

BULKY

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Raffaella Simoncini ed il suo romanzo

Castel di Sangro, 17 novembre 2023. Ad un anno dalla sua uscita, il coraggioso romanzo di Raffaella Simoncini "Bulky" della Neo Edizioni, torna con un tour di presentazioni ed approda sabato 18 novembre alle ore 18.00 a Castel di Sangro (AQ) presso la Biblioteca Comunale "Vincenzo Balzano", c.so Vittorio Emanuele II: oltre all'autrice interverrà l'editore Francesco Coscioni e l'assessore alle Politiche Sociali, Archivio e Biblioteca, Raffaella Dell'Erede.

L'autrice parte dalla propria esperienza personale per un romanzo che racconta la malattia e l'amicizia tra due donne accomunate da una stanza d'ospedale e dalla presa di coscienza di voler cambiare la propria vita.

Bulky, che in inglese significa "ingombrante", è anche un termine medico, oncologico, usato per indicare una massa maligna che va asportata. La protagonista Luce, ha trovato questa parola nella sua cartella clinica, e da quel momento la usa per dare un nome alla malattia e per indicare la freddezza e l'asetticità della diagnosi, delle terapie e della lunga convalescenza.

Come compagna di stanza ha una donna anziana, insopportabile. Un'ex cuoca arrabbiata con il mondo, di quella rabbia che ferisce perché dice la verità.

Per Luce il tempo sembra fermarsi, il senso di inadeguatezza

cresce, i giorni incespicano in una grammatica nuova, che le due donne dovranno imparare per scoprire di avere in comune qualcos'altro oltre la malattia: un conto in sospeso con le proprie vite.

Traendo ispirazione dal proprio vissuto, Raffaella Simoncini racconta di due destini che, loro malgrado, si intrecciano in un presente senza più certezze. E lo fa con un romanzo in cui questo presente diventa un fondale inesplorato da scandagliare per raggiungere la superficie e riuscire a scivolare via, come gli origami di carta che la protagonista faceva con sua nonna da bambina.

Raffaella Simoncini è nata a Milano e vive a Pescara. Frequenta laboratori e spazi teatrali, ha studiato scrittura creativa presso la Scuola Macondo di Pescara fondata dallo scrittore Peppe Millanta. È tra le fondatrici dell'Associazione FonderieArs, che si occupa di arte e teatro. Affida alla trasfigurazione del romanzo la sua esperienza della malattia e scrive *Bulky*, suo esordio letterario.

OMAGGIO A CARUSO a 150 anni dalla nascita

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Il Duo Scolastra – Milhofer sabato 18 novembre ore 18 – L'Aquila, Ridotto del Teatro Comunale "V. Antonellini"

L'Aquila, 17 novembre 2023. È dedicato a uno dei più grandi tenori di tutti i tempi, nel 150° anniversario della nascita Enrico Caruso, le sue canzoni, il quinto appuntamento della quarantanovesima Stagione ISA che si terrà domani, sabato 18 novembre alle 18.00 nel Ridotto del Teatro Comunale dell'Aquila "V. Antonellini", mentre l'Orchestra dell'ISA è impegnata al Teatro Marrucino di Chieti per Il Trovatore in cartellone proprio questo fine settimana.

Sul palco il pianista Marco Scolastra e il tenore Mark Milhofer che in anni di studio dedicati proprio al tenore partenopeo, ha trovato circa 90 canzoni inedite, una decina composte dallo stesso artista incluse nel programma della serata insieme a grandi successi che lo resero famoso in tutto il mondo rendendolo, di fatto, la prima superstar della lirica internazionale. Il concerto sarà dunque una piacevole occasione di ascolto che rivelerà come Caruso (1873-1921), sia stato anche compositore e paroliere. A lui si devono testi e musica di molte canzoni, spesso da lui stesso registrate, mentre moltissimi musicisti, noti e meno noti, hanno composto per il cantante indimenticabili successi o canzoni perdute nel tempo.

Enrico Caruso, le sue canzoni è un progetto che sta conquistando il pubblico in concerti dal vivo del duo Milhofer – Scolastra che di recente hanno dedicato al repertorio carusiano un doppio album registrato per l'etichetta Brilliant Classics.

Occasione preziosa di ascolto della voce di Mark Milhofer, solista d'eccezione, formatosi alla Guilhall School of Music di Londra per poi perfezionarsi con Renata Scotto e Leyla Gencer. Debutta a Londra con opere di Britten e Rossini per la British Youth Opera, dando così avvio a un'intensa attività concertistica che lo vede particolarmente attivo anche in Italia dove Strehler lo sceglie per Così fan tutte al Piccolo Teatro di Milano. Con un repertorio che spazia dai capolavori barocchi alla musica contemporanea, vive una stretta

collaborazione con l'ensemble "The King's Consort".

Al piano un artista già noto al pubblico aquilano: il pianista Marco Scolastra, protagonista di numerosissimi recital in Italia e regolare ospite delle più importanti compagini si è esibito per importanti istituzioni musicali italiane e straniere: Auditorium Parco della Musica di Roma, Accademia Filarmonica romana, Musei Vaticani, Teatro Regio di Parma, Festival dei Due Mondi di Spoleto, Ravello Festival, Teatro La Fenice; Conservatorio "P. I. Cajkovskij" di Mosca, Tonhalle di Zurigo, Istituto "F. Chopin" di Varsavia, Festival van Vlaanderen, Musikverein di Vienna. Come solista ha suonato con: Orchestra Sinfonica "G. Verdi" di Milano, I Solisti Veneti, Orchestra da Camera di Zurigo, Berliner Symphoniker, I Solisti di Mosca.

I biglietti per il concerto sono disponibili in prevendita online sul portale ciaotickets.com e nelle rivendite autorizzate. Il giorno del concerto, sabato 18 novembre, il botteghino sarà aperto nella giornata di a partire dalle 16.00. Si ricorda che è ancora possibile sottoscrivere l'abbonamento per l'intera stagione nelle stesse sedi.

A L'AQUILA CORTEO DELL'UNIONE DEGLI UNIVERSITARI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Gileno (Giovani Democratici): "Studenti penalizzati dalla destra, siamo in piazza con loro"

L'Aquila, 17 novembre 2023. Oggi, 17 novembre, giornata dello sciopero generale indetto da Cgil e Uil contro la manovra del Governo, ma anche giornata internazionale delle studentesse e degli studenti, sono tornate in piazza le associazioni degli studenti universitari e medi con una manifestazione regionale all'Aquila che partendo dalla Fontana Luminosa è giunta al Palazzo dell'Emiciclo.

"L'Unione degli Universitari e le tante studentesse e studenti da tutta la regione hanno fatto bene a manifestare in una giornata così importante – sostiene Saverio Gileno, segretario regionale dei Giovani Democratici Abruzzo – come GD siamo al loro fianco e sosteniamo questa battaglia perché sia garantito il diritto allo studio in Abruzzo. Abbiamo instaurato un confronto costante e continuo con i sindacati per confrontarci sulle problematiche e le possibili soluzioni, portando in Consiglio regionale le richieste della comunità studentesca, senza ricevere risposte della maggioranza di destra di Marsilio. C'è voglia di cambiamento".

Tra le richieste delle associazioni studentesche: la fine dell'annoso problema degli idonei non beneficiari delle borse di studio, un trasporto pubblico regionale unico e agevolato, aumento dei posti letto nelle residenze universitarie.

Alla manifestazione era presente Paolo Antonelli, segretario dei GD dell'Aquila.

ACCORDO DEL PROGETTO ROSHANAK

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



L'ambasciatore afghano a Teramo per la firma

Teramo, 17 novembre 2023. Lunedì 20 novembre, alle ore 11.00, presso il Rettorato dell'Università di Teramo verrà siglato un accordo tra Università di Teramo, Ambasciata Afghana in Roma e Associazione Salam, alla presenza dell'ambasciatore Khaled Ahmad Zakariya. L'accordo è il riconoscimento ufficiale di un lavoro che da tre anni l'Ateneo di Teramo e l'Associazione Salam portano avanti per garantire il diritto allo studio alle donne e agli uomini afghani, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030 in materia di diritto allo studio e parità di genere.

«Gli eventi che hanno cambiato gli equilibri all'interno dello Stato afghano all'indomani della dipartita delle forze internazionali dal Paese – ha precisato Simona Fernandez, presidente di Salam – hanno di fatto creato un vuoto incolmabile nei riguardi soprattutto dei diritti delle donne. Per tale ragione l'Università di Teramo ha voluto continuare il Progetto Roshanak che prevede la possibilità per gli studenti afghani che ne faranno richiesta di essere supportati nella possibilità di giungere in Italia per motivi di studio e usufruire di un percorso universitario attento alle loro esigenze e aspirazioni».

«Il lavoro congiunto con l'Ambasciata afghana di Roma – ha aggiunto il rettore Dino Mastrocola – unico ente riconosciuto dal governo italiano, punta a sostenere tutti i giovani

afghani una volta giunti in Italia per proseguire gli studi nei vari indirizzi che l'offerta formativa teramana mette a disposizione. L'ambasciatore Khaled Ahmad Zakariya verrà nella nostra Università non solo per siglare l'accordo ma per ribadire la ferma convinzione che il diritto allo studio debba essere garantito a tutti e soprattutto alle donne, principali vittime del regime talebano, e che la formazione universitaria rappresenta uno dei diritti basilari per lo sviluppo futuro del suo Paese. Pertanto, la loro possibilità di studio e formazione diventa non solo un dovere, ma l'opportunità di essere protagonisti di cambiamento, di sviluppo e di giustizia sociale, obiettivi che sia l'Ateneo che la ONG Salam puntano a raggiungere».

