

RITA MARCOTULLI INTERPRETA le colonne sonore più celebri

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Doppia data per il nuovo progetto firmato Centro Adriatico di Produzione Musica, martedì 29 novembre a Pescara e mercoledì 30 novembre a L'Aquila

Pescara, 28 novembre 2022. Un viaggio affascinante che ripercorre in chiave jazzistica le più celebri colonne sonore: è questo il cuore di "La Mia Colonna Sonora", il nuovo progetto musicale firmato Centro Adriatico di Produzione Musica che vede coinvolte l'Italian Contemporary Orchestra diretta da Angelo Valori e la poliedrica e pluripremiata Rita Marcotulli, per un concerto tutto da ascoltare in programma martedì 29 novembre all'Auditorium Flaiano di Pescara (ore 21:00) e mercoledì 30 novembre al Teatro dei 99 all'Aquila (ore 22:00).

Compositrice e pianista, Rita Marcotulli ha studiato ai Conservatori di Santa Cecilia e di Licinio Refice. Dopo un'iniziale attrazione per i ritmi brasiliani, si avvicina alla musica jazz e dagli anni Ottanta collabora con artisti internazionali come Richard Galliano, Enrico Rava e Pat Metheny, oltre che con Pino Daniele, Roberto Gatto, Javier Girotto e tanti altri. La sua musica, che risente delle influenze di Bill Evans e John Coltrane, la porta a spaziare verso altre forme d'arte, soprattutto il cinema: con la colonna sonora del film "Basilicata coast to coast" vince il Ciak d'oro, il Nastro d'argento e il David di Donatello, prima

donna a riceverlo. Nel 1987 e nel 2011 la rivista "Musica Jazz" l'ha premiata come migliore artista italiana.

I biglietti per entrambi i concerti sono in vendita sul circuito CiaoTickets al costo di 11 euro compresa prevendita, per informazioni è possibile contattare il numero 329.4291913

ROSETO PREMIA LE DONNE che si sono distinte nel sociale

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Nella cultura, nel lavoro e nello sport

Roseto degli Abruzzi, 28 novembre 2022. Roseto premia le donne che si sono distinte nella società, nella cultura, nel mondo del lavoro, nella politica, nel sociale. È stata una cerimonia carica di emozioni, di significati e di riflessioni quella che, venerdì sera, ha animato la Sala Consiliare del Municipio di Roseto degli Abruzzi per il "Premio Donna 2022".

L'evento, organizzato da Commissione Pari Opportunità, Amministrazione Comunale e Consigliera Comunale con la Delega alle Pari Opportunità Toriella Iezzi, si è svolto in concomitanza con la Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne. Ha rappresentato, inoltre, il momento più significativo del calendario di manifestazioni voluto dalla Cpo per sensibilizzare contro la violenza di genere, dal

titolo "D'amore non si muore", pianificato per tutto il mese di novembre e che ha visto anche il coinvolgimento degli studenti rosetani attraverso incontri, confronti e concorsi.

La cerimonia, coordinata dalla Cpo e dalla Presidente Silvia Mattioli, è stata aperta dai saluti istituzionali del Sindaco Mario Nugnes ai quali ha fatto seguito l'intervento della Presidente del Consiglio Comunale Gabriella Recchiuti che si è incentrata sulla filosofia che anima il "Premio Donna".

Successivamente c'è stato l'intervento dell'artista che ha realizzato il premio: Pierpaolo Barnabei, in arte "Frutti". Quest'anno, infatti, è stato deciso di omaggiare le premiate con delle splendide serigrafie realizzate appositamente per l'evento e caratterizzate dai simboli che contraddistinguono ogni sezione del premio stesso.

Poi, si è passati al momento clou della serata con la consegna dei premi:

Per la sezione Impresa: alla memoria di Liliana Novelli, titolare per oltre 40 anni di un'attività artigianale tutta al femminile, venuta a mancare improvvisamente quest'anno. Hanno ritirato il premio, dalle mani del Sindaco Mario Nugnes, le figlie Alessandra e Carla.

Per la sezione Sport: Giulia Piovani, con il Vicesindaco Angelo Marcone che ha consegnato il premio alla madre dell'atleta impegnata fuori Roseto per partecipare ad una gara con la Nazionale. Nuotatrice cresciuta nella Asd Rosetana Nuoto, quest'anno ha vinto il titolo di campionessa del mondo della specialità "100 metri trasporto manichino con pinne", ottenendo un tempo che gli permette di entrare di diritto tra i 10 migliori tempi nella storia del Salvamento italiano.

Per la sezione Cultura: Loriani Valentini, premiata dall'Assessore alla Cultura Francesco Luciani. La pittrice vive con la famiglia nella frazione di San Giovanni e vanta numerose mostre, premi e apprezzamenti da parte della critica.

Per la sezione Sociale: Francesca Martinelli che ha ricevuto il riconoscimento dalla Presidente del Consiglio Gabriella Recchiuti. Cantante e presentatrice, è impegnata nel mondo del volontariato con il "Vicinato di una volta" e nella diffusione della cultura della legalità con il Premio Nazionale Borsellino. Rosetana di adozione, è ormai un punto di riferimento delle iniziative di solidarietà cittadine.

La cerimonia si è conclusa con la lettura di una poesia a cura di Federica Moretti, componente della Cpo.

"Il Premio Donna rappresenta uno dei momenti fondanti delle manifestazioni che Amministrazione e Cpo organizzano durante l'anno per combattere la violenza di genere e sensibilizzare, soprattutto i giovani, verso la consapevolezza e la cultura del rispetto reciproco – affermano il Sindaco Mario Nugnes e la Presidente del Consiglio Gabriella Recchiuti – Per noi è stato un onore premiare le donne che danno e hanno dato lustro alla nostra città e che rappresentano un esempio per tutte le nuove generazioni. Il Premio, istituito nel 2012 e rivisitato dalla nuova Commissione Pari Opportunità, ha lo scopo di riconoscere e valorizzare il ruolo delle donne nella società, nella cultura, nel mondo del lavoro, nella politica e nel sociale. La sua finalità è premiare le donne, figlie nobili della nostra città, che si sono distinte in uno degli ambiti previsti e che possono essere da stimolo ed esempio per tutta la comunità".

"Il "Premio Donna 2022" ha rappresentato un momento di grande emozione – afferma la Presidente della Cpo Silvia Mattioli – È stato bellissimo constatare come tutto si sia svolto in un clima di condivisione e collaborazione con l'obiettivo di dire basta alla violenza sulle donne e di lanciare un messaggio di speranza. Abbiamo voluto dedicare ampio spazio anche alla lettura delle poesie: momenti di bellezza e cultura attraverso i quali riflettere e che ci aiutano a superare anche le situazioni più difficili".

CITTÀ SANT'ANGELO music festival 2022/2023

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Concerto 2 dicembre 2022

Città Sant'Angelo, 28 novembre 2022. Secondo appuntamento per la stagione concertistica del Città Sant'Angelo Music Festival con la direzione artistica del Maestro Alessandro Mazzocchetti, promossa dalla Fondazione Nicola Polidoro e dal Comune di Città Sant'Angelo.

Venerdì 2 dicembre alle ore 21 il Teatro Comunale di Città Sant'Angelo ospiterà l'Orchestra dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese, diretta dal Maestro Giancarlo De Lorenzo. La serata sarà impreziosita dalla presenza di due solisti di fama internazionale: Adriana Ferreira, primo flauto dell'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia e Calogero Palermo, primo clarinetto della Royal Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam. Programma dedicato a Wolfgang Amadeus Mozart, con il Concerto n.1 in sol maggiore per flauto e orchestra K.313 e il Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K.622.

Biglietto intero €15, ridotto under30 €10. I biglietti possono essere acquistati presso la Tabaccheria-Cartolibreria De Vincentiis in Corso Vittorio Emanuele 75 nel centro storico di Città Sant'Angelo o scrivendo all'indirizzo mail

COLLETTA ALIMENTARE 26° giornata nazionale

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Italia che (r)esiste, in tanti hanno donato una spesa a chi è in difficoltà

In Abruzzo e Molise in 423 supermercati donate 210 tonnellate di cibo in un solo giorno

Pescara, 28 novembre 2022. La Giornata Nazionale della Colletta Alimentare è ripartita senza le restrizioni determinate dal Covid degli ultimi due anni: una giornata resa possibile dalle tantissime persone che hanno scelto ancora una volta di rimboccarsi le maniche, di coinvolgersi direttamente senza delegare ad altri la responsabilità di un gesto di solidarietà capace di educare alla carità e quindi costruire.

Grande la disponibilità e l'entusiasmo dei volontari e tante le testimonianze di persone che con generosità hanno donato. In una situazione di evidente difficoltà economica, conforta il fatto che le quantità raccolte a livello nazionale siano state circa 6.700 tonnellate.

ai come in questo anno tante le persone che si scusavano con

lo sguardo dispiaciuto della loro impossibilità a donare qualcosa in più: segno di una generosità, di una preoccupazione per gli altri, di un attaccamento alla Colletta, ma anche di prospettive preoccupanti.

Nelle due regioni in cui siamo presenti sono state donate 181 tonnellate di prodotti in Abruzzo, in 349 punti vendita e grazie al coinvolgimento di 4 mila volontari. In particolare: nella provincia di Pescara 57 tonnellate, 41 nella provincia di Chieti, 49 nella provincia di Teramo e 34 nella provincia de L'Aquila.

In Molise sono state 29 le tonnellate di prodotti donati, in 74 punti vendita grazie al coinvolgimento di 1.000 volontari, 24 le tonnellate donate nella provincia di Campobasso e 5 nella provincia di Isernia.

Le 210 tonnellate di alimenti donati, nelle prossime settimane, saranno distribuite alle 224 associazioni caritatevoli aiutate dal Banco Alimentare (183 in Abruzzo e 41 in Molise) che sostengono 38.927 persone indigenti (33.185 in Abruzzo e 5.742 in Molise).

“I numeri sono importanti ma non raccontano tutto il vero valore di un gesto come quello della Colletta – dichiara Antonio Dionisio, Presidente Banco Alimentare Abruzzo e Molise – Perché dietro ogni kg donato, c'è una storia, un volto, una commovente testimonianza di un'attenzione semplice, sincera e generosa per la situazione di chi ha più bisogno. Dietro ogni kg ricevuto, inscatolato, pesato e portato al magazzino c'è una storia, un volto, uno sguardo di stupore e un sorriso disarmante di accoglienza, generato dal sorprendersi parte di una nuova socialità operosa. Un sorriso che quest'anno ha visto tra i volontari tantissimi ragazzi accesi da un contagioso desiderio di bene da cui ripartire per costruire il bene comune. Tutte queste storie costituiscono il vero successo della Colletta.”

Tutto questo ci sprona a continuare il nostro quotidiano lavoro di raccolta e distribuzione delle eccedenze nella filiera agroalimentare. Ma anche ad invitare tutti a proseguire la Colletta online sulle piattaforme Amazon, Carrefour, Easycoop e Esselunga: una ulteriore occasione per aiutarci ancora a sostenere chi si trova in difficoltà.

Ringraziamo tutti coloro che con il loro impegno e il loro sacrificio hanno reso possibile il manifestarsi di una così grande condivisione e solidarietà.

NUOVO INGENTE SVERSAMENTO DI RIFIUTI ingombranti nella Riserva Borsacchio

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Denuncia presentata per nuovo abbandono di rifiuti in via Accolle

Roseto degli Abruzzi, 28 novembre 2022. Nel fine settimana un nuovo sversamento di rifiuti ingombranti in via Accolle a Roseto nell'unico sentiero attrezzato della Riserva Borsacchio. Io problema è comune in tutte le città. Quando esiste una strada percorribile in auto in campagna spesso viene usata da criminali per abbandonare rifiuti. Da anni censiamo, segnaliamo e spesso bonifichiamo discariche come

questa.

