

LA LUCE NON TRAMONTA MAI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Vittorio Vertone: dalla Biennale di Venezia Arte a Pescara: live performance on the beach a chiusura della 3^ stagione arti visive contemporanee ottobre 2023/maggio 2024

Pescara, 13 giugno 2024. Sabato 15 giugno dalle ore 17:00, presso lo Stabilimento Balneare **IL nuovo Tramonto** a Pescara sud (Via Primo Vere 27), live performance on the beach con Vittorio Vertone già ospite della 58 Biennale di Venezia Arte 2019, e di ritorno da una prestigiosa mostra nell'ambito della Biennale Venezia 2024, oggi considerato il più grande artista della Basilicata contemporanea.

L'evento chiude la 3^ stagione di arti visive contemporanee promossa da Bibliodrammatica aps, Ci vuole un villaggio aps e AP/ArteProssima progetto #npittic, direzione artistica curatoriale Beniamino Cardines, col Patrocinio del Comune di Pescara. Un progetto di promozione scoperta e sensibilizzazione sulla nuova pittura italiana. Coordinamento a cura di Annarita Pasquinelli.

Artisti ospiti dell'evento con il progetto #Distorsioni – La Poesia dialoga con l'Arte: Assunta Di Basilico (poetessa), Simona Novacco (poetessa), Giulia Madonna (poetessa), Sandra De Felice (poetessa), Sonia Pedroli (poetessa), Manuela Di Dalmazi (poetessa), Alessio Scancella (poeta), Mariagrazia Genova (event manager), Manuela Silverii (performer), Caterina Franchetta (poetessa). Special guest: Dante Marianacci (poeta), Beniamino Cardines (performer), Raffaella Bonazzoli

(performer progetto Energy), Roberta Botta (Reiki experience), Patrizia Splendiani (campane tibetane).

Vittorio Vertone, artista: *“La mia arte è messaggio culturale e sociale. Con il Rapidismo (movimento di cui è tra i fondatori), sono riuscito a interpretare una tecnica pittorica abbastanza veloce che intercetta l’istinto, le emozioni, la velocità della vita contemporanea. Per dipingere uso la materia, le terre policrome e gli albumi d’uovo, come faceva Leonardo Da Vinci. Colori e colorazioni immediate che arrivano senza mediazioni all’occhio e alle emozioni di chi guarda.”*

Beniamino Cardines, curatore e direttore artistico: *“Vittorio Vertone è un grandissimo artista che rappresenta l’arte italiana contemporanea nel mondo. Ci onora della sua presenza a chiusura di questa 3^a stagione di arti visive ricca di suggestioni e caratterizzata dalla pluralità creativa artistica e pittorica. Oggi, l’arte vive ovunque. L’arte oggi torna a liberarsi e a essere libertà. Questo è il tempo in cui ogni artista è un linguaggio o più nella crossmedialità. Ogni artista lo è della sua arte, della sua creatività, della sua ricerca personale. Ogni artista è un individuo e, come tale, procede nella creazione di opere attraverso la propria esperienza, sensibilità, tavolozza o multistrato. L’arte di Vittorio Vertone intercetta la velocità del viaggio esistenziale oggi, i suoi paesaggi sono prima interiori e poi visione. Sul mare sarà entusiasmante vederlo dipingere dal vivo.”*

Collaborano al progetto: Bibliodrammatica aps, AP/ArteProssima_pinacoteca d’arte contemporanea, Ci vuole un villaggio aps, La Casa di Cristina odv-ets, coop La Minerva, OL/Officine Letterarie e Ooops! (scrittura e narrazione), Eracle – Templari Federiciani aps, Caffè Letterari Federiciani, Francesca Di Giuseppe, www.condividiamocultura.it, SL/SegnalazioniLetterarie, www.rtradioterapia.it, www.zaffiromagazine.it, Radio Città Pescara/Popolare Network, Cipas Abruzzo,

TEMI E SFIDE PER L'INNOVAZIONE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Seminario: verso la capitale italiana della mobilità sostenibile

Pescara, 13 giugno 2024. Domani, venerdì 14 giugno, dalle 10, nel Dipartimento di Architettura di Pescara (aula Federico Caffè) si terrà il seminario dal titolo *“Verso la capitale italiana della mobilità sostenibile. Temi e sfide per l’innovazione”*.

I partecipanti all’evento discuteranno i contenuti e le prospettive d’innovazione del disegno di Legge che istituisce – a decorrere dal 2025 – la Capitale italiana della mobilità sostenibile.

Il dibattito è di grande attualità. Com’è noto, infatti, il comparto dei trasporti – soprattutto quello stradale – è il principale responsabile dell’inquinamento da CO2; nelle città le criticità aumentano se si considerano che i sistemi urbani producono circa l’80% di emissioni climalteranti.

La prospettiva auspicata è investire in politiche urbane

integrate e di decarbonizzazione che sperimentino azioni innovative per la transizione ecologica della mobilità, degli insediamenti e dei sistemi produttivi.

Un cambio politico e culturale prima ancora che tecnologico. L'istituzione della Capitale italiana della mobilità sostenibile, di cui si discuterà nel Seminario, va nella direzione auspicata confermando il ruolo attivo delle istituzioni, degli enti territoriali e di ricerca verso l'innovazione delle forme di governo della città contemporanea.

Al Seminario, curato da Matteo di Venosa, parteciperanno il direttore del Dipartimento di Architettura di Pescara (Paolo Fusero), i senatori della Repubblica responsabili della nuova legge istitutiva (Michele Fina, Etel Sigismondi, Gabriella Di Girolamo, Costanzo Della Porta), l'amministratore delegato della FIRA (Stefano Cianciotta) e l'ideatore del Festival del Sarà (Antonello Barone).

PASSEGGIATA NEI GIARDINI DELLA LAVANDA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Parco Paesaggistico Lauretum. 16 giugno 2024

Loreto Aprutino, 13 giugno 2024. Il 16 giugno 2024 presso il

Parco paesaggistico Lauretum – Giardino botanico e Loreto Aprutino (PE) si inaugura il primo lotto dei giardini della Lavanda, step iniziale di un più articolato progetto per creare un grande lavandeto in prossimità del centro storico loretese.

In questo periodo stanno fiorendo le prime 500 piante di Lavanda messe a dimora nei giardini, dopo 3 anni di lungo lavoro di riqualificazione.

I visitatori saranno accompagnati in una passeggiata per scoprire la bellezza e il profumo di questi fiori che sono visitati quotidianamente da variopinte ed eleganti farfalle, tra cui il *Papilio machaon* e l'*Iphiclydes podalirius*.

Il paesaggio del parco paesaggistico loretese si colora di sfumature di viola grazie alle tante fioriture di Lavanda; luoghi prima abbandonati tornano a rinascere, vengono riqualificati e aperti al pubblico, arricchendosi di biodiversità, gestiti rispettando i ritmi naturali e le fioriture spontanee.

“E’ un nuovo traguardo raggiunto dopo tanto lavoro.”, spiega il curatore dei giardini Alberto Colazilli, “Il progetto dei giardini della Lavanda è iniziato nel 2021 a seguito degli interventi di riqualificazione di aree totalmente abbandonate. Oggi le prime 500 piante in fiore di Lavanda spiccano nel parco paesaggistico e attirano una moltitudine di farfalle e insetti impollinatori. Il ruolo di questi giardini è principalmente didattico e di educazione ambientale. Grazie a un progetto di restauro del paesaggio ben strutturato ogni volta portiamo a compimento la realizzazione di nuove aree verdi. “

Le visite guidate avranno durata di un’ora. Mattina ore 10:00, 11:00, 12:00. Pomeriggio: ore 17:00, 18:00, 19:00.

FASHION MIND ABRUZZO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Il Black Hole di Sant'Onofrio presenta la prima edizione con la direzione artistica di Sonia Iampieri

Campli, 12 giugno 2024. Un atto liberatorio e moderno che spiega gli abiti come mezzo per vestire tutti, non solo la finta perfezione propinata attraverso i social media.