INSULA#1 il mito della fondazione

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Abbazia di San Clemente a Casauria 23 novembre 2023. Ore 17.00 – Presentazione della rassegna e visita guidata. Ore 18.00 – Concerto di Julia Kent

Castiglione a Casauria, 17 novembre 2023. Il 23 novembre 2023 presso l'Abbazia di San Clemente a Casauria avrà luogo il primo appuntamento della rassegna INSULA, il cui tema quest'anno sarà "Il mito della fondazione". INSULA ha

l'obiettivo di aprire il sito casauriense a linguaggi e sensibilità che contraddistinguono il mondo delle arti contemporanee, favorendo e promuovendo possibili dialoghi tra storia e presente.

Il titolo della rassegna trae origine dal mito fondativo del monastero in cui l'insularità costituisce il topos, il tema portante che ha determinato la narrazione storiografica. Luogo reale o invenzione simbolica, "l'Insula" ben si presta ad evocare un locus amoenus, basti pensare alla definizione che ancora oggi è possibile leggere sull'architrave del portale d'ingresso dell'Abbazia: "paradisi floridus ortus", un paradiso in terra.

La rassegna INSULA intende rielaborare questa tematica in chiave contemporanea, conferendo alla dimensione simbolica insulare il significato di "luogo protetto", un ambiente in cui si possono alimentare connessioni e culture al riparo dall'urto immediato del mondo, "ex mundi turbinibus", come scrisse il monaco Johanne Berardi nel Chronicon Casauriense. La rassegna si svilupperà attraverso diversi appuntamenti durante l'anno, in cui si alterneranno tavole rotonde e dibattiti, concerti e installazioni multimediali, presentazioni di libri e momenti di approfondimento e di studio che mirano a valorizzare e a divulgare il patrimonio storico e culturale casauriense.

Alle ore 17:00 è prevista la presentazione della rassegna con una visita guidata incentrata sulle tematiche relative al mito fondativo. Seguirà, alle ore 18.00, il concerto di Julia Kent, la prima artista invitata alla manifestazione. Julia Kent è una compositrice e violoncellista di fama mondiale, originaria di Vancouver, Canada, e residente a New York. La sua impronta musicale è stata descritta come "cinematica e impressionista", "organica e forte", e "impegnata e spiccatamente personale".

Dopo esperienze importanti e formative in band come Rasputina e Antony and the Johnsons, Julia Kent ha intensificato negli

ultimi anni l'attività solista, suonando centinaia di concerti in giro per il mondo (anche in festival come il Primavera Sound, il Donau Festival, l'Unsound Festival e il Mutek) arrivando a realizzare ben cinque album e un ep. La sua musica accompagna svariate performance teatrali e di danza (Royal Dramatic Theatre Stockholm, Ballet Nationaltheater Mannheim, Balletto Civile, Balletto Teatro di Torino) e compare nelle colonne sonore di diversi film (un suo brano figura in "This must be the place" di Paolo Sorrentino). Recentemente la sua colonna sonora per il film documentario di Jola Wiecek "Stories from the sea" – storia di tre donne e del loro rapporto con il Mediterraneo – ha vinto il premio come "miglior musica in un film documentario" al Filmfestival Max Ophüls Preis.

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria drm-abr.sanclemente@cultura.gov.it

UN POMERIGGIO D'AUTORE. Non ci si salva da soli

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



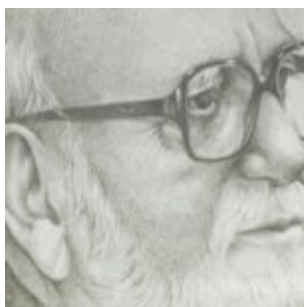
Organizzato da Oltre l'attimo-Nel nome di Lorenzo. Domenica, 19 Novembre alle 18, in sala Buozzi

Giulianova, 17 novembre 2023. Le pagine di "Radici di terra e di mare" di Barbara De Filippis saranno al centro del

“Pomeriggio d'autore” organizzato dall' associazione “Oltre l'attimo- Nel nome di Lorenzo” in sala Buozzi, per sabato prossimo, alle 18. Sarà, per tutti, un emozionante viaggio nell'animo umano, attraverso la personale rilettura dei passaggi cruciali dell'esistenza. Un pomeriggio, in sostanza, nel segno della sensibilità e dei sentimenti. Porterà i saluti dell'Amministrazione Comunale il Vicesindaco Lidia Albani.

TESTIMONIANZE E RICORDI: Romolo Liberale 100 Anni

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Sabato 25 novembre 2023 ore 17.30 presso sede 'ex edificio scolastico di Via Montello

Canistro, 17 novembre 2023. L'associazione culturale Il Liri e l'Associazione Presenza Culturale, con la collaborazione del Comune di Canistro, dell'A.N.P.I. Marsica e della Fondazione Abruzzo Riforme, promuovono la presentazione del libro Romolo Liberale 100 Anni.

Interverrà il sindaco di Canistro, Gianmaria Vitale, il presidente dell'Associazione «Presenza Culturale», Ilio Leonio, Roberta Di Battista, presidente dell'Associazione *Il Liri* in qualità di moderatore e gli autori del volume.

Il libro, edito nel 2022, dopo la presentazione dell'allora

sindaco di San Benedetto dei Marsi, paese natale di Romolo, Quirino D'Orazio, è arricchito da 23 contributi. Alle testimonianze degli amici Giovanni D'Andrea, James Fantauzzi, Annamaria Giancarli, Assieh Latifi Nezami, Ilio Leonio, Giampiero Nicoli, Maria Assunta Oddi, Mauro Petricca, Giovanbattista Pitoni, Mauro Rai, Pasquale Simone, si affiancano i contributi relativi alla poesia, alla musica, al teatro, alla pittura, alla scultura di Orante Bellanima, Serena D'Arbela, Anna Dell'Agata, Mario Di Salvo, Nino Di Simone, Stefania Evandro, Carlo Alberto Graziani, Morteza Latifi Nezami, Alberto Marino, e i saggi politici di Andrea Borghesi, Antonino Lusi, Orazio Mascioli, Sergio Natalia.

L'incontro rappresenterà un'importante occasione di dibattito e approfondimento sulla figura di Romolo Liberale, poeta, scrittore, giornalista e politico marsicano, celebrandone il ricordo attraverso singolari testimonianze.

LXVII PREMIO B. CASCELLA 2023

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Sabato la premiazione

Ortona, 17 novembre 2023. Sabato 18 novembre 2023 si terrà la premiazione del Premio 'Basilio Cascella', dal 1955 uno dei Premi d'Arte, Fotografia e Pittura, tra i più prestigiosi d'Italia la cui volontà è valorizzare l'arte contemporanea e

crearne uno snodo creativo e di riferimento, per esportarla in seguito nella rete internazionale artistica. Il tema della LXVII edizione 2023 è intelligenze artificiali, termine che identifica la disciplina che studia se e in che modo si possano realizzare sistemi informatici intelligenti in grado di simulare la capacità e il comportamento del pensiero umano.

La qualità, la ricerca, l'innovazione e la contemporaneità sono stati i criteri fondamentali della selezione. Sono stati selezionati 14 partecipanti di talento tra pittori e fotografi, le cui opere sono visionabili sul sito www.premiocascella.art.

Ad ogni singolo artista partecipante è stato chiesto di analizzare concetto di intelligenze artificiali e di esprimerlo tramite pittura o fotografia, portando la propria personale interpretazione del tema all'attenzione del pubblico, e nella giornata di sabato saranno resi pubblici i vincitori dei premi della critica e popolare delle rispettive sezioni Fotografia e Pittura.

Premiazione: 18 novembre 2023, ore 17:00

Location: Spazio Atlantide, via Giudea, 25 – 66026, Ortona (CH)

Autori:

– Fotografia: Sebastiano Bianco, Elisa Crestani, Immacolata Giordano, Keren Liang, Mauro Pinotti, Paola Rizzi.

– Pittura: Leonardo Baserni, Francesco Campese, Tedesco Mennato, Cristiano Quagliozi, Cristina Ricatti, Camelia Rostom, Anna Maria Saviano, Alberto Zoina.

INCONTRI NELLE SCUOLE SUPERIORI ROSETANE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Per sensibilizzare i giovani contro l'abuso di alcol progetto presentato questa mattina in sala consiliare

Roseto degli Abruzzi, 17 novembre 2023. Sensibilizzare i giovani nei confronti dei danni provocati dall'abuso di alcol e delle conseguenze, spesso purtroppo mortali, del mettersi alla guida sotto l'effetto di sostanze. È questo l'obiettivo del progetto promosso dalla Presidente del Consiglio Gabriella Recchiuti, dal Consigliere Comunale Christian Aceto e dal Tavolo delle Politiche Giovanili di Roseto degli Abruzzi in occasione della "Giornata in memoria delle vittime della strada" che cade il prossimo 19 novembre. Un progetto che vede il coinvolgimento delle scuole superiori di Roseto degli Abruzzi (Liceo Saffo e Istituto Moretti) e di Carabinieri e Corpo di Polizia Locale, forze dell'ordine impiegate quotidianamente nelle azioni di prevenzione e contrasto all'abuso di alcol.

L'iniziativa è stata presentata questa mattina in Sala Consiliare alla presenza del Sindaco Mario Nugnes, della Presidente del Consiglio Comunale Gabriella Recchiuti, del Consigliere Comunale Christian Aceto, della Presidente del Tavolo delle Politiche Giovanili Eleonora Rosa, della Dirigente Scolastica dell'Istituto Moretti Daniela Maranella e della Collaboratrice del Dirigente Scolastico del Liceo Saffo, Antonella Torrieri in rappresentanza del Preside Achille

Volpini.