Ora però serve una svolta. Via accolle va resa pedonale, consentendo accesso ai residenti ed ai proprietari dei terreni. Mettere video trappole e sbarra all'ingresso. Serve una scelta coraggiosa per valorizzare una perla del nostro territorio.

Ai criminali diciamo, non vincerete, li toglieremo e chiederemo alle autorità di cercare di identificare i responsabili e se saranno individuati li riporteremo noi stessi a casa loro.

Marco Borgatti

Presidente Guide Del Borsacchio -Guardia Ambientale –
Direttivo WWF Teramo – Presidente FIAB Roseto

UN PARCO PUBBLICO sui terreni di località canale

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Al via stamane le operazioni di sgombero dell'area

Vasto, 28 novembre 2022. “Uno dei tratti più belli della costa di Vasto, località Canale, torna nella piena fruizione della Provincia di Chieti e diventerà un parco pubblico accessibile a tutti con panchine, illuminazione e servizi”. Lo annuncia

con soddisfazione il Presidente della Provincia di Chieti, Francesco Menna che stamane, insieme ai funzionari dell'Ente, Maria Rosaria Greco e Massimo De Leonardis, e al vicesindaco del Comune di Vasto, Licia Fioravante si è recato sul posto per assistere alle operazioni di sgombero dell'area.

L'estensione complessiva delle particelle è di circa 47.000 mq, mentre la rimozione delle opere oggi oggetto di sgombero consente il recupero di circa mq 36.000

“Tra gli obiettivi che ci siamo posti fin dal nostro insediamento – aggiunge il presidente Menna – c'era anche quello di riqualificare e valorizzare il nostro patrimonio naturalistico e paesaggistico. E qui in quest'area lo faremo per promuovere e incentivare ancor di più lo sviluppo turistico-economico di una delle aree della nostra meravigliosa Costa dei Trabocchi e sulla quale è sorta in questi anni la Via Verde, la pista ciclo-pedonale tanto ammirata, apprezzata ed utilizzata dagli amanti della natura e della mobilità lenta e sostenibile. Questi terreni diventeranno un luogo di aggregazione sociale, condivisione e partecipazione immerso nella natura e nella bellezza della nostra costa”.

“Con questa operazione di sgombero dell'area da parte di affittuari che non avevano più le autorizzazioni ad occuparne l'area, procede – evidenzia Menna – il percorso di promozione dell'immagine della Costa dei Trabocchi a livello turistico migliorando al contempo la percezione del turista sulla fruizione degli spazi pubblici. Una operazione che ridarà anche ruolo, decoro e dignità ad una delle aree più belle e suggestive di Vasto e della costa vastese”.

“Si tratta di terreni – ci tiene a precisare il presidente Menna – che alcuni proprietari delle abitazioni retrostanti, 23 per la precisione, avevano preso in affitto da Ferrovie dello Stato. Quando la Provincia li ha acquistati, i contratti di affitto erano decaduti. Come Ente provinciale abbiamo

dunque segnalato la decadenza degli accordi contrattuali e il Comune di Vasto, tramite il dirigente del settore Urbanistica e Servizi, Luca Mastrangelo, ha inviato agli affittuari un avviso nel quale ha chiesto loro il ripristino dello stato dei luoghi”.

“Come sindaco di Vasto ci tengo inoltre a sottolineare e al contempo tranquillizzare gli ex affittuari, che recinzioni, cancelli e qualsiasi bene mobile rinvenuto all’interno delle aree occupate resterà custodito per 30 giorni in un’apposita area opportunamente individuata dal Comune di Vasto. In questi 30 giorni i legittimi proprietari potranno recuperare il materiale custodito previo pagamento in favore del Comune di Vasto dei costi sostenuti per la rimozione e il deposito. Trascorsi tali giorni il Comune – conclude Menna – avvierà le procedure per lo smaltimento dei materiali rimossi, con spese a carico dei diretti interessati”.

Presenti alle operazioni di sgombero anche la Polizia locale, la Guardia Costiera e la Protezione civile di Vasto.

ARTE E SOLIDARIETÀ nella galleria Spazio Bianco

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Grande partecipazione all’inaugurazione della prima edizione di DoniAmoArte

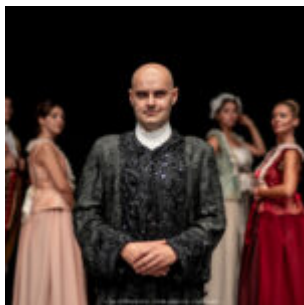
Pescara, 28 novembre 2022. Si respira già il Natale e l'atmosfera di amore che lo circonda nella Galleria d'arte e cultura Spazio Bianco a Pescara dove ieri sera, domenica 27, è stata inaugurata la prima edizione dell'evento di arte solidale DoniAmoArte. Centinaia di visitatori ed acquirenti hanno partecipato ed apprezzato gli oltre 200 oggetti e addobbi natalizi creati da 40 artisti locali a scopo di beneficenza. Un modo per incoraggiare l'arte ma anche per dare un senso al Natale, aiutando chi ne ha veramente bisogno. Tutti i proventi, infatti, della vendita degli oggetti, che andrà avanti fino ad esaurimento merce, sarà devoluto a due associazioni che si occupano di bambini in difficoltà, la Casa Madre Ester di Scerne di Pineto e la "Alda e Sergio" di Pescara.

"È una magia piena di emozioni riempire questo spazio di arte che si dona – racconta entusiasta Gisella Bianco, titolare della galleria – e anche vedere questa risposta piena di calore dei pescaresi che vengono per apprezzare le creazioni di tutti questi artisti che hanno lavorato in maniera altruistica. Sono veramente commossa per la partecipazione". Claudia Paraguai, medico psicologo legata alla casa-famiglia Madre Ester ha illustrato l'attività che la vede coinvolta in prima linea e portato una testimonianza felice: "I bambini accolti nella casa sono vittime di danneggiamenti e abusi fisici e psicologici. I loro genitori spesso decidono di farsi da parte per lasciarli alle cure di un personale specializzato. A volte questi bambini diventano grandi nella nostra struttura e riescono poi a trovare una loro strada. Proprio la settimana scorsa si è laureata in medicina una ragazza che a suo tempo è stata accolta nella casa-famiglia ed ora ha dedicato la sua tesi a suor Cecilia, suor Pina e don Silvio indicati come i tre angeli che l'hanno protetta e aiutata nel suo difficile cammino. Per questo ringrazio questa iniziativa organizzata col cuore di tutti questi artisti e di tutte le persone che vorranno acquistare per donare".

Anche il presidente dell'Associazione "Alda e Sergio" Massimo Parenti ha voluto sottolineare quanto sia importante supportare i volontari che si occupano di bambini che vivono situazioni di disagio e tutti i progetti che ruotano attorno ad essi. Durante la manifestazione il professor Valerio Cavallucci dell'associazione Kairos ha parlato del connubio tra Arte e Solidarietà risalendo anche all'etimologia delle parole, e al concetto di relazione tra persone che li unisce. Presenti all'inaugurazione l'assessore alla cultura Maria Rita Carota e l'assessore alle Politiche sociali e disabilità Nicoletta Di Nisio oltre al presidente della Proloco Guerino D'Agnese, dell'associazione Kairos Pina Rosato, della Fidapa Roberta Degli Eredi e alle rappresentanti dell'Inner Wheel Paola Riocci, Valeria Della Penna e Paola Quattrini.

IL TARTUFO DI MOLIÈRE in scena domenica 11 dicembre alle ore 18:00

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



*Primo appuntamento di prosa della stagione teatrale 2022/23
del Teatro Talia di Tagliacozzo*

Tagliacozzo, 28 novembre 2022. Dopo la bellissima e partecipata apertura di stagione con il live show musicale dei

BeatleStory, questa volta a salire sul palco del Teatro Talia di Tagliacozzo è la prosa. Andrà infatti in scena domenica 11 dicembre alle ore 18:00 "Il Tartufo" di Molière, in occasione del quattrocentesimo anno dalla nascita del grande attore commediografo francese.

L'opera narra la storia di Tartufo, astuto impostore che, fingendosi un uomo pio dedito a Dio e al prossimo, cerca di raggirare il ricco Orgone per sposarne la figlia Marianna e impossessarsi dei suoi beni. Irriverente e beffardo, il testo di Molière non solo rappresenta un irresistibile atto d'accusa contro il perbenismo e la falsità che permeava la società e le corti del suo tempo, ma costituisce ancora oggi un'irraggiungibile satira dell'ipocrisia umana.

«Questo difficile rapporto tra essere e apparire l'abbiamo sentito fastidiosamente contemporaneo e per certi versi drammaticamente vicino a noi.» ha dichiarato il regista Domenico Ammendola. «Reinterpretando questa commedia, vorremmo avvicinare uno dei più grandi commediografi di tutti i tempi, divertendoci, intrattenendo il nostro pubblico, portando un messaggio che crediamo importante, ma vorremmo portarlo con leggerezza e con un sorriso. Senza scordare la nostra mission che vuole essere di sensibilizzazione sociale e civile, vorremmo raccontare una storia con una sua valenza sociale divertendo e divertendoci».

Con Andrea Avanzi, Chiara Baccarini, Matteo Baschieri, Fabrizio Croci, Valentina Donatti, Carlotta Ghizzoni, Marco Santachiara. Regia Domenico Ammendola, Assistente alla regia Valentina Donatti, Musiche originali Patrizio Maria D'Artista, Costumi Marco Guyon – La Bottega del Teatro, Foto Fotografix / FreeService, Voice off Ilaria Amadasi, Scene NoveTeatro, Produzione NoveTeatro.

I biglietti sono in vendita presso il Tagliacozzo Turismo – Info Point in piazza Duca degli Abruzzi e sulla piattaforma online 0ooh.events, con le seguenti tariffe: Platea e palchi

di I Ordine € 20 (ridotto € 18), Palchi di II ordine € 18(ridotto € 16), Palchi III ordine € 16 (ridotto € 14). Per studenti e ragazzi fino ai 25 anni la tariffa unica per Prosa e Musica è di € 10. Il giorno dello spettacolo sarà possibile acquistare i biglietti sia online che presso il Botteghino del Teatro.

Per informazioni contattare il numero 329 9339837, collegarsi ai canali social del teatro o al sito www.teatrotalia.com, oppure scrivere una mail all'indirizzo info@teatrotalia.com.

L'INCONTRO con Walter Nanni

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Domani a Pescara il Circolo Tematico della Scuola PD

Pescara, 28 novembre 2022. “Il Dibattito sulla scuola in ogni passaggio di governo si riaccende in cerca di soluzioni per un contesto istituzionale considerato in sofferenza – afferma Annalisa Libbi, responsabile Scuola del Pd Abruzzo – Con il recente insediamento dell’ultimo governo il ‘Ministero dell’Istruzione’ ha cambiato nome divenendo anche ‘Ministero del Merito’. Bisogna, secondo noi, favorire un sistema inclusivo capace di sostenere tutte e tutti senza appiattare gli esiti”.

Seguendo queste riflessioni, domani, Martedì 29/11 dalle 18.00, il Circolo Tematico Scuola discuterà de “L’anello

debole”: la scuola italiana tra povertà e competenze globali”. Interverranno Walter Nanni, sociologo della Caritas Nazionale, e Francesco Sfredda, docente.

L’incontro avrà luogo presso il Circolo del Partito Democratico “Di Vittorio” in Via Vespucci a Pescara.

L’ELENA DI EURIPIDE in scena al Teatro Maria Caniglia

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Il prossimo 06 dicembre 2022. Prosegue la felice collaborazione tra il teatro sulmonese e l’università la sapienza di Roma attraverso il progetto Theatron – teatro antico alla sapienza.