Un inno a essere fieri di ciò che siamo: imperfettamente perfetti. È questo il messaggio insito nella serata evento della prima edizione della Fashion Mind Abruzzo, show inclusivo di moda e fashion, una cena evento con ospiti e sfilate, che si terrà venerdì 14 giugno 2024 presso il Black Hole Ristopub di Sant'Onofrio di Campli, e che rappresenta una svolta epocale del concetto di moda e fashion.

Una passerella di donne e uomini comuni, realizzata sotto la direzione artistica di Sonia Iampieri, che sfileranno con la propria unicità, con la propria bellezza, in un inno di glorioso glamour. La serata è aperta al pubblico: sarà possibile prendere parte alla cena evento.

Numerosi saranno gli ospiti che intervengono nel corso della serata: la Psicologa Virginia Maloni, lo stilista Davide Mattiucci, la Commissione Pari Opportunità di Giulianova nella figura di Valentina Piccioni, Silvano Del Cane medico specializzato in medicina rigenerativa, la giornalista e

conduttrice televisiva Ludovica Pelliccioni. E poi ancora Sara Salvati, "L'Atelier dei sogni", una donna che nonostante le difficoltà economiche e temporali, riesce a realizzare il giusto connubio tra la vita di mamma, con i suoi due bambini, e la vita imprenditoriale che si concretizza nei progetti che porta costantemente avanti nella sua quotidianità.

Presentatrice della serata sarà Manuela Cermignani, fotografo ufficiale Mauro Di Bonaventura. Di seguito la scaletta della serata:

- presentazione e introduzione della serata a cura di Manuela Cermignani;
- interviene la psicologa Virginia Maloni, sulla tendenza a idolatrare corpi anoressici e a denigrare corpi obesi, quando la realtà è che entrambi sono facce della stessa medaglia di disturbo visivo e alimentare;
- interviene la giornalista Ludovica Pelliccioni, in merito all'influenza dei social media sui disturbi psicologici di adolescenti e adulti;
- interviene lo stilista Davide Mattiucci, che parlerà della moda come strumento al servizio delle persone e non viceversa;
- sfilata a cura dello store di abbigliamento "Edwards" di Alba Adriatica;
- interviene Valentina Piccione, Commissione Pari Opportunità di Giulianova, con un approfondimento sulle figure femminili sul nostro territorio;
- interviene Sara Salvati, per raccontare la sua esperienza personale di mamma e imprenditrice hand made locale;
- interviene il medico Silvano Del Cane, per parlare della medicina rigenerativa e non sostitutiva, secondo il messaggio per cui nessuno deve diventare qualcun altro;

- sfilata a cura dello store di abbigliamento “Amnesia e firmamento” di Tortoreto;
 - saluti finali.
-

PROGETTO EUROPEO DISCOVER

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



AGENA, secondo Meeting a Giulianova

Teramo, 12 giugno 2024. Dopo il primo incontro tenutosi a Vienna lo scorso gennaio, la seconda riunione per il Progetto Europeo Discover, di cui AGENA – l’Agenzia per l’Energia e l’Ambiente della Provincia di Teramo, è partner, si terrà a Giulianova, presso l’Hotel Europa, il prossimo 13 e 14 giugno 2024.

Il progetto Discover si concentra su un tema di assoluta centralità: le Comunità Energetiche Rinnovabili (CER), considerate una strategia fondamentale per la decarbonizzazione e la transizione energetica. Le CER rappresentano infatti un modello innovativo che permette ai cittadini di assumere un ruolo attivo nella produzione e nel consumo di energia da fonti rinnovabili, favorendo la sostenibilità ambientale, l’indipendenza energetica e lo sviluppo economico locale.

L’incontro vedrà la partecipazione di partner provenienti da

Francia, Austria, Croazia e Bulgaria, riuniti per discutere lo stato di avanzamento del Progetto.

Il meeting rappresenta un'importante occasione per confrontarsi sulle iniziative e i servizi europei e nazionali dedicati al sostegno delle CER, condividere le esperienze maturate nei diversi Paesi partner e definire le strategie future per il coinvolgimento degli stakeholder su scala locale. I partecipanti avranno inoltre modo di confrontarsi sui cosiddetti "sister projects", progetti affini per intrecciare connessioni e sinergie proficue per il successo del Progetto.

Nell'ottica di promuovere la mobilità sostenibile e di valorizzare il territorio abruzzese, i partner avranno modo di vivere un'esperienza unica la sera di giovedì 13 giugno: un'escursione in bicicletta lungo la ciclabile della riviera adriatica nel tratto tra Giulianova e Tortoreto. Si tratta di un'iniziativa fortemente voluta dall'Amministratore di AGENA, Francesco Marconi, che sottolinea il crescente valore delle piste ciclabili in Abruzzo, diventate ormai patrimonio di cultura e di uno stile di vita sano e sostenibile.

"Siamo entusiasti di essere partner del progetto Discover e di poter contribuire attivamente alla promozione delle Comunità Energetiche Rinnovabili sul nostro territorio", ha dichiarato Francesco Marconi, Amministratore Unico di AGENA. "Le CER rappresentano un'opportunità unica per accelerare la transizione energetica e per costruire un futuro più sostenibile per le nostre comunità. AGENA metterà a disposizione le proprie competenze e la propria esperienza per supportare la realizzazione di CER sul territorio provinciale, coinvolgendo attivamente cittadini, enti locali e imprese."

THANK GOD IT'S FRIDAY 2024

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Campus universitario – 14, 21 e 28 giugno 2024

Chieti, 12 giugno 2024. Una rassegna di incontri all'insegna della cultura e del divertimento riempirà i venerdì sera di questo giugno 2024 con la grande comunità accademica della "d'Annunzio". Portando felicemente all'attuazione quella che fu la promessa del Rettore, Liborio Stuppia, alle studentesse e agli studenti presenti alla serata de "La Notte Europea dei Ricercatori 2023", il Campus di Chieti ospiterà tre appuntamenti interessanti, attrattivi e coinvolgenti, curati dalla professoressa Elisabetta Dimauro, responsabile di Ateneo degli Eventi culturali e musicali.

Venerdì prossimo, 14 giugno, nell'Auditorium del Rettorato andrà in scena "Hamlet. An Adaptation of Shakespeare's Play", una versione molto particolare dell'Amleto shakespiriano, interpretato dalle studentesse e studenti di Storia del Teatro Inglese, con la supervisione della professoressa Anna Enrichetta Soccio. Il successivo venerdì, il 21 giugno, sarà la volta del DJ set con Roberto Rantucci, che riempirà di musica gli spazi aperti del Campus. Questa prima edizione di "Thank God It's Friday" si chiuderà, il 28 giugno, con "Antonello Persico canta Fabrizio De André", l'attesissimo spettacolo dedicato al grande cantautore della scuola genovese.

"È mio piacere poter tenere oggi fede alla promessa fatta alle studentesse e agli studenti quasi un anno fa, quando mi

impegnai a dedicare alcune serate alla realizzazione di eventi in favore della popolazione studentesca all'interno del Campus – dice il Rettore della “d’Annunzio”, Liborio Stuppia -. I tre appuntamenti del venerdì sera, su richiesta dei nostri Studenti, sono finalizzati alla partecipazione ad eventi culturali e di socialità di tutta la nostra comunità studentesca e accademica insieme alla cittadinanza e – precisa il Rettore Stuppia – inaugureranno altri eventi già in programma nei prossimi mesi”.

HAI PRESENTE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



La giovane cantautrice Chiara Casadei esce con il suo nuovo singolo: un inno alla crescita e alla forza interiore

Penne, 12 giugno 2024. A soli 24 anni, la talentuosa cantautrice Chiara Casadei torna a conquistare il pubblico con il suo nuovo singolo **Hai presente**, un brano intenso ed emozionante che segna il suo terzo lavoro da autrice e interprete.

