinanti fra Abruzzo e Lazio, lungo antiche mulattiere, tratturi e vecchie rotte, nella cultura del passo lento.

Ad organizzare questa escursione davvero avvincente è ancora una volta l'Associazione Trekking Genzana che ha il suo cuore a Pettorano sul Gizio. Proprio dal paese che si trova al centro della Riserva del Monte Genzana è fissato il via alla camminata il prossimo 8 agosto, con arrivo prima al Piano delle Cinque Miglia, e successivamente a Chiarano, con la sera la cena organizzata dall'azienda Porta dei Parchi di Nunzio Marcelli. Tappe intermedie della camminata sono poi previste nei giorni successivi al campeggio Val Fondillo dentro il Parco nazionale Lazio, Abruzzo e Molise, a San Donato Val di Cornio (Frosinone), e a Gallinaro (Frosinone) dove è previsto l'11 agosto l'arrivo finale della camminata. Proprio in quella giornata è in programma la partecipazione alle funzioni religiose e poi il ritorno a Pettorano sul Gizio tramite spostamento in auto.

Da segnalare come il 9 agosto sia prevista una polentata all'interno del campeggio 'Il Vecchio Mulino' a Val Fondillo.

*"È desiderio dell'Associazione Trekking Genzana continuare a vivere l'esperienza del pellegrinaggio e delle altre tradizioni che sono memoria storica del nostro paese, Pettorano sul Gizio, per viverle e tramandarle negli anni a venire"* ha sottolineato Nunzio Schiappa, coordinatore dell'associazione stessa.

[Per partecipare a 'Il Cammino di San Gerardo' è necessario contattare uno dei coordinatori dell'Associazione Trekking Genzana, ovvero Nunzio (339-5027895), Ivo (3281174482), Antonio (3356-6996666) o Luca (339-8014309). la quota per partecipare a 'Il Cammino di San Gerardo' è di 330 euro c.a.]

---



# ARRIVA LA PRIMA FESTA popolare in piazza

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Gastronomia, musica e tarantella con Matteo Tortora*

**Luco dei Marsi, 25 luglio 2023.** Una festa dal sapore d'altri tempi, con "ingredienti" genuini e un'ampia adesione già in fase di organizzazione. È la 1ª Festa popolare luchese, in programma per oggi, martedì 25 luglio, dalle 19.30 in piazza Umberto I.

I preparativi per l'iniziativa, annoverata nel cartellone estivo a tema "Vacanze luchesi", hanno visto l'alacre partecipazione di donne – la "squadra d' femmn" di antica tradizione luchese – ma anche di uomini e giovani di diverse età, che dal pomeriggio saranno impegnati tra la nuovissima "Cucina sociale", da poco inaugurata al piano terra dell'ex municipio, e piazza Umberto I, dove saranno allestiti i tavoli e l'area di ballo.

Mattatore della serata, Matteo Tortora, giovanissimo fisarmonicista già pluripremiato, per sei volte campione del mondo nella categoria virtuoso junior, che con la sua Orchestra darà il ritmo alla festa tra un fox-trot e una tarantella. "Abbiamo voluto proporre un evento fatto di elementi genuini, senza troppi fronzoli ma in grado di incontrare i gusti di tutti, dal menu alla musica, popolare e di antica tradizione.

*"Oggi pare predominare, in certi casi, la rincorsa all'effetto*

*iperbolico, all'effetto **videogame**, allo stupore che lascia poca traccia – spiega la sindaca Marivera De Rosa – invece abbiamo pensato questa iniziativa soprattutto come un'occasione di incontro, in cui condividere in allegria, tra una chiacchiera e l'altra, tra un ballo e l'altro, alcuni dei piatti più gustosi e dal **sapore di casa**, come le frittelle, o **pizze fritte**, salate e dolci, i primi con salse diverse, le patate del Fucino con le salsicce, i dolcetti da gustare con un brindisi, accompagnati dalla musica del virtuoso Matteo Tortora, impegnato in uno strepitoso Live tour, in una piacevole atmosfera familiare, una dimensione nello spirito dei piccoli centri che purtroppo talvolta rischia di smarrirsi.*

*“Sin dalla preparazione è diventata una festa di partecipazione collettiva, e ringrazio le tante persone che hanno dato disponibilità e stanno lavorando, come ringrazio gli esercenti che hanno voluto dare un contributo, i proprietari dei supermercati luchesi Deco', Coal e Penny Market, del Molino Carattoli, del Forno del Velino – Sabatini, e l'imprenditore agricolo Francesco Angelucci. È un'iniziativa che è stata accolta con entusiasmo, e siamo certi che resterà tra i ricordi più belli di questa stagione estiva. Invito tutti a partecipare.*

*Stiamo lavorando agli ultimi ritocchi, ma quasi quasi...*

*Ci siamo! Carissimi, per le nostre Vacanze luchesi abbiamo in programma, per domani, una serata speciale che, confidiamo, resterà nella nostra memoria tra i ricordi più belli di questa estate. Sarà la 1ª Festa Popolare luchese, un'occasione per ritrovarci insieme in piazza con una festa genuina, come i suoi “ingredienti”, dal sapore d'altri tempi ma attualissima come la voglia di stare insieme in allegria e spensieratezza, adatta a tutte le età.*

*La nostra eccezionale **Squadra d' femmn** è già all'opera per preparare le leccornie previste nel menu, dalle frittelle (o*

*pizze fritte per altri) salate e dolci, alla pasta con salse diverse, alle patate nostrane con le salsicce, ad altre golosità col brindisi, da gustare assieme alla musica di Matteo Tortora, fin dalla prima infanzia, con cui balleremo tutto il ballabile, fino alla pizzica e alla tarantella! Si inizia domani sera alle 19.30, passate la voce alle nostre mamme, nonne e zie più anziane, perché si preparino a una serata che, come sempre, sulla carta è un evento, ma vissuta insieme sarà una vera festa! Fate girare”*

---

## **UNA VACANZA IN POLONIA con le figlie**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



di Luciano Pellegrini

La prima volta che sono stato in Polonia risale al mese di agosto 2010. Qui ho conosciuto LA GUIDA ALPINA STANISLAO, CHE PARLA MOLTO BENE L'ITALIANO. Poi, ci sono tornato, per la settimana bianca e in altri mesi dell'anno. Ultimamente ho conosciuto JAN, un liutaio, musicista, che parla abbastanza bene l'italiano. Non posso dimenticare Bogusława Matyasik, presidente di una associazione canora, sarta di lusso, abita in una baita a Zakopane che è una delle più antiche. Un inconveniente, è che in Polonia la moneta corrente è lo Zloty. Quattro Zloty equivalgono ad un euro.

Ho scelto di tornare a ZAKOPANE, (950 m), la località di montagna più frequentata in Europa, perché ci sono i MONTI TATRA, che tracciano anche il confine geografico con la Slovacchia. La capitale dei Tatra è Zakopane. Interessante è l'architettura delle costruzioni delle baite, costituita da casette ad un solo piano, interamente realizzate in legno ed a tetto spiovente. Il monte Giewont (1909 m), si vede da Zakopane con la croce alta 16 metri. La sua figura ricorda la sagoma di un uomo che dorme, quasi come il gigante del Gran Sasso.

Mi hanno fatto compagnia le mie figlie, VERONICA per tutta la permanenza e AGNESE, il fine settimana. Oltre ai MONTI TATRA, la Polonia mi affascina per l'ambiente, la gastronomia, l'educazione, l'amicizia.

Il programma, molto interessante, è iniziato con una escursione a un lago glaciale, in una popolare località dei Monti Tatra, Morskie Oko ("L'occhio del mare"). Una leggenda, informa che è collegato al Mare Adriatico da passaggi sotterranei. Per raggiungere il lago dal parcheggio di Palenica Białońska, (982 m), occorrono circa due ore e venti minuti di marcia e la distanza è di 9 KM. Però, si possono utilizzare i carretti trainati da due robusti cavalli, chiamati "fasiągi". Il percorso è molto interessante, per i ruscelli, i panorami, la flora.