Sulmona, 28 novembre 2022. Andrà in scena il prossimo 6 dicembre 2022 alle ore 10:30 presso il Teatro Maria Caniglia di Sulmona, “Elena” di Euripide. Lo spettacolo farà tappa al Caniglia grazie alla collaborazione avviata lo scorso anno tra il Comune di Sulmona, il Centro Sapienza Crea – Nuovo Teatro Ateneo – Università degli Studi di Roma e l’associazione Meta Aps, promotrice dell’iniziativa nell’ambito del suo progetto “Teatro Maria Caniglia – Teatro di Produzione”. L’obiettivo è quello di di far conoscere e diffondere la cultura del teatro antico alle nuove generazioni.

Con la regia di Adriano Evangelisti e il coordinamento della prof.ssa Anna Maria Belardinelli, "Elena" andrà in scena per gli studenti del Polo liceale Ovidio e del Polo scientifico tecnologico "E. Fermi" di Sulmona. Considerata la prima tragicommedia del repertorio teatrale mondiale, presenta all'interno degli elementi non convenzionali talmente numerosi da stimolare possibilità di rappresentazione tanto innovative quanto simboliche.

Con i suoi oltre 20 interpreti, tutti studenti provenienti dall'ateneo romano, la direzione tecnica di Gabriele Cavallari, le musiche di Chris Haigh e gli elementi di scena realizzati in collaborazione con gli studenti del Liceo Artistico Caravaggio, la pièce rappresenta il consolidamento di un percorso importante che collega Sulmona ad una delle Istituzioni culturali più importanti del nostro paese.

Il progetto Theatron Teatro Antico alla Sapienza, si propone di diffondere e condividere l'esperienza unica del teatro greco e latino classico nelle sue diverse forme e nelle sue moderne rivisitazioni. Presupposto fondamentale di Theatron è quello di coniugare il momento scientifico (vale a dire l'analisi di un testo teatrale antico da un punto di vista storico, critico-testuale, linguistico) e quello pratico-professionale, che di solito costituiscono ambiti separati e che invece possono convivere e produrre risultati proprio dall'intreccio delle competenze e dei percorsi.

Per quanti vorranno assistere allo spettacolo l'associazione Meta Aps garantirà l'accesso secondo disponibilità. Sarà possibile acquistare il biglietto d'ingresso, al costo di € 10, presso il botteghino del teatro a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Per informazioni è possibile contattare il 329 933 98 37 (anche via WhatsApp), oppure inviare un'e-mail all'indirizzo info@teatromariacaniglia.com, collegarsi al sito www.teatromariacaniglia.com o seguire i canali social

ufficiali del Teatro.

RUGBY L'AQUILA: terza vittoria consecutiva

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Al Fattori 36 a 8 contro l'Arechi Salerno

L'Aquila, 28 novembre 2022. Terza vittoria di seguito per il rugby L'Aquila nel Girone 4 del campionato nazionale di serie B: questa volta a capitolare allo stadio Tommaso fattori, è stata l'Arechi di Salerno, con un netto e perentorio 36 a 8 a favore della compagine neroverde del coach Massimo Di Marco.

Aprire le danze, al 4', Petrolati, che trasforma anche la meta appena messa a segno. Accorcia le distanze al 7' il Salerno con un calcio piazzato. La Rugby L'Aquila però mette subito le cose in chiaro, con quattro mete di fila: al 26' di Basile trasformata da Petrolati, al 38' di Lepidi, al 42' ancora da un incontenibile Petrolati e al 50' meta Suarez, non trasformate.

Accorcia al 70' il Salerno. Mette definitivamente in cassaforte il risultato Fiore al 75', con meta trasformata da d'Antonio.

ANCHE CUTROFIANO SI ARRENDE alla Lg Umbyracing Futura Teramo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Quinta vittoria consecutiva, battute le pugliesi 3-1

Teramo, 28 novembre 2022. Con un Cipriani in più nel motore, esordio positivo (10 punti) dopo l'infortunio e l'operazione al ginocchio, la LG UmbyRacing batte 3-1 Cutrofiano conquistando la quinta vittoria di fila. Biancorosse sul velluto, a parte l'appannamento nel terzo parziale concesso alle pugliesi. Gara da "Cuore di Mamma", come lo sponsor delle ospiti, cuore di mamma perché Cutrofiano ha schierato **Vivien Di Diego, ex di lusso, figlia del nostro coach Marcela e sorella della palleggiatrice Celeste.**

Teramo aveva bisogno dei tre punti per allungare in classifica e l'obiettivo finale è stato raggiunto, concedendo però un set alle avversarie. Da segnalare l'assenza di **Monica Lestini** tenuta a riposo a scopo precauzionale, per un leggero risentimento muscolare. Nella prima frazione, dopo un inizio in equilibrio, 5-5, la Futura allunga grazie alla buona percentuale a muro ed in ricezione, fino al **16-10, 19-13, 23-17**, per chiudere **25-19 in 22 minuti**.

Stessa musica nel secondo set con Teramo avanti **8-1, 15-4**,

19-6, 23-7, e finale 25-7. Ci si aspetta lo stesso cliché nel terzo parziale. Cutrofiano però, gioca meglio trovando le biancorosse un po' appagate. Ne viene fuori una frazione con le pugliesi sempre avanti **13-20**, fino al **17-25** finale. Nel quarto set, però, Teramo aggiusta il tiro anche se c'è equilibrio fino al **6-6**. Poi La **LG UmbyRacing** ingrana la **quinta**, portandosi avanti fino al **22-13** che non lascia scampo alle avversarie, chiudendo la frazione **25-19**, rintuzzando il ritorno pugliese. Tre punti importanti, alla luce della prossima trasferta a Bisceglie di sabato prossimo. Lasciateci dire brave a tutte, ma un plauso va a **Sara Cipriani**, tornata in campo dopo un lungo stop ed al capitano **Di Paolo** autore di **27** punti.

LG UMBYRACING FUTURA TERAMO 3

CUORE DI MAMMA CUTROFIANO (LE) 1

(25-19; 25-7; 17-25, 25-19)

LG UMBYRACING FUTURA TERAMO: Peroni, Ragnoli 12, Cipriani 10, Di Diego 2, Mattucci, La Brecciosa, Di Paolo 27, D'Egidio, Mazzagatti 12, Di Carlo 7, Di Sabatino, Ventura. All. Corzo.
CUORE DI MAMMA CUTROFIANO (LE): Di Diego 15, Danaila 8, Fatticcioni 6, Ianne, Greco 4, Ungaro 13, Martella, D'Urso, Baratella, Altavilla, Carichino, Natalizia 3, Brandi. All. Salomoni.



Patrizio Visentin

TRE PUNTI PER LA SIECO contro un Sorrento coriaceo e mai domo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Si gioca in Campania e al popolo ischitano va tutta la nostra vicinanza per quanto accaduto soltanto poche ore fa. Siamo però nella splendida Sorrento e la SIECO si è trovata di fronte all'ennesima avversaria coriacea in cerca, proprio come gli abruzzesi, di preziosi punti fondamentali in una classifica così corta.

Ortona, 28 novembre 2022. Anche contro i campani la Sieco pecca in fase di ricostruzione perdendo molte occasioni per mettere a segno punti importantissimi per la gestione della gara. Di certo la palla scotterebbe di meno con un margine di punti più ampio.

La Sieco sembrava poter tenere a bada la squadra sorrentina che, come un diesel, più passa il tempo e meglio gioca. Quando si è da poco superata la metà del set, la ShedirPharma impone il suo gioco mettendo a segno un parziale di quattro a zero e la Sieco da predatrice si tramutata in preda. Sorrento si trova a giocare il finale di set con un vantaggio di tre punti da gestire. La Sieco rincorre ma non c'è niente da fare. Il muro della ortonese, nel finale perde di efficienza e Starace è libero di tirare a tutto braccio e di far vedere tutto ciò di cui è capace anche in fase di block.

Secondo set con i padroni di casa che, sfruttando meglio la fase di ricostruzione, trovando subito il punto break. Gli ortonesi sono subito costretti ad inseguire. Piovono gli errori al servizio per i ragazzi di Coach Lanci mentre i padroni di casa sfruttano proprio questo fondamentale per limitare l'efficacia degli attacchi ortonesi che diventano di più facile gestione per i sorrentini. La Sieco piazza un paio di muri buoni e con coperture più attente, riesce della seconda parte del parziale a raggiungere e superare gli avversari. Vantaggio che si riduce nel cammino verso la fine del set con Ortona che continua a sprecare troppo dai nove metri. Un guizzo finale degli abruzzesi e qualche disattenzione dei padroni di casa e la Sieco si aggiudica il secondo set.

Terzo set giocato punto su punto sin dalle prime battute. Molti gli errori da parte di entrambe le formazioni ma nessuna delle due riesce effettivamente ad approfittarne. È la Sieco a dare un paio di strappi nel finale, strappi che i padroni di casa rischiano per due volte di ricucire. Ortona però tiene botta, Marshall e Bertoli usano la loro esperienza e fisicità per tenere alla larga gli avversari ed è proprio Bertoli d'astuzia, con un colpo da biliardo sulle mani del muro a conquistare il primo punto in palio.

Ancora i padroni di casa a partire meglio nel quarto set, pochi palloni giocati e arriva subito il punto break. La Sieco tiene duro e Bertoli comincia a forzare con successo la battuta. Cominetti è in difficoltà e la Sieco traccia un piccolo solco quando il parziale è quasi a metà. Sorrento, mai doma torna a rosicchiare punti e c'è bisogno di due muri messi a segno da Bulfon e Arienti per mantenere il punto di vantaggio. Nel finale Ferrato cerca con insistenza un porto sicuro in Marshall ed il cubano ripaga la fiducia lavorando per bene ai fianchi la SherdiPharma. Gli avversari vacillano ma a metterli al tappeto ci pensano prima un muro in solitaria di Ferrato e poi il fuoco amico di Starace che sbaglia

l'ultimo servizio.

La Sieco torna dunque a casa con i tre punti e guarda con ottimismo il recupero contro Marcianise previsto il prossimo mercoledì.

Coach Nunzio Lanci: «È stata una partita giocata con l'atteggiamento giusto. Non era affatto semplice venire a giocare qui a Sorrento contro una squadra che ai profani potrebbe sembrare meno forte di quella che è in realtà. Gli avversari sono stati bravi a rinvenire nel primo set e a mantenere quel ritmo anche nel secondo. Bravi anche noi a giocare la nostra pallavolo che ci ha permesso di raddrizzare la situazione e poi portare a casa il risultato pieno. Questa vittoria può rappresentare un buon volano per le prossime partite. Vincere qui è stato importante, anche perché vincere aiuta a vincere. Complimenti quindi agli avversari e bravi noi a gestire determinate situazioni che magari fino a ieri avremmo gestito in maniera sbagliata».

Alessandro Arienti: «Una partita tosta, lo sapevamo. Stasera ci sono riuscite molte più cose rispetto alle gare precedenti, d'altronde è proprio per questo che lavoriamo ogni giorno in palestra. Con la gara odierna è cominciato un tour de force che ci vedrà impegnati già mercoledì in casa e poi ancora domenica. Sarà tosta ma facciamo tesoro di tutto ciò che di buono arriva e cerchiamo di migliorare le cose che invece ancora non girano bene cercando di affrontare le prossime gare nel migliore dei modi».

PRIMO SET.

I padroni di casa schierano in campo Aprea in diagonale con Albergati, Maretti e Cuminetti in posto 4, Remo e Buzzi centrali, Donati libero.

La Sieco risponde con il palleggiatore Ferrato e l'opposto Bulfon. Schiacciatori Capitan Marshall e Bertoli mentre al centro Arienti e Iorno. Libero Benedicenti.