Con la sua voce e la sua scrittura poetica, Chiara Casadei ci accompagna in un viaggio introspettivo attraverso le sfide e le tappe di crescita di una giovane donna. Il videoclip girato sulle bellissime spiagge abruzzesi e molisane è prodotto sotto la regia di Antonio Mirica, Mirant Production.

Hai presente è realizzato in collaborazione con l'Aisha Produzioni di Umberto Iervolino & Co e a Roberto Pulitano autore del testo. Sarà disponibile sui canali digitali dal prossimo sabato 15 giugno, in streaming e download. Un inno alla forza interiore e alla consapevolezza acquisita che nasce dalle esperienze, anche quelle più dolorose. La protagonista del brano, infatti, ripercorre le difficoltà affrontate nel corso della sua vita, imparando ad accettarle e a trasformarle in preziosi insegnamenti.

Chiara Casedei canta con grande trasporto e sincerità, trasmettendo all'ascoltatore un messaggio di speranza e di rinascita. La sua musica arriva dritta al cuore, invitandoci a riflettere sui nostri percorsi individuali e a trovare la forza per affrontare le avversità con coraggio e determinazione.

Con questo nuovo singolo, Chiara Casedei conferma il suo talento e la sua capacità di emozionare. **Hai presente** è un brano che resterà impresso nella mente e nel cuore di chi lo ascolta, un inno alla crescita personale e alla scoperta di sé.

Hai presente arriva dopo il successo di "Non è lo stesso", e "Cos'è l'amore" che hanno ottenuto un meraviglioso riscontro sui social e nei live. "Cos'è l'amore", singolo uscito nel 2022 ha raggiunto il traguardo delle 50.000 views su YouTube. Chiara Casedei un'artista da tenere d'occhio, che ha tutte le carte in regola per affermarsi come una delle nuove promesse della scena musicale italiana"

VACANZE LUCHESI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Inaugurazione deluxe con Marsi'n Jazz, alla ribalta Venanzio Venditti Quintet e Inside

Luco dei Marsi, 12 giugno 2024. Esordio scintillante per la nuova edizione delle "Vacanze luchesi", al via il prossimo 16 giugno. A inaugurare l'ormai tradizionale e attesissima rassegna che animerà, per il settimo anno consecutivo, l'estate a Luco dei Marsi e dintorni, una "Prima" d'eccellenza targata Marsi'n Jazz, acclamato festival ideato e promosso dal Maestro e direttore artistico Franco Finucci, con il concerto del "Venanzio Venditti Quintet" e la presentazione ufficiale in terra d'Abruzzo di "Inside", nuovo album del sassofonista/composer, originario del centro fucense, Venanzio Venditti.

L'appuntamento è alle 18 di domenica, 16 giugno, nella casa dell'Amicizia, in via A. Torlonia, adiacente al campo sportivo. L'album, prodotto da AlfaMusic Label & Publishing, in uscita il 14 giugno, sarà dal 21 distribuito da Egea Distribution in tutto il mondo, comprese le piattaforme digitali, ed è stato presentato in anteprima nei giorni scorsi con il concerto all'Alexanderplatz, storico e prestigioso Jazz Club romano.

Una prima data del nuovo tour, quella luchese, con cui il Musicista omaggia le sue radici, nonché, sottolinea, "La sensibilità nei confronti dell'arte e la disponibilità della sindaca Marivera De Rosa e dell'Amministrazione comunale",

impegnate da anni nella promozione a tutto tondo del Territorio, delle sue peculiari ricchezze e dei suoi talenti. A seguire, Venanzio Venditti sarà impegnato in una tournée promozionale in tutta la Penisola e all'estero, a partire da Madrid.

La formazione che "accenderà" le Vacanze luchesi edizione 2024 vedrà alla ribalta, con Venanzio Venditti, Tenor sax, musicisti del calibro di Francesco Lento, Trumpet & Flugelhorn, Roberto Tarenzi, piano, Francesco Puglisi, Double bass, e Marco Valeri, Drums. "Inside", avvolgente velluto di sorprendente profondità e inattesi, vertiginosi slanci, risulta il distillato di esperienze e prospettive di respiro internazionale e di ininterrotta ricerca stilistica ed espressiva, narrate attraverso tre brani standard ed altre sei composizioni originali tessute sulla trama di quel modello di Jazz mitico e composito degli anni '50 e '60. Una narrazione musicale coinvolgente fino all'ultima nota, in cui riverberano gli echi delle performance e dei percorsi vissuti dall'Artista in Italia, Europa, Nord Africa, Asia e Stati Uniti, dall'Italian Jazz Days alle innumerevoli collaborazioni con musicisti e formazioni della caratura di Eddy Palermo, Roberto Gatto, Roberto Tarenzi, Fabrizio Bosso, Andy Gravish, il Trio di Mike Melillo, quale special guest, Antonio Ciacca, Dario Deidda, Karl Potter, Mike Karn, Jerome Jennings, Adam Pache tra altri.

La giornata inaugurale della rassegna "Vacanze luchesi" si aprirà alle 9 di domenica 16, in piazza Umberto I, con il raduno dei motori d'epoca, seguito dal tour marsicano e dalla conviviale, e proseguirà, dopo il concerto, con la serata in piazza Umberto I, a base di enogastronomia e allegria, eventi a cura della Sezione Marsica del Lambretta Club Abruzzo in collaborazione con il Comitato Feste Patronali classe '73 e con il patrocinio del Comune di Luco dei Marsi.

IL NUOVO RETTORE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Eletto il Professor Christian Corsi

Teramo, 12 giugno 2024 Christian Corsi, ordinario di Economia aziendale, è il nuovo rettore dell'Università degli Studi di Teramo. Come stabilito dall'art. 19 dello Statuto di Ateneo, rimarrà in carica per sei anni accademici, fino al 2030.

Corsi ha ottenuto 239 preferenze. Il candidato Salvatore Cimini, ordinario di Diritto amministrativo, ha riportato 232 preferenze. Per l'elezione del Rettore sono stati interessati 533 elettori: 262 docenti tra professori di prima e seconda fascia e ricercatori, 185 unità di personale tecnico-amministrativo e di biblioteca, 86 rappresentanti degli studenti nel Consiglio degli studenti e negli organi collegiali di Ateneo. Ha votato il 92,5 % degli aventi diritto pari a 492 elettori. Le schede nulle sono state 10, le bianche 11. La proclamazione ufficiale da parte del Presidente della Commissione elettorale centrale avverrà entro sette giorni lavorativi dalla chiusura del seggio elettorale.

Il nuovo Rettore entrerà in carica il 1° novembre 2024. Christian Corsi succede a Dino Mastrocola che ha guidato l'Ateneo teramano dal 2018. 48 anni, Corsi è il più giovane rettore di una Università statale italiana.

Nato a Teramo nel 1976, Christian Corsi è professore ordinario

in Economia aziendale presso il Dipartimento di Scienze della comunicazione, di cui è stato preside e successivamente direttore.

È coordinatore del Corso di Dottorato di ricerca in *Economic and social sciences* dell'Università degli Studi di Teramo e titolare di docenze all'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

È stato prorettore all'Orientamento in entrata, al Placement e al Welfare studentesco. È stato coordinatore del Corso di laurea magistrale in *Economics and communication for management and innovation* in partenariato con l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

È stato componente della Commissione CRUI "Bilancio e gestione economica e finanziaria delle Università". È componente di comitati scientifici di riviste internazionali, tra le quali *International Journal of Business Competition and Growth*, *Management Control*, *International Journal of Management and Enterprise Development*, *International Journal of Business Environment*, *Journal of Business Economics and Management*.

È socio delle seguenti comunità accademico-scientifiche: AIDEA (Accademia Italiana di Economia Aziendale), SISR (Società Italiana di Storia della Ragioneria) e SIDREA (Società Italiana dei Docenti di Ragioneria e di Economia Aziendale).