Il pomeriggio, a Zakopane, abbiamo visitato il museo dei Monti TATRA. Ha diverse stanze che ricordano, la storia, l'immagine del popolo, la cultura e la natura del Podhale.

Una giornata di temporali e pioggia, hanno consigliato di andare con Stanislao a visitare il Podhale. È una regione della Polonia meridionale, che si estende nel tratto settentrionale dei Monti Tatra, dalla città di Zakopane a

quella di Nowy Targ. La regione si distingue per la tradizione, il folklore montano e patriottico. Abbiamo visitato il santuario con la cappella di Nostra Signora di Jasna Góra, (un luogo di incontro per i montanari locali), e il Monastero Paolino. In questa basilica, l'oggetto di culto è l'icona della Madonna Nera col Bambino.

Il santuario si trova sulla collina Bachledówka, (959 m), e commemora due grandi polacchi, il Cardinale Stefan Wyszyński e il papa Giovanni Paolo II. La collina Bachledówka offre un bellissimo panorama sui Monti Tatra. Al ritorno siamo passati da VILLA GUBALOWKA, dove anni fa ho soggiornato per la settimana bianca. Altra sosta a Ludzmiierz, il villaggio più antico del Podhale. C'è il Santuario mariano, dedicato alla beata vergine Maria, Regina di Podhale, (con la miracolosa statua di Madonna del. XY sec.) e, i giardini, Dedicati al papa Giovanni Paolo II.

In itinere, ci siamo fermati al paese di Baligowka, dal pastore Hyrczyk, dove abbiamo acquistato l'Oscypek. È un tipico formaggio affumicato a pasta semidura, prodotto con latte di pecora, nel Podhale. Mi ha incuriosito vedere i cani **Pastori Abruzzesi**. Il pastore mi ha spiegato, che questa razza, appartiene al ceppo dei grandi cani bianchi del Centro Europa. Sono arrivati in Italia dal Medio Oriente. Per concludere questa lunga e culturale giornata, siamo andati al Parco Etnografico di Orawa, a Zubrzyca Gorna. Ci sono vari esempi di architettura, case residenziali, la fucina, la segheria. Il museo presenta la cultura popolare dell'Orawa polacca. Tutto questo insieme di edifici pubblici, oggetti sacri, piccole architetture e la natura circostante, fanno ricordare il mondo dei nostri antenati.

Non poteva mancare una vera escursione sui Monti Tatra, "DOLINA BIALEGO, (valle bianca), attraversato dal torrente bianco. Il nome del torrente, deriva dal calcare bianco, ma anche dalla schiuma che si forma sulla superficie, per le

rapide impetuose. Il sentiero è dedicato al professor Stanisław Sokołowski, che è stato l'ideatore del Parco Nazionale dei Tatra. Il sentiero inizia poche centinaia di metri dall'albergo WANTA, (950 m) dove ho alloggiato. Si entra in un fitto bosco e si arriva al cancello della Valle Bianca, dove c'è il botteghino per pagare l'ingresso nella valle. Ottima idea, perché il sentiero è sorvegliato, con segnaletica, no sporcizia e non ci sono cani, bici, moto, mezzi meccanici. Sembra il sentiero dell'Orfento, con ponti in legno, cascate, vasche. Il sentiero è molto ripido, su roccia, resa ancora più scivolosa per il temporale del giorno prima. Arriva a SARNIA SKALE, (roccia di cervo 1377 m). Dislivello 500 metri – Distanza A/R 6.5 KM – Tempo A/R 3 ore.

Nel pomeriggio arriva Agnese, ospite nello stesso albergo e, dopo una visita alla città di Zakopane, insieme a Stanislao, siamo stati invitati a cena, da Bogusława Matyasik . Ha un villino molto antico dove per tanti anni ha lavorato per creare abiti tradizionali, con ricamo a mano. Veronica ne ha indossati un paio. Una cena abbondante e gastronomia locale tradizionale.

Obbligatorio consigliare alle figlie la gita con le zattere, lungo il fiume Dunajec o piccolo Danubio. La traversata inizia a Sromowce Nizne e si conclude 15 km più avanti, a Szczawnica, nel parco nazionale dei monti Pieniny, al confine con la Slovacchia, che culmina con la cima delle Tre Corone (982 m). Gita rilassante per il panorama, il bosco, le anatre. Ogni tanto, si creavano mulinelli con acqua agitata, ma l'abilità dello zatteriere, ha eliminato eventuale pericolo. Altro invito a cena a Nowy Targ, a casa di Jan Bobak e Barbara. Anche Jan parla abbastanza bene l'italiano. È un liutaio e fa parte di un complesso jazz, dove canta e suona il bangio. Abbiamo cantato, gustato tutti i piatti che hanno preparato, anche alla griglia, hanno servito il vino Montepulciano

d'Abruzzo, una ospitalità commovente.

Domenica Agnese parte per tornare in Italia. L'accompagniamo a prendere l'autobus per Cracovia. Prima ho voluto far visitare il cimitero, dove vi sono sepolte le persone più illustri del luogo, scrittori, artisti, alpinisti e la Vecchia Chiesa di legno.

Il pomeriggio, siamo stati invitati da JAN, IO VERONICA E STANISLAO, al festival di Zaskale. L'esibizione del Tercet VLS (Veronica, Luciano, Stanislao), è stata la cerimonia della New Market Jazz Band a questo festival. Abbiamo cantato MARINA, una canzone del 1959, scritta e cantata da Rocco Granata. Accompagnati dal quintetto jazz, abbiamo ricevuto molti applausi.

L'ultimo giorno, avendo l'aereo alle 20:30, l'idea era di trascorrerla a Cracovia, una città che amo. Ma la temperatura era elevata, quindi, meglio passeggiare per Krupowki Street, la via principale di Zakopane, pieno di ristoranti tradizionali e negozi di artigianato locale.

Concludendo, le figlie sono rimaste molto contente per aver conosciuto i miei amici, per quello che hanno fatto, e per la gastronomia locale.

---

## **LA GIOSTRA CAVALLERESCA dalla parte degli animali**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Al bando frustini, speroni, sbarra di partenza. Musica classica nelle scuderie. Regina dello storico evento, Ornella Muti*

**Sulmona, 24 luglio 2023.** Sempre più dalla parte degli animali. La Giostra Cavalleresca di Sulmona, uno dei luoghi più incantevoli dell'Abruzzo, prosegue il suo viaggio nel tempo e nelle tradizioni, ma con un percorso formulato in assoluta sicurezza per i cavalli che sabato 29 e domenica 30 luglio torneranno protagonisti dell'evento storico targato 2023.

Non è certo un caso se la scelta della Regina vedrà sul trono la bellissima attrice Ornella Muti, icona del cinema italiano, da sempre amante degli animali e pronta a difendere i loro diritti in numerose battaglie portate avanti con la figlia Naike. La kermesse di grande risonanza culturale e turistica, che ogni anno porta nella città di Ovidio migliaia di visitatori affascinati dalla sapiente ricostruzione "living history" del suo corteo, come sempre ha messo al bando frustini e speroni, nessuna sbarra alla partenza ma solo due persone nel ruolo di "palafrenieri" in campo e l'intensificazione del numero di visite ed esami veterinari, comprensivi di controlli antidoping.

Inoltre, nelle scuderie dei sette borghi e sestieri, che concorrono per la Giostra, quest'anno i cavalli saranno messi in una condizione di ulteriore relax, non solo per l'attenzione verso la cura e l'igiene dei bellissimi esemplari, ma perché a contribuire al loro benessere arriverà la musica classica che, secondo numerosi studi scientifici, aumenta le sensazioni positive degli animali. Gli effetti benefici che le note producono sono oggetto di studio della



Zoomusicologia, la branca che analizza gli effetti della musica sugli animali.

