

# I MIGLIORI AUGURI DI BUON LAVORO al neo-coordinatore Lucio Cieri

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Destra Sociale, associazione politica federata a Fratelli d'Italia e presente alle ultime elezioni amministrative ortonesi con la lista Ortona Sociale nella coalizione di centro destra, plaude al ritorno sulla scena politica locale del partito di Forza Italia*

**Ortona, 7 Luglio 2023.** *Finalmente, come nel governo nazionale e in quello regionale, anche ad Ortona torna il centro destra nella sua piena espressione politica. La speranza è quella di riprendere un cammino politico ed umano comune con la serenità ed il rispetto reciproco che ha contraddistinto le esperienze passate ed ha portato la coalizione al governo della città di Ortona in più occasioni.*

*L'invito a tutte le forze politiche del centro destra ortonese è quello di convocare al più presto un incontro, per valutare progetti e mettere in atto azioni in vista dell'impegno per le elezioni regionali con la ricandidatura alla presidenza di Marco Marsilio.*

*Resta solo un dubbio e la speranza è che venga al più presto rimosso.*

*Come è noto, Lucio Cieri, è stato un importante fautore della lista civica Forza Leo per Ortona che ha portato alcuni dei*

*suoi componenti a rivestire figure di primo piano in seno all'amministrazione guidata dal sindaco Leo Castiglione. Sindaco che non espressione del centro destra. Quale sarà oggi, considerata la naturale connotazione politica nel centrodestra di Forza Italia, la posizione della stessa nei confronti dell'amministrazione Castiglione?*

*Auspichiamo un chiarimento per mettere da parte qualsiasi perplessità che possa minare il nostro cammino comune che, crediamo e siamo sicuri, sarà quello di un centrodestra forte e credibile.*

Renato Piacere, Destra Sociale in Fratelli d'Italia

---

## **MONICA LESTINI DICE SÌ al progetto futura e rinnova**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*L'esperta schiacciatrice ancora in biancorosso: "Teramo è per me una seconda famiglia e mi sento sempre come a casa. Felice di ritrovare coach Luca Nanni."*

**Teramo, 7 luglio 2023.** Lestini veste ancora la maglia della Futura Volley per il secondo anno consecutivo, il terzo in totale dopo la parentesi di Altino. Monica sposa il progetto del sodalizio teramano ed è pronta a dare il suo contributo nel prossimo campionato di B1.

*“Sono molto soddisfatta ed entusiasta di iniziare la mia terza stagione a Teramo in una categoria, la B1, che sarà piena di sfide entusiasmanti. Un campionato che darà la possibilità a tutte noi di crescere ancora. Sono felice di ritrovare coach Luca Nanni con cui mi sono trovata molto bene. Non vedo l'ora di incontrare le mie compagne per iniziare a lavorare insieme per cercare di toglierci più soddisfazioni possibili, in una categoria per alcune nuova, per altre un po' meno. La Futura Volley Teramo è per me una seconda famiglia e mi sento sempre come a casa”.*

Dopo Celeste Di Diego e Monica Lestini in casa teramana sono pronti altri rinnovi in attesa di scoprire i nuovi acquisti che andranno a rinforzare l'organico biancorosso.

---

## **SOPRALLUOGO AL TERMINAL DI VASTO**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*De Angelis: “Lavori in dirittura d'arrivo. La TUA si è fatta carico anche delle attività in capo al comune”*

**Vasto, 7 luglio 2023.** Il presidente della TUA Gabriele De Angelis, accompagnato dai tecnici dell'azienda regionale di trasporti, ha voluto concretamente rendersi conto dello stato dell'arte dei lavori. Che, in estrema sintesi, risultano in dirittura d'arrivo, come ha spiegato lo stesso presidente: *"TUA è stata sempre parte attiva e propositiva nel processo di ammodernamento del terminal di Vasto – ha precisato Gabriele De Angelis – e, infatti, ci stiamo rendendo conto che l'azienda ha operato e sta operando supportando l'amministrazione comunale di Vasto anche per una serie di aspetti che esulano dal mandato conferito alla TUA dal Masterplan in qualità di soggetto attuatore, il tutto nell'ottica della massima condivisione"*.

Gabriele De Angelis, quindi, si sofferma sulla parte tecnica del progetto.

*"I lavori sono in fase di ultimazione e, a stretto giro, saranno riconsegnati al comune di Vasto. La TUA si è fatta anche carico di attività meramente tecniche quali quella di accatastamento dell'area – ha proseguito De Angelis – e ha gestito la fase istruttoria per la messa in servizio in sicurezza per l'esercizio dell'autostazione. Va anche sottolineato il ruolo dei tecnici e delle professionalità della TUA – ha puntualizzato il presidente De Angelis – che, a valle delle prescrizioni legate all'istruttoria presentata alla Regione Abruzzo, e su richiesta del titolare a risolvere le stesse, cioè il comune di Vasto, le ha gestite superandole. Il tutto senza oneri aggiuntivi che avrebbe dovuto sostenere il comune poiché sono state sfruttate le economie d'asta"*.

L'opera risulta in dirittura d'arrivo ed i rallentamenti subiti sono ascrivibili a diversi atti vandalici che si sono verificati lo scorso mese. Con una precisazione sulle pensiline installate.

*"L'opera – ha spiegato De Angelis – risulta in dirittura d'arrivo; purtroppo, si è verificata un'attività vandalica lo*

scorso mese ed il comune ha richiesto a TUA di risistemarla. I lavori di sistemazione – ha fatto presente De Angelis – si stanno eseguendo. Per quanto attiene alle pensiline, va precisato che il progetto è stato oggetto di una perizia di variante sottoposta all'approvazione del comune di Vasto per la quale è stata trovata un'adeguata copertura economica che ha consentito di individuare una soluzione condivisa tra TUA ed amministrazione comunale per la realizzazione delle attuali pensiline”.

---

## CAMPO SCUOLA 2023

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Anch'io sono la Protezione Civile*

**Fara San Martino, 7 luglio 2023.** Ufficialmente aperte le iscrizioni per il Campo Scuola *Anch'io sono la Protezione civile* della PA Pegaso OdV. Si terrà dal 07 all'11 Agosto 2023 a Fara San Martino ed è aperto a ragazze e ragazzi di età compresa tra i 13 e i 16 anni.

L'iniziativa nasce dal progetto del Dipartimento di Protezione Civile e Anpas Nazionale e ha come obiettivo l'avvio di attività di prevenzione dei rischi attraverso lo sviluppo di una cultura specifica in merito.

Le attività previste per il raggiungimento di questo obiettivo, si collocano all'interno del contesto di

prevenzione, che risulta indispensabile nella mitigazione dei rischi.

Durante l'evento verrà allestito un campo base con tende e cucina da campo, con strutture impiegate nelle reali emergenze. I ragazzi dovranno vivere le varie attività della Protezione Civile frequentando degli incontri teorico-pratici durante la giornata, in particolare su: antincendio boschivo (AIB), sistema nazionale di protezione civile, piani di protezione civile, radiocomunicazioni, orientamento cartografico e primo soccorso.

Per altre informazioni in merito e per le iscrizioni è possibile contattare l'Associazione al numero: 333 7299845 oppure inviare un messaggio sulle pagine social.

---

## LA NOTTURNA FRA STELLE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*La Riserva Borsacchio apre per le leggende e le campane di quarzo*

**Roseto degli Abruzzi, 7 luglio 2023.** Il prossimo 8 luglio 2023 torna un altro imperdibile appuntamento del calendario estivo della riserva Borsacchio. Raduno alle ore 21 in via Makarska alla rotonda fra il camping Gilda e il Villaggio Lido d'Abruzzo.

Percorreremo un tratto di spiaggia con le stelle affari da guida e dei divulgatori ambientali che spiegheranno la vita di notte in natura. Il percorso buio guidati dalle stelle che verranno osservate ad occhio nudo. Con attivo alla famosa casa abbandonata su cui da 50 anni aleggia una leggenda che racconteremo con un interprete. Alla fine della serata i partecipanti saranno allietati dal leggero suono delle campane di Cristallo di Afra. Natura e valorizzazione del territorio. Come sempre per tutelare e valorizzare la Riserva Borsacchio.

Marco Borgatti, Riserva del Borsacchio

---

# LARA MOLINO APRIRÀ il Concerto

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Al Teatro del Mare le cantautrici Nava, Casale, Di Michele*

**Montesilvano, 7 luglio 2023.** Domenica 9 luglio, presso il Teatro del Mare, la cantautrice abruzzese Lara Molino aprirà il concerto di Mariella Nava, Rossana Casale, Grazia Di Michele. Lo spettacolo, organizzato dal Comune di Montesilvano, dal titolo ***Triologo***, che vede protagoniste le tre artiste, inizierà alle 21:30. Lara Molino insieme alla sua chitarra e all'armonica a bocca, eseguirà diversi brani del suo repertorio in lingua italiana e dialetto abruzzese.

Musica d'autore, dunque, durante il corso di una serata tutta al femminile.

*“Sono molto emozionata– afferma Molino e continua – Seguo queste tre artiste da tanti anni, le ammiro, e ritrovarmi a stare sul loro stesso palco è per me un onore!”*

Lara Molino suonerà in diverse altre città, come Vasto (22 luglio) e Termoli (14 agosto) ed il 1° agosto sarà ospite del prestigioso Rocciamorgia Festival.

---

# APERTURA Mediterranea

# PHENOMENA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Convegno sviluppo internazionale Abruzzo*

**Pescara, 7 luglio 2023.** Questa mattina alle ore 9:45 al PalaBeccis del porto turistico Marina di Pescara, è in programma il taglio del nastro di Phenomena Mediterranea, un appuntamento dedicato all'imprenditoria femminile del Sud nei settori moda, design e food, ideato e organizzato da IFTA, in stretta collaborazione e con il sostegno di Camera di commercio Chieti Pescara e della sua Agenzia di Sviluppo, Regione Abruzzo, Comune di Pescara, Camera di commercio del Gran Sasso d'Italia e Assocamerestero.

Alle ore 11, nella stessa sede, si terrà il convegno *Il futuro dello sviluppo internazionale economico dell'Abruzzo* in cui si parlerà del percorso verso Expo Osaka 2025 e del protocollo d'intesa tra Regione Abruzzo e Amazon a sostegno delle PMI.

---

## **I CAMPIONI DI CRAZY FOR FOOTBALL sfidano politici, giornalisti e sportivi locali**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Interamnia World Cup: sabato in arrivo 2000 atleti*

**Teramo, 6 luglio 2023.** Continuano gli appuntamenti del Cinquantennale della Coppa Interamnia. Domani sera, venerdì 7 luglio, in piazza Martiri scende in campo *Crazy for football* per la partita di beneficenza con la Nazionale di calcio a 5, protagonista dell'omonimo film di Raiuno: una serata dedicata alla responsabilità sociale attraverso il calcio come motore terapeutico.

La nazionale di *Crazy for football* composta da pazienti con problemi di salute mentale, affronterà una rappresentativa del territorio composta da personalità locali della politica, della stampa e dello sport. Parteciperà alla partita anche il Sindaco Gianguido D'Alberto; arbitro del match sarà invece Carlo Rodomonti. Sempre domani sera alle 21 piazza Sant'Anna

ospiterà il talent "Fuori classe", le finali del primo talent scolastico ideato dall'Associazione **Artualita**.