Ha partecipato in qualità di relatore a oltre 170 convegni e seminari scientifici a livello nazionale ed europeo. Ha pubblicato oltre 70 contributi tra articoli e monografie scientifiche con editori nazionali e internazionali in ambito di trasferimento tecnologico universitario e spin-off, di dinamiche di accounting e di performance economico-finanziarie, innovative e sociali, come pure di corporate governance di PMI, imprese start-up e technology-based, anche con riferimento a modelli aziendali orientati alla sostenibilità.

COSA HA DETTO IL VOTO ALLE ELEZIONI COMUNALI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Giulianova, 12 giugno 2024. Innanzitutto, un sentito ringraziamento alle elettrici ed agli elettori che hanno voluto sostenere la candidata sindaca Alberta Ortolani e le liste del Cittadino Governante presenti all'interno della coalizione di centrosinistra formato da Cittadino Governante, Partito Democratico, Movimento 5 Stelle. I nostri consiglieri eletti onoreranno con impegno il ruolo che gli è stato assegnato: l'opposizione sarà attenta, scrupolosa e costruttiva.

Auguriamo buon lavoro al sindaco Costantini, che sia al servizio di tutti i cittadini. Auguriamo buon lavoro al neoconsigliere Daniele Di Massimantonio.

L'esame dei risultati ci porta a fare alcune valutazioni sugli stessi e delle riflessioni sugli impegni per il futuro.

Il quadro delle recenti elezioni comunali ci consegna questi aspetti:

- Una vittoria netta della coalizione di centro-destra e del candidato Costantini che ha ottenuto il 61,92%.
- Un risultato molto al di sotto delle aspettative

nel campo progressista e di sinistra dopo il bel risultato della coalizione di centrosinistra alle regionali del 10 marzo scorso quando Luciano D'Amico superò di 9 punti percentuali Marsilio.

- In questa tornata elettorale nessun candidato del centrosinistra avrebbe potuto fronteggiare la potente macchina elettorale messa in campo da Costantini e la sua coalizione. Non ci sono riusciti Alberta Ortolani che ha ottenuto il 24,21%, né Daniele Di Massimantonio che ha conseguito il 10,75%, nemmeno se avessero sommato i loro voti. E non ci sarebbe riuscito nessun altro candidato.

Perché è accaduto tutto ciò? A nostro avviso per vari motivi:

- La definizione della coalizione di centrosinistra in extremis con conseguente entrata in ritardo in campagna elettorale, mentre lo schieramento avverso era al lavoro da mesi con potenti mezzi.

- Ci sarebbe voluta un'azione di opposizione di tutte le forze sin dal 2019, ma così non è stato perché in consiglio l'opposizione l'abbiamo fatta solo noi in quanto gli altri non c'erano (e non per colpa nostra). Anche in città spesso l'abbiamo dovuta fare da soli promuovendo numerose iniziative, battaglie e incontri con la popolazione su vari temi invitando sempre le altre forze.

- I non ottimali rapporti fra le varie forze politiche dello schieramento progressista e di sinistra la cui parte più radicale ha voluto presentare comunque un suo candidato anche di fronte alla candidatura di Alberta Ortolani che aveva il consenso della maggioranza delle forze del centrosinistra mentre non c'era un candidato che raccogliesse l'unanimità. In questi casi se si è veramente unitari si accettano i principi democratici: se non c'è unanimità si rispetta la volontà della maggioranza. Come dicevamo prima però non sarebbe bastato, comunque, per

vincere.

- Molti cittadini critici con i comportamenti passati delle amministrazioni di centrosinistra non hanno compreso la nostra alleanza col PD che invece è motivata dal fatto che il Partito Democratico a Giulianova, seppur in ritardo, ha scelto la linea del rinnovamento come noi da tempo auspicavamo. Purtroppo la decisione è arrivata in ritardo e abbiamo avuto poco tempo per comunicarla e spiegarla ai cittadini. D'altra parte anche i circa 1000 voti in meno del PD rispetto alle elezioni europee (dove Elly Schlein ha simboleggiato efficacemente il rinnovamento) possono avere la stessa spiegazione. Ormai comunque la rotta è tracciata: l'alleanza tra Cittadino Governante (che ha un consenso complessivo pari al 12%), PD e M5S c'è e continuerà in città e in consiglio comunale dove salutiamo con piacere il ritorno dei rappresentanti del Partito Democratico. Ora occorrerà comunicare, in maniera chiara e convincente, che siamo insieme sulla strada del rinnovamento riferendoci con coerenza, nella nostra azione politica, all'innovativo programma per la città definito unitariamente.

- L'informazione a Giulianova è molto schierata col centrodestra e non ha riportato, se non raramente tutto quello che Il Cittadino Governante ha fatto in consiglio comunale ed in città. I cittadini per poter decidere liberamente devono essere informati. Noi l'abbiamo potuto fare, quasi sempre, solo attraverso l'uso dei social.

- La Giunta Costantini è riuscita a nascondere e a far dimenticare l'oggettiva insufficienza sul piano amministrativo proponendo costantemente l'effimero con eventi festosi e ricreativi (anche molto costosi). Riteniamo che sia stato giusto farlo, magari con una maggiore attenzione alla qualità e alla cultura, ma sarebbe stato perfetto se oltre a questo avesse fatto bene in tutti gli altri settori.

- La potente macchina elettorale di Costantini che

con la propaganda è partito ben prima dell'inizio della campagna elettorale ha sicuramente giocato un ruolo a suo favore: noi vorremmo sapere quali sono le provenienze di tutte le ingenti risorse che sono occorse per pagare manifesti giganti, vele, pubblicità sui media, cene, aperitivi, concerti. La legge prevede che vengano documentate tracciando la fonte. Ricordiamo che la volta scorsa l'importo dichiarato era assolutamente non corrispondente al costo dei mezzi pubblicitari utilizzati.

Quali prospettive?

La coalizione che noi abbiamo auspicato sin dal 2019 ora è già in campo e c'è la ferma convinzione da parte di tutti di andare avanti con impegno.

Il Cittadino Governante, Il PD ed il M5S insieme offrono all'elettorato progressista, di sinistra e ambientalista una prospettiva di una Giulianova migliore, più giusta, più sostenibile, più florida economicamente, più attenta ai bisogni di tutti i cittadini, più vivibile. Saremo insieme oltre che in consiglio comunale anche nelle iniziative in città dando spazio al protagonismo dei tanti giovani pieni di entusiasmo e di idee che si sono avvicinati e candidati nelle varie liste della coalizione. Il rapporto con i cittadini sarà costantemente ricercato per promuovere la cittadinanza attiva.

Naturalmente la coalizione già esistente è aperta alle forze rappresentate in consiglio da Daniele Di Massimantonio quali Rifondazione comunista, Comunisti italiani, Sinistra italiana e Socialisti. I temi e le problematiche che dovremo affrontare in consiglio comunale costituiranno il terreno su cui avviare processi unitari che naturalmente auspichiamo.

Perché tutto sia facilitato ci aspettiamo che si smetta di raccontare in maniera non veritiera i comportamenti del Cittadino Governante cercando di mettere in cattiva luce i

suoi esponenti. Il Cittadino Governante è nato per richiamare alla coerenza i partiti di sinistra che hanno governato in passato Giulianova. Per questo, in solitudine, si è speso a lungo in consiglio comunale ed ha promosso numerose battaglie ed iniziative su temi cari alla Sinistra e all'Ambientalismo tra i cittadini. Questo dice la storia degli ultimi 20 anni della vita pubblica giuliese. Attualmente l'associazione è più viva che mai (non a caso è riuscita a promuovere 3 liste in poco tempo) e si è rafforzata con l'ingresso di tanti cittadini, anche giovani pieni di passione civile e politica. Ora se anche altre forze sono interessate alla prospettiva di cambiamento mettiamo volentieri a disposizione di tutte le forze progressiste, di sinistra ed ambientaliste il nostro impegno ed il nostro patrimonio di elaborazione per un progetto di vero cambiamento della nostra città. Noi lo stiamo già facendo con il PD ed il M5S.