Il progetto prevede l'organizzazione di due giornate di sensibilizzazione che coinvolgeranno gli studenti delle due scuole superiori rosetane e che, nello specifico, si svolgeranno il prossimo 22 novembre al Liceo Saffo e il prossimo 23 novembre all'Istituto Moretti. Il confronto con gli studenti vedrà la partecipazione del Capitano Nicolò Morandi, Comandante della Compagnia Carabinieri di Giulianova, del Luogotenente Giuseppe Tarantino, Comandante della Stazione dei Carabinieri di Roseto degli Abruzzi e di un qualificato Luogotenente della Compagnia dei Carabinieri di Giulianova che parlerà delle dipendenze da alcol e droga. Inoltre, è prevista la presenza di un medico specializzato che parlerà dei danni provocati dall'abuso di alcol sul nostro corpo.

“Le Scuole Superiori rosetane rappresentano una fetta importante del mondo giovanile che gravita attorno a Roseto – ha detto il Sindaco Mario Nugnes – era quindi fondamentale il loro prezioso coinvolgimento in questo progetto per il quale ringrazio il Consigliere Aceto e il Tavolo per le Politiche Giovanili. Così come è fondamentale il coinvolgimento delle Forze dell'Ordine che sono impegnate negli adempimenti di contrasto all'abuso di alcol. Dobbiamo lavorare tutti assieme affinché le tragedie che purtroppo si ripetono quotidianamente in Italia non avvengano più e i primi mezzi a nostra disposizione sono quelli della prevenzione e del controllo che non deve essere inteso come repressione ma, piuttosto, come una risorsa. Serve la consapevolezza che l'abuso di alcol è dannoso e che siamo tutti coinvolti nel lavoro di sensibilizzazione che deve toccare non solo i ragazzi ma anche i genitori”.

La Presidente del Consiglio Gabriella Recchiuti, dopo aver ringraziato i promotori dell'iniziativa e le rappresentanti delle scuole rosetane presenti, ha sottolineato che “essere responsabili di sé stessi significa essere responsabili di un'intera comunità. Dobbiamo creare la cultura di un

divertimento sano e che non rappresenti un pericolo per la propria incolumità e per quella degli altri. A pochi giorni dalla “Giornata in memoria delle vittime della strada” purtroppo facciamo ancora i conti con la cronaca quotidiana che ci racconta di un numero impressionante di morti, spesso giovanissimi. Questo deve farci riflettere come cittadini e come Istituzioni per renderci ancora di più parte attiva nel percorso di sensibilizzazione verso questi temi”.

“Si tratta di un progetto che vede lavorare in modo sinergico diversi attori istituzionali – ha affermato il Consigliere Christian Aceto – e che fa seguito ad altre iniziative portate avanti negli anni scorsi come, ad esempio, quella coraggiosa da parte di Sindaco e Amministrazione di andarsi a confrontare con i giovani nei luoghi della movida serale. È fondamentale far capire ai ragazzi e alle ragazze che non si deve oltrepassare il limite e che ci sono tanti altri modi per divertirsi che vanno oltre il consumo di alcol. Ringrazio le Istituzioni scolastiche e le Forze dell’Ordine per aver subito aderito all’iniziativa, dimostrando una spiccata sensibilità nei confronti del nostro progetto”.

Di “tematica delicata per noi giovani” ha parlato la Presidente del Tavolo Eleonora Rosa. “L’obiettivo che ci siamo prefissi è quello di parlare di alcol, del suo abuso e delle conseguenze fisiche e sociali dovute al suo errato utilizzo – ha aggiunto – Non basta ricordare che l’alcol può rappresentare un pericolo ma serve rammentare anche che purtroppo è ormai inteso spesso come unico collante sociale per i giovani che rischiano di entrare in un meccanismo perverso del quale non si è più padroni. Necessario, quindi, è educare ad avere un rapporto sano con l’alcol”.

“Si tratta di una tematica di grande attualità per gli studenti – ha affermato la Dirigente Scolastica Maranella – Per questo è fondamentale procedere nel percorso di formazione e di informazione che coinvolga direttamente i ragazzi e le ragazze. Non è possibile, infatti, fare prevenzione senza

informare gli studenti partendo dal bacino di utenza che comprende coloro che si stanno avvicinando alla maggiore età. Al contempo, accanto a preziose iniziative di questo genere, è necessaria e fondamentale la collaborazione con le famiglie”.

“Scuola e territorio devono agire all’unisono rispetto a queste tematiche – ha concluso la Professoressa Torrieri – Quello che ci prefiggiamo come insegnanti non è solo dare agli studenti le necessarie competenze disciplinari ma soprattutto costruire una persona consapevole e rispettosa nei confronti di sé stessa e degli altri. L’abuso di alcol e di sostanze stupefacenti colpisce soprattutto i nostri giovani ed è necessario creare una fitta rete di collaborazione per stare al loro fianco”.

IL RIFUGIO SEGRETO con Cecilia Cruciani e Laura Tiberi

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



*Spettacolo del Teatro Stabile d’Abruzzo nell’ambito della rassegna **Viaggio nel Teatro** Domenica 19 ore 17 e lunedì 20 novembre, la compagnia Fantacadabra Teatro Cordova Pescara*

Costumi: Santo Cicco, Antonella Di Camillo. Musiche e canzoni di Paolo Capodacqua. Ideazione e regia Mario Fracassi.

Pescara, 17 novembre 2023. Ma perché c'è il vento? Ho paura! Di che? Che quando fa buio resto solo che cos'è la felicità? E la solitudine? Voglio tornare piccolo!

Due amiche si ritrovano, per caso, dopo molti anni, dentro il loro rifugio segreto (una grotta o una soffitta). Ora sono due ragazze grandi e si raccontano di quando erano bambine...

Scene di vita quotidiana tra bambini che dialogano sulle cose del mondo. "Le storie dei bambini" sono tratte da discorsi fatti da bambini e bambine, che abbiamo raccolto. L'idea ci è venuta osservando direttamente i bambini durante questi difficili anni. Osservando giorno dopo giorno i nostri figli, i loro amici e i nostri giovanissimi allievi, annotando le loro uscite più buffe.

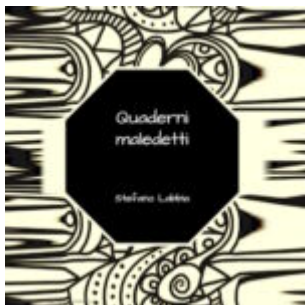
Così è nata l'idea di sviluppare un progetto drammaturgico proprio a partire dalle piccole storie dei bambini, piccolissime, piene di stupore, di meraviglia, di battute serie e spiritose, degli inevitabili perché con i quali i bambini guardano il mondo intorno a loro. I dialoghi sono organizzati intorno a diversi temi, dai più classici come le domande sul gioco, sull'amore, sul vento, la neve, i disegni, la scuola. per arrivare a interrogarsi sulla felicità e la paura della morte.

E così dall'ansia di crescere accompagnata dal parallelo desiderio, invece, di rimanere per sempre piccoli, dal compagno di scuola con la faccia così, alla famiglia allargata, anche l'attualità che emerge da questi dialoghi tra due bambine sveglie, curiose, sensibili e sicuramente molto spiritose. Una occasione per interrogarci in torno al "mondo dei bambini" per "come appare" e per "come si volesse "che fosse".

Compagnia Teatrale Fantacadabra

QUADERNI MALEDETTI di Stefano Labbia

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Settima raccolta di poesie dell'autore italo brasiliano Stefano Labbia. In questi canti si affastellano maturità, conquiste, gioia ma anche dolore, umanità, speranza, violenza e ferocia. Il Labbia si dimostra grande cantore dei nostri tempi fiero di vivere nella verità e per la verità.

Note dell'autore

Questa raccolta è un inno alla vita. Alla speranza. Ma anche al desiderio di rivalsa, all'amore. S'è nutrita di tutte le brutture del cosmo, di quello che chiamo "pigro universo" che spesso e volentieri se ne fotte di tutto e di tutti. Che fa crepare il povero sul ciglio della strada ed il ricco avvolto in una coperta di cachemire. "Quaderni maledetti" è uno spazio saturo. Ma vuoto al tempo stesso: pieno di domande, caos generato da noi esseri mortali e a volte così meschini... Ma c'è anche tanta letizia, tanta gioia di vivere. Ci sono barlumi sinceri di speranza: le cose possono cambiare. Migliorare. Perché noi siamo – utopisticamente – l'universo. Siamo il problema ma anche la soluzione. Siamo tutto. E a volte... a volte siamo niente.

Stefano Labbia

Scheda Tecnica:

Titolo: Quaderni maledetti

Autore: Stefano Labbia

Genere: Poesia

Anno: 2023

Editore: Amazon

Pagine: 69

Copertina: Stefano Labbia

FORTE TRIO. Terza Stagione Concertistica

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Teatro Comunale Paolo Francesco Tosti domenica 19 novembre. Maxat Jussupov violino – Murat Narbekov violoncello – Timur Urmancheyev pianoforte

Castel di Sangro, 16 novembre 2023. Arriva al Teatro Comunale Paolo Francesco Tosti di Castel di Sangro il primo dei sette appuntamenti musicali, della stagione concertistica proposta per il terzo anno consecutivo dalla Camerata Musicale Sulmonese nell'ambito della collaborazione ormai collaudata

con il Comune e l'Associazione Turistica ProLoco della cittadina, principale centro turistico dell'Alto Sangro. Per questa terza stagione sono anche interessate Regione Abruzzo, Provincia dell'Aquila e Ministero della Cultura.

Con un ricco cartellone e con un'offerta musicale ad ampio raggio, si alza il sipario al Teatro F. P. Tosti domenica 19 novembre alle ore 17:30 con la musica coinvolgente del Forte Trio, ensemble cameristico proveniente dal Kazakistan, per il concerto di apertura di una lunga stagione che si concluderà il 24 marzo 2024. Il trio è composto da Maxat Jussupov al violino, Murat Narbekov al violoncello e da Timur Urmancheev che è il pianista e direttore artistico del gruppo. Eseguono musiche di B. Smetana (Trio op. 15) e "Las cuatro estaciones porteñas" di Astor Piazzolla.