Sabato 8 luglio Teramo si prepara ad accogliere 2000 atleti di 160 squadre provenienti da 70 nazioni che si sfideranno nel nome dei più alti ideali e valori dello sport, dello scambio culturale, dell'inclusione sociale e della coesione territoriale. Gli appuntamenti della sera saranno con Nicoletta Dale & Her Modernist alle 21 per la serata musicale coordinata dal collettivo *Fare Musica*; con Marini & Ferrara Dj-set alle 23; con la performance di Carmine Di Giandomenico e Fidanza Jazz combo Dope Gal Magic alle 21.

Domenica si terranno le prime gare eliminatorie e la tradizionale parata inaugurale con la sfilata degli atleti che darà ufficialmente il via al programma sportivo.

---

# IL DREAMLIGHT DUO di Mistheria

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Sonorità e atmosfere oniriche nelle Vacanze luchesi*

**Luco dei Marsi, 6 luglio 2023.** Un'alchimia ammaliante di note e armonie tessute dal visionario talento del maestro Mistheria, al secolo Giuseppe Iampieri, che ha fatto del connubio sperimentale tra metal e classica la sua cifra

stilistica, con un supplemento di promettenti e inedite sorprese. Sarà questo il filo conduttore, e la trama insieme, della grande serata evento in programma per domani, venerdì 7 luglio, alle 21, in piazza Umberto I, a Luco dei Marsi, e annoverata nel cartellone estivo a tema **Vacanze Luchesi**.

Alla ribalta, il Dreamlight Duo, con Giuseppe Iampieri al piano, voce Maria Grazia Di Valentino e Ilenia Lombardi, violino ospite.

Per Mistheria, pianista, tastierista, docente, produttore e compositore, acclamato in Italia e all'estero, si tratta di un felice ritorno nel paese natio, nel quale ha proposto in passato l'applauditissimo Vivaldi Metal Project, uno dei progetti sperimentali che ha catturato ed emozionato le più vaste platee e col quale l'Artista ha declinato al futuro le note immortali del grande Compositore, esponente di punta della musica barocca, attraverso originali interpretazioni in grado di coniugare mondi diversi e spesso apparentemente contrapposti.

*“Accogliamo con grande soddisfazione un Artista che da Luco dei Marsi ha saputo trovare la strada per dare spessore e spazio ai propri sogni e dispiegare il suo talento, riconosciuto dalle platee nazionali e internazionali, in un ambito e in una direzione tutt'altro che facile”,* sottolinea la sindaca Marivera De Rosa.

*“Il Maestro Mistheria, che seguiamo nella sua evoluzione artistica con grande attenzione, si conferma un innovatore in grado di appassionare ascoltatori di ogni età, e quella proposta nel cartellone delle **Vacanze Luchesi** sarà certamente una nuova serata di grande musica. Invito tutti a partecipare”.*

---

# CALO DELLE IMPRESE AGRICOLE in Abruzzo nel primo trimestre del 2023

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*La preoccupazione di Cia*

**Chieti, 6 Luglio 2023.** Nel primo trimestre del 2023, l'Abruzzo ha registrato un preoccupante calo del numero di imprese attive nel territorio. I dati evidenziano un calo dello 0,36% con 337 aziende agricole in meno. Non sembra arrestarsi la tendenza che Cia Chieti-Pescara aveva già segnalato lo scorso febbraio riportando i dati del 2022, anch'esso chiuso in negativo con il -1,02% di aziende in agricoltura registrate, una diminuzione netta di 431 unità.

La differenza delle imprese agricole rappresenta una tendenza allarmante per il settore primario d'Abruzzo, regione che ha sempre avuto un ruolo di primo piano nell'agricoltura e nell'allevamento, contribuendo significativamente all'economia regionale.

Il presidente Cia Chieti-Pescara, Domenico Bomba, ha espresso profonda preoccupazione riguardo la situazione, *“Il settore agricolo riveste un'importanza strategica per l'Abruzzo, sia dal punto di vista economico che ambientale. Il calo delle imprese agricole è un segnale allarmante che richiede una riflessione seria e un'azione immediata da parte delle istituzioni e degli attori del settore”*, ha dichiarato in un

commento.

Ad essere più colpita è la provincia di Chieti che registra -157 aziende agricole solo nei primi tre mesi dell'anno.

Il presidente Bomba ha sottolineato l'importanza di supportare gli agricoltori abruzzesi e di creare le condizioni favorevoli per la crescita e la sostenibilità dell'agricoltura regionale, *"Dobbiamo lavorare per creare un ambiente che promuova l'imprenditorialità agricola, investendo in infrastrutture, formazione e innovazione. Inoltre, dobbiamo favorire l'accesso al credito e semplificare le procedure burocratiche, al fine di incentivare la creazione di nuove imprese agricole e sostenere quelle esistenti"*, ha affermato, *"Solo attraverso un impegno collettivo possiamo invertire questa tendenza negativa e garantire la prosperità delle imprese agricole e dell'intera regione"*.

A preoccupare sono anche le fluttuazioni dei prezzi delle materie prime utilizzate in agricoltura, come i combustibili, i fertilizzanti e i mangimi, che possono influenzare i costi di produzione e, di conseguenza, i prezzi dei prodotti agricoli. *"Gli sbalzi di mercato per i prezzi dei prodotti agricoli possono causare incertezza e rischi per gli agricoltori e possono influenzare la loro redditività e sostenibilità. Per affrontare questa sfida, sono necessarie strategie e politiche adeguate, come l'implementazione di strumenti di gestione del rischio, una cooperazione e un coordinamento più stretti tra gli attori del settore agricolo"*, sostiene il Presidente provinciale della confederazione.

Importante lo sfruttamento dei fondi europei che non sempre vengono utilizzati appieno. *"Complessità burocratica, mancanza di consapevolezza, risorse limitate devono lasciare il posto a semplificazioni per l'accesso ai bandi, sburocratizzazione delle procedure e stimolo alla competitività e all'innovazione favorendo così l'accesso ai finanziamenti. L'agricoltura è un settore chiave per l'occupazione e lo sviluppo delle aree"*

rurali. Sfruttare appieno i fondi europei può aiutare le regioni a creare posti di lavoro nel settore agricolo e nelle attività correlate, favorendo l'attrazione di giovani imprenditori", conclude Bomba.

---

## PREMIO STORIE DI SPORT. Festival Rocky Marciano

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Ecco i nomi dei finalisti della settima edizione*

**Ripa Teatina, 6 luglio 2023.** Il 21 luglio alle ore 22, si saprà il nome del vincitore del Concorso letterario **Storie di sport**, all'interno del Festival Rocky Marciano, con direzione artistica dello scrittore abruzzese **Peppe Millanta**; ospite della serata sarà **Giovanni Capuano** giornalista e conduttore di **Radio24**.

Il Premio, che ha visto lo scorso anno trionfare una donna per la prima volta ossia la giornalista calabrese **Alessia Principe** con **9841**, è giunto alla sua settima edizione; organizzato dalla Scuola Macondo di Pescara con il patrocinio del Comune di Ripa Teatina anche quest'anno vedrà presenziare l'amministrazione guidata dal sindaco **Roberto Luciani** affiancato dal vicesindaco e assessore allo Sport, **Marco Ricciuti**, con il coordinamento di **Gianluca Palladinetti**. La manifestazione gode inoltre, del patrocinio della Regione

Abruzzo e CONI Abruzzo.

*“Il Premio Letterario Storie di Sport, giunto quest’anno alla sua VII edizione, è sempre una bellissima occasione, per la Scuola Macondo e la segreteria del concorso, di conoscere autori, emergenti e no, di tutta Italia, di leggere le loro storie, conoscere le loro penne e le loro idee. Anche quest’anno la partecipazione si è confermata numerosa, con racconti che, partendo dalla cornice sportiva, abbracciano e toccano le più varie tematiche, dalla solidarietà all’emancipazione, dalla tenacia e la passione per lo sport al desiderio di rivalse e rivincita. Ringraziamo il Festival Rocky Marciano del Direttore artistico Dario Ricci per il supporto, il Comune di Ripa e la fiducia di Saquella Caffè che hanno permesso questa settima edizione”* – interviene Sara Caramanico della segreteria del Premio.

Questi i nomi dei giurati: Loretta Santini (Direttrice Editoriale Elliot), Francesca Chiappa (Hacca Edizioni), Francesco Coscioni (Neo Edizioni), Raffaele Riba (editor e scrittore), Lorenza Stroppa (Ediciclo Editore), Roberto Di Pietro (Agente Letterario Edelweiss), Athos Zontini (scrittore e scout per la rivista Achab), Patrizia Angelozzi (Angelozzi Comunicazione), Paolo Primavera (Edicola Ediciones).

Ecco i nomi dei cinque racconti finalisti e dei rispettivi autori, la cui classifica verrà svelata in occasione della premiazione: *Fanculo sette milioni* di Marco Ceccarini, *Respira il mare* di Vittoria Iacovella, *Lame* di Laura Migliore, *La notte di San Lorenzo* di Sandra Puccini, *Come una donna* di Alessandra Sola.

Le borse di studio invece saranno conferite a Cinzia di Luzio autrice de *Il cerchio*, Domenico Di Stefano per ***La leggenda di Johnny Gol*** e Margherita Sassi con *La velata sofferenza di un traguardo*.

Durante la cerimonia gli estratti dei racconti verranno lette

dalle studentesse del corso (della Macondo), *Leggere a voce alta*, coadiuvati da Riccardo Pellegrini.

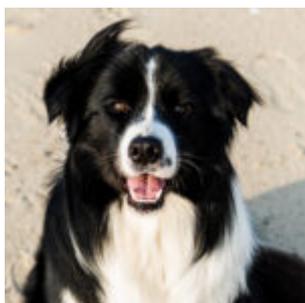
La giornata del 21 sarà caratterizzata da momenti di sport lungo le vie del paese con stand di Medicina dello Sport (*grazie all'Università G.D'Annunzio*), esposizione di auto e/o moto o biciclette ed aree food.

Prima della premiazione presso i Portici del Palazzo Municipale alle 21,15 ci sarà la presentazione in anteprima nazionale del libro *Sulle tracce del mito (1923-2023)* di Dario Ricci con l'editore Giovanni Di Giorgi.

---

## QUATTRO SPIAGGE LIBERE A DISPOSIZIONE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Le vacanze rosetane degli amici a quattro zampe*

**Roseto degli Abruzzi, 6 luglio 2023** – Aumentano da tre a quattro le spiagge libere di Roseto alle quali si può accedere per far fare il bagno agli amici a 4 zampe. E poi, regole chiare per disciplinare la vacanza di turisti e cittadini che sono accompagnanti al mare dai propri animali d'affezione. A sancire queste importanti novità è l'Ordinanza firmata dal Sindaco Mario Nugnes nelle scorse ore che disciplina la questione in attesa che venga redatto un apposito regolamento.

Rispetto allo scorso anno, quando gli animali di affezione potevano accedere a tutte le spiagge libere, ma fare il bagno solo in tre di esse, da questa estate i cani potranno accedere e fare il bagno in quattro tratti di spiaggia che sono stati individuati lungo tutto il litorale rosetano: la zona che si trova a sud del Torrente Borsacchio; la zona che si trova a sud del Pontile; la spiaggia libera posta a sud dell'alaggio Comunale nella frazione Cologna Spiaggia e la spiaggia libera compresa tra gli stabilimenti balneari Lido 38 e Lido Oasis.