Il Cittadino Governante
politica

Associazione di cultura

CHIETI TRA PASSATO E FUTURO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Mostra iconografica di Lions Club Chieti "I Marrucini" e Fotoclub Chieti

Chieti, 12 giugno 2024. Giovedì 13 giugno alle ore 17:00,

nelle sale di Palazzo Martinetti Bianchi, sarà inaugurata la mostra iconografica "Chieti tra passato e futuro". L'evento è stato fortemente voluto dal Lions Club Chieti "I Marrucini" e dell'officer distrettuale Federica Panara che si è affidata a due curatori d'eccellenza: Lelia Ranalletta del Club "I Marrucini" e Gianni Ortolano, segretario e socio fondatore dell'A.C. Fotoclub Chieti.

Il vernissage sarà seguito da una conferenza tenuta dall'architetto Mauro Latini, il quale ci accompagnerà in un breve excursus socioculturale, economico e ambientale della città fino ad arrivare ai giorni nostri e alle opere attualmente in corso.

La conferenza vedrà la partecipazione della dottoressa Orietta Pelliccioni, Presidente Lions Club Chieti "I Marrucini", del dottor Diego Ferrara, Sindaco di Chieti e del dottor Stefano Rispoli, Assessore con delega ai lavori pubblici.

La mostra sarà visitabile fino a sabato 22 giugno con i seguenti orari di apertura: il martedì dalle 9:00 alle 13:00 e dalle 15:00 alle 18:00, il mercoledì dalle 9:00 alle 13:00, il giovedì dalle 09:00 alle 13:00 e dalle 15.00 alle 20.00, il venerdì e il sabato dalle 9:00 alle 13:00.

Abbiamo fatto un lavoro lungo e impegnativo di ricerca, sintesi e assemblaggio di fonti storiche e materiale fotografico, ma finalmente siamo in dirittura di arrivo» ha commentato Lelia Ranalletta, coordinatrice dell'evento.

ESTATE AL MAXXI L'AQUILA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Al via il 13 giugno libri e cinema in corte

www.maxxilaquila.art | [@maxxilaquila](https://www.instagram.com/maxxilaquila)

L'Aquila, 12 giugno 2024. Torna il programma Estate al MAXXI L'Aquila | Libri e cinema in corte che animerà l'estate del museo con 15 appuntamenti dal 13 giugno al 31 luglio, dedicati al cinema e alle presentazioni editoriali. Gli eventi, tutti a ingresso libero fino a esaurimento posti, saranno ospitati nella corte a esedra di Palazzo Ardinghelli rispettivamente in serata (dalle 21) e nel tardo pomeriggio (dalle 19) nei giorni di mercoledì, giovedì e venerdì secondo il calendario allegato.

Per questa quarta edizione hanno collaborato alla curatela con il MAXXI L'Aquila l'Università degli Studi dell'Aquila e L'Aquila Film Festival.

Nello specifico, UnivAQ ha curato insieme al MAXXI alcuni degli appuntamenti editoriali in cartellone e, protraendo nella stagione estiva il fortunato format de I Mercoledì della cultura – rassegna di divulgazione scientifica e culturale dell'Ateneo – propone momenti di incontro per la diffusione e la comunicazione dei saperi elaborati nell'ambito della ricerca universitaria presso il grande pubblico. Sei appuntamenti dedicati all'editoria con docenti universitari – Mirella Schino, Giulia Sissa e Piero Martin -, divulgatori scientifici – Danilo Zagaria -, scrittrici – Loreta Minutilli – e giornalisti – Piero Negri Scaglione -, che presenteranno, in forma di lectio, le opere pubblicate di recente su diversi argomenti: dal teatro all'ambiente, dalla matematica al cinema e alle questioni di genere. Più uno: l'Università degli Studi

dell'Aquila propone anche una lectio di Paola Inverardi, rettrice del GSSI – Gran Sasso Science Institute, dal titolo L'etica ed i sistemi autonomi, La società digitale e la centralità dell'uomo, per una riflessione approfondita e consapevole su temi di assoluta attualità: rapporto fra uomo e informatica, utilizzo dell'intelligenza artificiale, privacy ed etica.

Per la parte del cartellone dedicata al cinema, torna invece la collaborazione con L'Aquila Film Festival che, per Estate al MAXXI, propone Visioni Primarie, una selezione di film italiani d'esordio sui temi chiave della contemporaneità indagati con linguaggi e sensibilità innovativi.

Ogni film rappresenta, a proprio modo, una incursione nell'immaginario contemporaneo utilizzando linguaggi cinematografici originali e coraggiosi. Opere prime di grande carattere interpretate da talenti della cinematografia italiana. I titoli: Billy di Emilia Mazzacurati (21 giugno), Castelrotto di Damiano Giacomelli (26 giugno), Zamora di Neri Marcorè (28 giugno), I limoni d'inverno di Caterina Carone (3 luglio), Troppo azzurro di Filippo Barbagallo (12 luglio), L'altra via di Saverio Cappiello (19 luglio), Patagonia di Simone Bozzelli (26 luglio) e Gloria! di Margherita Vicario (31 luglio).

Estate al MAXXI L'Aquila | Libri e cinema in corte comincia giovedì 13 giugno alle 19 con Mirella Schino, docente di Discipline dello spettacolo presso l'Università di Roma Tre, a lungo insegnante presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Aquila e autrice del volume Eleonora Duse. Storia e immagini di una rivoluzione teatrale pubblicato da Carocci nel 2023. In occasione del centenario dalla morte di Eleonora Duse, la professoressa dialogherà con la collega di Univaq Dorian Legge sulla "rivoluzione silenziosa" della recitazione di una delle più grandi e innovative artiste del teatro italiano. Racconti, carteggi, testimonianze, ritratti e caricature sono alcuni degli indizi raccolti da Schino per

indagare un'artista studiaticissima eppure ancora misteriosa, forse l'artista più innovativa nel teatro italiano con Luigi Pirandello.

Porterà il proprio saluto il Rettore dell'Università degli Studi dell'Aquila, il professor Edoardo Alesse.

Estate al MAXXI L'Aquila

Libri e cinema in corte

giovedì 13 giugno, ore 19 LECTIO – in collaborazione con UNIVAQ

Mirella Schino, Eleonora Duse. Storia e immagini di una rivoluzione teatrale (Carocci) dialoga con Doriana Legge.

giovedì 20 giugno, ore 19 LECTIO – in collaborazione con UNIVAQ

Paola Inverardi, rettrice Gran Sasso Science Institute

L'etica ed i sistemi autonomi, La società digitale e la centralità dell'uomo

venerdì 21 giugno, ore 21 CINEMA – in collaborazione con L'Aquila Film Festival

BILLY di Emilia Mazzacurati (2023)

mercoledì 26 giugno, ore 21 CINEMA – in collaborazione con L'Aquila Film Festival

CASTELROTTO di Damiano Giacomelli (2023)

giovedì 27 giugno, ore 19 LECTIO – in collaborazione con UNIVAQ

Danilo Zagaria, Il groviglio verde (ADD Editore) 2024

venerdì 28 giugno, ore 21 CINEMA – in collaborazione con L'Aquila Film Festival

ZAMORA di Neri Marcorè (2023)

mercoledì 3 luglio, ore 21 CINEMA – in collaborazione con L'Aquila Film Festival

I LIMONI DI INVERNO di Caterina Carone (2023)

venerdì 5 luglio, ore 19 LECTIO – in collaborazione con UNIVAQ

Loreta Minutilli, Le Tessitrici. Mitologia dell'informativa (effequ) (2023)

mercoledì 10 luglio, ore 19 LECTIO – in collaborazione con UNIVAQ

Piero Negri Scaglione, Che hai fatto in tutti questi anni (Einaudi)

venerdì 12 luglio, ore 21 CINEMA – in collaborazione con L'Aquila Film Festival

TROPPO AZZURRO di Filippo Barbagallo (2023)

mercoledì 17 luglio, ore 19 LECTIO – in collaborazione con UNIVAQ

Piero Martin. Storie di errori memorabili (Laterza) (2024)

venerdì 19 luglio, ore 21 CINEMA – in collaborazione con L'Aquila Film Festival

L'ALTRA VIA di Saverio Cappello (2023)

giovedì 25 luglio, ore 19 LECTIO – in collaborazione con UNIVAQ

Giulia Sissa. I generi e la storia. Femminile e maschile in rivoluzione (Il Mulino) (2024)

venerdì 26 luglio, ore 21 CINEMA – in collaborazione con L'Aquila Film Festival

PATAGONIA di Simone Bozzelli (2023)

mercoledì 31 luglio, ore 21 CINEMA – in collaborazione con
L'Aquila Film Festival