Trio di Stato della Repubblica del Kazakistan, "Forte Trio" è un gruppo artistico di altissimo livello che rappresenta nel mondo l'Ente Concerti dello Stato Kazako. Il complesso è formato dai migliori musicisti del Paese, vincitori di diversi concorsi nazionali ed internazionali e il loro vasto repertorio spazia dalla musica barocca alle composizioni jazz. "Forte Trio" partecipa regolarmente ai festival musicali internazionali rappresentando la nazione kazaka sui palcoscenici più prestigiosi d'Europa, Asia e America. Il Trio collabora anche con orchestre sinfoniche e con diversi cantanti e musicisti solisti. La musica popolare kazaka e la musica classica nazionale occupano un posto importante nella loro attività artistica. Nell'ultima stagione hanno proposto opere di Brahms, Debussy, Piazzolla, Gershwin e la musica popolare kazaka in Spagna, Italia, Brasile, Portogallo, Francia e naturalmente in diverse città della propria nazione.

Urmancheev Timur, pianista, nato in Kazakistan, è solista della Filarmonica Nazionale Kazaka. Professore all'Università Nazionale Kazaka delle Arti (Astana). Primo premio al concorso pianistico delle Repubbliche dell'Asia Centrale e del Kazakistan. In giuria in numerosi concorsi internazionali, si

è esibito in concerti e masterclass in Regno Unito, Italia, Francia, Russia, Svizzera, Austria. I suoi concerti sono trasmessi dai principali canali televisivi d'Europa, Russia e Kazakistan. E' il direttore artistico di numerosi festival e progetti musicali. Insignito dal Presidente del più alto riconoscimento della Repubblica del Kazakistan per la sua attività nel campo della cultura e dell'arte.

Dinara Bazarbaeva-Sakhman, violinista, nata in Russia, a 8 anni è ammessa alla scuola per bambini prodigio. Studia nella classe di Nina Patrusheva e si esibisce con l'Orchestra Sinfonica Nazionale e con l'Orchestra da Camera. Diplomata al Conservatorio Nazionale Kazako, è vincitrice di numerosi concorsi nazionali e internazionali, partecipa a festival e tiene concerti in Kazakistan, Stati Uniti, Russia, Ucraina, Kirghizistan, Turchia, Francia, Italia, Germania, Grecia, Israele, Svizzera, India, Tagikistan, Azerbaijan.

Narbekov Murat violoncello. Bambino prodigio completa gli studi della musica al Conservatorio Nazionale di Stato Kazako. Entra a far parte dell'Orchestra Nazionale dell'Opera di Abayii e successivamente della Ensemble da Camera "Kazakhstan Camerata". Vincitore del Gran Premio al Concorso Internazionale "West-Siberia-East" nel 2010, è primo classificato al Concorso Internazionale M. Iudinoi (San Pietroburgo). Ottiene una Menzione d'Onore come "Migliore Violoncellista" nel Concorso Internazionale Brahms in Austria, ed è primo premio al XVII Festival Internazionale "Shabyt". Si esibisce regolarmente nel Regno Unito, Italia, Francia, Svizzera, Austria, Polonia e Russia.

Programma

B. Smetana (1824 – 1884) Trio in sol minore per pianoforte, op. 15

Moderato assai – Più animato Allegro, ma non agitato Finale: Presto

*** **

A. Piazzolla (1921-1992) Cuatro estaciones porteñas

I. Verano Porteño (Estate)

II. Otoño Porteño (Autunno)

III. Invierno Porteño (Inverno)

IV. Primavera Porteña (Primavera)

BASTARDE SENZA GLORIA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Teatro De Nardis 25 novembre alle ore 21.00

Orsogna, 16 novembre 2023. In occasione della giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne 2023, la programmazione della Stagione di Prosa del Teatro De Nardis di Orsogna, propone ***Bastarde Senza Gloria – una per tutte***; con Gegia, Manuela Villa, Valentina Olla, Elisabetta Mandalari, Sabrina Pellegrino, Giulia Petrini, Eugenia Bardanzellu, uno spettacolo di Gianni Quinto, adattamento e regia di Siddhartha Prestinari.

Un dramma comico con sette attrici, donne sul ring della vita, che si ritrovano in fabbrica a difendere i propri diritti in un braccio di ferro con i dirigenti aziendali. È una lente

d'ingrandimento sulla società e sui tanti volti della donna: operaia, madre, amante, lesbica o straniera. Un mix agrodolce di fragilità ed ironia.

L'occasione vuole essere anche un momento di riflessione collettiva e momento per rinnovare il rapporto con il territorio di Orsogna e no. Dalle ore 20.00, insieme alle attrici e alla direzione artistica, gli spettatori sono invitati a condividere un piccolo rinfresco offerto dalla Bio Cantina Orsogna e dal gruppo Kiwanis Francavilla e Costa dei Trabocchi.

Viviana Agretti

OLTRE IL PONTE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Italo Calvino: la resistenza, l'impegno

Ortona, 16 novembre 2023. In occasione dei cento anni dalla nascita di Italo Calvino e nell'ambito delle celebrazioni per gli 80 anni della Liberazione di Ortona, la sezione "Dario Serafini" dell'ANPI con lo SPI-CGIL, la Consulta giovanile di Ortona e il patrocinio del Comune di Ortona, organizzano un incontro con la professoressa Sarah Clarke Loiacono, coautrice, insieme a Daniela Cassini, del libro "Italo Calvino. il partigiano Santiago".

Converseranno con lei il docente e critico letterario Sandro de Nobile e lo scrittore, vincitore del Premio Campiello 2020, Remo Rapino. L'iniziativa avrà due momenti che si svolgeranno nella giornata di sabato 18 novembre. In mattinata, alle 10:00 al Cinema Auditorium Zambra, l'autrice incontrerà i ragazzi dell'ultimo anno delle scuole superiori mentre alle 17:30, alla Sala Eden in corso Garibaldi, si terrà l'incontro aperto al pubblico.

*“Abbiamo voluto raccontare – spiegano le autrici nelle note del testo – con le voci dei protagonisti, vite e storie politiche che sono soprattutto storie di persone della generazione degli anni difficili, scorci di biografie che parlano d’impegno per la libertà e la giustizia, per l’affermazione di una civiltà progredita dal punto di vista politico, sociale, economico, culturale. Questo libro vuole essere un omaggio a Italo Calvino e al mondo del partigiano Santiago, figlio illustre della Liguria dell’estremo Ponente, tra i liguri **che per casa hanno il mondo**, una voce potente di etica e di morale, un gigante del ‘900 che ci ha insegnato a guardare oltre gli effimeri confini della quotidianità.”*


CITTÀ DI ORTONA
 MEDAGLIA D'ORO
 AL VALOR CIVILE


ORTONA
 1943-2023


ANPI
 ASSOCIAZIONE NAZIONALE PARTIGIANI ITALIANI


CGIL
 SINDACATO
 PENSIONATI
 ITALIANI
 CHIETI


SPI
 SINDACATO
 PENSIONATI
 ITALIANI
 CHIETI


CCG
 CANTIERI
 CANTIERI
 CANTIERI

italocalvino

OLTRE IL PONTE

**ITALO CALVINO
LA RESISTENZA
L'IMPEGNO**

INCONTRO PUBBLICO
 SALUTI ISTITUZIONALI
SARAH CLARKE LOIACONO COAUTRICE DEL LIBRO
ITALO CALVINO. IL PARTIGIANO SANTIAGO
SANDRO DE NOBILE DOCENTE E CRITICO LETTERARIO
REMO RAPINO SCRITTORE, VINCITORE DEL PREMIO CAMPIELLO 2020

ORTONA SABATO 18 NOVEMBRE 2023
 AUDITORIUM POLO EDEN · ORE 17.30



■ MobyDex - Ortona - 1943 - 2023

CENTENARIO DI PAOLINO VASSALLO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Il M° Giampaolo Lazzeri con la Malta Symphonic Band

Malta, 16 novembre 2023. È già tutto esaurito il Concerto celebrativo dedicato al 100° anniversario dalla morte del compositore maltese Paolino Vassallo, che sarà diretto dal Maestro toscano Giampaolo Lazzeri – cornista, docente e strumentatore per banda, direttore della Filarmonica Gioachino Rossini di Firenze e Presidente Dell’anbima APS Nazionale – Venerdì 17 novembre 2023, alle ore 20, nella Kollegġjata Marija Immakulata Bormla, a Malta.

Il M° Lazzeri guiderà nuovamente la Banda Sinfonika Nazzjonali maltese, dopo il grandioso successo di pubblico e critica della scorsa esibizione del 24 febbraio per il 75° anniversario della Malta Band Clubs Association Għaqda Nazzjonali Kazini tal-Banda.

Il Concerto, nato in collaborazione e con il patrocinio della Fondazione Kottonera e del Kunsill Malti Għall-Art, celebra Paolino Vassallo, compositore maltese, morto nella capitale La Valletta il 20 gennaio 1923.

Vassallo, violinista e compositore allievo del Conservatorio di Parigi, sotto la guida dei Maestri Amore, Massenet e Giraud, fu fondatore, nel 1885, dell’Istituto Musicale de La Valletta; fu, poi, nominato Maestro di Cappella della Cattedrale di Mdina nel 1902 e, tre anni più tardi, della Co-Cattedrale di San Giovanni, nella capitale.

Fra le sue opere orchestrali più note si ricordano le ouvertures Malta, Ad Gloriam, i valzer da concerto titolati Les Astres; fra le sue opere liriche la Francesca da Rimini e

Amor fatal, tratte dal divin poema di Dante, Frazir ed Edith Cavell; tra le opere corali la Grande Messa, la Messa Santa Cecilia, la Messa da Requiem.