Al servizio c'è Ortona con Bertoli ma c'è da osservare un minuto di silenzio per le vittime della frana di Ischia. Dopo un sincero applauso da parte di tutti, si comincia con la vera battuta di Bertoli. La ricezione dei padroni di casa non è ottimale, la Sieco ricostruisce e capitalizza con Bulfon 0-1. Subito dopo, Bertoli serve fuori 1-1. Sbaglia dai nove metri anche Sorrento 1-2. Muro di Marshall 2-4. Il servizio di Bulfon mette in difficoltà la ricezione dei padroni di casa, la palla torna nel campo di Ortona e Marshall conclude 2-5. Ace di Remo, su errore in ricezione di Benedicenti 5-6. Lo imita poco dopo Starace ed è Ace anche per Arienti 5-8. Ferrato intercetta una palla di ritorno dopo una difesa su pipe di Marshall 6-9. Bertoli fermato a muro da Buzzi 8-9. Block-Out su Bertoli 9-11. Fuori l'attacco di Albergati ma c'è una richiesta di check per possibile tocco a muro. L'elettronica da ragione ai padroni di casa ed è quindi 11-11. Starace murato da Ferrato 11-13. Bulfon pesta la seconda linea e Sorrento va in vantaggio 14-13. Ace fortunoso di Starace che con l'aiuto della rete fa 15-13. Ancora Ace per Starace ma stavolta di potenza 16-13. Mani-Out di Bulfon 18-15. Buona l'intesa tra Ferrato e Iorno che dal centro schiaccia la palla del 20-18. Marshall mura Albergati 20-19. Bulfon murato da Starace 21-19. Ancora un punto di Starace 22-19. Remo spreca e la palla è out 22-20. Bulfon sbaglia il servizio 23-20. Ace di Maretti 24-20. Donati mette a terra l'ultimo punto e i padroni di casa vanno in vantaggio 25-21.

SECONDO SET.

Cominetti al servizio ma Sorrento riesce a ricostruire con efficacia 1-0. Invasione fischiata ad Ortona 2-0. Albergati passa tra muro e rete 3-1. Murato Bulfon 4-2. Cominetti trova l'opposizione a muro di Ferrato. Bulfon non riesce ad attaccare bene e se ne lamenta con il suo palleggiatore, il muro intercetta facilmente 7-6. Out il servizio di Ferrato 8-6. Il mani-out di Marshall per il pareggio 8-8. Out il servizio di Bertoli, Lanci chiede verifica ma la decisione è

confermata 9-8. Errore dai nove metri anche per Iorno 10-9. Azione confusa con palla che rimbalza qua e la fin quando Bertoli la mette a terra 13-13. Ancora un errore al servizio per Ortona 14-13. Invasione di Sorrento e per la prima volta Ortona, in questo set, va in vantaggio 14-15. Bertoli per il lungo linea del 14-16. Invasione a muro di Sorrento 15-18. Stavolta l'invasione è di Marshall 16-18. Fallo a rete per Ferrato 17-18. Fuori l'attacco di Albergati 17-19 ma i padroni di casa protestano per un recupero di Ferrato che avrebbe fatto passare la palla all'interno della rete e non all'esterno. Murato fuori Marshall 18-21. Albergati pesta la linea ma poi anche Marshall sbaglia il suo turno 20-22. La schiacciata di Bertoli va all'incrocio delle righe di fondo campo 21-24. Salta la copertura su un pallonetto al centro e la Sieco conquista il set 23-25.

TERZO SET

La palla è tra le mani di Bertoli e il suo servizio potente permette a Marshall di fare Smash e conquistare il primo punto 0-1. Fuori la diagonale di Albergati 1-3. Ferrato manda Marshall fuori giri la sua palla finisce quindi out 3-3. Arienti attacca bene al centro 6-5. Salta l'intesa tra Aprea e Buzzi, l'attacco al centro termina sulla rete 7-9. Maretti mura Bulfon 9-9. Invasione del muro ortonese 10-10. Stavolta è davvero bella la giocata di Ferrato che palleggia una prima palla di ritorno direttamente per una velocissima pipe di Marshall 12-14. Buon momento per la Sieco che riesce sfruttare bene alcune situazioni a muro e quando la ricostruzione funziona, il tabellone elettronico paga: 13-17 e mini fuga abruzzese. Starace tira forte 15-18. Murata la Pipe di Bertoli 17-19. Funziona il muro di Iorno 17-21. Toccata la schiacciata di Marshall 19-22. Ferrato al centro per Arienti 20-24. Bertoli cerca e trova il mani-out 21-25.

QUARTO SET

La Sieco dovrà ricevere il servizio di Cominetti. Lo fa

Marshall che poi va anche ad attaccare 0-1. Bulfon pizzica la linea laterale 1-2. Lo stesso poi sbaglia il servizio 2-2. Murato Bulfon da Remo 3-2. Benedicenti battezza fuori una palla di ritorno dal muro ed ha ragione 3-3. Out il pallonetto ortonese 5-3. Ferrato schiaccia su una palla di rimbalzo da muro avverso 5-5. Bertoli 5-6. Ace per Remo che si fa aiutare dal nastro della rete. Bulfon subisce un muro 8-7. Iorno mura bene: la Sieco torna in vantaggio 8-9. Cominetti non riesce a smorzare il servizio di Bertoli e Marshall va per il Tap-In 8-10. Ace per Bertoli 8-11. Marshall stringe una diagonale perfetta 9-12. Bulfon sbaglia il servizio 11-13. Albergati è incontenibile 12-13. Il muro di Ortona è conteso dal Video Check. L'elettronica darà ragione a Ortona 14-17. Ferrato serve perfettamente Iorno 15-18. Out l'attacco di Marshall 17-18. Importantissimo muro di Bulfon 17-19. Altro muro importantissimo per Arienti che tiene gli avversari a due punti 18-20. Gran palla di Bulfon 19-22. Ancora Marshall che prima difende e poi va a giocare una Pipe 19-23. Ferrato mura Starace 19-24. Out il servizio di Starace 20-25.

Shedirpharma Sorrento: Pontecorvo (L), Aprea 1, Maretti 5, Piedepalumbo n.e., Starace 12, Donati (L) pos: 48% perf 35%, Buzzi 7, Albergati 23, Imperatore, Gargiulo, Grimaldi, Remo 10, Cuminetti 9. Allenatore: Nicola Esposito. Vice: Morgan Celentano

Sieco Service Impavida Ortona: Vindice (L), Ceccoli, Bertoli 20, Benedicenti (L) pos 59% perf 38%, Iorno 9, Marshall 25, Di Tullio n.e., Bulfon 14, Arienti 9, Ferrato 5, Pollicino, Palmigiani n.e. Allenatore: Nunzio Lanci. Vice: Luca Di Pietro.

SHEDIRPHARMA SORRENTO – SERVICE IMPAVIDA ORTONA 1-3 (25-21 / 22-25 / 21-25 / 20 – 25)

Durata Set: 29' / 29' / 29' / 29'

Durata Complessiva: 1h 56'

Muri Punto: Sorrento 11 / Ortona 13

Aces: Sorrento 5 / Ortona 2

Battute Errate: Sorrento 9 / Ortona 13

% Attacco: Sorrento 42% / Ortona 56%

% Difesa: Sorrento, pos: 62% perf: 39% / Ortona, pos 50% perf 30%

– Ufficio Stampa Sieco Service Impavida Pallavolo Ortona

AMICACCI AL GIRO DI BOA della regular season

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Tre vittorie e due sconfitte

Giulianova, 28 novembre 2022. Inizio di stagione in crescita per la Deco Metalferro Amicacci Abruzzo, che chiude il girone di andata di Serie A con un bilancio di due sconfitte e tre vittorie. La squadra guidata da coach Carlo Di Giusto, vice-campione d'Italia in carica, si è presentata ai nastri di partenza del campionato 2022/23 con diverse novità. Prima fra tutte la partenza del migliore marcatore della scorsa stagione Adolfo Damian Berdun, ingaggiato dall'ambiziosa Dinamo Lab Sassari, oltre a quella del play lettone Raimunds Beginskis,

altro protagonista degli ultimi campionati. A dare nuova linfa al roster dell'Amicacci sono giunti a Giulianova tre giovani talenti israeliani, nel giro della nazionale del proprio Paese: Shay Barbibay, Amit Vigoda e Ibrahim Bahou, che vantano già un'importante esperienza internazionale. Insieme a loro a rafforzare la compagine abruzzese è arrivata Melanie Hawtin, campionessa mondiale con il suo Canada nel 2014, prezioso elemento tattico e di esperienza. Confermata la pattuglia italiana, guidata da Marchionni, Cavagnini, Stupenengo e Benvenuto, a portare continuità al progetto.

Le prime due giornate hanno mostrato ancora una squadra in cerca della migliore chimica, registrando una sconfitta di misura all'esordio sul parquet di una Dinamo Lab Sassari notevolmente rafforzata con il canestro beffa allo scadere dell'olandese Op Den Orth, seguita dalla battuta di arresto casalinga contro la corazzata Santo Stefano, che gioca una grande partita forte di un gruppo già collaudato ulteriormente puntellato dal ritorno dello statunitense Gray.

La Deco Metalferro ha tratto importanti spunti da una partenza impegnativa per trovare immediato riscatto nelle tre gare successive, con i convincenti successi contro Varese e Bergamo, in cui la squadra giuliese ha condotto agevolmente i giochi, seguiti dalla trasferta contro Porto Torres, vinta al termine di un match equilibrato ed emozionante. I ragazzi di coach Di Giusto hanno mostrato carattere, con i sardi spinti dai canestri della canadese Dandeneau, ribaltando il punteggio nel finale con un 7-0 lanciato da una grande tripla di Barbibay e completato dal tiro decisivo di Vigoda a 4 secondi dalla sirena.

La tornata di andata chiude con l'Amicacci Abruzzo al terzo posto del Girone A, dietro all'imbattuta Santo Stefano e alla Dinamo Lab Sassari. La formula del campionato prevede due raggruppamenti da sei squadre, seguiti dalla fase Play-off in cui si incroceranno le rispettive prime quattro classificate. Nell'ultimo week-end il campionato ha osservato un turno di

riposo e riprenderà sabato 3 dicembre, con la prima giornata del girone di ritorno che vede la Deco Metalferro ospitare Sassari sul parquet del PalaCastrum. Una sfida che concede agli abruzzesi l'opportunità di scalzare al secondo posto la compagine sarda, un crocevia importante della stagione che precede un appuntamento di prestigio come quello della Supercoppa Italiana, in programma il 17 dicembre. Al PalaMeda l'Amicacci contenderà il trofeo alla Briantea84 Cantù, detentricice dello Scudetto e della Coppa Italia, titoli conquistati nella scorsa stagione superando proprio la compagine abruzzese al termine di sfide appassionanti.

Serie A 2022/2023

Risultati

Banco di Sardegna Dinamo Lab – Deco Metalferro Amicacci 55-54

Deco Metalferro Amicacci – Kos Group Santo Stefano 46-66

Deco Metalferro Amicacci – Amca HS Varese 69-42

Special Sport Bergamo – Deco Metalferro Amicacci 61-74

GSD Porto Torres – Deco Metalferro Amicacci 59-61

Girone A – Classifica

Kos Group Santo Stefano – 10

Banco di Sardegna Dinamo Lab – 8

Deco Metalferro Amicacci – 6

Special Sport Bergamo – 4

GSD Porto Torres – 2

Amca HS Varese – 0

Girone B – Classifica

UnipolSai Briantea84 Cantù – 10

Self Group Millennium Padova – 8

Menarini Volpi Rosse Firenze – 6

Farmacia Pellicanò Reggio Calabria – 4

PDM Treviso – 2

ITOP Giovani e Tenaci – 0

Stefano D'Andreagioanni

Foto: Daniele Capone

NON CI SIAMO. IL PD verso la rifondazione

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Con quali anime

26 Novembre 2022

Il Pd si avvia verso una fase di rifondazione?

Il dibattito finora è sembrato più **condizionato dalle autocandidature ai vertici**. Mentre è evidente la necessità che, per prima cosa, il partito più importante di quell'area

vasta che si definisce di centrosinistra ritrovi per prima cosa un'anima. Il che significa il primo presupposto per presentare agli italiani un'idea del loro futuro.