*“Alcune melodie più di altre, soprattutto nell’ambito classico, possono aiutare le varie specie a sentirsi più a loro agio o anche a superare situazioni stressanti – lo sottolinea Erika Zoi, direttore d’orchestra, compositrice e pianista – per questo cani, pecore, gatti, lupi, cavalli, maiali e tanti altri ascoltano con piacere certi suoni. Li aiutano a distendersi, rilassarsi. Loro stessi, d’altronde, producono comunicazioni sonore che spesso noi non riusciamo a udire, meno che mai decifrare, a dimostrazione del fatto che la musica non è una forma d’arte esclusiva solo per gli esseri umani e che la bellezza della natura può riservarci meravigliose sorprese”.*

La musica di Erika Zoi, che proprio per questo metterà a disposizione gratuitamente la sua opera *Calma*, diffusa nelle scuderie durante gli allenamenti unitamente a brani di Mozart e Beethoven, è affidata al lento scorrimento temporale del pianoforte che accompagna tutto il brano scandendo quel respiro largo e ampio dove gli archi sono i protagonisti e cantano quella melodia che porta al senso della pace e alla scoperta di un equilibrio interno guidato dalla luce.

Ad oltre tre secoli di distanza la magia della Giostra assume, quindi, una maggiore consapevolezza nel rispetto dell’antico legame tra animali e uomini, grazie al progetto messo in atto prima dal Comitato Promotore e poi dall’omonima Associazione Culturale, diretta dal Presidente Maurizio Walter Antonini, che intende trasmettere alle future generazioni i sani valori legati alla storia, alla tradizione, alla cultura del proprio territorio e al rispetto per l’ambiente e le sue creature.

Ad aprire la Giostra di questa XXVII sarà una delegazione del Palio del Niballo di Faenza, in segno di vicinanza e solidarietà alla regione fortemente colpita dall’alluvione dei mesi scorsi. Il palio, come da tradizione, è invece realizzato

da un grande artista e per questa rievocazione è stata scelta Luna Berlusconi, figlia di Paolo e nipote dell'ex Premier Silvio (recentemente scomparso). Altra novità della Giostra il patrocinio del Ministero della Cultura, che sarà rappresentato dal Sottosegretario Vittorio Sgarbi, presente alle gare nella splendida cornice di Piazza Maggiore.

---

## QUESTIONE DI CUORE!

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



Abbonarsi per la stagione della Sieco

**Ortona, 24 luglio 2023.** Parte la campagna abbonamenti della Sieco Service Impavida Pallavolo Ortona ed è la più conveniente di sempre. La società ha infatti deciso di fissare il prezzo dell'abbonamento a soli 60€ per tutte le gare interne del Campionato Nazionale di Pallavolo Maschile Serie A2 Credem Banca stagione 2023/2024.

Come se non bastasse, sottoscrivendo l'abbonamento entro e non oltre il 31 agosto, il costo sarà di 50€. Bambini e ragazzi al di sotto dei 13 anni avranno invece libero accesso all'impianto di gioco, con l'obbligo però di mostrare la carta di identità all'ingresso.

Come ogni anno rimane valida la possibilità di acquistare l'abbonamento GOLD – SOCIO SOSTENITORE che avrà il solito prezzo di 150€. Ma se il prezzo di questo abbonamento è

rimasto invariato rispetto alle scorse stagioni, aumentano i vantaggi per i sottoscrittori.

Chi si munirà di abbonamento Gold – Socio Sostenitore avrà infatti diritto, oltre all'ingresso per tutte le gare casalinghe del campionato, anche all'ingresso per le eventuali gare di coppa Italia e per le fasi di Playoff / Playout. Inoltre, l'abbonato Gold godrà di un posto riservato e dell'omaggio di una divisa gara Sieco Service.

Sarà possibile prenotare l'abbonamento o ottenere informazioni chiamando il 389 178 2619 (Martina).

Per chi non volesse munirsi di abbonamento, sarà possibile acquistare il biglietto direttamente presso il botteghino, il giorno della gara, oppure on-line tramite il circuito **CiaoTickets**. Per la prossima stagione è stata pensata un'unica tipologia di biglietto a 5€ per tutti, esclusi i ragazzi con meno di tredici anni.

Il Direttore Generale Andrea Lanci: «Il grande calore e la vicinanza del pubblico intervenuto in occasione della gara contro Catania e della finale promozione con Fano è qualcosa che difficilmente riusciremo a dimenticare.

Quelle due gare in particolare ci hanno fatto capire che Ortona merita il palcoscenico della Serie A2. Per questo abbiamo deciso di rendere abbonamenti e biglietti più appetibili alle famiglie: per rivedere ancora il palazzetto gremito e pronto a spingerci e sostenerci in un campionato difficile.

Davvero speriamo che questa iniziativa sia accolta positivamente dalla città perché davvero l'Impavida ha bisogno della vicinanza della sua gente»

---

# PEDALANDO PER LA VITA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Le Guide del Borsacchio , FIAB e WWF accompagnano Lorenzo, del Movimento Resistenza al Parkinson, che in Bici attraversa l'Italia*

**Roseto degli Abruzzi, 24 luglio 2023.** Oggi abbiamo avuto il piacere di organizzare una piccola tappa con volontari delle Guide, WWF e FIAB per accompagnare gli ultimi KM della tappa odierna di Lorenzo.

Lorenzo è un malato di Parkinson che attraversa l'Italia in bici a tappe insieme al suo gruppo. Dal Veneto stanno attraversando l'Italia per sensibilizzare le persone sul tema Parkinson e sull'importanza di fare attività motoria.

Ci siamo ricongiunti alla carovana di Lorenzo, scortati dalle moto della Polizia Stradale, sul ponte in legno del Tordino e l'abbiamo accompagnato attraverso la ciclabile della Riserva Borsacchio e poi lungo tutto il lungomare di Roseto degli Abruzzi per arrivare in piazza della Repubblica dove il Sindaco e le autorità hanno accolto la carovana.

Alle 19 ci sarà un convegno in sala consiliare del comune, dove Lorenzo e gli altri del gruppo Movimento resistenza al Parkinson, illustreranno l'iniziativa e sensibilizzeranno i partecipanti.

Per noi è stato un enorme piacere, anche se solo per pochi chilometri, accompagnarli e conoscerli. Quel che fanno è riconquistare la normalità attraverso la forza di volontà. Con la determinazione rendono possibile quello che per molti sarebbe impossibile lanciando un messaggio di speranza per tutti i malati e per le loro famiglie.

A Lorenzo, al suo gruppo ed alla famiglia mandiamo un enorme abbraccio. Siamo rimasti tutti commossi dalla determinazione e forza di volontà.

**Marco Borgatti**

*Presidente Guide Del Borsacchio -Guardia Ambientale –  
Direttivo WWF Teramo – Presidente FIAB Roseto*

---

## **REDDITO DI CITTADINANZA, formazione e social card 2023**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*La Cgil presenta il rapporto sull'Abruzzo*

**Pescara, 24 luglio 2023.** Oltre 24mila percettori di reddito o pensione di cittadinanza; di questi, 14.700 rimarranno senza il sostegno a partire dal 31 luglio prossimo. Circa 31mila i cittadini che beneficeranno della Social card da usare per l'acquisto di generi alimentari. Questi i numeri per

l'Abruzzo, illustrati e analizzati dalla Cgil Abruzzo Molise, nel suo rapporto regionale *"Reddito di Cittadinanza, formazione e social card 2023"*.

Il punto della situazione, stamani, nel corso di una conferenza stampa cui hanno preso parte il segretario generale della Cgil Abruzzo Molise, Carmine Ranieri, Federica Benedetti, della segreteria del sindacato regionale, il coordinatore regionale del Patronato Inca Cgil, Mirco D'Ignazio, il presidente regionale di Anci Abruzzo, Gianguido D'Alberto, e, in videoconferenza, l'assessore regionale al Lavoro, Pietro Quaresimale. Obiettivo della diffusione del rapporto è proprio quello di avviare un confronto con la politica e con le amministrazioni locali.