Il M° Lazzeri, nuovamente invitato alla direzione di un grande evento istituzionale maltese, salirà sul podio della Malta Symphonic Band, per proporre al pubblico presente l'esecuzione delle opere di Vassallo. Il concerto si aprirà con l'esecuzione della Marcia religiosa, nella trascrizione contemporanea di Daniel Vella, per poi passare il testimone all'Inno Ave Maris Stella, interpretato dal soprano Francesca Aquilina, dai tenori Cliff Zammit Stevens e Stanley Joe Portelli e dal basso Masa-Hiro Taniguchi. Le tre voci maschili saranno, poi, impegnate nell'esecuzione dell'Hodie Egressa Est, composizione alla quale seguiranno la Marcia trionfale, l'intermezzo sinfonico dall'opera Amor fatal, nella trascrizione per banda di Gior Gatt, e le ouvertures Malta e Ad Gloriam, quest'ultima nella strumentazione curata dal M° Direttore Giampaolo Lazzeri.

Chiuderà la performance della Malta Symphonic Band l'esecuzione della pagina sacra Salve Regina, interpretata nuovamente dalla soprano Francesca Aquilina.

Sabrina Malavolti Landi

ITALO MANCINI e la sua Scuola di Filosofia a Urbino

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Campus Aula magna di Scienze Sociali – 17 novembre 2023 – ore 16:00

Chieti, 16 novembre 2023. In occasione del trentesimo anniversario dalla morte di Italo Mancini, venerdì 17 novembre prossimo, alle ore 16:00, si svolgerà un Seminario di studio per celebrare il ricordo del grande maestro urbinato che, oltre ad aver segnato in modo incisivo la cultura filosofica, religiosa e giuridica italiana della seconda metà del Novecento, ha contribuito a formare generazioni di docenti e professionisti molto spesso di estrazione abruzzese. L'evento, che sarà ospitato presso l'Aula magna di Scienze sociali, nel Campus universitario di Chieti, prevede gli interventi del professor Piergiorgio Grassi, storico della Filosofia, di monsignor Bruno Forte, Arcivescovo metropolita della Diocesi di Chieti-Vasto, e del professor Michele Cascavilla, docente di Sociologia giuridica, della Devianza e Mutamento sociale presso il Dipartimento di Scienze Giuridiche e Sociali della "d'Annunzio", con la moderazione del prof. Claudio Tuozzolo, docente di Storia della Filosofia presso il DSGS dell'Ateneo .

<Il seminario di studio che abbiamo voluto organizzare qui a Chieti – spiega il professor Michele Cascavilla, – è volto ad approfondire e interpretare la linea di pensiero elaborata da Italo Mancini e i suoi riflessi nelle ricerche degli studiosi che si sono formati nella sua scuola. Questo argomento – conclude il professor Cascavilla – è l'oggetto di un recente volume, curato per l'appunto dal professor Grassi, intitolato "Dalla metafisica all'ermeneutica. Una scuola di filosofia a Urbino" pubblicata per i tipi di Vita e Pensiero>.

LA VANDEA FRA MITO E LEGGENDA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Il convegno alla Soms

Spoltore, 16 novembre 2023. Venerdì 17 novembre 2023, con inizio alle ore 18:30, presso la Pinacoteca della Società Operaia Mutuo Soccorso (SOMS), un sodalizio presieduto da Luigi Spina, si terrà il convegno *La Vandea fra mito e leggenda*.

Modererà il convegno Cristiano Vignali. Interverrà la scrittrice Antonietta Florio che ha tradotto in italiano il romanzo storico francese ***Gli Sciuanì*** di Honoré de Balzac (Marco Solfanelli Editore).

A tal proposito ha commentato il moderatore del convegno Cristiano Vignali *“IL romanzo di Honoré de Balzac **Gli Sciuanì**, sapientemente tradotto dalla scrittrice Antonietta Florio per Marco Solfanelli Editore, è una importante e valida testimonianza, perché scritta solo relativamente pochi anni dopo i fatti, dei movimenti controrivoluzionari nella Vandea e negli altri distretti nord – occidentali della Francia (ad esempio in Britannia e in Maine), scoppiati dopo la rivoluzione del 1789.*

La rivolta della Vandea, da cui hanno preso l'aggettivo "vandeano" tutte le rivolte legittimiste in Europa, come quella sanfedista nel sud Italia a seguito dell'invasione della Francia giacobina – ha continuato Cristiano Vignali – è ancora un argomento di grande attualità, perché, recentemente, è stato chiesto da più parti (anche da due parlamentari transalpini) alla democratica Repubblica Francese di assumersi la responsabilità morale di quello che può essere considerato il primo genocidio dell'Età Contemporanea, fatto in nome dell'ideologia liberale.

Sciuani (allocchi o guffi in francese arcaico) erano chiamati dai giacobini repubblicani i controrivoluzionari francesi che combattevano a fianco dell'esercito legittimista per il trono e per l'altare. In merito, nel convegno presso la pinacoteca della Soms di Spoltore saranno presentate luci ed ombre sulla Vandea fra mito e realtà per contribuire a fare conoscere la verità storica su una vicenda su cui c'è, a livello europeo, ancora un certo tabù, anche perché la minoranza bretone resta una spina nel fianco pungente, insieme a quella Corsa, per la Francia nel XXI secolo “.

LE TRE FACCE DELLA VIOLENZA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



A Montesilvano e Spoltore si parla del libro

Montesilvano, 16 novembre 2023. Doppio appuntamento per la presentazione del libro *“Le tre facce della violenza”* (Rossini Editore) con Francesco e Noemy Longobardi: domani giovedì 16 novembre alle 16.30 e venerdì 17 alle 18.00, il Comune di Montesilvano prima ed il Comune di Spoltore, poi, ospiteranno l'appuntamento in sala consiliare con i rispettivi sindaci Ottavio De Martinis e Chiara Trulli con l'assessore alle Politiche Sociali, Nada Di Giandomenico.

In entrambi gli appuntamenti dialoga con gli autori la giornalista Alessandra Renzetti.

Il libro, per il quale è stato da pochi giorni ritirato a Roma il Premio Letterario Area Cultura *“Il Libro dell'anno 2023”* è un'opera scritta a quattro mani da padre e figlia, che attraverso la loro analisi vanno alla ricerca delle cause di una grande piaga sociale come quella della violenza.

Violenza minorile, ma anche violenza di genere: «Viviamo in un periodo storico in cui, l'indifferenza e l'individualismo, sono degli antivalori che, purtroppo, si stanno affermando nella nostra società in modo silente. Sarà la tecnologia, sarà la crisi economica che stiamo attraversando che favoriscono questo rinchiudersi in sé stessi. Ed ecco che è nata Medea ODV, così da contrastare questo isolamento sociale. Donne e ragazzi sono le vittime di questa anemia sociale e di cui non si rendono conto per via di un falso sentimento di vergogna» – spiega Francesco Longobardi facendo riferimento anche all'associazione Medea, della quale è presidente, impegnata nella lotta contro la violenza.

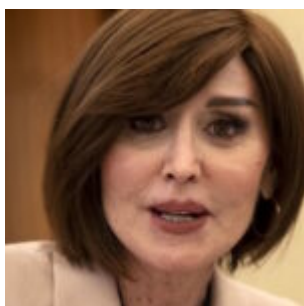
Medea una realtà che opera su tutto il territorio nazionale, attraverso sportelli di ascolto psicologico per il bullismo e la violenza sulle donne.

La violenza è racchiusa in tre facce, che seguono tutto il percorso di sviluppo di una vita: dall'infanzia, passando per l'adolescenza per poi arrivare all'età adulta. Questa

l'analisi tracciata all'interno del libro "Le tre facce della violenza" che si impegna a contrastare in tutti i modi quelli che sono i "mali della società".

ANNA MARIA BERNINI ALLA D'ANNUNZIO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Il Ministro dell'Università e della Ricerca ospite al Campus di Pescara – Aula 31 – 17 novembre 2023 – ore 17:30

Chieti, 15 novembre 2023. Il Ministro dell'Università e della Ricerca, Avv. Anna Maria Bernini, sarà ospite della d'Annunzio venerdì prossimo, 17 novembre, alle 17:30, nell'Aula 31 del Campus universitario di Pescara, per un incontro che ha voluto inserire in occasione di una sua visita istituzionale in Abruzzo. Ad accoglierla sarà il Rettore, professor Liborio Stuppia, accompagnato dai vertici accademici dell'Ateneo, che presenterà al Ministro la realtà della d'Annunzio, uno dei grandi atenei italiani. La breve cerimonia, che si aprirà con la esecuzione degli inni da parte del Coro Ud'A Incanto, diretto dal maestro Cristian Starinieri, si concluderà con l'atteso intervento del Ministro Bernini, primo esponente del Governo a visitare la d'Annunzio da quando, cinque mesi fa, si è insediato il nuovo Rettore.

"Esprimo l'orgoglio di tutto l'Ateneo – dice il Rettore – per

la visita del Ministro Bernini al nostro Campus di Pescara, inserendola in un programma fitto di appuntamenti ed incontri, segno di una speciale attenzione della quale sinceramente la ringrazio. La Comunità accademica dell'Università "Gabriele d'Annunzio" di Chieti-Pescara, i rappresentanti degli studenti, dei docenti e del personale tecnico-amministrativo saranno con me ad accogliere il Ministro Bernini non solo per farle sentire la nostra sincera gratitudine ma anche per rappresentarle la realtà viva di questo grande Ateneo, collocato in una posizione strategica a livello nazionale e nell'area mediterranea, che abbraccia due Città e si inserisce nel cuore pulsante di una realtà metropolitana circondata da un territorio meraviglioso per eccellenze naturali e paesaggistiche. Sarà questa che attendiamo per venerdì prossimo l'occasione e per illustrare al Ministro la nostra presenza come centro di alta formazione, di ricerca, di radicamento sul territorio e di interscambio formativo e culturale con altre prestigiose realtà universitarie nazionali ed internazionali. L'orario ed il tempo a disposizione per questo primo incontro purtroppo non consentiranno al ministro Bernini di visitare entrambi i nostri Campus universitari. Per questo – conclude il Rettore – a nome di tutto l'Ateneo, la inviterò a dedicare, appena possibile, una giornata per una nuova visita all'Università Gabriele d'Annunzio".