L'Ordinanza, oltre ad aumentare i tratti balneabili da tre a quattro, permetterà anche di evitare eventuali disguidi come accaduto nelle scorse estati. Da quest'anno, infatti, le spiagge libere dove è concesso l'accesso e dove è possibile fare il bagno con i propri cani coincideranno perfettamente. Quindi, tutti saranno consapevoli che l'accesso e la balneazione saranno consentiti solamente nei quattro tratti di spiaggia individuati.

Altra grande novità contenuta nell'Ordinanza è data dalla possibilità di consentire le passeggiate degli animali lungo la battigia a condizione che il proprietario adotti tutte le misure (utilizzo del guinzaglio e/o museruola) idonee a prevenire pericoli per la pubblica e privata incolumità.

Nell'Ordinanza si ricorda che l'accesso e la permanenza sulle spiagge sono subordinati al rispetto delle normative igienico-sanitarie. Inoltre, si sottolinea che gli animali non in regola con le vaccinazioni non possono accedere alle spiagge e che gli animali possono sostare entro il perimetro degli ombrelloni ma comunque nelle immediate vicinanze del proprietario o del detentore, il quale eviterà anche che gli stessi animali arrechino disturbo alla quiete pubblica. È comunque sempre consentito l'accesso dei cani guida per le esigenze dei non vedenti, i cani delle forze dell'ordine e, previa autorizzazione, i cani muniti di brevetto di salvataggio.

*“Con questa Ordinanza puntiamo a organizzare al meglio l’accesso dei cani nelle spiagge libere di Roseto – **affermano il Sindaco Mario Nugnes e l’Assessore al Turismo Annalisa D’Elpidio** – Andando ad individuare delle zone specifiche, da un lato, andiamo a favorire i proprietari di animali che potranno godersi il nostro splendido mare in compagnia dei loro amici a quattro zampe e, dall’altro, andremo a tutelare i turisti che di contro vogliono stare più tranquilli in spiaggia. L’obiettivo fondamentale, per permettere una corretta convivenza, era portare chiarezza e, in attesa di stilare un regolamento apposito, abbiamo provveduto a sanare la situazione attraverso questo atto che siamo certi sarà gradito da turisti e cittadini. Roseto degli Abruzzi si conferma, ancora una volta, una città vicina alle esigenze degli animali dimostrandosi una mèta ideale per l’accoglienza del turismo pet friendly”.*

---

## **INDIVIDUATI E SANZIONATI altri due pescatori di frodo**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*A distanza di alcuni mesi a segno la Guardia Costiera*

**Giulianova, 6 luglio 2023.** Anche in questo caso provenivano da lontano i due pescatori fermati dagli uomini dell’Ufficio Circondariale marittimo di Giulianova e dell’Ufficio Locale

marittimo di Roseto degli Abruzzi.

L'operazione di contrasto alla pesca illegale è stata eseguita la scorsa notte, sul litorale di Roseto degli Abruzzi dove la presenza in mare di luci subacquee a ridosso della costa consentiva ai militari della Capitaneria porto, allertati da alcune segnalazioni, di raggiungere e fermare con l'ausilio di una pattuglia del Nucleo Operativo Radiomobile della Compagnia Carabinieri di Giulianova, i pescatori subacquei che avevano già caricato a bordo il prodotto ittico illecitamente pescato e si accingevano ad effettuare una nuova immersione.

Accompagnati presso la sede della Guardia Costiera di Giulianova, gli venivano contestate sanzioni di importo pari a 5000 euro, per aver effettuato attività di pesca subacquea in orari non consentiti ed aver pescato quantitativi di prodotto ittico superiori al limite massimo sancito dalla legge. Sequestrate le attrezzature utilizzate ed il prodotto ittico.

Il pescato è stato donato alla Caritas diocesana di Teramo-Atri, previa attestazione della Asl di Teramo.

Resta alta l'attenzione degli Uffici ricadenti nel Circondario marittimo di Giulianova al fine di contrastare l'annoso fenomeno della pesca di frodo, particolarmente dannosa per la conservazione della risorsa ittica e per il consumatore finale, trattandosi di prodotti trasportati anche a lunghe distanze in assenza di idonei sistemi di refrigerazione e conservazione.

---

## **NUOVA PISTA DI ATLETICA al**

# via Senna

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*I lavori finanziati dall'ASD Runners Pescara, hanno ridato nuova linfa alla pista.*

**Montesilvano, 6 luglio 2023.** Questa mattina nel campo sportivo di via Senna a Montesilvano, la Pescara Runners ha riconsegnato, ufficialmente, le chiavi dello stadio, dopo la realizzazione dei lavori sulla pista di atletica. Alla presenza del Sindaco e dell'Assessore allo sport di Montesilvano, Ottavio De Martinis e Alessandro Pompei, del Presidente Regionale della Federazione Italiana Atletica Leggera, Massimo Pompei e del Presidente del club Pescara Runners, Pietro Nardone, è stato effettuato un sopralluogo finale. Un lavoro certosino, che ha visto la riqualificazione di tutto il tappeto della pista, con la colorazione azzurra e con il rifacimento delle linee che segnalano le corsie, le partenze e gli arrivi. I lavori sono stati effettuati direttamente dall'Associazione Pescara Runners, in vista dell'EMACS 2023 (European Masters Athletics Championships Stadia 2023) i campionati europei di atletica leggera, in programma a Pescara, Montesilvano e Francavilla dal 21 settembre al 1° ottobre 2023.

Esprime grande soddisfazione il Presidente della FIAL, Massimo Pompei: "Oggi riconsegniamo ufficialmente la pista di atletica riqualificata, al comune di Montesilvano. Un lavoro propedeutico agli EMACS 2023, in programma dal 21 settembre. Oltre 8mila persone che transiteranno tra Pescara, Montesilvano e Francavilla. Un ringraziamento alla Runners

Pescara che ha rimesso a nuovo questa pista di atletica. Gli EMACS richiamano l'interesse di atleti e appassionati da tutte le parti del mondo, perché è un campionato europeo ma c'è la possibilità di iscriversi da tutte le nazioni mondiali. Infatti, abbiamo già iscritti dal Giappone, Argentina, Sri Lanka e altre aree del pianeta. Con questo evento, l'Abruzzo sarà al centro dell'interesse mondiale dell'atletica leggera".

Grande entusiasmo da parte del Sindaco di Montesilvano, Ottavio De Martinis: "Tanta soddisfazione per questi lavori di riqualificazione della pista di atletica. Un grazie sincero all'ASD Runners Pescara che ha eseguito i lavori. Con il rifacimento della pista, lo stadio di via Senna acquista ancor più prestigio. Grazie sia alla Pescara Calcio che si è occupata del manto erboso e di altri interventi di miglioria e, adesso, grazie ad una pista riqualificata interamente, a seguito dei lavori effettuati dalla Runners Pescara il campo di Via Senna è un fiore all'occhiella della nostra comunità. Siamo felicissimi di poter ospitare in città gli EMACS 2023, che richiameranno l'interesse di migliaia di persone provenienti da tutto il mondo".

---

## **LA VALIGIA DELL'ATTORE. La XX edizione del festival dal 26 al 30 luglio**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Emanuele Salce, Ficarra e Picone, Filippo Timi tra i protagonisti della manifestazione in programma sull'isola di La Maddalena*

**La maddalena, 6 luglio 2023.** Si svolgerà dal 26 al 30 luglio la ventesima edizione del festival *La valigia dell'attore*. Sull'isola di La Maddalena, il tradizionale appuntamento intitolato alla memoria di Gian Maria Volonté, ideato e organizzato dall'Associazione Culturale Quasar, offrirà agli appassionati di cinema un calendario incentrato sulle migliori produzioni italiane della stagione.

Dal 2003 *La valigia dell'attore* esplora e focalizza la sua attenzione sull'originalità, il fascino e le tecniche dell'interpretazione principalmente cinematografica, ma anche teatrale e televisiva, offrendo al pubblico uno sguardo inedito, originale e intimo del lavoro d'attore. Una manifestazione che tende anche a promuovere una visione e fruizione diversa dell'Arcipelago di La Maddalena

Il primo appuntamento di questo ventennale, mercoledì 26 luglio, presso la Fortezza de I Colmi alle ore 21.15, è con una performance teatrale divenuta un classico: *Mumble Mumble, Confessioni di un orfano d'arte*. Emanuele Salce, figlio naturale di Luciano ed acquisito di Vittorio Gassman, omaggerà la memoria dei suoi due padri, attraverso una pièce autobiografica narrata dietro le quinte di un palcoscenico.

Giovedì 27 luglio salirà sul palco della Fortezza I colmi un binomio di eccellenza, Ficarra e Picone: i due interpreti siciliani riceveranno il Premio **Gian Maria Volonté** all'eccellenza artistica per la loro interpretazione nel film

La stranezza di Roberto Andò, che verrà proiettato a seguire. Gli artisti saranno anche protagonisti di un incontro con il pubblico l'indomani, venerdì 28 luglio, nella sede degli ex Magazzini Ilva a Cala Gavetta per ripercorrere la loro particolarissima carriera.

Venerdì 28 luglio, in apertura di serata, avrà luogo la presentazione delle allieve e degli allievi del ValigiaLab, tredicesima edizione del laboratorio gratuito di alta formazione sulle tecniche di recitazione, che si terrà sull'isola di Caprera, successivamente al festival, dal 31 luglio al 6 agosto. Tutor di quest'anno sarà l'attrice Donatella Finocchiaro, in collaborazione con Greta Vincenza Caponnetto, che hanno scelto come tema *L'arte di vivere*. Il coordinamento del laboratorio è di Fabrizio Deriu,

La serata continuerà con l'omaggio a Francesco (Citto) Maselli e a Gian Maria Volonté di cui parlerà la moglie del regista recentemente scomparso, Stefania Brai, introducendo la proiezione del film *Il sospetto*, che segna il loro incontro artistico, umano e intellettuale, opera co-sceneggiata da Maselli con Franco Solinas.

La mattina di sabato 29 luglio sarà invece dedicata ad un'icona della produzione cinematografica. Il regista Andrea Bettinetti presenterà il documentario *MARINA CICOGNA*. La vita e tutto il resto, scritto con Alejandro de la Fuente e Elena Stancanelli e prodotto da Riccardo Biadene per Kama Productions con LuceCinecittà e FemmeEndormie: un viaggio intimo della Cicogna – primo premio Oscar vinto da una donnacome produttrice di "Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto" del 1970 e recente Premio David di Donatello 2023 alla Carriera – arricchito da preziose interviste agli amici più cari.

In serata la consegna del Premio *Gian Maria Volonté* all'eccellenza artistica di Filippo Timi, interprete, insieme a Luca Marinelli e Alessandro Borghi, di uno dei film più

premiati dell'anno, Le otto montagne di Felix Van Groeningen e Charlotte Vandermeersch, in visione a seguire. Timi chiuderà il festival la mattina del 30 luglio in un incontro aperto al pubblico dove ripercorrerà, con l'ausilio di contributi audiovisivi, i punti salienti della sua carriera d'attore.

Le serate sono presentate e gli incontri sono curati da Boris Sollazzo, Fabio Ferzetti, Fabrizio Deriu.

La sigla della manifestazione è a cura di Santo Acciaro.