Per quanto riguarda il reddito o la pensione di cittadinanza, in Abruzzo sono 24.213 i nuclei familiari percettori: erano 32.271 nel 2022, 33.928 nel 2021, 30.993 nel 2020 e 23.334 nel 2019.

Ad oggi, a partire dagli oltre 24mila percettori, le persone coinvolte a livello regionale dalla misura di sostegno sono 45.857. L'importo medio mensile dell'assegno è di 530,88 euro.

A livello territoriale, in testa, per numero di percettori del reddito di cittadinanza, c'è la provincia di Chieti, con 4.702 nuclei familiari, per un totale di 9.044 persone coinvolte (importo medio 572,8 euro), seguita dal Pescara (4.671 nuclei, 9.391 persone coinvolte, 576,55 euro), dalla provincia dell'Aquila (3.936 nuclei, 7.413 persone, 540,51 euro) e da quella di Teramo (3.205 nuclei, 6.151 persone, 561,76 euro).

Sul fronte pensione di cittadinanza, in testa c'è la provincia di Pescara, con 679 nuclei familiari (767 persone coinvolte, importo medio 278,84 euro), seguita dalla provincia dell'Aquila (553 nuclei, 626 persone, 319,61 euro), dal Chietino (545 nuclei, 608 persone, 272,19 euro) e dal Teramano (420 nuclei, 477 persone, 315,46 euro).

Dal 31 luglio il reddito di cittadinanza cesserà per 14.700 persone: 4.100 in provincia di Pescara, 4.000 in provincia di Chieti, 3.550 nell'Aquilano e 3.050 nel Teramano. Da settembre continueranno a percepire il reddito di cittadinanza (fino al 31 dicembre 2023) solo quei nuclei familiari al cui interno c'è un minore, un disabile o un ultrasessantacinquenne.

A partire dal primo gennaio, queste famiglie potranno chiedere l'Assegno di inclusione. Ai nuclei familiari con componenti dai 18 ai 59 anni, il pagamento del Reddito di Cittadinanza cesserà a luglio 2023; da settembre potranno eventualmente accedere al *"Supporto per la formazione e il Lavoro"*, una nuova misura del valore di 350 euro mensili, che saranno erogati solo nei mesi in cui saranno attivi percorsi formativi. Non per tutti però sarà possibile accedere a corsi di formazione gratuiti e comunque, ad oggi, i corsi disponibili avrebbero una durata sicuramente inferiore ai 12 mesi. In tal senso, infatti, la Cgil esprime *"preoccupazione per il fatto che la formazione non sarà prevista per tutti i percettori e, soprattutto, perché non si conosce né la durata dei percorsi formativi né se questi siano effettivamente utili per la ricollocazione lavorativa"*.

Per quanto riguarda la Social card 2023, sono 31.322 gli abruzzesi che potranno andare in ufficio postale per ritirare la carta prepagata *"Dedicata a te"* del valore di 382,50 euro da utilizzare per l'acquisto di generi alimentari: 9.310 in provincia di Chieti, 7.962 in provincia di Teramo, 7.551 in provincia di Pescara e 6.499 in provincia dell'Aquila.

I comuni con un maggior numero di carte assegnate sono Montesilvano (1.572), Pescara (1.310), Vasto (840), Avezzano (773) e L'Aquila (762). Hanno diritto alla carta i nuclei familiari di almeno tre componenti e Isee inferiore a 15.000 euro, a condizione che rientrino tra i beneficiari nella graduatoria comunale.

La carta non sarà quindi emessa a tutti coloro che ne

avrebbero teoricamente diritto, ma solo ad una parte di questi (circa un terzo).

Sono esclusi coloro che nel mese di luglio percepivano Reddito o Pensione di Cittadinanza, Naspi, cassa integrazione o altri sostegni, così come sono esclusi tutti i nuclei familiari di 1 o 2 componenti a prescindere dal reddito.

Nel corso del suo intervento, Quaresimale ha evidenziato le difficoltà che le aziende incontrano a reperire maestranze ed ha sottolineato che la Regione Abruzzo, *“estremamente attenta al tema delle competenze”*, sta introducendo azioni ben precise, annunciando per i prossimi giorni una *“serie di incentivi alle assunzioni”*.

D'Alberto si è soffermato sull'aumento delle povertà in Abruzzo, certificato anche dal rapporto Bankitalia 2022, sottolineando che *“tutti i soggetti istituzionali devono adottare misure”*. Il presidente dell'Anci Abruzzo ha poi auspicato una *“revisione complessiva del sistema dei Centri per l'impiego e la revisione degli ammortizzatori sociali, in un contesto che vede sullo sfondo il tema del salario minimo”*.

Altresì necessaria una revisione della pianificazione sociale della Regione Abruzzo per far fronte alle nuove emergenze derivanti dal venir meno del reddito di cittadinanza.

*“Le preoccupazioni – affermano Benedetti, D'Ignazio e Ranieri – riguardano l'intero impianto del decreto Lavoro e, in particolare, le misure di politica attiva che dovranno essere introdotte. Per quanto riguarda la formazione, sarebbe interessante sapere quanti corsi sono stati attivati e la tipologia di corsi offerti nel catalogo formativo regionale, perché riteniamo che la formazione, per essere una vera opportunità di inserimento lavorativo, debba rispondere alle esigenze produttive e alle peculiarità dei territori, altrimenti rischia di diventare sterile e inadeguata. Ci auguriamo, inoltre, che gli incentivi annunciati*



*dall'assessore Quaresimale siano finalizzati al lavoro stabile e di qualità".*

---

# **ABRUZZO AIRPORT Radio Isav trasmette in diretta**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*La radio nata per supportare i malati di Sla intratterrà tutti i passeggeri in Aeroporto*

**Pescara, 24 luglio 2023.** Intrattenere i passeggeri in attesa delle operazioni di imbarco, contribuendo al tempo stesso al progetto di solidarietà in favore delle persone affette da Sla. Nasce con quest'obiettivo la collaborazione tra Saga e Radio ISAV, la street radio-Tv digitale creata il 19 gennaio 2021 da un'idea del consiglio direttivo dell'associazione ISAV (Io Sono Ancora Vivo ETS-ODV).

L'associazione, fondata in memoria di Franco Bruno D'Andrea, un padre, un marito, che ha contratto la Sla a 48 anni e combattuto con essa per 8 anni, assiste quotidianamente il 75% dei malati di Sla Abruzzesi. Radio ISAV, che si fonda sugli stessi valori dell'associazione, è una società benefit che si occupa di mantenere economicamente agli studi i figli dei pazienti Sla in vita o defunti.

A partire da oggi, lunedì 24 luglio, la Radio ha cominciato a

trasmettere in diretta dall'Aeroporto d'Abruzzo, attraverso le applicazioni per Smartphone, SmartTv, Alexa e Google Home.

Radio ISAV, punto di riferimento per l'informazione e l'intrattenimento della città di Pescara, con una fidelizzazione degli ascoltatori del 96% e un tempo di connessione continuo medio di 46 minuti, intratterrà i passeggeri durante le attese di imbarco e darà il benvenuto a tutti i turisti che arrivano in Abruzzo.

La radio trasmetterà tutti i giorni dalle 8 alle 12, cominciando con il programma "Meglio Prima" in onda dalle 8:00 alle 9:00 con la rassegna stampa locale e nazionale, le previsioni meteo su tutte le provincie Abruzzesi e il traffico e la viabilità su tutto il territorio regionale e proseguendo con "Pescara-Miami Coast to Coast" in onda dalle 9:00 alle 12:00, programma di approfondimento sulle notizie dell'Abruzzo nella prima ora e poi di intrattenimento fino a mezzogiorno.