Maurizio Adezio

L'AQUILA FILM FESTIVAL

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Il grande documentarista Leonardo Di Costanzo

L'Aquila, 15 novembre 2023. Sarà Leonardo Di Costanzo il prossimo ospite del L'Aquila Film Festival: il due volte Premio David di Donatello sarà protagonista nei giorni 16 e 17 novembre di un vero e proprio tour de force aquilano all'interno del quale incontrerà prima gli studenti del nuovo anno del Centro Sperimentale Sede dell'Aquila e della scuola di Cinema IFA di Pescara e poi il pubblico del L'Aquila Film Festival in occasione di una doppia proiezione di *Ariaferma*. La mattina successiva incontrerà gli studenti degli istituti "Andrea Bafile" e "Domenico Cotugno" per una lezione di Cinema che rientra nel PCTO organizzato dal L'Aquila Film Festival.

Leonardo Di Costanzo ha iniziato a lavorare nel mondo del cinema in Francia alla fine degli anni '80. Nel 2003 ha realizzato il documentario "A scuola", che ha ricevuto la candidatura al David di Donatello al miglior documentario. A questo lavoro hanno fatto seguito altri documentari nei primi anni 2000. Nel 2012 ha realizzato la sua opera prima, "L'intervallo", film presentato alla 69^a Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia nella sezione Orizzonti. Con questa pellicola vince il David di Donatello per il miglior regista esordiente, il Ciak d'oro per il miglior film e per la migliore opera prima e il Gran Premio della stampa estera ai Globi d'oro 2013.

Hanno ricevuto un grande riscontro di critica e di pubblico i suoi ultimi due lavori, "L'intrusa e proprio *Ariaferma*", il film, impreziosito dalle magistrali interpretazioni di Toni Servillo (anche lui ospite, 12 mesi fa, del L'Aquila Film Festival) e Silvio Orlando, che sarà proiettato al Palazzetto

dei Nobili il giorno 16 novembre e che gli è valso il recente David Di Donatello.

Un ospite, quindi, di grandissimo prestigio che lancerà la volata alle ultime due giornate del Festival, dedicate alle premiazioni dei vari concorsi e alla doppia proiezione dell'ultimo film di Matteo Garrone "Io Capitano" che sarà accompagnata dalle presenze di Mamdou Kouassi (il ragazzo che ha ispirato il film) e di numerose realtà aquilane e nazionali che si occupano di accoglienza e adolescenti.

PREMIO INTERNAZIONALE NORDSUD di Letteratura e Scienze

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Javier Cercas e Maria Rescigno vincitori della XIII edizione

Cerimonia di premiazione venerdì 24 novembre 2023, ore 17:30
Sala Convegni | Fondazione Pescarabruzzo

Pescara, 15 novembre 2023. I vincitori della XIII edizione del Premio Internazionale NordSud di Letteratura e Scienze sono lo scrittore Javier Cercas, uno dei massimi narratori del nostro tempo, tradotto in trenta lingue, Premio Planeta, con il romanzo Il castello di Barbablù (Guanda, 2022) e la scienziata Maria Rescigno, patologa, fondatrice di Postbiotica, una delle più importanti ricercatrici italiane, con il libro Microbiota

geniale (Vallardi, 2023).

I due vincitori si aggiungono al prestigioso Albo d'Oro delle precedenti edizioni che hanno visto premiati, tra gli altri: Peter Handke (Premio NordSud 2009 e Premio Nobel 2019) Kamila Shamsie, Aleksandar Hemon, Lars Gustafsson, Luis Sepúlveda, Michael Krüger, Ko Un, André Aciman, Yang Lian, Durs Grünbein, per la Letteratura, e Lucia Votano, Kumaraswamy Vela Velupillai, Giovanni F. Bignami, Jean-Paul Fitoussi, Anwar Shaikh, Edoardo Boncinelli, Shu-Heng Chen, Ragupathy Venkatachalam, Ilaria Capua, Arun Agrawal, per le Scienze.

Nato per favorire contatti, scambi, influenze tra il Nord e il Sud, il Premio nella realtà attuale rappresenta un "metaforico Sud" e un "metaforico Nord", percezione determinata dal cambiamento radicale della società.

La giuria è composta da Nicola Mattoscio (Presidente), Stevka Šmitran (Segretario) e Lucia Votano (Componente).
Interverranno: Nicola Mattoscio (Presidente Fondazione Pescarabruzzo), Carlo Masci (Sindaco di Pescara), Stevka Šmitran (Segretario del Premio).

Durante la cerimonia i vincitori interverranno con i loro contributi, scritti per l'occasione sull' "Idea di contemporaneità".

La premiazione si terrà venerdì 24 Novembre, alle ore 17:30, presso la Sala Convegni della Fondazione Pescarabruzzo, in Corso Umberto I. n. 83 a Pescara.

Ingresso libero fino a esaurimento posti.

Foto: Maria Rescigno

GLI OSPITI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Doppio appuntamento per il film allo Zambra con regista ed attori in sala

Ortona, 15 novembre 2023. Domani, giovedì 16 novembre alle ore 20:00 e venerdì 17 alle ore 21:30, presso il Cinema Auditorium Zambra di Ortona gestito da Unaltroteatro di Arturo Scognamiglio e Lorenzo Sorino, verrà proiettato grazie alla collaborazione con Ciakcity, il film “Gli ospiti”, un film di Svevo Moltrasio, YouTuber divenuto famoso grazie alla webserie Ritals che raccontava di due italiani espatriati in Francia ovvero lui e Federico Iarlori di Ortona e presente anche nello stesso film. Alle proiezioni in sala, per entrambi gli appuntamenti, saranno presenti regista e attori, tra i quali si annoverano Svevo Moltrasio, Simona Di Bella, Leonardo Bocci, Federico Lima Roque.

Si tratta di una commedia corale con risvolti inattesi che si svolge nell’arco di una serata in un casale alle porte di Roma. Dieci personaggi, perlopiù amici sui 30 e 40 anni, saranno costretti ad un confronto non privo di colpi di scena che li metterà a più riprese uno contro uno, tutti contro uno e uno contro tutti.

Sarà divertente, intrigante, ma anche angosciante e riflessivo quanto basta, una ricerca di quel cinema, oggi sempre più raro, in equilibrio tra intrattenimento e autorialità.

Domani, inoltre, prima del film alle ore 18:30 ci sarà l’inaugurazione nel foyer dello Zambra, della mostra della

pittrice argentina Maucy Schaufefe, volto artistico internazionale che ha scelto il comune di Orsogna (CH) per trasferirsi in Italia con la sua famiglia dove ha continuato a svolgere la sua attività.

MARATONA DI LETTURA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



La Letteratura non è un dettaglio minore

Spoltore, 15 novembre 202. La Letteratura non è un dettaglio minore – reading a più voci dal libro *Un dettaglio minore* di Adania Shibli. Domenica 19 novembre ore 16, presso la Biblioteca comunale *Piero Angela* a Spoltore, in Via Dietro le Mura, 10, ci sarà la lettura del libro premio letterario annullato *Un dettaglio minore*.

Anche Spoltore è tra le città che hanno aderito alla Maratona di Lettura, iniziata nel mese di ottobre, *La Letteratura non è un dettaglio minore* promossa da a SeSaMO/Società per gli studi sul Medioriente per affermare il diritto di libertà accademica a seguito della decisione della Fiera del Libro di Francoforte di annullare la consegna del prestigioso premio letterario LiBerarturpreis alla scrittrice palestinese Adania Shibli per il suo romanzo *Un dettaglio minore*.

Tante le tante città italiane che hanno aderito ne citiamo alcune: Roma, Napoli, Lecce, Milano, Bologna, Reggio Calabria,

Oristano, Venezia, Conversano, Ravenna, Lisbona, Berlino.

Domenica 19 sarà una occasione preziosa per ascoltare la lettura ad alta voce del libro, pagine di altissima qualità letteraria, attraverso una pluralità di voci femminili, provenienti dalle diverse associazioni territoriali che hanno aderito alla manifestazione.

MAXXI L'AQUILA | GLOCAL ART ARTE, ECONOMIA E TERRITORIO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Terzo Incontro. Venerdì 17 novembre, ore 18.30 | MAXXI L'Aquila – Sala Polifunzionale con Alessandro Crociata

L'Aquila, 15 novembre 2023. Torna venerdì 17 novembre alle 18.30 Glocal Art. Dialoghi sull'arte contemporanea in Abruzzo, il programma di approfondimento all'interno del public program del MAXXI L'Aquila. Appuntamento nella Sala Polifunzionale del Museo con l'economista della cultura Alessandro Crociata, e Valeria Pica, presidente dell'Associazione Harp che, in collaborazione con la Fondazione MAXXI, cura l'iniziativa. Ingresso libero fino a esaurimento posti.

L'incontro, dal titolo "Misurare il successo della cultura: guadagno economico o impatto sul territorio", è dedicato alla relazione fra arte, territorio ed economia e offre una

possibilità di approfondimento sul tema della misurabilità degli effetti della rigenerazione urbana prodotta dall'arte contemporanea sui territori, con una attenzione particolare all'Abruzzo. A partire da alcuni esempi emblematici, si condivideranno elementi utili all'analisi e alla valutazione dell'impatto sociale ed economico locale dei progetti a base culturale, evidenziando la difficoltà di individuare il "guadagno" in termini di cambiamento comportamentale che può portare a generare un effettivo sviluppo innovativo dei territori. "Non tutto ciò che può essere contato conta e non tutto ciò che conta può essere contato" chiosa Alessandro Crociata, professore ordinario presso l'Università di Chieti-Pescara, direttore dell'Osservatorio Culturale Urbano dell'Aquila e direttore dell'ISIA – l'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Pescara che porta avanti attività di ricerca sull'impatto della cultura sul cambiamento comportamentale e si occupa di rigenerazione urbana a base culturale e di politiche di sviluppo locale.