GLORIA! di Margherita Vicario (2024)

#CANTIERIAPERTI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Partiti questa mattina i lavori di pulizia del fosso del torrente Borsacchio

Roseto degli Abruzzi, 11 giugno 2024. Nell'attesa che vengano definite le competenze in merito alle aste fluviali minori, la Provincia di Teramo continua a rimanere sensibile e a dimostrare la propria attenzione verso le tematiche e le esigenze di primaria importanza per il benessere della comunità, la qualità della vita e la cura dell'ambiente, provvedendo all'esecuzione degli interventi per garantire la sicurezza dell'area circostante il corso d'acqua.

LA BACHECA DEL RIUSO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Pescara, 11 giugno 2024. Non so da quanto tempo sia operativo il servizio “bacheca del riuso” dell’app Junker, ma apprezzo molto che, seppur da alcuni giorni, sia ora disponibile sulla piazza di Pescara.

In città esiste, anche perché ne sono coinvolto, una sorta di mercato diffuso della cessione di certi beni, in particolare per mancato uso, siano essi vestiario, arredi. ecc. La mia sedia dell’ufficio, ad esempio, l’ho trovata di fianco ad un cassonetto dei rifiuti, perché mancava di una ruota girevole. Ma so di persone che hanno trovato di tutto abbandonato in strada: mobilio, libri, abiti ...

Ma per rimanere a situazioni più regolari, ci sono bustoni di abbigliamento che girano in continuazione di famiglia in famiglia finché non si fermano utilmente in qualche casa.

Questa cessione di un bene ha spesso a che fare con la perdita della sua funzione d’uso: non serve più. A volte il bene acquista la funzione di scambio, come nel caso del baratto, altre viene semplicemente regalato (nota la pagina FB: te lo regalo se te lo vieni a prendere).

Questa pratica riduce decisamente la produzione dei rifiuti, e al contempo rafforza la consapevolezza circa il valore delle merci.

Ho immaginato questo servizio tanti anni fa e, curiosamente, l’ho riproposto nel programma elettorale di uno dei candidati

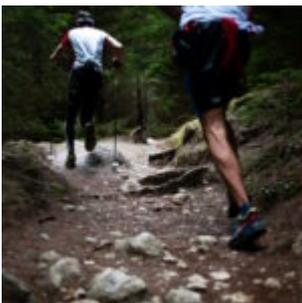
sindaco (addirittura attribuendolo proprio a Junker). Estendo i miei complimenti a Ambiente Spa che ne ha colto l'opportunità che spero trovi il modo di affermarsì.

Quando certe tradizioni tornano indietro come grandi novità, dovremmo capire che forse avevamo preso una direzione sbagliata. Ma quante altre strade abbiamo iniziato a percorrere senza aver prima consultato a sufficienza le mappe della sostenibilità? Ecco, su questo la "bacheca del riuso" potrebbe svolgere una interessante funzione di bussola di riflessione.

Giancarlo Odoardi – Referente Mondocompost

UN VIAGGIO TRA NATURA E BORGHI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Il Gran trail della Brigantessa a Sante Marie

Sante Marie, 11 giugno 2024. Immaginate di trovarvi immersi in una natura incontaminata, circondati da panorami mozzafiato e antichi borghi che raccontano storie di un tempo passato. Questo è ciò che vi aspetta domenica 16 giugno al "Gran Trail della Brigantessa", un evento di trail running unico nel suo genere che si svolgerà nel comune outdoor di Sante Marie, nel cuore dell'Abruzzo. Organizzato dall'associazione "La

Brigatessa" con il patrocinio del Comune di Sante Marie, questo trail promette un'esperienza indimenticabile per tutti gli appassionati di sport e natura.

Il Gran Trail della Brigantessa non è solo una corsa, ma un vero e proprio viaggio alla scoperta della bellezza autentica dell'Abruzzo. Il percorso, di circa 17 chilometri e con un dislivello positivo di 630 metri, attraversa boschi lussureggianti e sentieri avventurosi, offrendo ai partecipanti la possibilità di immergersi completamente in un ambiente naturale ancora tutto da scoprire.

Lungo il tragitto, avrete l'opportunità di esplorare borghi poco conosciuti ma ricchi di fascino, come Santo Stefano, Scanzano e Tubione. Questi paesi, con le loro stradine acciottolate e le case in pietra, conservano intatto il loro patrimonio storico e culturale, offrendo uno sguardo autentico sull'Abruzzo di una volta.

"Il trail running della Brigantessa sarà un evento non competitivo e aperto a tutti coloro che vorranno trascorrere una giornata immersi nella natura", spiegano dall'associazione La Brigantessa. Ogni partecipante sarà libero di seguire il proprio ritmo, senza pressioni o competizioni, per godere appieno dell'esperienza.

Partecipando al Gran Trail della Brigantessa, non solo vivrai un'avventura unica, ma contribuirai anche alla promozione dell'ecoturismo e alla sostenibilità dei territori abruzzesi. Questo evento rappresenta un'occasione per valorizzare le bellezze naturali e culturali della regione, sostenendo al contempo le comunità locali.

Sei pronto per vivere un'esperienza straordinaria? Iscriviti al Gran Trail della Brigantessa e preparati a scoprire un angolo di Abruzzo ancora sconosciuto ma ricco di fascino e autenticità. Per iscriversi, visita il link qui.

Non perdere l'occasione di partecipare a questo evento unico e

di immergerti nella natura selvaggia e nei borghi storici dell'Abruzzo. Il Gran Trail della Brigantessa ti aspetta per un'avventura indimenticabile!

PORTE SICURE 2024-2030

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Nasce il programma internazionale

Avezzano, 11 giugno 2024. Al programma porte sicure ha aderito per primo il Sindaco di Trasacco (Aq) Cesidio Lobene, al quale l'inventore del sistema salvavita Luca Fallaolita ha personalmente consegnato una targa di merito. Si legge da un post social del Sindaco *"Un onore ricevere un attestato di riconoscenza per essere stato il primo al mondo,"* continua *"come amministrazione ci sentiamo in obbligo, nell'adattare le nostre strutture al progresso tecnologico."*

Progresso tecnologico, un termine per nulla casuale, infatti la normativa vigente in tutti i luoghi pubblici e di lavoro Testo Unico Sicurezza indica nelle misure generali di tutela art. 15, negli obblighi del datore di lavoro e/o dirigente art. 18 le responsabilità civili e penali nel caso non vengano aggiornate le misure di sicurezza in base al progresso tecnologico. Tutte le misure di sicurezza devono essere aggiornate e sostituite al passo con le soluzioni che offrono maggiore sicurezza. Dal 1970 al 2021 quasi 12.000 disastri

legati al rischio sismico ed idrogeologico hanno contato in Europa più di 2milioni di vittime. Gli ultimi casi di cronaca hanno ulteriormente acceso i riflettori sulle morti bianche. I sindacati gridano a gran voce al governo di incrementare le misure di sicurezza nei luoghi di lavoro.

Il parlamento italiano ha recentemente recepito un Disegno di Legge su iniziativa della Senatrice Gabriella Di Girolamo, la quale con estrema attenzione ha esaminato la normativa vigente ed ha indicato nel DL.S1046 lo strumento salvavita per le porte di emergenza e quelle per l'accesso ad esse nel percorso delle vie di fuga.

Il programma porte sicure nasce ad Avezzano, promosso dalla LF System Italia società promotrice del sistema salvavita in collaborazione con partner e stakeholder, mirano a promuovere la cultura di sicurezza e resilienza.