*"Siamo davvero contenti di poter accogliere nella nostra galleria aeroportuale Radio Isav – ha commentato il vicepresidente della Saga Alessandro D'Alonzo – Abbiamo accolto favorevolmente la proposta dell'emittente, spinti dalla finalità benefica del progetto che con la Radio consente di supportare famiglie che vivono le difficoltà dovute alla Sla, ma anche per dare un'opportunità di intrattenimento ai passeggeri che volano attraverso il nostro scalo. La postazione della radio è anche un infopoint dove vengono distribuite informazioni utili ai passeggeri che cercano collegamenti, posti di attrazione, posti dove alloggiare e mangiare".*

---

# FLORA DI AIELLI E DINTORNI incontro con le piante spontanee

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Un libro a cura di Tonia Cason. Fotografie di Daniele Tinarelli, illustrazioni di Viola Di Pietro. Collana "I borghi" – 128 pagine, ill. n.t. – ISBN: 9788897393818*

**Aielli, 24 luglio 2023.** Dalla quarta di copertina: *«Questa guida è frutto della collaborazione tra una appassionata di piante, un fotografo e una illustratrice e vuole essere un semplice e pratico strumento per chi intenda avventurarsi in passeggiate più o meno impegnative nel territorio montano di questo angolo d'Abruzzo.*

*Il libro, interamente a colori, raccoglie le schede di oltre settanta piante che possono essere incontrate lungo i cinque itinerari proposti e che risultano esemplificative dell'incredibile varietà del mondo vegetale esistente nei dintorni di Aielli, paese immerso nelle bellezze ancora incontaminate del Parco Naturale Regionale Sirente Velino».*

**Tonia Cason** ha impiantato e cura un suo piccolo giardino botanico ad Aielli dove sono presenti molti esemplari di piante diffuse nel territorio, pubblicando foto e altre informazioni nella pagina Facebook *Botanic orto*.

**Daniele Tinarelli**, appassionato di fotografia, ha creato nel 2015 *Sferica3d*, sintesi tra un laboratorio artigianale e uno

studio tecnico, un maker e un artigiano digitale che unisce nel suo lavoro creatività e produttività professionale.

**Viola Di Pietro**, in arte violinoviola, illustratrice, fumettista e artigiana, ha una sua linea di prodotti illustrati sulla tematica dei diritti animali e sulle letture; il suo sito è [violinoviola.com](http://violinoviola.com)

---

## PREMIO LETTERA D'AMORE 2023

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Paolo Lagazzi vince la XXIII edizione*

**Torrevecchia Teatina, 24 luglio 2023.** Paolo Lagazzi, saggista e scrittore, nato a Parma nel 1949, da anni residente a Milano, storico di letteratura antica e moderna, occidentale e orientale, e di buddhismo, magia, musica, cinema e pittura è il vincitore della XXIII edizione del **Premio Lettera d'Amore**, a cui hanno partecipato centinaia di candidati dall'Italia e dall'Europa.

**Giuseppina Verdoliva**, segretaria e membro della giuria, afferma: *“Nell’aprire le buste e poi nel leggerne il contenuto, un’atmosfera particolare, di rispetto, di tenerezza, di gioia e delicatezza investe il lettore, perché in quelle righe i candidati dichiarano ogni volta i sentimenti più accesi e sinceri che spesso schiudono e rivelano uno scenario segreto sulla loro vita”.*

**Massimo Pamio**, direttore del Museo della lettera d'Amore, ci tiene a sottolineare che *“come membro della giuria mi vergogno di dover giudicare e di dover stilare una graduatoria. Tutti i testi sono ugualmente meritevoli, perché pieni di ricchezza. Non di quella inutile e superflua. Le lettere d'amore sono un paesaggio dell'anima che continua a perdurare, che non può essere cristallizzato, pietrificato finché esisterà il sentire.*

*È il sentimento che ci distingue dall'Intelligenza Artificiale. Pigmalione si può innamorare di una statua, ma non ne può essere ricambiato. Tutte le lettere partecipanti saranno custodite gelosamente nell'archivio digitale del Museo della lettera d'Amore. Quest'anno sono pervenute lettere d'amore dedicate ai vari turbamenti dell'animo umano.*

*Non accenniamo alle lettere vincitrici, vibranti, commoventi, che saranno lette nel corso della cerimonia di premiazione e che, come ogni anno succede, saranno ascoltate da un folto pubblico nel più rigoroso silenzio e nella più commossa partecipazione. Comunque, come da bando, verranno resi noti i vincitori della XXIII edizione del “Premio Lettera d'Amore” in memoria di Vito Moretti, storico presidente del Premio”.*

La Giuria composta da Arnaldo Colasanti (presidente), Tonita Di Nisio, Massimo Pamio, Lucilla Sergiacomo, Giuseppina Verdoliva, rende noti i vincitori della **Sezione A:**

**1) Paolo Lagazzi**

**2) ex aequo Michele Garau, Nicola Menna, Beatrice Pascucci**

**3) ex aequo Aldo Bigollo, Maria Teresa Norero, Anna Tangocci**

*Premi speciali per: Ester Belfatto, Luisa Di Biagio, Adelaide Di Crescenzo, Giuliana Giancarli, Cristina Orlandi, Paolo Pagnotta, Plinio Patuzzi, Claudia Ruscitti, Augusto Tarantola, Sandro Valletta, Claudia Vazzoler.*

*Segnalati: Mauro Barbetti, Federico Battistutta, Vilma Bertagna, Andreina Berruti, Franco Blezza, Liliana Capone, Giuseppa Ciciulla, Michela De Martino, Sandro De Nobile, Walter De Berardinis, Assunta Di Cintio, Franca Farchione, Giuseppa Finocchiaro, Sonia Foschiatti, Antonio Giammarino, Rita Giurastante, Tifshit Heruy Shibabaw, Ugo Iezzi, Corrado Izzo, Claudia Lombardo, Marina Longo, Pierluigi Mascaro, Fantino Mincone, Giuliano Petaccia, Annachiara Pierleoni, Gabriella Pirazzini, Marta Pisani, Valentina Sbaraglia, Marco Sigismondi, Antonio Spagnuolo, Assunta Spedicato, Daniele Tedeschi, Ilary Tiralongo, Dante Troilo, Susanna Trossero.*

Nei prossimi giorni saranno resi noti anche i nominativi prescelti dal Comitato presieduto da Don Nico Santilli, parroco di Torrevecchia Teatina, per l'assegnazione della Prima edizione del Premio Lettera d'Amore "alla Bontà", e delle altre iniziative previste nell'ambito del Festival della Lettera d'Amore che si terrà dal 27 luglio al 10 agosto.

Il 27 luglio alle ore 21 ci sarà l'apertura dell'importante rassegna culturale quando, nella storica cornice di Palazzo Valignani, si terrà il vernissage della mostra "Ars omnia vincit", dove esporranno gli allievi del corso di pittura dell'associazione Kalòs, tenuto dalla maestra Daniela Ricciardi. I dipinti in mostra avranno sia tema libero che omaggi ai grandi pittori del panorama artistico italiano del Rinascimento e del Barocco. Il presidente, il direttivo, e gli allievi avranno piacere di accogliere i visitatori con un brindisi inaugurale. La mostra rimarrà aperta fino al 12 agosto e sarà visitabile dalle ore 19 alle ore 22.

Invece la cerimonia di premiazione del Premio Lettera d'Amore, patrocinato dall'amministrazione comunale di Torrevecchia Teatina e dalla Regione Abruzzo, si svolgerà martedì 8 agosto alle ore 21 nel Parco della Gioventù San Karol annesso al Palazzo del marchese Valignani di Torrevecchia Teatina, alla presenza del Sindaco Dottor Francesco Seccia.