Quello di venerdì sarà il terzo dei cinque incontri del ciclo Glocal Art che "si sta ponendo nel panorama abruzzese come momento di incontro e scambio tra creativi, artisti, curatori e professionisti del settore culturale. Fin dai primi incontri – afferma Valeria Pica – si è compreso che in Abruzzo stiamo vivendo un tempo eccezionalmente vitale per l'arte contemporanea e proprio per questo motivo è necessario conoscersi e conoscere per costruire una comunità di pratiche competente. I prossimi incontri ci forniranno la possibilità di approfondire i temi legati all'impatto della cultura, alla definizione di arte contemporanea e ai nuovi paradigmi comportamentali per allargare la visione dal locale al globale".

Concludono il ciclo di incontri: Giuseppe Armogida, docente di Estetica dell'Accademia di Belle Arti dell'Aquila, il 24 novembre con "Di cosa parliamo quando parliamo di arte contemporanea?" e Pier Luigi Sacco, docente di Politica

Economica all'Università D'Annunzio di Chieti-Pescara, con una riflessione sulle trasformazioni in atto nel settore culturale "Dal paradigma della competitività al paradigma della partecipazione: come cambia il mondo della cultura" in programma il 15 dicembre 2023.

ABRUZZO FIABESCO Turismo ieri, oggi e domani

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Il Circolo Nautico Pescara 2018 e la Pro Loco Pescara Aternum presentano un evento che abbraccia l'Abruzzo da più angolazioni turistiche, mettendo in luce sport, cultura, musica e infrastrutture, dall'emblematico titolo

Pescara, 15 novembre 2023. La tavola rotonda, che si svolge venerdì 17 novembre a partire dalle ore 18 presso la Tenuta Coppa Zuccari di Città Sant'Angelo, è ricca di interventi e prende spunto dalla proiezione del filmato realizzato dalla IFA (Scuola di Cinema di Pescara) durante il passaggio del Giro d'Italia questa estate nella regione, in particolare nel tratto di partenza, quello della Via Verde dei Trabocchi tra Fossacesia e Ortona, quando si sono unite in un maxi-raduno le imbarcazioni a vela della Regata dei Trabocchi con i guidoni rosa sugli alberi maestri: un inno alla tradizionale competizione sportiva italiana e un modo per mostrare al mondo

questa parte dell'Abruzzo così caratteristica e unica che abbraccia la costa ciclabile, il mare e la montagna.

Guerino D'Agnesse, presidente della Pro Loco Pescara Aternum: "La pandemia ha rivelato la centralità del turismo per l'economia globale e in generale per la nostra vita. L'Abruzzo deve acquisire consapevolezza delle proprie potenzialità naturali e culturali e sfruttarle in senso positivo, ossia fare del turismo una buona industria verde e promuoverla. Ma per riuscire deve cogliere opportunità e migliorare le infrastrutture".

Alessandro Pavone, presidente del CNP2018: "Il mondo della vela è cresciuto molto negli ultimi anni a livello turistico oltre che agonistico. La barca può e deve essere un veicolo per mostrare le bellezze della nostra regione attraverso il mare". Intervengono in ordine: Paolo Setta (direttore de Il Bosso) su Turismo Esperenziale, Sonia Fiucci (Manager Location) su Film Commission Abruzzo, Claudio Di Dionisio (Bike Life guida turistica) su Cicloturismo, Claudio Colaizzo (Responsabile Pallenium Tourism&Service) su Turismo ferroviario, Lucio Zazzara (Presidente Parco Nazionale della Maiella) su Turismo dei Parchi, Manuela Ferri (Co-founder and marketing Dimore Montane) su Turismo in glamping, Michele D'Attanasio (Direttore della Fotografia del cinema italiano) su Turismo Cinematografico ed Enrico Melozzi (direttore d'orchestra e compositore) su Turismo musicale.

Nel corso dell'incontro, moderato da Andrea Mori del CNP2018, verrà presentato il video "L'Abruzzo, il Giro e la Vela". Il video è stato realizzato da IFA scuola di Cinema in collaborazione con Aternum Fotoamatori Abruzzesi, il raduno di vela in mare del Giro d'Italia del 6 maggio è stato organizzato da CNP2018, Best Ideas Formazione, Pro Loco Pescara Aernum e Lega Navale sezione di Ortona. All'evento partecipano Ival Liquori, Fantini vini e Tenuta Coppa Zuccari.

OPERE RESTAURATE A SAN PAOLO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



*Dal 19 novembre **La Madonna del latte** di Giacomo da Campli e due tavole di Cola dell'Amatrice saranno esposte nella chiesa di San Paolo in Campli*

Teramo, 14 novembre 2023. Domani, mercoledì 15 novembre, alle ore 11:00 conferenza presso la Biblioteca Diocesana, in Via San Berardo 22 per presentare il ritorno a Campli delle opere restaurate di Cola dell'Amatrice e di Giacomo Da Campli. Interverranno: Don Marcelo Adrian Cortes, direttore Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Teramo-Atri; Don Luigi Filipponi Parroco di Santa Maria in Platea, Cattedrale di Campli; Dott. Federico Agostinelli, Sindaco di Campli; Prof. Roberto Ricci, Presidente Associazione **Memoria e Progetto**.

DIGI E LODE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Alla scuola primaria Marino Di Resta di Pescara i 2.500 €

Pescara, 14 novembre 2023. Al via l'edizione 2023/24 dell'iniziativa che abbina i comportamenti virtuosi dei clienti Hera con la promozione della digitalizzazione scolastica. Il lancio assieme alla premiazione della Di Resta, scuola pescarese vincitrice dell'edizione 2022/23. Premio di 2.500 euro per la Marino Di Resta, da spendere in attrezzature digitali. Riparte anche a Pescara Digi e Lode, l'iniziativa del Gruppo Hera che abbina comportamenti virtuosi dei clienti e promozione della digitalizzazione nelle scuole del territorio.

Il lancio dell'edizione 2023/24 dell'iniziativa è avvenuto nel mese di ottobre e questa mattina è stata effettuata la premiazione della scuola primaria pescarese Marino Di Resta, fra le vincitrici di Marche e Abruzzo dell'edizione 2022/23 Digi e Lode.

La scuola ha ricevuto un premio di 2.500 euro da spendere in materiali e attrezzature capaci di promuovere la digitalizzazione della didattica. Secondo il regolamento dell'iniziativa, ora la scuola potrà utilizzare la somma per l'acquisto, ad esempio, di monitor touch, lavagne interattive multimediali, videoproiettori, notebook, tablet, webcam, stampanti 3D, microscopi elettronici. Oppure strumenti ludici per apprendere, come mappamondi digitali, o sistemi per il coding: insomma, nessun limite alla fantasia degli insegnanti.

Dall'anno scolastico 2019/20 distribuiti 100.000 euro su Marche e Abruzzo

La Di Resta è tra le 40 scuole delle regioni Marche e Abruzzo che dall'anno scolastico 2019/20 (anno di avvio del progetto) hanno vinto la classifica Digi e Lode, con un valore economico distribuito di 100.000 euro complessivi.

Il meccanismo Digi e Lode: servizi digitali che aiutano la sostenibilità

Il meccanismo di Digi e Lode è molto semplice. Ogni volta che un cliente Hera attiva uno dei servizi digitali gratuiti, tutti con una ricaduta ambientale positiva, concorre automaticamente a incrementare un punteggio ripartito poi tra le scuole del suo comune, originando una classifica. Sul sito <http://digielode.gruppohera.it/>, il cliente può anche decidere di attribuire il proprio punteggio a una specifica scuola. In questo caso i punti vengono moltiplicati per 5.

I servizi attivabili sono l'autolettura digitale, che permette di avere bollette sempre allineate ai consumi reali, il Fast Check-up dei consumi, la domiciliazione bancaria, l'invio elettronico della bolletta, il download dell'app My Hera e l'iscrizione ai servizi online. Si tratta di servizi che oltre a portare maggiore comodità nella gestione della fornitura, hanno un impatto positivo per l'ambiente. Ad esempio, il Fast Check-up consente di acquisire immediata consapevolezza circa i propri consumi domestici, con un forte incentivo a ridurli, la bolletta digitale porta a un risparmio di carta, o, ancora, la domiciliazione bancaria evita gli spostamenti per procedere ai pagamenti.

Fra i comportamenti sostenibili attivabili rientra anche l'iscrizione al nuovo programma #genHERAZIONI di Hera, che attraverso contenuti dedicati, giochi a premi, premia le azioni sostenibili dei cittadini. L'iscrizione al programma, riservata anche ai non clienti Hera, avviene attraverso il sito dedicato <https://genherazioni.gruppohera.it/>. Insomma, alle scelte green dei clienti corrisponde un contributo di Hera all'istruzione dei ragazzi e delle ragazze del nostro

territorio: un'azione win-win a tutti gli effetti, che concorre a raggiungere ben 5 dei 17 obiettivi dell'Agenda ONU al 2030 per lo sviluppo sostenibile del Pianeta (“Istruzione di qualità”, “Città e comunità sostenibili”, “Industria, innovazione e infrastrutture”, “Consumo e produzione responsabili”, “Partnership per gli obiettivi”).

La nuova edizione di Digi e Lode: 4 vincitrici nel primo e 4 vincitrici nel secondo quadrimestre

Con Digi e Lode, nell'edizione del 2023/24, nelle regioni Marche e Abruzzo verranno premiate complessivamente 8 scuole, sulla base delle scelte dei clienti. Le prime 4 saranno premiate già al termine del primo quadrimestre. Le rimanenti 4 usciranno dalla classifica stilata al termine del secondo quadrimestre.