Con un approccio basato sulla ricerca scientifica, la squadra di esperti capitanata da Fallaolita vanta partner internazionali volti a sviluppare costantemente nuove tecnologie e miglioramenti per affrontare le sfide legate agli eventi calamitosi. La visione è quella di diventare un punto di riferimento globale nella fornitura di soluzioni innovative affidabili per la sicurezza, contribuendo così a costruire un mondo più sicuro e sostenibile.

PREMIO DI NICOLA PER LA MATEMATICA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



È Giovanni Tocco del Liceo Scientifico Masci di Chieti il vincitore. *Alice De Marcellis, del Liceo Scientifico Einstein di Teramo e Cecilia Di Nisio, del Liceo Scientifico Masci di Chieti premiate come migliori studentesse.*

Pescara, 11 giugno 2024 Si è svolta ieri lunedì 10 giugno nella sede di Confindustria Abruzzo Medio Adriatico, Via Raiale 110 bis – Pescara – l’assegnazione dei premi del contest che ha visto impegnati oltre 50 studenti abruzzesi in una prova di matematica e cultura generale in inglese, basata sui test che gli studenti americani svolgono ogni anno per accedere alle università.

Ecco i vincitori dei premi per un totale di 2.300 euro – che potranno ricevere a loro scelta anche in Bitcoin: primo classificato Giovanni Tocco – quarto anno Liceo Scientifico Masci di Chieti; secondi classificati a pari merito Giancamillo Alessandrone – quinto anno Liceo Scientifico Galileo Galilei di Pescara – e Giovanni Camicia – quarto anno Liceo Scientifico omnicomprensivo Nicola da Guardiagrele; migliori studentesse a pari merito Alice De Marcellis – terzo anno Liceo Scientifico Einstein di Teramo – e Cecilia Di Nisio – terzo anno Liceo Scientifico Masci di Chieti; il premio per spirito di iniziativa e grinta imprenditoriale è andato a Paolo Lamoratta – quarto anno Liceo Scientifico Einstein di Teramo. Infine, Andrea Ferretti del liceo scientifico Einstein di Teramo ha ricevuto una menzione d’onore.

Un premio ideato e portato avanti dal 2008 dal Cav. Vincenzo Di Nicola, professionista e imprenditore attivo da molti anni nel settore IT e criptovalute. Di Nicola, orgogliosamente abruzzese, è emigrato da giovane in America dopo una laurea

con lode in Ingegneria Informatica dall'Università di Bologna, ha un Master of Science in Computer Science da Stanford, l'Università più prestigiosa al mondo per l'Informatica, è cresciuto professionalmente in Silicon Valley. Una carriera costruita sul suo must: la tecnologia. Ma non fine a sé stessa, bensì al servizio della persona. Nel 2015 ha co-fondato Conio, diventata compagnia di punta in Italia per le criptovalute. Dal 2021 è alla guida dell'innovazione tecnologica e trasformazione digitale in INPS.

Vincenzo Di Nicola, promotore del Premio non dimentica di essere ex studente del Liceo Scientifico Einstein di Teramo, Maturità 1998: "Da ragazzo ho avuto la fortuna di avere un'ottima istruzione di scuola superiore in Italia, e lavorando negli anni in USA e Cina mi sono reso conto di quanto sia formativa a livello globale. Quello che però ho notato è che spesso manca ai ragazzi italiani la determinazione e consapevolezza nelle proprie capacità. Il premio è ora giunto alla sua sedicesima edizione. In questi anni ho avuto modo di conoscere tanti ragazzi e apprezzare i loro progressi. E soprattutto sono stato felice di aiutarli a far emergere il proprio potenziale, a non farsi spaventare di fronte alle opportunità di oggi e a che capire che sì, si può volare alto. Questa è la filosofia del premio."

Danila Di Nicola, che dall'Abruzzo ha scelto di sviluppare la sua carriera all'estero come direttore marketing digitale a Docusign – compagnia leader di firme digitali – è promotrice del premio rosa e ha premiato oggi le due migliori studentesse. Il Direttore Generale di Confindustria Abruzzo Medio Adriatico Luigi Di Giosaffatte ha consegnato il premio imprenditorialità.

Silvano Pagliuca, Presidente di Confindustria Abruzzo e Confindustria Abruzzo Medio Adriatico ha dichiarato: "Sottolineo l'importanza della formazione scientifica e tecnologica (STEM) per le imprese e il territorio. In un momento in cui l'innovazione e la ricerca giocano un ruolo

cruciale nello sviluppo economico, l'intelligenza artificiale, la robotica e altre tecnologie emergenti richiedono una base solida di competenze STEM. Queste competenze non solo favoriscono la crescita delle imprese, ma anche la creazione di opportunità di lavoro per i giovani. È fondamentale investire nella formazione scientifica per garantire la competitività e la sostenibilità delle imprese e dell'economia regionale. Anche quest'anno Confindustria Abruzzo Medio Adriatico ha offerto con determinazione la sua collaborazione al contest, con questa iniziativa Di Nicola ha dimostrato la volontà di restituire al Paese Italia tutto il potenziale che le giovani generazioni hanno in sé".

MARZIANI 7... dal fioraio

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Poesia della vita e meticcianti culturali. Venerdì 14 giugno terzo appuntamento con

Pescara, 11 giugno 2024. Venerdì 14 giugno 2024 terzo appuntamento con "MARZIANI 7... dal Fioraio – la Poesia dove non l'avete mai ascoltata" in Piazza Muzii a Pescara centro, dalle ore 19.

A cura di Bibliodrammatica aps, progetto #culturespontanee, pensato per promuovere e sostenere la letteratura, l'editoria e gli autori-autrici abruzzesi contemporanei.

Prosegue con interesse e partecipazione la rassegna iniziata il 31 maggio scorso, proponiamo per questo terzo incontro "poesia della vita e meticciati culturali" immaginando la Letteratura come un luogo di incroci e contaminazioni culturali .

Ideazione, direzione artistica e culturale a cura di Beniamino Cardines, coordinamento Annarita Pasquinelli Michetti. Con il Patrocinio del Comune di Pescara.

Venerdì 14 giugno, saranno ospiti: Giulia Madonna (poetessa pluripremiata), Annamaria Acunzo (sommelier, giornalista) – Sandra De Felice (poetessa pluripremiata) – Caterina Franchetta (poetessa pluripremiata) – Claudio Spinosa (poeta cantore).

Annamaria Acunzo, giornalista: "La cultura è necessario diffonderla ovunque sia posto possibile. Del resto, viene da ovunque e continuamente incrocia intercetta e si propone con nuovi stimoli. Sono una persona molto curiosa, vorrei ogni giorno scoprire qualcosa di nuovo. Penso che la cultura, nel nostro caso letteraria, sia fondamentale per costruire una nuova società."

Beniamino Cardines, ideatore e direttore culturale: "Ci facciamo delle domande e le poniamo al pubblico, senza smettere di sorridere alla vita. All'inizio di Marziani fuori c'era il silenzio del lockdown, oggi ci sono le mille voci della movida pescarese. Marziani è innanzitutto un omaggio a Ennio Flaiano e alla sua celebre commedia 'Un marziano a Roma' del 1960. La cultura oggi è soprattutto incrocio e contaminazione di culture, dunque coscienza del molteplice. Scrittori, poeti, giornalisti, artisti, uomini e donne di cultura devono rappresentare il fermento di una società. Ecco perché abbiamo pensato a #culturespontanee. Cultura spontanea, perché la vediamo diffusa su tutti i territori e a qualsiasi latitudine sociale. "

Come già con "PRESENTE!", "MARZIANI... dal parrucchiere" (due edizioni), "MARZIANI... on the beach", "MARZIANI... a San Vito", "MARZIANI... a Bolognano" e "MARZIANI... dal fioraio 2022". Crediamo nella letteratura come portatrice di valori umani condivisi. Valori che hanno radici profonde e cuore nella cultura della relazione, del dialogo, del confronto.