**Paolo Lagazzi**

*Ha collaborato e collabora a molte fra le più note riviste letterarie e di cultura italiane e straniere e a diversi quotidiani, ha partecipato come relatore a numerosissimi eventi e convegni letterari in Italia e all'estero (Monaco di Baviera, Praga, Liegi, Helsinki, New York, Tokyo, ecc.). Diversi suoi testi, sia di saggistica che di narrativa, sono tradotti in inglese, francese, spagnolo, portoghese e giapponese. Numerosi i suoi libri, fra gli altri ha curato tre "Meridiani" Mondadori, sulle opere di Attilio Bertolucci, Pietro Citati e Maria Luisa Spaziani.*

---

## **CAMPAGNA #NOALCOLALLAGUIDA promossa dal Ministero della Salute**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*L'Automobile Club Chieti aderisce alla*

**Chieti, 24 luglio 2023.** Anche l'Automobile Club Chieti, con tutte le Delegazioni e gli Aci Point dislocati sul territorio provinciale, aderisce alla campagna #noalcolallaguida con l'esposizione di un manifesto che riporta il messaggio "Non sfidare la sorte, assumere alcol quando si guida aumenta il rischio di provocare o di essere vittima di incidente".

Fino al prossimo 30 luglio, in 35 stazioni ferroviarie di tutte le regioni (per l'Abruzzo in quella di Pescara), grazie ad un accordo di collaborazione istituzionale tra il Ministero della Salute e l'Automobile Club d'Italia, saranno presenti 124 installazioni in cui comparirà lo stesso slogan finalizzato a contrastare la guida sotto l'effetto dell'alcol.

In questo periodo estivo si prevede che la campagna raggiungerà oltre 15 milioni di frequentatori delle stazioni ferroviarie italiane.

L'attuale normativa italiana stabilisce che durante i primi tre anni dall'ottenimento della Patente di guida il limite alcolemico debba essere pari a zero, mentre per coloro che hanno conseguito la Patente da più di 3 anni consecutivi è possibile mettersi alla guida purché non si superi il tasso alcolemico di 0,5 g/litro. Attenzione: guidare un veicolo oltre questo limite – e quindi in stato di ebbrezza – costituisce un reato grave, punito, oltre che con la perdita di 10 punti della Patente, con le severe sanzioni previste dagli articoli 186 e 186 bis del Codice della Strada.

*«Ancora una volta» ha dichiarato il Presidente dell'Automobile Club provinciale di Chieti, Mario Aloè «vogliamo lanciare un appello verso la sicurezza stradale, con la certezza che ogni sforzo può produrre effetti positivi».*

---

## **LA SPAGNA SGONFIA LE BALLE**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023





*Nessuna onda di destra in Europa*

**Politicainsieme.com, 24 luglio 2023.** Non è la prima volta che le **balle** raccontate per mesi da politici interessati e stampa compiacente vengono miseramente smentiti dai fatti. Questa volta ci hanno pensato gli elettori spagnoli a chiarire le cose. Anche in Spagna l'estrema destra post-franchista è netta minoranza.

Il Vox per cui si è tanto spesa Giorgia Meloni ha addirittura perso dei seggi e ne ha raccolto meno del 10%. Ora, dovremo vedere se si va verso la costituzione di un governo minoritario dei popolari, o una coalizione con i socialisti, oppure, se gli spagnoli saranno chiamati a votare nuovamente. Anche se il vincitore, il popolare Alberto Nunez Feijoo, si dice intenzionato a formare un governo per non lasciare gli iberici nell'incertezza.

Se ne dovrà fare una ragione anche quel popolare Manfred Weber che, a dispetto di ogni logica ed ogni coerenza, cui è stato richiamato da altri esponenti del popolarismo europeo, si era messo a lavorare nell'illusione che i futuri equilibri europei saranno condizionati dagli estremisti razzisti e xenofobi. Lui ha perso in Spagna come Giorgia Meloni.

Il risultato spagnolo, allo stato delle cose dell'oggi, fa prevedere che alle prossime europee sarà difficile non veder confermata quella che oggi regge il Parlamento e la Commissione, cioè la cosiddetta **Maggioranza Ursula**.

*La Spagna sgonfia le "balle" sull'onda di destra in Europa*

---

# UNA NUOVA STAGIONE. Concerto multimediale

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*I Solisti Aquilani con Daniele Orlando interpretano Mozart e Vivaldi. Martedì 25 luglio, ore 21:30 Parco Trevelyan, Villa Comunale. Programma: I Solisti Aquilani; Daniele Orlando, violino solista e concertatore. Wolfgang Amadeus Mozart – Eine kleine Nachtmusik. Proiezione del corto Una nuova stagione. Le quattro stagioni di Antonio Vivaldi Antonio Vivaldi – concerto dall'opera 8 Il cimento dell'armonia e dell'invenzione*

**L'Aquila, 24 luglio 2023.** Il festival Taormina Arte propone per martedì 25 luglio un appuntamento con la musica classica di assoluto prestigio: nella suggestiva cornice del Parco Trevelyan I Solisti Aquilani con Daniele Orlando, violino solista e concertatore, saranno i protagonisti di un concerto dove, alla introduzione della Eine kleine nachtmusik di Mozart seguirà un video su Le Quattro stagioni di Vivaldi e l'esecuzione del celebre concerto tratto dall'opera 8, Il cimento dell'armonia e dell'invenzione.

Il progetto, dal titolo "Una Nuova Stagione", nasce dalla necessità di riflettere e far riflettere sul ruolo dell'uomo all'interno dell'ambiente, offrendo così al pubblico una chiave interpretativa che va oltre una tradizionale esecuzione.

Vivaldi describe, con i suoi sonetti e la sua musica, una natura incontaminata. Ben diversa è l'amara visione di come la Natura sia stata ridotta da un intervento dell'uomo spesso troppo invasivo. Questa interpretazione offre un "chiaroscuro" sonoro: da un lato la natura per come era, e dall'altro come quella che abbiamo troppo spesso di fronte ai nostri occhi: violata.

*«Ancora Vivaldi. Ancora Le Quattro Stagioni. Per dire quello che non è stato ancora detto. Per suonarle come non sono state ancora suonate» spiega Maurizio Cocciolito, direttore artistico dei Solisti Aquilani «L'occhio del mondo come contenitore aseptico per leggere la vita nello scorrere del tempo, le conquiste, le catastrofi, le meraviglie, le aberrazioni, scandite dal succedersi delle stagioni, impassibili ma sofferenti, a registrare i cambiamenti climatici e sociali. Così muta il volto del mondo, così cambiano gli uomini. Così l'occhio che guarda, appannato da una retina distaccata che registra stancamente e malinconicamente progresso e regresso, evoluzione e involuzione. Quando uscì la prima edizione a stampa delle Stagioni era il 1725. Vivaldi viveva a Venezia, aveva 47 anni, era famoso, un perfetto interprete dello spirito dell'epoca e della cosiddetta "musica a programma" che voleva raccontare e descrivere la natura nell'avvicinarsi dei mesi. Tre secoli di ininterrotto successo nelle sale da concerto di tutto il mondo, analisi e dibattiti sulla opportunità di esecuzioni filologiche o alternative, revisioni critiche e inchiostro a fiumi, fino ai Solisti Aquilani e al loro primo violino, Daniele Orlando, interprete sublime, che si appropriano del capolavoro vivaldiano, lo rendono un gioiello musicale originalmente interpretato e si apprestano ora ad arricchirlo di un significato ulteriore che travalica la musica pur rispettando la sua dimensione circolare di punto di partenza e di arrivo».*

I biglietti per lo spettacolo sono in prevendita sul circuito

Boxoffice, o al botteghino della Villa Comunale (via Bagnoli Croci), la sera dello spettacolo, a partire dalle 19:30.

Daniele Orlando a soli 17 anni ha debuttato come solista con il Concerto di Tschaikowsky diretto da Donato Renzetti. Dal 2014 è primo violino di spalla dei Solisti Aquilani con i quali ha collaborato, anche come solista e konzertmeister, esibendosi, in Italia e all'estero. Alla loro guida, nel novembre del 2016, ha debuttato come solista alla Philharmonie di Berlino con l'esecuzione delle **Quattro Stagioni** di Antonio Vivaldi, ricevendo una standing ovation dagli oltre 1.200 spettatori presenti. In seguito a questa esperienza è nato il progetto **Una Nuova Stagione**, un inno alla Natura incontaminata scritto nel Settecento che oggi incontra un uomo diverso, vittima e carnefice dell'ambiente distorto, inquinato e alterato in cui vive.