Nel corso del festival, dal 27 al 29 luglio, è in programma alla Fortezza I Colmi la mostra *La valigia dell'attore personaggi e interpreti nel tempo*, che rispetterà i seguenti orari: dalle ore 19:30 alle 21:00, con ingresso libero a tutti.

Per chi arrivasse a seguire il festival da fuori, si ricorda che i collegamenti notturni da La Maddalena a Palau sono garantiti dalla compagnia Delcomar ogni ora a partire dalla mezzanotte. Per partecipare alle serate del festival è inoltre previsto un servizio bus navetta con partenza dalla Colonna Garibaldi tutti i giorni alle ore 20.00 e alle ore 20.30. Il biglietto, comprensivo di andata e ritorno (a fine spettacolo), è di € 5,00.

Il festival *La valigia dell'attore 2023* è una manifestazione realizzata grazie al contributo di: MIC (Direzione Generale Cinema e Audiovisivo), Regione Autonoma della Sardegna, Comune di La Maddalena, Ente Parco Nazionale Arcipelago di La Maddalena, Fondazione di Sardegna, Nuovo Imaie, Scuola d'Arte Cinematografia Gian Maria Volonté: realizzata in collaborazione con: Cinecittà, Surf/Film. Partner: Radio Popolare Network, RB Casting, Taxi Drivers, Delcomar, Murphy, Cantina Oliena, Europcar, Piero Mancini.

Dal 2007 *La valigia dell'attore* ha aderito al circuito Le Isole del Cinema. Pensato come un unico Festival diviso in quattro capitoli, ciascuno dei quali indaga su un particolare

aspetto del cinema. Ogni manifestazione è uno spazio creativo che avvicina alle tecniche e al linguaggio del cinema attraverso l'incontro con attori, scrittori, registi e musicisti. Le isole, anche per le loro valenze storiche e naturalistiche, rappresentano lo scenario ideale per l'approfondimento, la ricerca e il confronto tra professionisti, studenti e appassionati di cinema.

---

## **ANNO BERARDIANO: i prossimi appuntamenti**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Proseguono le iniziative religiose e culturali della Diocesi di Teramo-Atri nell'ambito dell'Anno Berardiano 2023, indetto in occasione del nono centenario della morte del santo patrono aprutino*

**Teramo, 6 luglio 2023.** Venerdì 7 luglio il Vescovo Lorenzo Leuzzi consegnerà il mandato missionario a tutti i giovani che partiranno come pellegrini per la GMG di Lisbona 2023. L'appuntamento è alle ore 21 presso il Santuario della Madonna delle Grazie in Teramo.

**Sabato 8 luglio** una giornata di lavori sulla figura di San Berardo come monaco benedettino e riformatore nel convegno "La Regola di San Benedetto nel cambiamento d'epoca" che si terrà nella Sala comunale "Bruno Buozzi" del Polo Museale Civico di

Giulianova. Questo il programma:

9:00 – Introduzione (dott. Sirio Pomante Direttore del Polo Museale Civico e della Biblioteca com.le “V. Bindi”) e Saluti delle autorità

9:30 – La Regola di san Benedetto (dom Lorenzo Sena, osb, Monastero di San Silvestro)

10:15 – Il monachesimo benedettino: un fenomeno europeo nel contesto regionale abruzzese (prof. Berardo Pio, Presidente Istituto per la Storia dell’Università di Bologna)

11:00 – Pausa caffè

11:15 – S. Berardo de Palearea Vescovo e Protettore della diocesi di Teramo: storia, erudizione, agiografia (prof. Roberto Ricci, Deputazione abruzzese di Storia Patria)

12:00 – Pranzo

15:00 – Il monachesimo nel cambiamento d’epoca (sr. Annamaria Valli, OSBap, Istituto Teologico San Pietro di Viterbo)

15:45 – Tavola rotonda conclusiva (presiede il dott. Sirio Pomante, Direttore del Polo Museale Civico e della Biblioteca com.le “V. Bindi”)

16:30 – Conclusione (Mons. Lorenzo Leuzzi, Vescovo di Teramo-Atri)

17:00 – Duomo di San Flaviano: Concelebrazione presieduta da Dom Antonio Luca Fallica, abate di Montecassino, con animazione dei canti liturgici in Gregoriano a cura del Coro monastico del Monastero Santo Volto di Giulianova e dei monaci Benedettini-Silvestrini di Fabriano.

**Domenica 9 luglio** alle ore 19.00, in occasione della cinquantesima edizione della Coppa Interamnia – da sempre festa dei valori dello sport, dello scambio culturale e

dell'inclusione sociale – si celebrerà una Santa Messa dei Popoli nella Basilica Cattedrale di Teramo.

**Martedì 11 luglio**, ricorrenza di San Benedetto da Norcia patrono d'Europa, ci si ritroverà nel nuovo monastero di San Bernardino in Campli per la recita del Santo Rosario in simultanea con altre comunità benedettine in Bulgaria, Islanda, Slovacchia e Spagna, invocando la pace per il nostro continente e per tutto il mondo. La preghiera sarà trasmessa in diretta sui canali YouTube e Facebook della Diocesi di Teramo-Atri.

---

## IL REGIONALISMO DIFFERENZIATO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Incontro a Raiano*

**Raiano, 6 luglio 2023.** Venerdì 7 luglio 2023, nella sala consiliare del Comune di Raiano alle ore 18, si terrà un incontro sul tema *Il regionalismo differenziato*. L'iniziativa vuole essere una occasione per riflettere su uno dei temi al centro del dibattito politico-istituzionale odierno, ovvero sul disegno di legge del Ministro Calderoli, approvato definitivamente dal Consiglio dei ministri il 16 marzo scorso, che ha appena iniziato il suo percorso parlamentare.

L'iniziativa è organizzata dal Centro Studi e Ricerche "Benni-Di Biase" in collaborazione con il Centro Studi e Ricerche

*Vittorio Monaco.*

In occasione dell'incontro sarà distribuito il numero 2 della rivista *Nuovi Tempi* del Centro Studi e Ricerche *Vittorio Monaco* pubblicato a Giugno 2023, che ospita, fra gli altri, un contributo del Professor Fabrizio Politi sull'argomento.

---

## **STRAPERETANA settima edizione**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*ULTRAMODERNE* Sonia Andresano, Ruth Beraha, Tomaso Binga, Beatrice Celli, Anouk Chambaz, Francesca Chiola, Maria Adele del Vecchio, Sara Dias, Ra di Martino, Satya Forte, Maria Lai, Veronica Leffe, Giulia Mangoni, Eva Marisaldi, Elisa Montessori, Lulù Nuti, Cloti Ricciardi, Maddalena Tesser. La settima edizione della manifestazione che dal 2017 porta nelle strade, nelle piazze, nelle chiese, nei bar e nei palazzi del piccolo borgo abruzzese opere di arte contemporanea, quest'anno presenta una mostra tutta al femminile Palazzo Maccafani, Palazzo Iannucci e le strade del borgo – Pereto (L'Aquila) 8 luglio – 10 settembre 2023

**Pereto, 6 luglio 2023.** Ultramoderno è, nella definizione del dizionario italiano Olivetti, quanto di più moderno esista, una parola che ricorda impeti avanguardisti e desiderio di futuro e che, per la VII edizione di Straperetana – la manifestazione che dal 2017 porta nel borgo abruzzese di

Pereto una mostra diffusa di opere d'arte contemporanea – definisce la ricerca delle 18 artiste protagoniste: ULTRAMODERNE è infatti il titolo della mostra che dall'8 luglio al 10 settembre 2023 porta nelle strade e nei palazzi del paese, le opere di Sonia Andresano, Ruth Beraha, Tomaso Binga, Beatrice Celli, Anouk Chambaz, Francesca Chiola, Maria Adele del Vecchio, Sara Dias, Ră di Martino, Satya Forte, Maria Lai, Veronica Leffe, Giulia Mangoni, Eva Marisaldi, Elisa Montessori, Lulù Nuti, Cloti Ricciardi e Maddalena Tesser.

Il titolo della mostra non si riferisce a un tema quanto piuttosto a una pratica, a una dichiarazione di intenti delle artiste, che seppur molto diverse per origine e per età, hanno fatto della continua ricerca il tratto distintivo del loro modus operandi: è questo il filo rosso che lega le opere in mostra che, in un percorso che si snoda dalle stanze di Palazzo Maccafani, per le vie del borgo fino agli spazi di Palazzo Iannucci, parlano di corpi, di parole proibite scritte o lette, di culture e miti antichi. Non è un caso, dunque, che come immagine guida di questa edizione, sia stata scelta quella realizzata da Veronica Leffe della filosofa Ipazia, donna libera, sacrificata per la sua sapienza in un lontano passato, e capace ancora oggi di portare queste artiste fuori del tempo, in quello più moderno di tutti, qualunque esso sia.

“La scelta di dedicare, con la mostra ULTRAMODERNE, l'edizione 2023 di Straperetana a diciotto artiste, può essere intesa come la dimostrazione di un comune sentire. – Dicono Paola Capata e Delfo Durante, fondatori e organizzatori di Straperetana – Abbiamo scelto artiste molto diverse tra loro, che abbracciano quasi quattro generazioni, ma i cui linguaggi sconfinano l'uno nell'altro, evidenziando come, alcuni temi rimangano nel corso del tempo familiari, naturali, costantemente contemporanei. Il corpo, il pensiero intimo, i luoghi domestici, la cura, la lettura di sé, attraversano tutti i lavori in mostra, restituendoci una sensibilità comune, che si sovrappone.”

Anche con questa edizione Straperetana continua a lavorare sul territorio, aggiungendo alla manifestazione componenti di studio, analisi e restituzione. Per questa edizione è stato chiesto alle artiste coinvolte, alcune anche provenienti dallo stesso territorio abruzzese, di realizzare opere che nascono dall'interazione con la comunità che le accoglie e le ospita. A questo scopo, dunque, sia Satya Forte, Sara Dias e Francesca Chiola, giovani studentesse provenienti dall'Accademia de L'Aquila, che la losannese Anouk Chambaz e l'italo brasiliana Giulia Mangoni hanno trascorso dei periodi di residenza a Pereto, interagendo con la comunità locale e le sue storie, che sono state d'ispirazione per i loro lavori.

ULTRAMODERNE si compone di circa trenta opere, in un percorso che parte dalle sale di Palazzo Maccafani e attraversa il borgo seguendo un asse ideale che conduce a Piazza San Giorgio e alle stanze di Palazzo Iannucci, che quest'anno torna ad accogliere la manifestazione.

Al primo piano di Palazzo Maccafani aprono il percorso i 14 pannelli di cui si compone Mater (1977-2015) opera storica di Tomaso Binga, accompagnata nella stanza degli affreschi da due sculture oniriche di Beatrice Celli e da un prezioso Senza Titolo (pagina-oggetto) di Maria Lai proveniente dalla collezione Gianni Garrera.

Nella stanza successiva alcuni foulard di Maria Adele Del Vecchio, su cui sono stampate singole parole o brevi frasi, attivano riflessioni sull'universo femminile, mentre nell'area del mezzanino accanto a I see you (2021), opera sonora di Ruth Beraha, troviamo Expertise. Conferma d'identità (1972), lavoro storico di Cloti Ricciardi (collezione Giuseppe Garrera), in cui l'artista manipola il proprio certificato di nascita, rifacendo come lei stessa afferma "tutti i timbri femministi". Il percorso termina negli spazi della cisterna, che ospita una installazione site-specific realizzata per l'occasione da Sonia Andresano.