Il partito oggi guidato da Enrico Letta non ha mai risolto il problema rappresentato dalle tante anime che lo costituiscono finendo per appiattirsi su una cultura politica distante dalla propria tradizione, o almeno delle sue principali componenti, quella dei post-comunisti e quella dei cattolici democratici, che per decenni, in un quadro di rispetto dei diritti e delle libertà dei singoli, si sono dedicate soprattutto al grande tema dei diritti collettivi e sociali.

È evidente come l'accentuazione di un'impronta radicale ha posto dei problemi a gran parte di quel mondo cattolico che animato da una viva tensione ed attenzione sociale ha sempre preferito il centrosinistra in uno schema bipolare che offriva altrimenti la mera scelta della conservazione. Questo problema non appare in via di soluzione. Anzi, c'è da prevedere che la scelta finirà per cadere sull'accentuazione della linea che finora ha portato il Pd a presentarsi come il rappresentante solo di una parte del mondo progressista.

E c'è chi, al riguardo, comincia ad alzare la voce. A noi è capitato di imbatterci in quella di Monica Canalis, consigliera regionale Pd nel Piemonte, la quale così valuta su Facebook la composizione del Comitato costituente del Pd:

– Articolo 1 rientra nel Pd senza che nessuno abbia chiesto il parere della base. Non solo. Roberto Speranza addirittura è designata come garante del processo costituente insieme a Letta. Vale a dire che il leader di un partito scissionista farà da garante alla rifondazione del nostro partito. Una roba da neuro...

– Si conferma il romanocentrismo del partito, che avevo già recentemente denunciato. I territori non sono stati coinvolti nella composizione di questo comitato. L'architettura federale

del partito nato nel 2007... oggi semplicemente non c'è più. Decidono tutto a Roma, premiando la nomenclatura romana, quella che ci ha fatto perdere in questi anni.

– Per il Piemonte entrano nel comitato solo Borsotto, Damiano, Fassino, Rossomando, Saraceno, Turco. Cioè solo ex PCI. Mandato in soffitta il pluralismo interno, come se i Popolari non fossero altro che una stampella dei socialisti. Chiuse le porte alle nuove leve.

– Sono pochissimi i cattolici di peso: Delrio, Magatti, Piccoli Nardelli, Andreatta, Furlan.

– Questo comitato costituente pare più un concentrato di nomenclatura romana espressione del congresso 2019. Non si apre ai giovani e ai territori. Non ammette la responsabilità degli anziani rispetto all'attuale crisi del Pd. Sembra mirare a trasformare il Pd in un partito socialista sul modello partito socialista francese o Spd tedesca.

Non ci siamo

Il Pd verso la rifondazione. Con quali "anime"?

LA RIPRESA DELL' ATTIVITÀ DI PESCA nei porti, spiagge e laghi abruzzesi

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Di Giuseppantonio chiede alla regione di definire il protocollo d'intesa

Fossacesia, 26 novembre 2022. “La Regione sottoscriva quanto prima il protocollo d'intesa con la Federazione Italiana Pesca Sportiva ed Attività Subacquee (FIPSAS) per consentire la ripresa delle attività di pesca nei porti, nelle spiagge e nei laghi abruzzesi e, inoltre, stabilisca tempi certi per riportare in discussione la Carta Ittica, il principale strumento di programmazione per la gestione delle acque interne”.

È l'appello che lancia, Enrico Di Giuseppantonio, sindaco di Fossacesia e vicepresidente del Consiglio Nazionale Anci, a conclusione di un incontro con un nutrito gruppo di pescatori sportivi, che sollecita una proficua collaborazione tra la Regione e la Federazione affiliata al Coni.

Il mondo della pesca in Abruzzo ha dei numeri significativi se si contano gli sportivi tesserati (2100 che svolgono attività agonistica) e appassionati (circa 20mila) che “muovono- dice il sindaco Di Giuseppantonio- un indotto non trascurabile sotto il profilo economico se si considerano tutte quelle attività che offrono al settore l'acquisto o il rinnovo delle attrezzature”. La definizione del rapporto d'intesa tra Regione e FIPSAS riporterebbe la pesca in spiagge, porti e laghi.

“La presenza di pescatori in questi luoghi- aggiunge Di Giuseppantonio- consentirebbe tra l'altro di avere delle 'sentinelle' lungo la costa abruzzese per scoraggiare la pesca di frodo e i danni all'ambiente marino che esso causa. Tra

settembre e ottobre scorsi, inoltre, organizzati dalla FIPSAS, si è potuto toccare con mano tanto a Pescara, per il Campionato del Mondo di Big Game, quanto sulla Costa dei Trabocchi, con il Campionato del Mondo Over 55 di Surf Casting, una significativa presenza di atleti, tecnici e accompagnatori provenienti da tutto il mondo, che hanno trovato ospitalità nelle strutture ricettive di alcune località della costa dei Trabocchi ed anche nella mia città in un periodo in cui normalmente sarebbero rimaste chiuse”.

È stata la dimostrazione che, così come avviene a nord del nostro Paese, sarebbe opportuno tessere un rapporto costruttivo tra Regione e FIPSAS per fare in modo che anche in futuro si possa programmare un calendario di eventi di rilievo internazionale, che avrebbe benefici economici non trascurabili. L’intesa, inoltre, porterebbe alla soluzione del problema sorto nel 2020, quando si è decisa la chiusura della pesca alla trota. Un blocco scaturito da un decreto ministeriale che la Regione ha recepito, vietando le immissioni, anche in acque non pregiate, delle trote sia per attività amatoriale, che per attività agonistica. Ciò ha comportato che non potessero essere promosse competizioni sia a livello provinciale che regionale e di conseguenza una drastica riduzione delle licenze da pesca in acque interne. “Quest’anno, la Regione ha consentito la ripresa ma non in tutte le province abruzzesi. Riprendere il filo del discorso, fermo oramai da molto tempo, è quindi necessario – conclude il Sindaco della Costa dei Trabocchi Di Giuseppantonio – e la sottoscrizione del protocollo d’intesa creerebbe le condizioni per una collaborazione che porterebbe grossi vantaggi per l’Abruzzo”.

AMIANTO DETERIORATO a Civitella Casanova

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



La Asl certifica i rischi per la salute dei cittadini ma a quasi 300 giorni dalla nostra prima segnalazione non si è ancora provveduto alla bonifica

Pescara, 26 novembre 2022. Questa mattina ci occupiamo di una situazione preoccupante che si protrae ormai da diverso tempo.

Su richiesta dei consiglieri del gruppo Uniti per il territorio al Comune di Civitella Casanova, che partecipano alla conferenza stampa, la scorsa primavera denunciati i rischi per la salute pubblica a causa delle pessime condizioni dei capannoni della vecchia porcilaia situata in contrada Cona di Civitella Casanova. Struttura dismessa una ventina di anni fa che ha impiegato al lavoro decine di famiglie locali e sorge a pochi metri dall'insediamento popolare del paese.

Ho subito provveduto ad interessare Asl, Arta e Direzione regionale Ambiente al fine di verificare tempestivamente lo stato della copertura in amianto e poi procedere eventualmente alle necessarie operazioni di bonifica. Non avendo ottenuto risposte esaurienti, nel corso dell'estate sono tornato a sollecitare gli enti preposti.

Dalla prima segnalazione (2 marzo) e dalla seconda (4 luglio) sono rispettivamente trascorsi 269 giorni e 145 giorni, e non è stato adottato alcun provvedimento a tutela della salute dei cittadini. Malgrado la Asl – che ad aprile ha aperto una nuova

procedura di verifica, specificando come il fabbricato fosse stato già oggetto di una prima bonifica tra il 2006 e il 2008 – abbia accertato nel corso di un sopralluogo:

– La presenza nell'area di cinque manufatti, di cui tre ex stalle dotate di copertura realizzata con lastre ondulate contenenti amianto, oltre ad aree prive di lastre;

– Distaccato dai già menzionati manufatti e a ridosso della strada vicinale è presente un ulteriore manufatto dotato di copertura a botte anch'essa realizzata con lastre ondulate contenenti amianto;

– L'intera area versa in stato di abbandono e solo il fienile pare essere utilizzato quale rimessa attrezzi. A causa dello stato di abbandono, in più punti la vegetazione spontanea, in particolare rovi, ha raggiunto le lastre di copertura che in alcuni punti sono state sovrastate creando abrasione.

La documentazione fotografica mette bene in evidenza lo stato di abbandono e le lastre di amianto, rotte in più punti. Criticità, visibili a tutti, che l'azienda sanitaria ha messo nero su bianco in una missiva indirizzata il 19 aprile al Sindaco di Civitella Casanova – che mi è stata girata dall'Asl a seguito di un mio terzo sollecito datato 14 ottobre -, in cui ha evidenziato il rischio di aerodispersione delle fibre di amianto nocive alla salute a causa del deterioramento dei capannoni e della prolungata esposizione agli agenti atmosferici. Invitando il primo cittadino a fornire: tutta la documentazione relativa agli interventi di bonifica/manutenzione effettuata dal 2006; la valutazione dello stato di deterioramento dei materiali contenenti amianto ancora in sede; il piano di Manutenzione e Programma di Controllo dei materiali contenenti amianto.

Stando alla documentazione che ci ha trasmesso la Asl, il Comune di Civitella non deve aver provveduto, non a caso in

una nuova nota dell'Ufficio Igiene, inviata il 27 settembre, l'azienda sanitaria ha richiesto al Sindaco, sulla base delle normative vigenti, «di emettere ordinanza nei confronti del proprietario del sito affinché venga effettuata entro 90 giorni la bonifica dei materiali contenenti amianto».

Sono trascorsi altri sessanta giorni e le opere di messa in sicurezza non sono state avviate. E sull'albo pretorio del Comune non è rinvenibile alcuna ordinanza che ordini la bonifica sulla base delle indicazioni della Asl.

Questa conferenza non è finalizzata ad individuare colpevoli, bensì a riaccendere i riflettori su una situazione grave cui occorre porre finalmente rimedio al fine di salvaguardare la salute dei cittadini. Quelli accumulati finora infatti sono ritardi inaccettabili generati dal lassismo di istituzioni che non si curano affatto dei rischi sanitari cui sono soggetti i numerosi residenti nelle vicinanze – l'area, infatti, si trova nei pressi dell'insediamento di edilizia residenziale pubblica di Civitella e non è distante dall'intero paese -.

Per questo motivo oggi stesso ho provveduto ad informare il Gruppo Carabinieri Forestale di Pescara, chiedendo un intervento risolutivo per ripristinare le normali condizioni igienico sanitarie ed ambientali, oltre alla verifica dell'adempimento di tutti gli obblighi di legge.

«Mi sono interessata alla questione nelle vesti di consigliere comunale e prima ancora in quelle di mamma che ha a cuore la salute dei propri figli e dei propri compaesani – afferma Claudia Lattocco di Uniti per il territorio -. Questo non è un capriccio ma un problema serio che necessita di rapida soluzione».

Antonio Blasioli, Consigliere Regionale

Gruppo consiliare Uniti per il territorio al Comune di Civitella Casanova

TORNA LA NECESSITÀ di ridefinire la linea di costa nel tratto della Riserva

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Presentata altra richiesta in capitaneria di porto

Roseto degli Abruzzi, 26 novembre 2022. Nella giornata di venerdì, grazie al legale di fiducia dell'associazione Fabio Celommi, è stata presentata una missiva per chiedere di far ripartire i lavori per una nuova confinazione della linea di costa. Può sembrare paradossale ma secondo le cartine il tratto che oggi è interessato dalla spiaggia e, in alcuni punti addirittura del mare, sono censiti come terreni. Questo disallineamento fra la realtà di fatto e la realtà cartografica è stata resa ancor più palese dalla recente sentenza del Tar a favore di una nota ditta della provincia di Teramo che riconosce che quei tratti sono spiaggia e non terreni attribuendo agli enti pubblici possesso e obblighi di manutenzione.