Una interpretazione **nuova e forte** del capolavoro vivaldiano che ha ottenuto, per il grande messaggio ambientalista che contiene, il patrocinio del Parlamento Europeo. Suona su un Giovanni Battista Ceruti del 1805.

I Solisti Aquilani si costituiscono nel 1968 sotto la guida di Vittorio Antonellini. Il loro repertorio spazia dalla musica prebarocca alla musica contemporanea.

Hanno tenuto tournée in tutto il mondo, dall'Africa all'America, dall'Europa al Medio ed Estremo Oriente, ospiti delle più prestigiose istituzioni musicali e sale da concerto. Nel corso degli anni hanno collaborato con grandi artisti e realizzato prime esecuzioni assolute commissionate a diversi compositori della scena contemporanea italiana. Dal 2013 la direzione artistica è affidata a Maurizio Cocciolito.

---

# INIZIA IL TOUR in Brasile

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*La compagnia dei merli bianchi con il progetto Plurimundi*

**Giulianova, 23 luglio 2023.** Inizia il 25 luglio dalla Vale do Jequitinhonha il tour del progetto italo-brasiliano **Plurimundi – Primeiros Passos** a cura della Compagnia dei Merli Bianchi

**Il Tour:** inizia dal 25 al 30 luglio a Carbonita, nella Vale do Jequitinhonha – stato di Minas Gerais, il tour della Compagnia dei Merli Bianchi, ospiti del gruppo teatrale Associação Pano de Roda. In quest'occasione, l'attrice Laura Margherita Di Marco, aprirà le attività con una dimostrazione di lavoro sullo spettacolo *Rosetta Malaspina ovvero da un punto dell'eternità* e la presentazione dell'omonimo libro (edito Arsenio), si proseguirà, nei giorni successivi, con una serie di incontri con vari artisti e lo spettacolo *A maior flor do mundo* a cura di Pano de Roda. Il viaggio nella Vale do Jequitinhonha si concluderà con la visita alla Comunidade Santana da Divisa.

Il tour poi continuerà il 31 luglio nello stato di San Paolo, a Campinas, nello Stato di San Paolo, presso la Escola Estadual Hilton Federici São Carlos – Universidade Federal de São Carlos con attività laboratoriali di Teatro dell'Oppresso, per gli studenti, con Dimir Viana e la partecipazione di Laura Margherita Di Marco.

Ad agosto e settembre sono previste repliche dello spettacolo e laboratori nelle città di Belo Horizonte, Diamantina (Teatro Santa Isabel), Ouro Preto (Università Federale di Ouro Preto),

Varginha (Teatro Capitólio).

**Il Progetto: Plurimundi – Primeiros Passos** è un'iniziativa internazionale, a cura di Laura Margherita Di Marco e Dimir Viana, che nasce grazie alla collaborazione della Compagnia dei Merli Bianchi con artisti e istituzioni educative e culturali italiane e brasiliane per promuovere riflessioni su temi contemporanei, in particolare quelli inerenti alla condizione della donna di ieri e di oggi.

Le attività proposte in questa prima fase brasiliana sono: lo spettacolo teatrale *Rosetta Malaspina ovvero da un punto di eternità* di e con Laura Margherita Di Marco, con l'omonimo libro edito dalla casa editrice Arsenio (2022); laboratori teorico-pratici sui principi del metodo del Teatro dell'Oppresso di Augusto Boal (regista e pedagogo brasiliano) condotti dall'attore, regista e moltiplicatore del metodo, Dimir Viana in collaborazione con Laura Margherita Di Marco; la realizzazione, con la regia di Dimir Viana, negli spazi di Aldeja Teatro (Belo Horizonte), della nuova produzione teatrale Merli Bianchi/ Fundacao Dialogica: *Chiamateci partigiane! (non un contributo)* con Laura Margherita Di Marco e i musicisti Ludovica Trimarelli e Valerio Valerii e la consulenza letteraria del poeta e scrittore abruzzese Leandro Di Donato. Un omaggio a tutte le donne partigiane note e sconosciute.

In Italia hanno aderito e sostengono il progetto: l'associazione Casa Memoria Felicia e Peppino Impastato, la casa editrice Di Felice/Arsenio, l'Istituto Internazionale del Teatro del Mediterraneo – sezione italiana, l'associazione Dafne ETS a tutela della donna e del minore, il Movimento Se Non Ora Quando – Teramo.

---

# TERZA GIORNATA MONDIALE dei Nonni e degli Anziani

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Monsignor Bruno Forte celebra Messa all'Istituto delle Suore Compassioniste di Chieti Scalo*

**Chieti, 23 luglio 2023.** Oggi, domenica 23 luglio, in occasione della Terza Giornata Mondiale dei Nonni e degli Anziani, Padre Bruno Forte, Arcivescovo di Chieti Vasto, ha celebrato la Santa Messa nella sala grande dell'Istituto delle Suore Compassioniste Serve di Maria di Chieti Scalo.

Tantissimi fedeli hanno partecipato alle celebrazioni; religiose, che gestiscono la casa di accoglienza per anziani, ospiti dell'istituto, familiari ed operatori.

Come ha ricordato Padre Bruno durante la liturgia, la festa dei nonni e degli anziani sono stati fortemente voluti da Papa Francesco ed istituita in coincidenza della quarta domenica di luglio di ogni anno, in prossimità della ricorrenza dei Santi Gioacchino e Anna, nonni di Gesù, nell'intento di favorire l'incontro tra generazioni tra nonni e nipoti; di custodire le radici e tramandarle.

Al termine della Messa, animata dal coro delle suore, Padre Bruno ha benedetto i presenti; mentre Suor Maddalena, Madre Superiora dell'Istituto, lo ha ringraziato per il dono della sua presenza, donandogli un'immagine sacra a ricordo della giornata trascorsa insieme agli ospiti della Casa.

*Le Suore Compassioniste Serve di Maria costituiscono una congregazione religiosa fondata nel 1869 dalla Beata Suor Maria Maddalena della Passione, approvata da Pio XI nel 1928. Da molti anni sono presenti a Chieti, ove hanno fondato una nota casa di accoglienza per anziani ubicata in Via Pescara.*



Il Coro





La Superiora

## QUANTI TAVOLI ?

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Intorno alla riserva dannunziana*

**Pescara, 23 luglio 2023.** Il Coordinamento Salviamo gli Alberi di Pescara recentemente è venuto in possesso di nuovi documenti sul percorso di recupero della Riserva Regionale –

Pineta Dannunziana dopo l'incendio tra i quali:

– *la relazione del piano di monitoraggio dell'Università dell'Aquila, come da accordo operativo stipulato con il Comune di Pescara l'11.02.2022;*

– *una lettera del 5 gennaio '23 da parte dell'Ordine degli Agronomi della Provincia di Pescara, dal suo presidente.*

Mentre era stato costituito e lavorava il tavolo tecnico formato dagli esperti Febbo, Pirone e Savini, l'Ordine degli Agronomi e Forestali a quanto pare ha iniziato un "suo" percorso di contatti e trattative esterne parallelo, verosimilmente con l'avallo dell'Amministrazione.

Dalla lettera infatti si evincono tre tesi presentate come apodittiche:

- *che l'Ordine degli Agronomi per sua **natura** avrebbe una competenza e un approccio migliore;*
- *che le conoscenze che ha sulla Riserva sono più approfondite;*
- *che infine **sponsorizza** la Fondazione Alberitalia di Firenze per le future analisi e linee guida.*

E così spiace constatare due narrazioni diverse e ambigue: mentre l'Amministrazione si è sempre fregiata dei nomi degli esperti Febbo, Pirone e Savini, dichiarando pubblicamente di aver seguito e di voler seguire le loro indicazioni, dai documenti ufficiali le associazioni leggono un'altra storia:

- *Dalla relazione dell'Università dell'Aquila si evince che circa il 50% del rinnovamento delle plantule di Pino d'Aleppo è stato perduto per la siccità dell'estate del*

2022, per quanto gli esperti nominati in commissione avessero richiesto espressamente di irrigare e apportare acqua nei comparti incendiati.