Usciti dal palazzo la mostra prosegue nelle strade del borgo che, accanto alle opere permanenti realizzate nelle precedenti edizioni da Fiorella Raffaele, Silvia Mantellini Faieta, Fondazione Malutta, Mattia Pajè, Giovanni Termini, Daniela d'Arielli e Calisto Ramirez Correa, donate dagli artisti alla cittadinanza, trovano spazio i manifesti di Veronica Leffe, e le opere site-specific di Francesca Chiola, Sara Dias, Giulia Mangoni e Lulù Nuti.

Giunti in Piazza San Giorgio si entra a Palazzo Iannucci dove, dopo una grande stanza vuota, si accede a un piccolo ripostiglio in cui Satya Forte ha raccolto, con pennelli da archeologo, la polvere accumulata in più di 40 anni; uno spazio di passaggio, che prepara a un altro lavoro che occupa gli spazi dell'ultimo piano.

Nella cella di sicurezza per gli uomini – il palazzo negli Anni Trenta ospitava la Caserma del Carabinieri – Anouk Chambaz presenta un video realizzato in seguito alla sua residenza nel paese, mentre in un'ultima stanza, Lulù Nuti espone una scultura nata dalla suggestione di un antico arazzo raffigurante uno dei patroni del borgo, San Giorgio, custodito nell'omonima chiesa in piazza. Al primo piano del palazzo, in quella che un tempo era la cucina, troviamo quattro opere inedite di Elisa Montessori, un libro d'artista, realizzato per l'occasione, e tre opere pittoriche che dialogano con il paesaggio che entra dalle finestre della stanza, rendendolo corpo.

Nelle stanze successive, Rà Di Martino porta in mostra PLAY HOUSE #1; #3; #4, tre piccole opere fotografiche che ritraggono donne d'altri tempi di fronte alle loro case, come figure totemiche, simboliche e surreali, mentre Eva Marisaldi espone Pagine Progressive (2021) una serie di opere di piccolo formato in tessuto con testi, disegni, cancellazioni, decorazioni, piccoli appunti personali intimi e delicati. Nell'ultima stanza, quattro dipinti di Maddalena Tesser, le cui immagini di capigliature, dettagli, abiti, raccontano una

femminilità misteriosa nutrita di Surrealismo. Chiude il percorso, nel solaio del palazzo, un site-specific potentemente lirico di Satya Forte.

Domenica 9 luglio, nel suo primo giorno di apertura, Straperetana 2023 ospita anche la presentazione del romanzo *Lo Splendore* di Pier Paolo Di Mino con figurazioni di Veronica Lefte, una delle artiste protagoniste di *Ultramoderne* e autrice dell'immagine guida dell'edizione 2023 della manifestazione.

*Lo Splendore* racconta le vicende di Hans Doré, un bambino nato in povertà alla periferia di Berlino, che sembra destinato a salvare il mondo. Le avventure di Hans sono guidate da tre libri, tra cui *Il libro azzurro*, composto di immagini che mutano a seconda di chi lo guarda, e che rappresenta l'anima del romanzo.

Introdotti da Paola Capata fondatrice e organizzatrice di Straperetana, l'autore insieme all'artista, racconta i tanti eventi letterari e artistici, virtuali e fisici, che da anni accompagnano l'elaborazione del romanzo, che nel primo capitolo raccoglie le storie di trenta donne che, da Eva a Josephine Baker, da Penelope a Simone Weil, con il loro esempio e la loro vita hanno cambiato la storia.

Si ringrazia la Collezione Gianni Garrera per la concessione dell'opera di Maria Lai e la Collezione Giuseppe Garrera per la concessione dell'opera di Cloti Ricciardi.

Si ringraziano inoltre: Giorgia Basili, Elena Bellantoni, Giuliana Benassi, Maurizio Coccia, Silvano Manganaro e Peter Benson Miller per il prezioso supporto.

---

# PREMIO MICHETTI 74. Libertà di avere tre idee contrastanti

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Museo Michetti di Francavilla al Mare, sabato 8 luglio 2023,  
ore 19:00*

**Francavilla al Mare, 6 luglio 2023.** L'assegnazione del Premio Michetti (edizione 74) si terrà sabato 8 luglio alle ore 19 presso il Museo Michetti di Francavilla al Mare (Piazza San Domenico).

Parteciperanno: l'Assessore alla Cultura della Regione Abruzzo, Daniele D'Amario, il Sindaco di Francavilla al Mare, Luisa Ebe Russo, il Presidente della Giuria 2023 del Premio, Patrizia Sandretto Re Rebaudengo, il Curatore dell'edizione 2023, Costantino D'Orazio e il presidente della Fondazione Michetti, Andrea Lombardinilo.

---

## AL VIA LE CELEBRAZIONI PER IL

# CENTENARIO della scomparsa di Gennaro Finamore

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Fine settimana di studi e approfondimenti. Sabato 8 luglio | Fondazione Pescarabruzzo – Pescara. Domenica 9 luglio | Teatro Comunale “G. Finamore” – Gessopalena*

**Pescara, 6 luglio 2023.** In occasione del centenario della scomparsa di Gennaro Finamore, medico, antropologo ed etnografo abruzzese tra i più conosciuti, nato a Gessopalena l’11 agosto 1836 e scomparso a Lanciano il 9 luglio 1923, Nicola Mattoscio (Presidente della Fondazione Pescarabruzzo), Filippo Paolini (Sindaco di Lanciano), Mario Zulli (Sindaco di Gessopalena) e Lia Giancristofaro (Direttrice della Rivista Abruzzese e Professoressa dell’Università di Chieti-Pescara) si sono uniti definendo il Comitato Organizzatore che ha promosso e realizzato una serie di iniziative che si concluderanno l’8 luglio a Pescara e il 9 a Gessopalena.

Sarà un fine settimana con studiosi interdisciplinari e antropologi per approfondire insieme il valore di un personaggio che molto ha contribuito alla storia degli studi folklorici italiani e non solo.

*«Abbiamo lavorato in sinergia per mesi raggiungendo, con le celebrazioni dei prossimi giorni, la massima espressione delle competenze di professionisti e studiosi di livello nazionale e internazionale nel campo dell’antropologia e della ricerca etnografica»*, commenta Nicola Mattoscio che, sabato

pomeriggio al Convegno Internazionale di Studi dal titolo Gennaro Finamore tra ricerca folklorica, dialettologia e impegno educativo, porterà i suoi saluti insieme al Presidente della Regione Abruzzo, Marco Marsilio, e al Rettore dell'Università di Chieti-Pescara, Liborio Stuppia. Eminentissimi professori provenienti da prestigiose Università italiane ed estere si confronteranno sui diversi aspetti della ricerca e degli studi finamoriani: dall'etnologia, all'antropologia, alla demologia, delineando un profilo quanto più esaustivo del personaggio.

Mentre la mattinata di domenica 9 luglio, dal tema Gennaro Finamore e lo studio delle dinamiche di sviluppo dei territori interni, sarà introdotta dai saluti dei sindaci dei comuni di Gessopalena, Mario Zulli, e di Lanciano, Filippo Paolini, oltre che dal Presidente della Provincia di Chieti, Francesco Menna, e dal Rettore dell'Università di Teramo, Dino Mastrocola. In questa sessione, il focus sarà rivolto al concetto di localismo, visto l'impovertimento demografico e, di conseguenza, culturale delle aree interne dell'Abruzzo e di tante altre realtà.

Oltre al Comitato Organizzatore, le iniziative annoverano altri due importanti organi: il Comitato d'Onore e quello Scientifico composti da autorità e illustri membri delle più alte istituzioni culturali italiane ed europee.

Gennaro Finamore, nella sua lunga vita, produce opere che contribuiranno a fare la storia degli studi folklorici europei. Da medico, osserva gli abitanti delle campagne abruzzesi i quali, nonostante vivano in povertà e in condizioni igienico sanitarie precarie, mantengono un forte legame con le tradizioni, i proverbi, i canti e le credenze popolari. Da qui, Finamore sviluppa un interesse per le tradizioni popolari e il dialetto, che indaga con la metodologia storiografica ed etnografica tipica dell'antropologia culturale.

Gli studi che Finamore conduce in Abruzzo tra Ottocento e Novecento si intrecciano con la questione dell'unificazione del Paese e delle sue periferie: in maniera molto concreta e all'insegna dell'interdisciplinarietà, lo studioso suggerisce piste che meritano di essere esplorate. Dopo aver contribuito a fondare gli studi folklorici italiani, Finamore lascia la professione medica per insegnare al Liceo Ginnasio "Vittorio Emanuele II" di Lanciano, dove diviene preside e sperimenta programmi didattici incentrati sulla cultura nazionale ed europea ma anche sulla conoscenza e sul rispetto delle culture regionali.

Nel 1880, a Lanciano, con l'editore Rocco Carabba, Finamore pubblica il suo significativo Vocabolario dell'uso abruzzese, uno dei primi dizionari dialettali in Italia e nel 1898, sempre con lo stesso editore, pubblica Dialetto e lingua, in cui si pone il problema dell'alfabetizzazione nelle campagne, e decine di altre opere su credenze, usi e costumi abruzzesi, tradizioni popolari, canti e novelle.

Rivolge la sua attenzione alle popolazioni povere dell'Abruzzo e del Molise, indagandone i costumi, le credenze e i linguaggi con una metodologia storiografica ed etnografica che è alla base delle antropologie culturali contemporanee.

Speciale attenzione merita ricordare il suo pamphlet editato nel 1872 e che reca come titolo la significativa espressione Delle condizioni economico-agricole di Gessopalena. Manualetto di agricoltura pratica abruzzese. L'ingresso alle iniziative è libero fino a esaurimento posti. Sarà possibile seguire i lavori anche in diretta Facebook sulla pagina Fondazione Pescarabruzzo.

---

# CONTINUANO GLI EVENTI ESTIVI AL MAXXI L'AQUILA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Questa settimana: >Giovedì 6 luglio, ore 21. Corte Palazzo Ardinghelli | Cinema | Visitors >Venerdì 7 luglio, ore 19. Corte Palazzo Ardinghelli | Talk | Di animali e uomini con Mia Canestrini e Fabrizio Rondolino. Introduce e modera Alessandro Giuli >Sabato 8 Luglio ore 19.30. Piazza Santa Maria Paganica | Musica | 99 Sax Quartet*

**L'Aquila, 6 luglio 2023.** Dopo la prima settimana di eventi, tornano gli appuntamenti di Estate al MAXXI L'Aquila, il cartellone del museo realizzato con il patrocinio e il sostegno del Comune dell'Aquila.

**Giovedì 6 luglio alle 21,** la Corte di Palazzo si trasforma in una suggestiva sala cinematografica e ospita la proiezione di *Visitors*, il capolavoro di Godfrey Reggio presentato 10 anni fa e ormai considerato un classico. Con le struggenti musiche di Philip Glass, la visione del film propone un'intensa esperienza immersiva nei volti che scorrono davanti alla telecamera, tanto da portare lo spettatore a sentirsi osservato, in un delicato "gioco di specchi". Quest'opera ipnotica, che indaga l'umano e la sua relazione con l'evoluzione e la tecnologia, presenta i visi dei protagonisti del teatro umano, ma anche i luoghi del vivere, il cielo e i pianeti. La proiezione sarà anticipata da un'introduzione di Ornella Calvarese dell'Università degli Studi dell'Aquila e di Federico Vittorini, direttore artistico L'Aquila Film

Festival.