Questi lavori di aggiornamento delle cartografie della linea di costa sono necessari per iniziare una seria progettualità di difesa della Costa dalla erosione che sta avanzando. Le cause dell'erosione sono molte alcune devono essere combattute a Monte ed altre a Mare.

Secondo l'Ispra alcune delle linee attuabili e consigliate sono proprio la rinaturalizzazione e il ripristino delle aree dunali. Far ricreare le dune è uno dei pilastri anche del PAN della Riserva. Infatti, nelle recenti mareggiate le aree dove è ancora presente la duna nella riserva Borsacchio, hanno resistito mentre le spiagge dove le dune non sono più presenti il mare è arrivato ai campi e presto, di questo passo, arriverà alla linea della ferrovia come avvenuto già nel tratto sud del litorale abruzzese. Il nostro auspicio è che si trovi una soluzione affinché questa problematica venga risolta e che il fenomeno dell'erosione venga realmente arginato per quanto sia possibile.

GIORNATA INTERNAZIONALE contro la violenza sulle donne

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Conclusi ieri, 25 Novembre, gli incontri con i ragazzi delle scuole giuliesi. Domenica 27, il recital "Parliamo di donne" e la mostra fotografica "Fuori dall'ombra" concluderanno al Kursaal il programma delle iniziative organizzato dall'Amministrazione Comunale e dalla Commissione Pari Opportunità.

Giulianova, 26 novembre 2022. Le iniziative organizzate dall'

Amministrazione Comunale e dalla Commissione Pari Opportunità in occasione della "Giornata internazionale contro la violenza sulle donne" sono entrate oggi nel vivo. I ragazzi delle Scuole Medie degli Istituti Comprensivi 1 e 2 hanno incontrato il Vicesindaco Lidia Albani, la Presidente della Commissione comunale per le Pari Opportunità Marilena Andreani, la psicologa e psicoterapeuta Maria Cristina Barnabei e la psicologa Giulia Tarullo. Due giorni fa, è stata la volta degli studenti del Liceo "Marie Curie" e dell'Istituto "Crocetti-Cerulli". Con loro, mercoledì, hanno dialogato la psicologa Cristina Bellocchio e l'avvocato Maresa Salbitano, operatrici nel Centro antiviolenza "La Fenice".

I ragazzi hanno ascoltato con attenzione e, proprio grazie alle loro domande, il dibattito ha spaziato dalla violenza di genere al bullismo e al cyber bullismo. Le professioniste hanno avuto modo di esemplificare le varie forme di violenza, visto che la sopraffazione, a volte strisciante, veste abiti sempre diversi. Non sempre, per questo, si è in grado di riconoscerla e di diventarne consapevoli. Ai ragazzi sono stati indicati i modi corretti ed efficaci per denunciare e difendersi.

Nel corso della mattinata, il Vicesindaco Albani, la presidente Andreani e le due dottoresse hanno partecipato al flash mob contro la violenza sulle donne organizzato dagli insegnanti e dai ragazzi del Comprensivo 1. Domani sera, il programma delle iniziative si concluderà al Kursaal, dove, alle 21, andrà in scena il recital "Parliamo di donne". Negli stessi spazi, la mostra fotografica "Fuori dell'ombra".

NONNI TECNOLOGICI, si riparte

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



La consegna dei diplomi ai primi partecipanti. Il sindaco e l'assessore Maretta: "pronti a far ripartire un'altra sessione formativa per rispondere alle tante richieste"

Chieti, 26 novembre 2022. Ieri la consegna dei primi diplomi agli over 65enni nell'aula magna del Liceo Gonzaga, allievi che hanno frequentato il primo corso "NONNI TECNOLOGICI", organizzato dal Comune di Chieti. Le 40 pergamene sono state consegnate dal Sindaco Diego Ferrara, dall'assessore alla Pubblica Istruzione Teresa Giammarino, dal dirigente scolastico Camillo D'Intino a quanti hanno seguito con profitto il percorso di alfabetizzazione digitale, tenuto dal docente Mario Bisceglie, presidente dell'Associazione "Mondo Digitale" promotrice del corso in sinergia con gli assessorati a Innovazione sociale e Sanità.

"È stato un grande successo questo corso, sia per le tante adesioni subito registrate, sia per i risultati – così il sindaco Diego Ferrara e l'assessore all'Innovazione sociale Mara Maretta – Nel ringraziare l'associazione Mondo digitale per l'ottimo lavoro svolto e per aver portato l'idea, insieme al consigliere Mario De Lio che ce l'ha proposta, siamo in condizione di dare una buona notizia, perché il corso non finirà qui. Siamo infatti riusciti a trovare risorse sia per promuovere un corso avanzato per chi ha già sostenuto questo primo livello formativo, ma anche tanti altri corsi base aperti a tutti, perché ci rendiamo conto che la cittadinanza ha risposto bene e numerosa ed è interessata a questa

proposta.

Un interesse che per noi è un impegno a sviluppare attività simili, anche per aumentare il livello di sicurezza degli anziani che sono esposti alle truffe online e che devono interfacciarsi con una pubblica amministrazione che dialoga sempre più in modalità digitale con gli amministrati. Si è poi rivelato un ottimo momento di socializzazione, oltre che per l'apprendimento di strumenti informatici che ci fanno gioco, perché in linea con il processo di dematerializzazione in corso anche per il Comune di Chieti. È, infine, importante che anche la popolazione più fragile sia in grado di gestire i propri strumenti tecnologici perché significa mantenere i contatti con una realtà che fa passi da gigante grazie alla tecnologia. Un particolare grazie va anche al Gonzaga per l'ospitalità. A tutti gli allievi senior e aspiranti arrivi il nostro a presto!”.

IL MAMMUT DEL CASTELLO nei fine settimana dal 3 al 18 dicembre

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Tornano le aperture del mammut. Domenica 4 ingresso gratuito per #domenicalmuseo

L'Aquila, 26 novembre 2022. Tornano nel mese di dicembre le aperture straordinarie del Mammut per rispondere alla sempre grande attenzione sull'imponente fossile.

Le aperture: dalle 10.00 alle 17.00 nei seguenti giorni: 3, 4 (il 4 entrata gratuita per #domenicalmuseo), 8, 9, 10, 11, 17 e 18. Ingresso contingentato ogni mezz'ora. Ultima entrata ore 16:30.

Le modalità di visita: prenotazione obbligatoria sul sito museonazionaleabruzzo.cultura.gov.it . L'accesso senza prenotazione sarà possibile solo previa disponibilità. L'acquisto sarà formalizzato mostrando la prenotazione cartacea o su smartphone presso la biglietteria all'interno del Castello Cinquecentesco.

Alle scuole saranno riservati due turni ogni sabato, alle 9.00 e alle 9.30, con prenotazione obbligatoria all'indirizzo: mn-abr.urp@cultura.gov.it. Entrata massima consentita 50 alunni per gruppo.

Con il biglietto del Mammut sarà possibile l'entrata alla sede del Museo Nazionale d'Abruzzo in via Tancredi da Pentima, di fronte alle 99 cannelle, fino al 18 dicembre. L'omaggio: ogni bambino riceverà in regalo un taccuino del "Mammut del Castello", realizzato per l'evento. Il MuNDA in via Tancredi da Pentima – di fronte alle 99 cannelle – sarà visitabile nei consueti orari 8.30/19.30 (chiusura biglietteria ore 19.00) dal martedì alla domenica.

L'AQUILA FILM FESTIVAL, verso

il gran finale

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Un gran finale di Festival tra lunedì 28 e martedì 29 novembre. Dopo un emozionante avvio con Toni Servillo e tanti appuntamenti ed incontri la conclusione sarà carica di grande Cinema e di grandi ospiti

L'Aquila, 26 novembre 2022. Lunedì 28 è previsto un doppio appuntamento di altissimo livello: presso l'Auditorium del Parco alle 18:00, in occasione del centenario dell'uscita al cinema della pellicola) sarà proiettato "Nosferatu Il vampiro" di Friedrich Wilhelm Murnau sonorizzato dal vivo dal duo toscano Davide Barbafiera e Tommaso Tanzini; alle 21:00 sarà proiettato in anteprima nazionale "Il ritorno" di Stefano Chiantini con la cantante Emma Marrone e Fabrizio Rongione, attore belga lanciato dai fratelli Dardenne.

Martedì 29, poi, un finale di grandissima intensità presenziato dal giovane ma popolarissimo attore Federico Cesari (il Martino Rametta di Skam Italia e il Daniele Cenni di Tutto chiede salvezza) che vedrà sul palco la musica dell'Orchestra di Piazza Palazzo e la partecipazione dei vincitori dell'edizione 2022 del L'Aquila Film Festival. Interverranno anche i componenti delle varie giurie coinvolte: Eleonora Nacimben, Michelangelo Iuliano e Andrea Magnani per la giuria tecnica, Arianna Tomassini, Luca Cialfi e Leonardo Di Pietrantonio per la Giuria Univaq e i trenta ragazzi del PCTO del L'Aquila Film Festival in qualità di giuria selezionatrice per il Concorso Cortometraggi.

Si prospetta dunque un gran finale grazie ad una serata ricca, divertente, leggera e musicale che andrà a chiudere un'edizione particolarmente riuscita ed emozionante.

L'ingresso è libero ma è possibile riservare il proprio posto visitando il sito internet

ALI ABRUZZO, BONUS 110%: riaprire i termini per la presentazione delle pratiche fino a dicembre

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Il termine ultimo di venerdì 25 novembre per la presentazione delle pratiche per la richiesta di accesso al superbonus 110% ha generato caos e situazioni paradossali negli uffici tecnici dei comuni abruzzesi

Imporre una scadenza così ravvicinata ha determinato una corsa di proprietari, condomini e tecnici che altrimenti rischiavano di vedere vanificata la possibilità di accedere ai benefici.

Come dichiara Alessandro Paglia, direttore dell'associazione abruzzese: "ci arrivano segnalazioni da tutto il territorio regionale di situazioni paradossali e di forte stress degli

uffici. Per non perdere i benefici i tecnici si sono riversati in massa in questi ultimi giorni per inviare tutta la documentazione necessaria. Molti ci raccontano che sono stati costretti a caricare le pratiche di notte perché i sistemi delle amministrazioni non hanno retto il grande carico di richieste e sono andati in blocco.

Abbiamo avuto casi in cui le Pec tornavano indietro, alcuni comuni sono stati costretti a prendere i fascicoli cartacei” insomma una situazione di caos determinata dalla tagliola imposta dagli ultimi provvedimenti. Continua Paglia: “Chiediamo al governo di consentire il caricamento delle pratiche entro la fine di dicembre 2022. In molti sono rimasti esclusi e rischiamo di mettere in ginocchio le imprese, oltre che perdere l’occasione di riqualificare il nostro patrimonio immobiliare, in un momento in cui avremmo bisogno di misure anticicliche per tornare a crescere.

Nel caso del cratere ad esempio molte imprese hanno dato priorità alla ricostruzione nella convinzione che il superbonus fosse disponibile fino al 2023, intervenire cambiando le regole in corsa, senza preavviso e senza lasciare un tempo congruo per adeguarsi, oltre che creare un danno economico rischia di incrinare seriamente il patto di fiducia tra stato e cittadini.

SERVIZIO DI CAPPELLANIA SCOLASTICA: una novità nel panorama nazionale

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Piano d'Accio, lunedì 28 novembre, ore 17.30

Teramo, 26 novembre 2022. «Siamo davvero contenti di ospitare nell'Istituto Agrario di Piano d'Accio la Cappellania Scolastica Diocesana, l'unica chiesa ad essere inserita all'interno di un complesso scolastico. Daremo agli studenti non solo l'opportunità di potersi raccogliere in momenti di preghiera ma anche di avere un luogo di incontro e di riflessione sui temi a loro più cari». Con queste parole la Professoressa Caterina Provvvisiero, Dirigente Scolastica dell'I.I.S Di Poppa-Rozzi, esprime la sua soddisfazione a pochi giorni dall'inaugurazione della Cappellania Scolastica Diocesana, prevista lunedì 28 novembre alle ore 17.30 nella sede di Piano d'Accio dell'Ignazio Rozzi.