- l'Ordine degli Agronomi di Pescara invia un documento nel quale disconosce l'operato del tavolo tecnico e addirittura sponsorizza una fondazione esterna, Alberitalia, per le azioni e studi da intraprendere, scrivendo di essere con loro in contatto, presentando la loro opera come a titolo gratuito.
- L'Amministrazione (non sappiamo quanto in accordo con il Tavolo Tecnico) segue il **consiglio** dell'Ordine degli Agronomi, e affida direttamente a Alberitalia, il 17 marzo, l'incarico del valore di 43.900 euro per:
- **Una relazione** per abbattimento e rimozione del materiale legnoso fino ad un imposto;
- *Le Linee Guida" d'indirizzo riguardanti azioni sull'assetto forestale e indicazioni sui criteri di rinaturalizzazione del sedime di Via della Bonifica prossima alla chiusura del traffico veicolare;*

Di fatto alla fondazione Alberitalia si è data la gestione della Riserva, l'Ordine degli Agronomi è diventato sponsor di tale affidamento e non c'è stata alcuna discussione per tale incarico.

Le associazioni del Coordinamento, entrando nel merito dei contenuti poi della lettera dell'Ordine rilevano diverse mancanze e fallacie come ad esempio che:

- *non è vero che il pino d'Aleppo non si era rinnovato; è vero invece che le plantule sono state in parte perse per mancanza di acqua che poteva essere somministrata con autobotti;*
- *il modello di riferimento per la Riserva, comprovato da qualificati studi, è quello dei cordoni dunali costieri,*

*e non certo quello padano – adriatico;*

- *la progettazione non può essere rivendicata solo per appartenenza a una categoria, ma deve essere multidisciplinare, tenendo conto delle caratteristiche territoriali, degli aspetti ecologici, avendo esperienza, ricordiamo nuovamente, di aree protette, che sono lontane dalle logiche puramente silvicolturali.*

L'Ordine degli Agronomi può parlare a nome dei suoi iscritti quando svolge i compiti di rappresentanza e tutela che la Legge gli conferisce, ma non può rappresentarli quando esprime tesi che perfino tra gli iscritti possono trovare e trovano posizioni dialettiche e di dissenso.

Appare molto discutibile poi un attivismo al di fuori degli spazi deliberati ( cioè il Tavolo Tecnico e di ascolto) a favore di UNA delle entità professionali/produttive esistenti sul territorio nazionale, per farle svolgere un ruolo nel recupero della Riserva, ancor più quando si è in assenza dei prescritti Organismi di Direzione scientifica e Gestione, attesi da 23 anni.

L'Amministrazione Comunale deve sciogliere questa ambiguità dei due tavoli; dare seguito operativo alle indicazioni del Tavolo Tecnico e, soprattutto, istituire la Direzione della Riserva che ne imposti e guidi il percorso di rinascita, perché è finito il tempo di perpetuare la politica del caso per caso, che tanti danni ha fatto alla nostra Pineta.

COORDINAMENTO SALVIAMO GLI ALBERI DI PESCARA

Le associazioni: Archeoclub d'Italia sede di Pescara – Italia Nostra sezione “Lucia Gorgoni” di Pescara -Gruppo Unitario Foreste Italiane – G.U.F.I.- Associazione Mila Donnambiente – Le Majellane – Coordinamento Nazionale per gli Alberi e il Paesaggio (CO.N.AL.PA), Comitato Strada Parco Bene Comune-

Comitato Oltre il Gazebo No Filovia -Associazione Italiana Architettura del Paesaggio sezione Lazio Abruzzo Molise Sardegna (AIAPP LAMS)- La Gallina Caminante – Saline.Marina.PP1 di Montesilvano –L’Albero bello – FIAB Pescarabici – Federazione Italiana Ambiente e Bicicletta-Touring Club Italiano – Club di territorio di Pescara

[Allegata lettera da parte dell’Ordine degli Agronomi e Forestali]

---

# IL RISPETTO DEGLI ANIMALI attraverso il gioco

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Cinque appuntamenti alle colonie estive*

**Ortona, 23 luglio 2023.** La Lisa ha partecipato nelle scorse settimane ad un progetto di sensibilizzazione e di educazione al rispetto degli animali che ha visto partecipare più di 100 bambini delle colonie estive marine organizzate dal Comune di Ortona.

L’iniziativa è stata promossa dal Comune di Ortona nella persona dell’assessore alle politiche sociali e al mondo animale Paola di Sipio.

Il progetto si è svolto in cinque giornate e i volontari ed

educatori cinofili della Lida di Ortona hanno affrontato temi quali il rispetto degli animali del mare e della spiaggia spesso oggetto di inutili sofferenze tra lettini e secchielli, il linguaggio dei cani, il rispetto delle diversità, l'educazione alla convivenza con il cane e il gatto, la relazione con il gatto attraverso giochi, attività creative, letture e interazione con cani e gattini.

Un animale, infatti, educa alla "diversità", perché dimostra al bambino che non esistiamo solo noi umani ma anche altri esseri viventi che meritano rispetto e che possono offrirci tanto affetto.

Il contributo ricevuto dal Comune di Ortona per l'attività educativa svolta sarà interamente destinato dalla LIDA alla sterilizzazione di una ventina circa di gatti di strada laddove sia più urgente intervenire.

La L.I.D.A. DI ORTONA, associazione impegnata nella tutela degli animali da ormai 12 anni sul territorio abruzzese, ringrazia il Sindaco Leo Castiglione e l'Assessore Paola Di Sipio per aver creduto nell'iniziativa e auspica che la collaborazione tra il volontariato animalista e le attività educative e di promozione sociale organizzate dal Comune di Ortona possa proseguire nel futuro sia al fine di sensibilizzare e formare le nuove generazioni sui diritti degli animali sia per consentire con nuovi progetti congiunti di intervenire fattivamente per il benessere animale dei gatti di strada di Ortona

---

## LA MISSIONE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



**Avezzano, 23 luglio 2023.** La zizzania cresce con il grano, verrebbe la voglia di sradicarla subito, ma il Signore dice di attendere che è la voce del verbo amare.

Il tempo chiarifica, rivela, fa maturare tutte le situazioni della nostra vita.

Non dobbiamo sprecare tempo ed energie (rabbia) per fare guerra al male, ma dobbiamo vincere il male con il bene, il silenzio e l'impegno costante per la missione per cui siamo al mondo.

Fra Emiliano Antenucci

---

## **GLI AMICI DI CARLOTTA**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 25 Luglio 2023



*Continua EstArte Maglianese*

**Magliano de' Marsi, 23 luglio 2023.** Continua “**EstArte Maglianese**” con la band “**Gli amici di Carlotta**”, la quale si esibirà in un concerto completamente dedicato alle migliori

cover di sempre: **Mannarino, Lucio Dalla, Fabrizio Moro e molti altri!**

Chi interverrà avrà l'opportunità di rivivere le emozioni delle canzoni più amate di tutti i tempi, reinterpretate con passione e talento unici.

Il concerto sarà una celebrazione della musica che ha segnato generazioni e attraversato i confini dei generi musicali.

Il concerto si terrà stasera, **domenica 23 luglio nella splendida cornice di Piazza del Municipio a Magliano de' Marsi**; l'atmosfera unica del posto aggiungerà un tocco speciale a questa serata indimenticabile.

I talentuosi musicisti di "Gli amici di Carlotta" prenderanno il palco per offrire un'ampia selezione di cover di brani celebri degli ultimi anni. Sarà un viaggio attraverso il tempo, dove il pubblico potrà cantare e ballare al ritmo delle canzoni che hanno fatto la storia della musica.