**Venerdì 7 luglio alle 19**, ancora la Corte di Palazzo Ardinghelli ospiterà il talk Di animali e uomini

con la zoologa, divulgatrice, scrittrice Mia Canestrini e Fabrizio Rondolino, giornalista, scrittore e autore televisivo. Alessandro Giuli, Presidente della Fondazione MAXXI, introdurrà e modererà il confronto. A partire dai libri Nelle terre dei lupi e Compagni di viaggio, i due si confronteranno sulle possibilità di crescita e di insegnamento che la natura e il mondo animale possono offrire all'uomo. L'affascinante viaggio della zoologa alla ricerca delle tracce di un mammifero straordinario, temuto e misterioso, e il racconto delle storie di cani e altri animali da compagnia raccontate dal giornalista offrono due prospettive diverse sul mondo animale, così affascinante e per alcuni versi misterioso, al quale guardare con interesse e curiosità.

**Sabato 8 luglio alle 19.30**, ultimo appuntamento della settimana dedicato alla musica con il concerto della mini rassegna ideata dal Conservatorio Statale di Musica "A. Casella" dell'Aquila, con la direzione artistica del M° Giuseppe Berardini. Eccezione – la struttura realizzata in autocostruzione in Piazza Santa Maria Paganica grazie alla collaborazione fra l'Università degli Studi dell'Aquila e il MAXXI con il sostegno del Comune dell'Aquila – ospiterà il concerto del 99 Sax Quartet formato da Pietro Cocciolone (Sax soprano), Samuele Cocciolone (Sax contralto), Eleonora Di Marco (Sax tenore) e Loreto Organtini (Sax baritono). I quattro proporranno un viaggio tra epoche e generi diversi: da classici sudamericani, come Tico Tico di Abreu Zequinha e Libertango di Astor Piazzolla, fino al repertorio classico passando per capolavori del cinema come La vita è bella di Nicola Piovani e Nuovo Cinema Paradiso dell'indimenticabile Ennio Morricone

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito fino a esaurimento

posti.

Orari estivi Il Museo è aperto dal mercoledì alla domenica, dalle 11 alle 19. La sala Studio, invece, apre alle 9 e chiude alle 18 sempre dal mercoledì alla domenica.

---

## L' AQUILA – OLD MASTERS: Dipinti e Arredi Antichi

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*L'arte dà spettacolo presso Gliubich Casa D'Aste in una ricca asta dedicata ai Grandi Maestri dell'arte antica. Due giornate alla scoperta delle eccellenze artistiche dal XVI al XIX secolo*

**L'Aquila, 6 luglio 2023.** Durante l'evento di giovedì 6 e venerdì 7 luglio 2023 a partire dalle ore 15.00 saranno esitati nel complesso 306 lotti: nel nutrito catalogo di Gliubich Casa D'Aste trovano posto nomi come quelli di Guercino, Antiveduto Gramatica, Giuseppe Recco, Giacomo Guardi e altri grandi della storia dell'arte.

Tra i Top Lot emerge "Eliezer e Rebecca al pozzo", un olio su rame di Jan Brueghel il Giovane, realizzato alla fine degli anni '20 del 600 in collaborazione con Frans Francken II. L'opera, vibrante nell'esecuzione e straordinaria nella composizione, si pone come frutto del lavoro a quattro mani

dei due Maestri in linea con una consuetudine che vedeva già Jan Brueghel il Vecchio e Frans Francken I lavorare insieme.

I partecipanti potranno veder battuta sotto il martello di Gianluca Gliubich anche la tela di grandi dimensioni di Bartolomeo Passerotti raffigurante il generale in arme Angelo Suriano. L'opera già in collezione privata parigina fu attribuita dal grande storico dell'arte Adolfo Venturi a Veronese. Le ultime ricerche e un ritrovamento operato dalla Dott.ssa Cavicchioli della Busta 416 in Fototeca Zeri, confermano l'autorialità del pittore bolognese.

Una gemma tutta abruzzese è invece l'opera dal titolo: "Lunga Attesa" realizzata nel 1886 da Teofilo Patini. La scena rappresentata si configura come un fermo immagine, in cui il soggetto principale diventa la speranza. Quest'ultima è vissuta dai cari come reazione alla battaglia tra la vita e la morte che il protagonista, fuori campo, sta combattendo.

L'asta, ad ingresso libero, avrà dunque l'aspetto di un grande Museo in sfilata sotto gli occhi del pubblico. Un evento a tutti gli effetti, più che una vendita all'incanto. Sarà un'occasione per osservare dal vivo preziosi capolavori ed aggiudicarsi pregevoli proposte di antiquariato.

Le basi d'asta variano notevolmente, non solo Top Lot, ma anche fascinose maioliche, porcellane, disegni, dipinti e peculiari argenti.

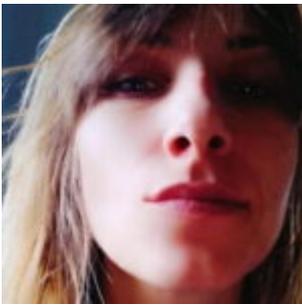
Gliubich Casa D'Aste nasce nel cuore di L'Aquila, al secondo piano di Palazzo Cipolloni Cannella. Uno scrigno che conserva capolavori che spaziano dall'antiquariato all'arte contemporanea, passando per manufatti di tradizione orientale e manoscritti rari. La passione per l'arte e l'esperienza decennale del titolare consentono oggi alla Casa d'Aste di configurarsi come punto di riferimento per collezionisti ed esperti di settore. Assecondando l'Internazionalizzazione del mercato dell'arte, Gliubich Casa d'Aste collabora attivamente

con alcuni degli enti leader del settore. Ad oggi, opere battute in asta affollano Gallerie di tutta Europa e residenze private.

---

# LA MIA PAROLA è TEMPO: alle officine di Fontecchio

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*La restituzione di fine residenza artistica di francesca racano*

**L'Aquila, 6 luglio 2023.** Termina la residenza artistica di Francesca Racano con l'esposizione *La mia Parola è Tempo* presso Le Officine di Fontecchio, in provincia dell'Aquila, che ospiterà lavori site-specific ideati e realizzati durante l'anno di permanenza.

L'appuntamento per l'inaugurazione della restituzione sarà alle ore 18 di venerdì 7 luglio, e resterà visitabile per i successivi 12 giorni, fino al 19 luglio (previa prenotazione).

Francesca Racano così conclude l'anno di residenza artistica durante il quale ha voluto sviluppare un progetto che coinvolgesse la comunità che vive e frequenta Fontecchio, borgo medioevale nel quale da qualche anno artisti e operatori culturali hanno deciso di trasferirsi per sviluppare attività che possano contribuire al patrimonio delle aree interne

abruzzesi. L'idea è stata quella di interessarsi al già esistente humus creativo che da sempre si è manifestato in questo territorio e creare un progetto collaborando direttamente con gli artisti, il coro e i musicisti per finalizzare un lavoro coordinato pur se di distinte discipline.

Oltre all'esposizione presso Le Officine, pluralità di spazi laboratoriali e uffici in cui convivono artisti e professionisti, dove sarà visibile una parte dei lavori site-specific, verrà aperta per la prima volta anche la casa destinata alla residenza, dove Francesca Racano ha vissuto per un anno e dove si potrà osservare altre opere e partecipare ad altri contributi artistici che saranno visibili solamente durante la giornata di inaugurazione, tra cui un'operazione musicale live dei Temporalis che hanno creato qualcosa di particolare in collaborazione con l'artista direttamente per l'occasione.

*“Questa è stata la nostra prima esperienza di una residenza artistica – riferisce Debora Frasca, presidente dell'associazione Officine KeDè che coordina il progetto delle Officine – Non è semplice creare qualcosa di simile senza una base economica solida, ma in qualche modo ci siamo riusciti. Lavorare su questo territorio ci affascina ed è proprio per questo che abbiamo intenzione di sviluppare qualcosa di originale che possa davvero far capire che si può vivere e creare realtà concrete anche in luoghi che da decenni stanno subendo un forte spopolamento, e magari invertire la rotta.”*

Francesca Racano è un'artista abruzzese, diplomata in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo e Pittura presso l'Accademia di Belle Arti dell'Aquila, il suo percorso si sviluppa nel tempo seguendo due direzioni che spesso si intersecano: la sua personale ricerca artistica e le molteplici collaborazioni con enti, associazioni, collettivi e in particolare con la scuola pubblica. Definisce la sua una ricerca intimista dei processi della materia. Con il disegno e

tramite l'impiego diretto e dal vero di elementi primari naturali, studia i meccanismi dell'immaginario, del mito, sfociando talvolta nella scultura e nell'installazione multimediale.

---

# INTERAMNIA WORLD CUP: ieri sera 42esima Maratonina Pretuziana

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Oggi evento dedicato all'inclusività Giochi senza Barriere*

**Teramo, 6 luglio 2023.** Oltre 1500 persone sono accorse nel cuore pulsante di Teramo per assistere al concerto a ingresso libero di Diodato, che ha ufficialmente aperto il Cinquantennale della Coppa Interamnia. *Ci vorrebbe un miracolo* è stato il brano con cui l'artista è uscito sul palco tra gli applausi e l'entusiasmo generale.

A introdurre il concerto, i saluti istituzionali del Sindaco di Teramo Gianguido D'Alberto e dell'Assessore regionale Pietro Quaresimale, e il cantautore pescarese Domenico Imperato che ha presentato il suo disco ***Sentimentale***.

*«L'abbiamo attesa per tre anni – ha dichiarato il Sindaco D'Alberto – tre anni in cui siamo stati costretti a non*

*svolgerla e oggi è tornata nel modo migliore possibile, con il concerto di Diodato. Ringrazio il Comitato Organizzatore e tutte le istituzioni. Il Cinquantennale della Coppa che non è solo una celebrazione ma soprattutto una proiezione verso il futuro. La Coppa Interamnia è Teramo e Teramo è la Coppa Interamnia. Riempiremo queste giornate di sorrisi, di colore e di ragazzi lanciando messaggi di solidarietà e pace, come Teramo ha sempre fatto durante la Coppa».*

*«Sono onorato di partecipare perché la Coppa ha avuto tre anni di stop ma io e la Regione siamo stati sempre vicini. Sin dal momento del mio insediamento ho voluto una legge apposita perché la Coppa portasse lustro non solo a Teramo, ma anche all'Abruzzo intero. Per il Cinquantennale la Regione ha voluto mettere a disposizione 150mila euro, per far sì che questo sia un evento straordinario, esattamente come merita. Viva Teramo e viva la Coppa!»* – così l'Assessore Quaresimale intervenendo all'apertura della Coppa.

La giornata ha visto anche l'inaugurazione della mostra di arte urbana **One Flag** che sarà ospitata a Teramo fino al 30 agosto, a cura di Marcella Russo. Un'esibizione di bandiere realizzate da vari artisti ispirate ai temi cardini della Coppa: l'inclusione e la pace.

Il calendario continua con l'appuntamento di ieri sera, alle 21 in piazza Martiri la Maratonina Pretuziana, giunta alla sua 42esima edizione. La gara podistica a invito è organizzata dal Gruppo Podistico Amatori Teramo in collaborazione con l'Atletica Gran Sasso. I premi assegnati ai primi cinque classificati.