Il servizio di cappellania scolastica sarà offerto anche in altri luoghi della diocesi. Nella Forania di Teramo saranno la parrocchia del Cuore Immacolato, la chiesa e il convento dei Cappuccini e la parrocchia del Sacro Cuore. A Roseto la parrocchia di S. Maria Assunta presso la cappella di S. Giuseppe. A Giulianova il Monastero del Santo Volto, ad Atri la chiesa di Santa Reparata e a Nereto la chiesa di S. Maria del Suffragio.

«La Pastorale Scolastica è un percorso, è una sfida, è un'esigenza per la società odierna» commenta con entusiasmo la direttrice dell'Ufficio diocesano per la Pastorale Scolastica Giusy Pelatti. «È difficile oggi parlare dell'essere cristiani nei luoghi di lavoro o nei luoghi di cultura come la Scuola e l'Università, perciò sono convinta che oltre ad organizzare convegni che sono sempre luoghi privilegiati di confronto e di incontro, oltre a partecipare ai tavoli pubblici, un piccolo

seme possa essere messo. Siamo lieti di annunciare l'apertura della Cappellania Scolastica Diocesana, si cercherà di essere presenti in tutte le realtà dove ci sono le Scuole Secondarie di Secondo Grado e l'Università. Nata proprio da quel continuo confronto che Sua Eccellenza Mons. Leuzzi ha cercato col mondo della scuola e dal cammino sinodale che la Chiesa sta facendo in questo periodo, la Cappellania Scolastica sarà un luogo privilegiato per i giovani, ma anche per adulti che vogliono confrontarsi alla luce della fede. Dal martedì al venerdì, un momento mattutino prima di andare a scuola, aperto a studentesse e studenti, a docenti e al personale scolastico, con un momento di riflessione sulla Parola di Dio. Ci auguriamo che questa sia una nuova chiave per entrare nel mondo della scuola e di dialogo con i giovani. Vi aspettiamo con gioia!!».

A partire dal 2023, inoltre, l'Ufficio di Pastorale Scolastica – insieme all'Ufficio Scuola – Servizio Insegnamento Religione Cattolica ed il Centro per la Teologia San Paolo VI della Diocesi di Teramo-Atri – organizzano il percorso formativo: "La nuova questione di Dio", articolato in quattro incontri che si terranno nell'Aula Magna dell'I.I.S. "Di Poppa – Rozzi" in Teramo.

- Mercoledì 18 gennaio 2023, ore 16.30, Il grido profetico di Nietzsche: Dio è morto. Ma la religiosità no!
- Lunedì 20 febbraio 2023, ore 16,30, Il cambiamento d'epoca: Dal Datum al factum al faciendum
- Mercoledì 1° marzo 2023, ore 16,30, La fede cristiana: religiosa o teologica?
- Lunedì 13 marzo 2023, ore 16,30, Dalla natura alla storia: Nuovo rapporto tra scienza e fede

Orari delle Cappellanie scolastiche

Orario

Forania di Teramo

Lun – Mar – Mer . Gio – Ven ore 07:40

Chiesa e convento dei cappuccini

Lun – Mar – Mer . Gio – Ven ore 07:40

Parrocchia del Cuore Immacolato

Lun – Sab ore 08:15

Parrocchia del Sacro Cuore

Mar ore 07:40

Chiesa parrocchiale di Piano D'Accio

Orario

Forania di Roseto

Lun – Mar – Mer . Gio – Ven ore 07:30

Parrocchia di S. Maria Assunta nella cappella di S. Giuseppe

Orario

Forania di Giulianova

Lun – Mar – Mer . Gio – Ven ore 07:40

Monastero del Santo Volto

Orario

Forania di Atri

Mar – Mer – Gio ore 07:30

Chiesa di Santa Reparata

Orario

Forania di Nereto

Gio ore 07:40

Chiesa di S. Maria del Suffragio

TORNA IL PRESEPE VIVENTE con L'Oltre. 25° Anniversario

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



In scena, per le vie del centro storico di Giulianova, lo straordinario simbolismo del Presepe Napoletano

Giulianova, 26 novembre 2022. Il prossimo 26 dicembre il centro storico di Giulianova tornerà ad animarsi. Dopo due anni di pausa il Presepe Vivente riprenderà vita e lo farà con i personaggi e le ambientazioni tipiche della Napoli del '700. "L' Oltre", questo sarà il titolo della XXV edizione, metterà in scena lo straordinario simbolismo del Presepe Napoletano. I personaggi che animeranno le viuzze della Giulianova rinascimentale saranno quelli tipici del capoluogo partenopeo, con il loro carico di tradizioni, leggende e aneddoti, che nel tempo si sono mescolati con i brani dei Vangeli, per dare vita a una realtà misterica. Un presepe ricco, così come la Napoli dell'epoca, ricco di personaggi, di oggetti, di ambientazioni, dove il barocco non ha nessuna vergogna di mostrarsi ma anzi incarna lo spirito dei napoletani, rappresenta la loro

esuberanza, la loro fantasia e il loro amore per la vita. Un presepe unico nel suo genere che sarà possibile visitare dalle 18.00 alle 22.30, con la novità della prenotazione (non obbligatoria ma consigliata), per evitare le lunghe file di attesa: basterà inquadrare il codice QR e seguire le indicazioni. Ad aprire la manifestazione ci sarà il corteo dei figuranti in abiti popolari settecenteschi alle 17.30, su piazza Buozzi, con la partecipazione straordinaria degli angeli danzanti della “Compagnia dei folli”.

Dopo le chiese, le case e le sagrestie, la nostra sfida con il Presepe vivente, che festeggia il suo XXV anno, è quella di portare il presepe napoletano per le vie e le piazze e dar vita alle statue, che per una notte non saranno inanimate ma avranno un cuore e parleranno, canteranno, balleranno, per raccontare ai visitatori la ragione della loro presenza al cospetto del Bimbo Gesù.

PRESENTATA LA NUOVA STAZIONE di inanellamento e monitoraggio sanitario

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Le attività indagano il ruolo epidemiologico dell'avifauna stanziale e migratrice per prevenire la diffusione di patogeni

rilevanti per la salute pubblica

Torino di Sangro, 26 novembre 2022. È stata inaugurata e presentata agli organi di informazione la Nuova Stazione di Inanellamento e Monitoraggio Sanitario realizzata nella Riserva Naturale Regionale Lecceta, gestita da Legambiente Abruzzo, grazie a un accordo sottoscritto dall'IZS dell'Abruzzo e del Molise e il Comune di Torino di Sangro.

È una delle circa 60 Stazioni della rete di monitoraggio dell'avifauna italiana del progetto MonITRing, coordinato dall'Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale (ISPRA). La localizzazione nella Foce del Fiume Sangro e sulla costa adriatica fa assumere alla Stazione di Torino di Sangro una rilevanza strategica, poiché si trova all'interno di una rotta centrale per la migrazione degli uccelli.

Anche per questo motivo il Sindaco, Nino Di Fonso, ha espresso la soddisfazione dell'Amministrazione comunale e dell'intera comunità cittadina: "La Stazione di inanellamento, nata dalla sinergica collaborazione tra il Comune di Torino di Sangro e l'Istituto Zooprofilattico di Teramo, costituisce un'importante risorsa per la nostra Lecceta. Un progetto che sorge con l'intento di valorizzare la correlazione tra il territorio e la comunità scientifica, sensibilizzando al tema dell'educazione ambientale, anche attraverso lo studio dei fenomeni migratori, strettamente connessi ad un argomento fortemente attuale come quello dei cambiamenti climatici".

Approfondire la conoscenza delle variazioni stagionali delle comunità ornitiche che frequentano la Riserva è funzionale a ridisegnare una politica di conservazione e gestione dell'avifauna in un'ottica di crescente attenzione alla green economy. Le attività di inanellamento a scopo scientifico servono a studiare la biologia, l'ecologia, il comportamento e gli spostamenti degli uccelli e, inoltre, offrono un'importante occasione per investigare il ruolo

epidemiologico che l'avifauna stanziale e migratrice riveste nella trasmissione e diffusione di patogeni zoonotici – ovvero trasmissibili dagli animali all'uomo – rilevanti per la salute pubblica.

Il biologo Franco Recchia, responsabile delle attività di inanellamento, ha specificato che, “da maggio a novembre sono stati catturati 250 uccelli appartenenti a 27 specie diverse. L'attività di inanellamento è coordinata sul territorio nazionale da ISPRA. A fine anno i dati delle catture vengono inviati all'IZS di Teramo. Bisogna precisare che dopo l'applicazione dell'anello identificativo gli uccelli vengono immediatamente liberati”.

In qualità di Centro di Referenza Nazionale per lo studio delle malattie esotiche degli animali, l'IZS dell'Abruzzo e del Molise nel progetto si occupa di svolgere attività di sorveglianza sanitaria e studiare gli aspetti epidemiologici dell'avifauna presente nella Riserva Naturale Regionale Lecceta. In particolare, essendo noto il ruolo che molte specie di migratori rivestono nell'introduzione dei virus West Nile e Usutu, che sono arbovirus zoonotici trasmessi da zanzare, le attività di sorveglianza condotte sugli uccelli migratori durante le fasi di cattura e inanellamento hanno previsto la raccolta di penne e piume per la ricerca di questi arbovirus e di ectoparassiti quali zecche, con lo scopo di identificarne la specie monitorando l'eventuale introduzione di specie alloctone e ricercare patogeni direttamente dai parassiti.

Il Direttore Generale dell'IZS di Teramo, Nicola D'Alterio, in primis ha sottolineato la natura del progetto che rappresenta “un modello virtuoso di gestione sanitaria e ambientale in ottica One Health, che coniuga alla salute umana e degli animali gli aspetti ecologico/naturalistici alla base delle attività di inanellamento”, per poi entrare nel merito delle attività finora svolte: “Abbiamo esaminato penne e piume provenienti da 84 esemplari, 25 pool di insetti e due uccelli

rinvenuti morti all'interno della Lecceta. Dalle attività diagnostiche è stata riscontrata positività al virus Usutu in due esemplari (un merlo e un pettirosso) sottoposti a cattura e inanellamento. Si tratta della prima segnalazione in Abruzzo di questo virus negli uccelli che, va ricordato, può essere causa di patologie neurologiche nell'uomo: tanto che nel 2017 il virus Usutu è stato incluso nelle attività di sorveglianza previste per il virus della West Nile Disease per l'individuazione precoce della circolazione virale e l'attuazione di misure atte a ridurre il rischio di trasmissione. I primi risultati – ha concluso il DG D'Alterio – dimostrano l'efficacia del sistema di monitoraggio nel rilevare la presenza di circolazione virale nell'avifauna sottoposta a indagine, di certo andremo avanti in questo progetto a tutela della salute dell'uomo, degli animali e dell'ambiente”.

All'incontro ha preso parte anche il Presidente di Legambiente Abruzzo, Giuseppe Di Marco, che ospita la Nuova Stazione di Inanellamento e Monitoraggio Sanitario all'interno della Riserva Naturale Regionale Lecceta: “Si tratta di un progetto importante dal punto di vista scientifico perché ci permette di accrescere il valore della tutela ambientale in un momento di emergenza climatica e rafforza il lavoro complessivo che la Riserva regionale di Torino di Sangro ha messo in campo nonostante la pandemia che stiamo attraversando”.

ABRUZZO FRI Start

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Altre 27 imprese da finanziare con lo scorrimento della graduatoria

Pescara, 25 novembre 2022. Fi.R.A. e Regione Abruzzo hanno proceduto nei giorni scorsi lo scorrimento della graduatoria approvata in data 29 ottobre 2021 relativa al bando Abruzzo FRI Start.