Gilberto Tinti: “energie dell'Azienda e della comunità unite per creare impatto sociale”

“Questo progetto è per noi un esempio di come sia possibile creare un impatto sociale e ambientale concreto, unendo le energie di azienda e comunità locali”, spiega Gilberto Tinti, Responsabile società controllate Marche e Abruzzo di Hera Comm. “Per questo invitiamo le famiglie clienti a partecipare e a votare le scuole sul sito, per farle salire in classifica. In questo modo contribuiranno a ridurre l'impatto ambientale grazie all'utilizzo dei servizi digitali, da un lato, e dall'altro faciliteranno il percorso di innovazione nelle scuole».

FESTIVAL DELLA PSICOLOGIA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Grande successo a Chieti

Chieti, 13 novembre 2023. Si è svolto sabato 11 novembre, con ingresso gratuito, in via Monte Grappa n. 176 a Chieti Scalo, presso l'ex Centro Sociale San Martino, il Festival della Psicologia, organizzato da AltraPsicologia Abruzzo, per la prima volta a Chieti grazie alla collaborazione con l'associazione Erga Omnes.

Il Festival che ha visto un centinaio di partecipanti tra studenti, professionisti e famiglie del territorio ha avuto l'obiettivo di diffondere la cultura psicologica e di sensibilizzare la popolazione sulle tematiche inerenti il benessere, individuale e sociale.

Un programma ricco di incontri nella tappa teatina, anche laboratori per bambini, grazie alla presenza di psicologi e psicoterapeuti che hanno trattato varie tematiche, mettendo a disposizione il loro tempo e le loro competenze: Dott.ssa Roberta Schiazza, Dott.ssa Ortensia Posa, Dott.ssa Zaira Lazzari, Dott.ssa Monica Isabella Ventura, Dott.ssa Sonia Chisena, Dott.ssa Doriana Leprotti, Dott.ssa Erida Kola, Dott.ssa Bice Parlapiano, Dott.ssa Fabiana Bolognese, Dott. Laerte Vetrugno, Dott. Pasquale Elia.

Ai saluti iniziali erano presenti, oltre al Presidente di Erga Omnes Pasquale Elia, la coordinatrice di AltraPsicologia Abruzzo Cinzia D'Amico, la Direttrice dell'Adsù di Chieti-Pescara Teresa Mazzarulli e la referente di Chieti del Csv

Abruzzo Sandra De Thomasis.

L'evento di Chieti è stato patrocinato dall'Ordine degli Psicologi d'Abruzzo, dalla Regione Abruzzo, dal Comune di Chieti, dall'Ufficio Scolastico Regionale, dalla Provincia di Chieti, dall'Università degli Studi G. d'Annunzio, dall'Azienda per il Diritto agli Studi Universitari, dall'Ordine dei Giornalisti d'Abruzzo, dal CSV (Centro Servizi per il Volontariato) Abruzzo, dall'Informagiovani.

La comunicazione è stata curata dalla web radio Teate On Air.

PREMIO BORSELLINO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Martedì incontro con don Ferdinando Di Noto

L'Aquila, 12 novembre 2023. La pedopornografia non è solo un turpe reato. È anche un grande affare gestito dalle mafie che nei paesi più poveri del mondo sequestrano, torturano, uccidono bambine e bambini tra gli 8 e 14 anni per produrre immagini o video di minorenni coinvolti in comportamenti sessualmente espliciti.

La pedopornografia in Italia coinvolge in un losco e lucroso traffico più di 100,000 persone e solo nel corso del 2022 sono stati 6956 i casi di pedopornografia trattati dalla Polizia Postale, (5316 nel 2021 e 3243 nel 2020) . Dieci

miliardi di dollari, tanto fattura questo tipo d'industria dello sfruttamento sessuale dei minori, secondo le stime dell'Onu.

In prima fila contro la tratta dei minori destinati a un vero e proprio mercato della prostituzione indirizzato ai pedofili c'è Don Fortunato di Noto, sacerdote siciliano fondatore della associazione "Meter" e la tutela dell'infanzia in Italia e nel mondo con il supporto della Conferenza Episcopale Italiana, docente all'università pontificia, membro dell'*Osservatorio Nazionale sull'Infanzia* presso il Ministero delle comunicazioni, del *Comitato Scientifico per la Lotta alla Pedofilia* istituito dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, e dell'*Osservatorio Nazionale contro la Pedofilia del* Ministero dell'Interno, riconosciuto massimo esperto mondiale nel contrasto alla pedofilia, da più di 30 anni impegnato al contrasto della pedopornografia in Italia e nel mondo che ha stilato un protocollo ufficiale di lavoro con la Polizia Postale italiana e con decine di polizie in tutto il mondo.

Per non abbassare mai la guardia e garantire a livello educativo e preventivo una serie di impegni formativi, partendo dalle scuole, e per far diminuire il fenomeno o almeno a rendere più consapevoli della gravità stessa per quanto riguarda il grooming (l'adescamento) e l'utilizzo consapevole dei social, dopo il successo della cerimonia di consegna dei premi svoltasi il 28 ottobre il "*Premio Borsellino tutto l'anno*" vuole riprendere le proprie iniziative proprio su questo tema organizzando per martedì 14 novembre a L'Aquila (Palazzo Fibbioni) alle ore 11 un incontro pubblico con Don Fortunato Di Noto e con Don Maurizio Patriciello, il coraggioso sacerdote di Caivano "*garante*" del Premio Borsellino, che da tempo denuncia il degrado nelle periferie delle nostre città, l'eco business mafioso nelle *terre dei fuochi* che provocano tumori, e nei giorni scorsi ha denunciato il turpe traffico di video porno che interessavano

i minori della sua città .

ULTIMA GIORNATA DEL FLA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 17 Novembre 2023



Appuntamenti con Farhad Bitani e Alessandra Portinari. In occasione dell'ultima giornata del Fla di Pescara, sono due gli appuntamenti promossi dalla CP Eventi di Carola Profeta

Pescara, 12 novembre 2023. Alle ore 17 presso il Bagno Borbonico del Museo delle Genti D'Abruzzo ci sarà Farhad Bitani con Addio Kabul (Neri Pozza) modera Gisella Orsini.

Nell'agosto del 2021 l'esercito degli Stati Uniti ha lasciato definitivamente Kabul dopo aver combattuto una lunghissima e sanguinosa guerra. Ora che la sconfitta è venuta, è il momento di ammetterlo: l'America, l'Occidente, sono rimasti vent'anni in Afghanistan, vi hanno condotto una guerra, scelto e gettato via alleati e governanti, distribuito denaro (150 miliardi dollari l'anno) e ucciso migliaia di persone sulla base di un'antropologia immaginaria, tutta agghindata di mediocri astuzie: una favola che dava una forma confortante ai nostri desideri poichè, al di là del folclore e della storia, non ci siamo mai veramente occupati di chi siano gli afghani; non erano infatti i loro guai la ragione per cui eravamo andati in Afghanistan.

Oggi, dopo vent'anni di questa fiaba sanguinaria, ancora non

sappiamo chi sono davvero i talebani che ci hanno cacciati via, sono rimasti qualcosa di inaccessibile e di oscuro: quali classi sociali rappresentano? Dove reclutano martiri e guerrieri infiniti? Perché, e in che modo, ridotti a turbe di fuggiaschi sconfitti del 2002, sono diventati la bufera che a passi di lupo ha conquistato il paese? Da questa domanda nasce il libro, che è un dialogo notturno tra un ex capitano dell'esercito afghano e un giornalista occidentale, ed è fatto di semplice discorrere e narrare come in un accampamento attorno al fuoco, mentre la notte incombe. Un dialogo che è un viaggio dentro al cuore di tenebra dell'Afghanistan e una lunga meditazione sulla violenza che ha travolto un paese e rischia di condurlo al collasso.

«Di ciò che gli afghani desiderassero e di quanti afghani fossero davvero approdati a quel miglioramento della condizione umana che avevamo promesso, non ci importava nulla. Già pronti, nel momento in cui tutto questo – ovvero continuare a fingere e a mentire – fosse risultato troppo costoso e i nostri interessi si fossero spostati altrove, ad andarcene in una notte. Che è quanto purtroppo è accaduto, lasciando gli afghani alle prese con i loro antichi demoni».

Alle ore 18.00 presso il Circolo Aternino c'è Alessandra Portinari (Franco Angeli) e Donne in politica, con la partecipazione di Carola Profeta e Leila Kechoud, modera Stefano Buda.

Nel corso degli ultimi tre secoli l'Europa è stata protagonista di alcune storiche battaglie per l'affermazione dei diritti delle donne. Nel 1946 la maggioranza della popolazione femminile italiana andò a votare: le donne contribuirono alla stesura della Costituzione, determinando un cambiamento profondo nella società, incidendo sui costumi, sui valori, sulle condizioni di vita e sulle leggi. Per questo, possiamo affermare che le norme giuridiche e legislative dello Stato italiano hanno dei padri e delle madri; ancora oggi, però, troppe volte nel dibattito pubblico si nominano solo i

padri e si dimenticano le madri.

Il volume analizza il contesto sociale in cui nacquero i movimenti di emancipazione femminile: dalle suffragette, guidate da Emmeline Pankhurst, alle battaglie condotte da alcune figure di spicco, come Anna Maria Mozzoni e Anna Kuliscioff; dalle principali riviste che contribuirono al processo di parità alle donne che operarono durante il fascismo e nella Resistenza. La parte centrale del testo è dedicata al suffragio femminile, alle Costituenti e alle battaglie promosse dalle associazioni e dai movimenti femministi. L'autrice, nella seconda parte del volume, ricostruisce i processi sociali che hanno condotto all'integrazione delle donne nel sistema politico italiano, esaminando anche i vari Parlamenti internazionali a traino femminile attraverso dati, ricerche e indagini e riportando la testimonianza diretta di alcune amministratrici locali.