Oggi 6 luglio in Piazza Martiri della Libertà, alle ore 20:30 si svolgerà l'evento "**Giochi senza Barriere**", una serata dedicata all'inclusività e al superamento delle barriere, con il CSV Abruzzo e la partecipazione di 20 associazioni da tutta la regione operanti nell'area della disabilità. Il programma della serata si aprirà con un'esibizione canora, l'esecuzione

dell'Inno d'Italia, ad opera del coro di sordi, alla quale seguirà un cartellone di giochi di gruppo, pensati e realizzati da e con i volontari delle associazioni aderenti.

---

# MEDITERRANEA INCONTRA PHENOMENA e si tinge di rosa

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Il 7 e l'8 luglio l'evento dedicato all'imprenditoria femminile nei settori food, moda e design*

**Pescara, 6 luglio 2023.** Mediterranea si tinge di rosa e diventa Phenomena Mediterranea. La fiera dedicata alla promozione delle eccellenze agroalimentari, giunta alla sua 37esima edizione, quest'anno accoglierà Phenomena, il primo e unico salone italiano dedicato alle aziende guidate da imprenditrici del Sud nei settori food, moda e design. Nasce così Phenomena Mediterranea, un appuntamento ideato e organizzato da IFTA, in stretta collaborazione e con il sostegno di Camera di commercio Chieti Pescara e della sua Agenzia di Sviluppo, Regione Abruzzo, Comune di Pescara, Camera di commercio del Gran Sasso d'Italia e Assocamerestero.

L'evento Phenomena Mediterranea si svolgerà il 7 e l'8 luglio al porto turistico Marina di Pescara e vedrà protagoniste 38 imprenditrici – 23 del food, 13 della moda e 2 del design – operanti in Abruzzo, Basilicata, Calabria, Campania, Molise,

Puglia, Sicilia e Sardegna che incontreranno buyer provenienti da più parti del mondo (Emirati Arabi Uniti, Francia, Germania Giappone, Israele, Russia, Svizzera e UK).

Nel corso della due giorni di B2B è in programma un ricco programma di seminari sull'empowerment femminile, così come il calendario prevede anche un convegno organizzato dal Dipartimento Sviluppo Economico per presentare la programmazione delle attività di internazionalizzazione nel periodo 2023-2025 che comprende il percorso verso Expo Osaka 2025 e per illustrare i dettagli dell'accordo sottoscritto tra la Regione Abruzzo e Amazon per la digitalizzazione delle imprese locali e per la promozione mondiale del Made in Italy. Il convegno si terrà venerdì 7 luglio a partire dalle 11.00 nel Padiglione "Becci" del Marina di Pescara.

Anche quest'anno, poi, verrà consegnato il Premio Phenomena che porterà alla ribalta sei donne di successo, figlie del Sud, che hanno condotto aziende e progetti verso importanti traguardi internazionali.

La consegna dei riconoscimenti è in calendario la sera di venerdì 7 luglio e a ritirare la statuetta saranno: Caterina Occhio, ex componente della Commissione Nazioni Unite per le politiche del lavoro, pioniera delle questioni di genere e dello sviluppo di opportunità lavorative per donne svantaggiate, fondatrice di un marchio di gioielli etici; Viviana Sacco, imprenditrice calabrese che grazie alle sue capacità manageriali, sta portando la griffe di famiglia, Gerardo Sacco, nelle più importanti città dello shopping internazionale; Sandra Di Carlo, di origini abruzzesi, direttore Ufficio ICE Zagabria che, con la sua professionalità, ha contribuito concretamente allo sviluppo del Made in Italy nel mondo. A loro si uniranno anche le tre imprenditrici, una per ogni settore della fiera (design, moda e food), più votate dai buyer nel corso della prima giornata.

«Quest'anno abbiamo deciso di colorare di rosa la fiera

Mediterranea, uno degli appuntamenti più longevi tra quelli promossi dall'Ente camerale, creando un connubio con Phenomena, l'evento dedicato alle imprenditrici del Sud Italia», commenta il presidente della Camera di Commercio Chieti Pescara, Gennaro Strever. «L'obiettivo è quello di accendere i riflettori sulla determinazione, il talento e la caparbità di tante imprenditrici che, con le loro aziende, contribuiscono alla crescita economica del nostro paese e che, sicuramente, avranno delle grandi occasioni di successo anche sul mercato estero. Promuovere l'internazionalizzazione delle imprese e sostenere gli imprenditori, a cominciare proprio dalle donne, infatti, sono due delle mission strategiche della Camera di Commercio Chieti Pescara».

Il Salone sarà aperto al pubblico, a partire dal 7 luglio, dalle 10.00 alle 19.00 con ingresso libero (taglio del nastro ore 9.45). La manifestazione si chiuderà sabato 8 luglio alle 22.00 con una sfilata collettiva diretta da Titti Baiocchi all'interno dell'arena del Marina di Pescara, seguita da un party con djset.

---

# **CONTRO L' AUTONOMIA DIFFERENZIATA. IL Manifesto Unitario**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



## *Nasce il coordinamento regionale contro l'Autonomia Differenziata*

Il coordinamento riunisce le principali sigle dell'associazionismo regionale che hanno deciso di far fronte comune contro un progetto che rischia di spaccare in due il paese.

*Come si legge nel manifesto "Riteniamo sbagliato e da contrastare il Disegno di legge sulla autonomia differenziata approvato dal governo perché apre grandi varchi per chi intende consolidare i divari e creare nuove disuguaglianze in un paese già segnato da profonde disparità territoriali, bisognoso invece di ricuciture e coesione... Lo riteniamo pericoloso nel merito, poiché la riforma proposta non garantisce il rispetto dei principi di cui all'articolo 119 della Costituzione, avvantaggiando alcuni territori, quelli più ricchi."*

Per l'Abruzzo e le regioni del sud Italia viene messa a rischio la già barcollante tenuta del servizio sanitario nazionale; la scuola e l'istruzione a tutti i livelli; il lavoro e la previdenza; le infrastrutture materiali e immateriali di rilievo nazionale e di valenza strategica; la sicurezza energetica del paese.

Il coordinamento intende proseguire la propria iniziativa, allargando ad altri soggetti e alla società civile, è stato infatti concordato un programma di incontri che coinvolgeranno l'intero territorio regionale per illustrare i passaggi di questa riforma che rischiano di pagare le regioni meno sviluppate a favore di quelle più ricche.

## **Aderiscono al manifesto:**

*Coordinamento per la Democrazia Costituzionale;*

*ARCI – Abruzzo;*

*ALI Abruzzo – Autonomie Locali dell’Abruzzo*

*CGIL Abruzzo Molise,*

*UIL Abruzzo;*

*ANPI Abruzzo – Associazione Nazionale Partigiani d’Italia;*

*Legambiente Abruzzo;*

*Associazione Antonio Gramsci Abruzzo;*

*Cidi Pescara;*

*Associazione No Triv;*

*Associazione Chieti Nuova 3 Febbraio;*

*Comitato di Chieti “Salviamo la Costituzione: Aggiornarla – Applicarla – non Demolirla”;*

*Associazione Culturale Demos.*

---

# **IL VIAGGIO NEL FUCINO di Dumas**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Inaugura la rassegna **Leggiamo con Gioia***

**Gioia dei Marsi, 5 luglio 2023.** Sarà la collana *Comete – Scie d’Abruzzo* dell’editore Mario Ianieri, con il numero dedicato ad Alexandre Dumas *Viaggio nel Fucino* ad inaugurare la rassegna *Leggiamo con Gioia*: la presentazione, presenziata dal sindaco di Gioia dei Marsi (AQ), Gianluca Alfonsi, si terrà nella Sala Consiliare del Comune venerdì 7 luglio alle ore 19.00 ed ospiterà il Direttore della collana, lo scrittore abruzzese Peppe Millanta.

*“La presentazione si inquadra in un più ampio progetto che è ‘Leggiamo con Gioia’, si tratta di un vasto spazio dedicato al territorio, in cui siamo felici di inserire anche l’appuntamento con questa collana – spiega il sindaco Alfonsi – Si parla di un passato che ha elementi di grande attualità e sorprendenti riferimenti che ci aiutano ad apprezzare il presente in cui viviamo e stupisce, nel leggere il libro di Dumas, come siano stati altri, fuori dal nostro Abruzzo, a farci apprezzare la bellezza della nostra terra”.*

*“In tutto ciò – conclude il sindaco – non si può non ringraziare Peppe Millanta, a nome mio e della comunità che rappresento che ci fa omaggio della sua presenza, proprio lui che da scrittore tiene alto il nome della nostra terra”.*

All’evento previsto a Gioia dei Marsi interverranno anche: Emanuela Ceccaroni, Funzionaria e Archeologa Soprintendenza ABAP AQ-TE, Maria Laura Flammini con le letture e Cecilia Bonaventura, musicista.

La collana, il cui primo numero presenta la prefazione di

Dacia Maraini ed introduzione e nota biografica di Michela D'Isidoro, propone una serie di racconti di grandi personaggi che hanno attraversato l'Abruzzo, il nome stesso indica la sua 'mission': lasciare dietro di sé una scia, e invitare così i lettori a mettersi a loro volta in cammino per ripercorrere gli stessi itinerari, oggi, con gli occhi meravigliati del passato.

Per questo motivo ogni volume è arricchito da itinerari tematici curati da Serena D'Orazio, per scoprire le bellezze inaspettate della regione Abruzzo che hanno destato l'interesse dell'associazione I Borghi più belli d'Italia, partner ufficiale del progetto con il Presidente Antonio Di Marco e I Parchi Letterari grazie all'impegno di Stanislao de Marsanich.

Il progetto si avvale del lavoro certosino di un comitato scientifico di docenti dell'Università G. D'Annunzio di Chieti – Pescara, Dipartimento di Lingue e Letterature Moderne con il Direttore Carlo Martinez, che ha collaborato con Millanta per la scelta dei testi, traduzioni, introduzioni critiche e storiche: tra i docenti si annoverano Barbara Delli Castelli, Emanuela Ettorre, Antonio Gurrieri, Maria Chiara Ferro, Lorella Martinelli, lo stesso Martinez, Ugo Perolino e Michele Sisto.

*“L'intento di questa collana – spiega Millanta – è quello di far rivivere al lettore le emozioni di allora, mettendolo a contatto con un Abruzzo remoto eppure ancora molto presente. Le dodici uscite di questa prima serie cercano di abbracciare un ventaglio ampio sia come periodo storico, che come personaggi: penso ad Alexandre Dumas, Alberto Savinio, Anne MacDonell, Estella Canziani. Una collana che cerca di racchiudere la letteratura di viaggio che riguarda l'Abruzzo, con opere ritradotte per l'occasione grazie al comitato scientifico”.*

Il progetto grafico di copertina e i disegni sono a cura di

Luca Di Francescantonio, l'impaginazione grafica è di Federica Di Pasquale, il lavoro di redazione è stato svolto da Cecilia Di Paolo.

---

# TORNA IL SECRET PARTY. Venerdì alla Villa

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Serata gratuita di musica e degustazioni contro la guerra nell'area di Villa Frigerj. L'Amministrazione e gli organizzatori: Un evento gratuito per la città con i suoi talenti a km zero*

**Chieti, 5 luglio 2023.** Si chiama Secret Party, il party House che si terrà venerdì 7 luglio alla Villa Comunale Chieti nella parte alta antistante Villa Frigerj.