La misura favorisce la nascita di nuove imprese, attraverso un'agevolazione combinata di un prestito a tasso zero ed un contributo a fondo perduto, per l'attuazione di progetti di investimento in Regione Abruzzo.

L'incremento della dotazione finanziaria da parte dell'Assessorato Regionale allo Sviluppo economico, per un ammontare di circa 3,1 milioni di euro, permetterà di finanziare ulteriori 27 progetti imprenditoriali, che si aggiungono alle 32 nuove imprese finanziate con lo stanziamento iniziale di circa 4 milioni di euro.

“L'interesse che la misura ha riscontrato – dichiara l'assessore regionale allo Sviluppo economico, Daniele D'Amario – ci ha spinto a implementare la dotazione finanziaria. Ad inizio settembre è stato firmato un nuovo accordo di finanziamento tra Regione Abruzzo e Fi.R.A., proprio finalizzato a dare una risposta alle tante domande di finanziamento ricevute e soddisfare così la voglia di nascere di nuove imprese”.

Per il presidente di Fi.R.A., Giacomo D'Ignazio: “La misura Abruzzo FRI Start è stata pensata per sostenere la creazione di nuova imprenditoria. Ogni impresa che nasce va ad

incrementare l'economia regionale e noi siamo contenti di aver trovato anche con questa misura il modo di andare incontro alle esigenze di chi vuole fare impresa in Abruzzo e contribuire allo sviluppo economico della nostra regione”.

UN LIBRO PER SPIEGARE cos'è La Seo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Come avvalersene per espandersi sul web

Maggioli Editori, per la sua collana Digital Generation, ha chiesto allo specialista SEO Michele De Capitani, di spiegare cos'è la SEO e come un'attività può avvalersene, per promuoversi ed espandersi sul web.

La collana “Digital Generation” di Maggioli Editore ha raggiunto il traguardo dei 30 titoli pubblicati. Per ogni titolo, la storica casa editrice ha coinvolto specialisti di spicco del panorama del digital italiano, che hanno messo a disposizione le proprie competenze e know how, per dare al pubblico le nozioni necessarie a comprendere e familiarizzare con il vasto mondo del web e dei social.

Il soggetto relativo al complesso e specialistico mondo del SEO è stato affidato dal direttore della collana – l'esperto web Gaetano Romeo – a Michele De Capitani, considerato in

Italia uno degli esperti in materia.

Michele De Capitani, vicino agli imprenditori da sempre, ha realizzato interventi operativi finalizzati all'aumento della visibilità e la conquista del mercato per 3.000 aziende italiane ed internazionali.

Questa sua familiarità con imprenditori e professionisti gli hanno ispirato un testo finalizzato a rendere molto semplice ed avvicinabile un soggetto considerato oggi estremamente complesso come la SEO e le dinamiche – in costante evoluzione – del motore di ricerca di Google.

Michele De Capitani ha scritto il libro SEO Specialist, come diventare leader su Google basandosi su 20 anni di esperienza e di passione sul campo del digital marketing.

Lo scopo del libro è rendere semplice il mondo digitale, rendendo accessibile a tutti l'utilizzo di Google come strumento per portare le aziende ad espandersi prima sul web e poi sui motori di ricerca.

SEO Specialist, come diventare leader su Google è stato scritto per gli imprenditori che vogliono comprendere in prima persona gli strumenti ed i processi per aumentare la visibilità organica e per i giovani che desiderano intraprendere la oggi molto ricercata carriera di specialista SEO.

SEO è l'acronimo di Search Engine Optimization, ottimizzazione per i motori di ricerca. Sono tutte quelle attività fatte su un sito web per ottenere visibilità su Google, quando l'utente cerca il prodotto o servizio del cliente sul principale motore di ricerca.

Il libro è in vendita oltre che su Amazon, nelle principali librerie italiane, tra cui La Feltrinelli, Mondadori, Hoepli, ecc.

MICHELE DE CAPITANI Specialista SEO, imprenditore e titolare di Web Leaders, agenzia di digital marketing specializzata nel posizionamento sui motori di ricerca. È speaker per i più prestigiosi eventi di digital marketing nel territorio nazionale e formatore presso aziende ed università.

DALLA MONTEDISON a Baghdad

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Dal ginepraio della finanza alle eterne crisi del Medio Oriente” di Lino Cardarelli

Imago Museum ospita la presentazione del volume IL 25 novembre 2022

Pescara, 25 novembre 2022. È in programma lunedì 28 novembre, alle ore 17:30, negli spazi Hall dell’Imago Museum la presentazione del volume “Dalla Montedison a Baghdad. Dal ginepraio della finanza alle eterne crisi del Medio Oriente” di Lino Cardarelli, pubblicato da Guerini Editore nel 2022.

Una vita al vertice di grandi gruppi e banche internazionali. Fino alla responsabilità di ruoli istituzionali nella ricostruzione dell’Iraq e per il riordino del Mediterraneo. Lino Cardarelli si racconta in questo volume, negli anni che l’hanno reso protagonista della storia, durante alcuni dei capitoli più importanti delle vicende industriali e finanziarie italiane e del contesto internazionale.

All'incontro, introdotto da Nicola Mattosco, Presidente della Fondazione Pescarabruzzo, intervengono Paola Nardone, Professoressa di Storia Economica all'Università di Chieti-Pescara, Lao Petrilli, Giornalista e reporter di guerra e l'autore del volume, Lino Cardarelli. A moderare la presentazione sarà il giornalista Marco Panara.

Sullo scenario dell'industria italiana del Novecento dominata dalle grandi dinastie degli Agnelli, dei Falck, dei Pirelli, degli Olivetti, solo per citare le più note, la figura di Lino Cardarelli si presenta senz'altro come una curiosa quanto eloquente anomalia. Figlio di un ferroviere, personalità dall'eccezionale riserbo ma di adamantina determinazione, Cardarelli è stato uno dei protagonisti in diverse delle vicende industriali e finanziarie in Italia tra gli anni Sessanta e Novanta, dalle esperienze in Agip, Olivetti, Hill & Knowlton e Snia Viscosa ai vertici di primarie banche internazionali (Gruppo Bnl, Bankers Trust) e soprattutto del Gruppo Montedison. Un talento manageriale innovativo prestato anche al servizio dello Stato, per la costituzione del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti e per la ricostruzione dell'Iraq fra Baghdad, Kuwait City, Amman e Roma ai vertici dell'Unione per il Mediterraneo fra Barcellona e Bruxelles nella prima decade del terzo millennio.

Ripercorrendo una vita condotta lontano dalle effimere notorietà dei canali mediatici, l'autore si racconta ai nipoti in alcuni dei capitoli più importanti per la storia sulle eterne crisi del Medio Oriente, nel campo di tenzone tra pubblico e privato, tra progetti di crescita e trampolini per il potere nel contesto internazionale.

Lino Cardarelli (Parma, 1934) è stato prima direttore pianificazione, finanza e controllo, poi amministratore delegato del Gruppo Montedison negli anni Ottanta. Sono seguiti incarichi dirigenziali nel Gruppo Bnl, in Bankers Trust, in Legler e in altri gruppi industriali. Segretario generale ad interim nella fase di costituzione del Ministero

delle Infrastrutture e Trasporti dal 2001 al 2003, viene poi chiamato ai vertici del Project Management Office, la struttura responsabile a Baghdad dell'avvio del progetto di ricostruzione dell'Iraq, di cui coordina anche la Task Force in Italia fino al 2010. È stato inoltre segretario generale vicario dell'Unione per il Mediterraneo dal 2011 al 2014. L'ingresso è libero fino ad esaurimento posti.

FRANCO BATTIATO. La Voce del Padrone

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 28 Novembre 2022



Film evento di Marco Spagnoli dal 28 novembre al 4 dicembre solo al cinema, ecco le sale abruzzesi

Le più emozionanti interpretazioni di Battiato si intrecciano con testimonianze d'eccezione, in un viaggio nella musica e nella vita di un cantautore unico. Un omaggio al musicista e al suo storico album 'La Voce del Padrone', il primo in Italia a superare il record di oltre 1 milione di copie vendute nel 1982.

Chieti, 25 novembre 2022. Per celebrare Franco Battiato, genio indiscusso della musica italiana, arriva sul grande schermo, dopo la presentazione al Taormina Film Fest 2022, il film evento Franco Battiato – La Voce del Padrone diretto da Marco Spagnoli, dal 28 novembre al 4 dicembre solo al cinema in 200

copie in tutta Italia, grazie alla distribuzione theatrical di qualità firmata Altre Storie e RS Productions.

Prodotto da RS Productions e ITsART, la piattaforma streaming dedicata all'arte e alla cultura italiana, il film evento Franco Battiato – La Voce del Padrone è un viaggio nella musica e nella vita di Battiato, attraverso le sue esibizioni più significative, immagini di repertorio e i racconti di testimoni d'eccezione che ci restituiscono la sua storia e la sua personalità.

Ad accompagnare lo spettatore in questo viaggio è Stefano Senardi, tra i più grandi produttori discografici italiani, autore del film insieme al regista, e caro amico di Franco Battiato. Partendo da Milano e arrivando fino a Milo, nella casa di Franco Battiato, Senardi incontra personalità molto diverse: Nanni Moretti, Willem Dafoe, Oliviero Toscani, Caterina Caselli, Mara Maionchi, Morgan, Alice, Carmen Consoli, Vincenzo Mollica, Andrea Scanzi, Francesco Messina, Roberto Masotti, Francesco Cattini, Alberto Radius, Carlo Guaitoli e tanti altri che lo conoscevano bene e che possono restituire al pubblico uno spaccato della sua musica e della sua filosofia di vita.

Nel film evento troviamo alcuni brani dell'album 'La voce del padrone' e altri selezionati in esibizioni esclusive. Fra i principali: Cuccurucucù, Centro di gravità permanente, Bandiera Bianca, La Cura. Lo score è composto dal Maestro Paolo Buonvino, vincitore del David di Donatello e Nastro D'Argento e autore delle musiche di Muccino e Moretti.

“Franco Battiato è stato e rimarrà un artista unico da tanti punti di vista – ha affermato il regista Marco Spagnoli – e la presenza di Stefano Senardi ci aiuta a comprenderlo sotto diversi aspetti: umano, artistico, amicale, intimo. Ad accompagnarlo in questo meraviglioso viaggio troviamo personalità strepitose dell'entertainment italiano ed internazionale che, per la prima volta, elaborano dinanzi alla

macchina da presa una riflessione sul perché e sul come sono stati anche loro protagonisti del lavoro e della vita di questo cantautore”.

“Questo viaggio ha un motivo preciso – ha dichiarato Stefano Senardi – trattare con cura quello che Battiato ci ha lasciato. E riuscire a comprendere il senso ultimo di una vita eccezionale come la sua, raccontandola in una biografia plurale ed intima attraverso i ricordi, gli aneddoti dei suoi amici, i materiali di repertorio e le meravigliose canzoni di questo artista straordinario e indimenticabile. Speriamo di esserci riusciti”.

Sinossi ufficiale

Un viaggio musicale. Un viaggio fisico, ma anche ideale, da Nord a Sud dell’Italia per raccontare Franco Battiato e la sua influenza sulla cultura del nostro paese, attraverso testimoni d’eccezione che ci restituiscono la storia e la personalità di Battiato. Un racconto che, tra arte e memoria, non solo renda omaggio alla storia del musicista e del suo storico album “La Voce del Padrone”, ma riesca anche a celebrare l’eredità morale ed estetica di questo cantautore unico.

TUTTE LE SALE ABRUZZESI

Chieti – Guardiagrele (Ciak City Garden)

Chieti – Rocca San Giovanni (Ciak City)

Pescara – Montesilvano (The Space Cinema)

Pescara – Spoltore (Arca)

Pescara (Massimo)

Teramo (Smeraldo)

Luca Bramanti