Un evento gratuito, patrocinato dal Comune e presentato stamane in Comune dal sindaco Diego Ferrara, con il vicesindaco e assessore agli Eventi Paolo De Cesare, l'assessore al Commercio Manuel Pantalone, il consigliere comunale Valerio Giannini, Alessandro Cardellicchio motore di Tv Shock che organizza il party, il titolare del ristorante Pirata RistoKing che si occuperà delle degustazioni.

Alle 19 è prevista l'apertura dell'evento enogastronomico con assaggi di prodotti locali e vini Chiusa Grande, a partire

dalle ore 20:00 al via il Dj set con Gianluca de Tiberiis e i resident Louie Vertigo, Alex Kard, Soul Chapter, Edoardo.

*“Intrattenimento per una giusta causa, quella di sensibilizzare contro la guerra, cosa che ci ha convinto a sostenere l’evento a cui speriamo aderiranno in tanti – così il sindaco Diego Ferrara – Siamo lieti che attraverso questa iniziativa si dia spazio anche a talenti teatini, che hanno la passione per questo genere di musica e lo coltivano per il divertimento della città, associandolo a una motivazione seria e condivisa. Diamo un benvenuto a tutti coloro che portano qualcosa in più alla città e alla cultura e che consentirà la maggiore scoperta e fruibilità della parte alta della Villa”.*

*“Siamo felici di aver supportato questo evento con i nostri mezzi e le nostre possibilità – aggiunge il vicesindaco e assessore Paolo De Cesare – perché quella del risanamento è una stagione nuova e sebbene non ci consenta di fare tutto, ci dà la possibilità di aprire le porte ad eventi interessanti, qual è il Secret Party. Il tema del contrasto alla guerra ci vede del tutto vicini all’organizzazione, lo peroriamo con musica ed enogastronomia che sono ingredienti della buona riuscita e siamo sicuri che possa essere foriera di altri appuntamenti”.*

*“È un’iniziativa che certifica una fitta attività associativa presente nella nostra città, insieme a una tematica sociale di grande rilievo – così l’assessore Manuel Pantalone – Compito di un’amministrazione è sensibilizzare e facilitare, rendendole possibili tali iniziative, perché uniscono alla musica le tipicità dei nostri territori. Ci sono tutte le caratteristiche affinché ci sia tanta partecipazione, come ha dimostrato anche l’evento con i vignaioli teatini a Piazza Malta. Chieti è vocata per questo format, a cui daremo spazio e voce, perché fa respirare l’economia della città, rendendola attrattiva come dimostrano i dati”.*

*“È un piacere supportare l’evento perché come sempre riteniamo*

*le associazioni e gli imprenditori il vero motore della città e solo collaborando con loro si potrà dimostrare che Chieti è una città vitale – così il consigliere Valerio Giannini – L'arte musicale si unisce a quella enogastronomica con il Dj Gianluca De Tiberis e l'evento sarà ripetuto con altri talenti locali per tutta l'estate. Speriamo quindi in un buon inizio”.*

*“Make love not war è un evento contro la guerra nato a seguito di un evento che aveva visto proprio la Villa comunale come scenario, perché è un posto fantastico e ci piace l'idea di animarla nelle ore notturne con musica e divertimento sano – così Alessandro Cardellicchio, motore del party – Cominciamo con la nostra risposta alla guerra, il primo tema dei quattro appuntamenti che prenderanno vita durante la stagione è questo, lo facciamo in musica, dando spazio a una serie di Dj a “km zero”, validissimi professionisti che da anni si dedicano a questa passione. Rappresentano una delle qualità della città, come lo è anche il lato delle degustazioni, che sarà possibile fare: per il cibo sono affidate al Pirata Ristoking di Chieti e per i vini avremo Chiusa Grande. Insomma, una festa old school e speriamo possa essere un momento di spensieratezza per tutti”.*

---

## **ALLA GUIDA DI COLDIRETTI Pescara un giovane trentenne**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*Giuseppe Scorrano, cerealicoltore di Pianella, eletto presidente dall'assemblea dei soci*

**Moscufo, 5 luglio 2023.** Giuseppe Scorrano è il nuovo presidente di Coldiretti Pescara. Il giovane imprenditore trentaquattrenne, delegato regionale dei giovani di Coldiretti, è stato eletto ieri sera a Moscufo dall'assemblea provinciale che ha premiato la sua profonda motivazione e la conoscenza dell'agricoltura e dell'agroalimentare pescarese.

Scorrano, dopo la laurea in economia aziendale ha scelto di dedicarsi all'azienda di famiglia, situata a Pianella, che produce olio extravergine da tre generazioni e si è specializzata negli ultimi anni nella produzione di pomodoro a pera e nella coltivazione di cereali antichi per la produzione di pasticceria tradizionale e prodotti da forno.

Entrato in organizzazione come delegato provinciale dei giovani pescaresi oltre dieci anni fa, ha ricoperto negli ultimi 5 anni la carica di delegato regionale degli under 30. Ora la carica più alta della federazione pescarese succedendo a Silvano Di Primio, florovivaista di Cepagatti, che l'assemblea ha ringraziato per l'impegno profuso.

*“Sono onorato ed emozionato – ha detto Scorrano – la presidenza della federazione pescarese è un traguardo importante nella mia storia associativa che, iniziata da giovanissimo, continuerà mettendo al servizio di Coldiretti il mio tempo e una forte motivazione per la tutela e la valorizzazione delle aziende agricole di tutti i comparti agricoli. Ringrazio per la fiducia l'assemblea provinciale, il direttore Roberto Rampazzo e il nuovo consiglio direttivo, con*

*cui lavorerò con condivisione e disponibilità.*

*Gli ultimi anni hanno segnato un periodo difficile e di forte crisi ma sono certo che, attraverso il continuo confronto con la base associativa, il prossimo futuro ci riserverà importanti risultati a livello sindacale. Da parte mia, garantisco porte aperte per ascoltare, condividere e introdurre energie per il miglioramento dell'economia agricola pescarese, che ha la fortuna di poter esprimere la varietà dei comparti agricoli e delle loro eccellenze. Dal vino all'olio, dal florovivaismo all'allevamento passando per l'orticoltura e la cerealicoltura".*

Di seguito il nuovo consiglio direttivo di Coldiretti Pescara: Crocetta Enzo (Spoltore), D'Alesio Giovanni (Città Sant'Angelo), Pierfelice Franco (Cepagatti), Di Pasquale Fabio (Civitella Casanova), Tocco Lorenzo (Alanno), Basile Cinzia (Cugnoli), Rauli Achille (Torre de Passeri), Di Monte Silvio Marco (Caramanico), Domenicone Federico (Penne), Martinelli Pietropaolo (Farindola), Mazzocchetti Fabrizio (Collecervino).

---

## **SULMONA TEATRO FESTIVAL Terza Edizione**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 7 Luglio 2023



*In scena gli utenti del centro diurno psichiatrico Giuliana Fapora di Sulmona e le associazioni culturali del Caniglia in*

*rete. 14 e 15 luglio, cortile della ss. Annunziata a Sulmona*

**Sulmona, 5 luglio 2023.** Sarà nel cortile del complesso della SS. Annunziata situato lungo corso Ovidio a Sulmona che i prossimi 14 e 15 luglio alle ore 21:30 prenderà il via la terza edizione del Sulmona Teatro Festival promossa ed organizzata da Meta Aps nell'ambito del movimento culturale Caniglia in Rete inserito all'interno del progetto ***Teatro Maria Caniglia – Teatro di Produzione.***

Ad aprire la due giorni di spettacoli – venerdì 14 luglio alle 21:00 – sarà la rappresentazione teatrale *La notte del miracolo* per la regia e la drammaturgia di Mario Massari, assistente regia Giada Di Fiore, liberamente ispirata alla commedia shakespeariana *Sogno di una notte di mezza estate* e che vedrà in scena gli utenti del Centro Diurno Psichiatrico ***Giuliana Fapore*** di Sulmona afferente al Dipartimento di Salute Mentale – ASL1 Abruzzo insieme ad attori e attrici professionisti: in scena Mario Massari, Valentina D'Andrea, Pietro Becattini, Michele Cacace, Alfredo Ricci, Bernardino Nanni, Francesca Di Rocco, Alessandro Onesti, Massimo Bonomo, Filomena Ferrucci, Alessandra Biagi, Roberta Manghisi, Geraldine Vitullo, Diego Bullo, Valeria Di Menno, Daniele Di Milo, Giorgia Silvestri, Sofia Schiavo e Matteo Marrese. Lo spettacolo va a completare il percorso formativo in ambito espressivo e teatrale tenuto dal regista e attore Mario Massari agli utenti del centro psichiatrico diurno peligno che è stato finanziato con il ricavato dell'edizione 2022 del Sulmona Teatro Festival – Teatro Corto.

La seconda serata, quella di TeatroCorto alle 21:30 di sabato 15 luglio, sarà presentata dalla giornalista Chiara Buccini e avrà come protagoniste quattro tra le associazioni teatrali che arricchiscono la rete culturale di Sulmona e che hanno aderito al movimento culturale Caniglia in Rete fin dalla sua fondazione. Per la costruzione dei momenti artistici portati in scena è valsa la stessa regola per tutte: la durata massima di venti minuti senza vincolo di tema per lasciare a ciascuna

compagnie la possibilità di dare libero spazio alla propria espressione artistica. Le associazioni che animeranno la serata saranno: I Viaggiatori nel Tempo Aps con lo spettacolo comico *“Non esiste più la mezza stagione”* per la regia di Pietro Maria Becattini con Azzurra Fauci, Nicoletta Solitario Lancia e Paola D’Onofrio; la Compagnia Sursum Corda – Associazione Culturale *“Luce nel mondo”* con *“Il sogno del muratore”* di Stefano Benni con la regia di Angela De Magistris e con Matteo Mascetta; l’Associazione Culturale *“Ouròboros”* con *“Il codice di Perelà”*, regia di Maria Montuori e gli interpreti Alessandro Ciuffini, Cristina Odoardi, Fiorenza Melchiorre, Alessia Di Fonso, Nicoletta Solitario Lancia; infine Teatrox caso Sulmona – Amici della Dottrina Cristiana con la commedia *“Il sarchiapone”* di Walter Chiari con la regia di Roberto Carrozzo e in scena Enildo Aliko, Roberto Carrozzo, Silvia Devastatore Ranalli, Nicola Di Benedetto e Ileana Pagani.

Anche per questa edizione la finalità dell’iniziativa promossa ed organizzata da Meta Aps avrà connotazione benefica perché il ricavato delle due serate, al netto dei costi di realizzazione e di promozione, andrà a sostegno della realizzazione di attività di teatroterapia a favore degli ospiti del centro diurno psichiatrico Giuliana Fapore della Asl 1 Sulmona-Avezzano-L’Aquila.

*«Il Caniglia in Rete nasce con l’intento di favorire lo sviluppo e il consolidamento delle connessioni fra le tante e preziose realtà associative sulmonesi che si occupano di teatro, di promozione culturale e sociale, nell’idea che attraverso la condivisione di buone pratiche ed esperienze, sia possibile costruire un’unica grande comunità teatrale e culturale, pur preservando le mille sfumature che la contraddistinguono»* queste le parole di Patrizio Maria D’Artista, Direttore artistico della stagione di prosa del Teatro Maria Caniglia di Sulmona.