Programma:

Ogni venerdì saranno presenti: Raffaella Bonazzoli (artista visiva, scultrice pluripremiata) con performance tratte dal suo "Progetto Energy" già presentato alla Biennale Arte Contemporanea Milano 2023; Roberta Botta (Master Reiki) che divulgherà benessere e massaggi energetici.

venerdì 31 maggio:

Mimmo Sarchiapone (incisore pluripremiato) – Sonia Pedroli (poetessa) – Francesco Di Rocco (poeta, scrittore) – Alessio Scancellà (poeta) – ospite Dante Marianacci (Casa della poesia in Abruzzo)

venerdì 7 giugno:

Beniamino Cardines (giornalista, scrittore pluripremiato) – Massimo Liberatore (editore artigiano, scrittore) – Riccardo Santarelli (poeta cantore) – Domenico Cornacchia (poeta pluripremiato) – Lucio Vitullo (poeta pluripremiato)

venerdì 14 giugno:

Annamaria Acunzo (giornalista, sommelier) – Giulia Madonna (scrittrice, poetessa) – Sandra De Felice (poetessa pluripremiata) – Caterina Franchetta (poetessa) – Claudio Spinosa (poeta cantore)

venerdì 21 giugno:

Assunta Di Basilico (poetessa, cantante) – Elena Malta (poetessa, critica letteraria) – Margherita Bonfilio

(scrittrice, poetessa pluripremiata) – Simona Novacco (poetessa pluripremiata) – Manuela Di Dalmazi (poetessa) – Lucia Magistro (poetessa)

venerdì 28 giugno:

Angela Curatolo (giornalista) – Francesca Di Giuseppe (giornalista) – Annarita Pasquinelli (#pasquinellicasacultura) – Mariagrazia Genova (event manager) – Antonella D'Arrezzo (poetessa) – Patrizia Splendiani (operatrice olistica, campane tibetane)

venerdì 5 luglio (replichiamo):

Beniamino Cardines (giornalista, scrittore pluripremiato) – Massimo Liberatore (editore artigiano, scrittore) – Riccardo Santarelli (poeta cantore) – Lucio Vitullo (poeta pluripremiato)

Un ricchissimo programma realizzato attraverso una rete organizzativa che guarda alla LETTERATURA come promozione di valori e socialità con capofila Bibliodrammatica aps in collaborazione con OL//OfficineLetterarie e una rete di altre Associazioni: La Casa di Cristina odv-ets, coop La Minerva, Ooops! (scrittura e narrazione), Eracle Templari Federiciani aps e Caffè Letterari Federiciani, Ci vuole un Villaggio aps, CSEN Abruzzo, USACLI Abruzzo, ENDAS Abruzzo, www.condividiamocultura.it, SL/SegnalazioniLetterarie, www.rtradioterapia.it, www.zaffiromagazine.it, Cipas Abruzzo, www.alternewspress.eu, Agape Caffè Letterari d'Italia e d'Abruzzo.

INTERNATITE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



La presentazione del libro presso l'Ente Mostra dell'artigianato Artistico Abruzzese

Guardiagrele, 11 giugno 2024. Il prossimo venerdì 14 giugno 2024, alle ore 18:00, presso la "Sala Rocco di Giuseppe" in Via Roma 26, avrà luogo la presentazione del libro "Internatite. Una voce inascoltata dai campi fascisti (1940-1943)". L'evento, fortemente voluto e organizzato dal professor **Gianfranco Marsibilio**, Presidente dell'Ente Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese, in collaborazione con l'Associazione Nazionale ex Combattenti Gruppo Patrioti della Maiella, rappresenta un importante appuntamento per la memoria storica e la riflessione sull'internamento fascista in Abruzzo.

Il libro, curato da **Giuseppe Lorentini**, dottorando presso l'Università degli Studi del Molise e responsabile del Centro di documentazione online del campo di concentramento fascista di Casoli www.campocasoli.org, è stato pubblicato dalla Round Robin Editrice nella collana "fuorirotta". La traduzione dal testo originale sloveno all'italiano è stata realizzata da Ravel Kodrič. Attraverso le memorie di **Fortunat Mikuletič**, avvocato sloveno di Trieste internato nei campi di Corropoli (TE) e Casoli (CH), il libro getta luce su un capitolo spesso dimenticato della storia italiana, illustrando la quotidianità dell'internamento civile durante il regime fascista.

L'evento inizierà con i saluti istituzionali di Gianfranco

Marsibilio, Presidente dell'Ente Mostra dell'Artigianato Artistico Abruzzese. La discussione vedrà la partecipazione di **Elsa Flacco**, scrittrice, e **Camillo Fedele**, psichiatra, che esploreranno rispettivamente gli aspetti letterari e psicologici dell'internamento.

Il curatore del libro, Giuseppe Lorentini, approfondirà le tematiche trattate e l'importanza del recupero della memoria storica, mentre l'attore **Icks Borea** arricchirà l'incontro con la lettura di alcuni estratti dal libro, rendendo ancora più viva e intensa l'esperienza narrata.

La presentazione non solo si concentrerà sulle memorie personali di Mikuletič, ma anche sulle illustrazioni del pittore sloveno Ljubo Ravnikar, anch'egli internato, le cui opere sono espressioni artistiche della vita all'interno dei campi e testimonianze visive di Corropoli e Casoli.

L'evento promette di essere un momento di grande valore storico e umano, sostenuto dall'ANPPPIA (Associazione Nazionale Perseguitati Politici Italiani Antifascisti) che ha creduto fermamente in questo progetto editoriale fin dalle sue fasi iniziali. Tutta la comunità di Guardiagrele e gli interessati alla storia contemporanea a partecipare a questo significativo appuntamento, per condividere insieme un momento di memoria e riflessione.

PASSEGGIATA FRANCESE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Rassegna Organistica IV edizione giovedì 13 giugno ore 18.00 presso la Chiesa della SS. Annunziata Svetlana Berezhnaya all'organo

Sulmona, 11 giugno 2024. È dedicata a musiche di compositori francesi la seconda serata della Rassegna Organistica che la Camerata Musicale propone nella chiesa del Complesso Monumentale SS. Annunziata di Sulmona. Giovedì 13 giugno alle ore 18.00 (ingresso libero fino ad esaurimento posti) Svetlana Berezhnaya si esibisce all'organo in una "Passeggiata francese": è il titolo del concerto che prevede una carrellata di brani di autori francesi che hanno composto musica per organo tra il '700 e i primi del '900.

La serata si apre con cinque pezzi per organo di Jean-Philippe Rameau (1683-1764) alcuni conosciutissimi anche dal grande pubblico: Allemanda, Menuet, Les Sauvages, L'Égyptien e La Poule, quest'ultimo considerato uno dei capolavori assoluti della musica a programma, la breve composizione cerca di imitare il verso della gallina. Il programma prosegue con un brano di César Franck (1822-1890), organista compositore di intensa creatività, una delle figure più importanti della vita musicale francese nella seconda metà del XIX secolo: Prélude, fugue et variation in si minore per organo, op. 18 (dedicato a C. Saint-Saëns).

È di quest'ultimo la terza composizione eseguita nella trascrizione della stessa Svetlana Berezhnaya. Si tratta di una delle opere più conosciute di Camille Saint-Saëns, compositore, pianista e organista francese (1835-1921), Il Carnevale degli animali, di cui verranno eseguiti i brani: Elefante e Cigno.

L'opera, scritta nel febbraio 1886, avrebbe dovuto essere data alle stampe ed eseguita pubblicamente solo dopo la morte dell'autore, ma Il Cigno fu utilizzato nel 1905 dal grande ballerino e coreografo russo Michel Fokine per il celebre assolo di danza ed è oggi presente nei repertori delle scuole di danza di tutto il mondo. Il programma della serata prosegue con Trois Pièces op. 29 per organo, di Gabriel Pierné, compositore, organista e direttore d'orchestra francese con una produzione ricca ed eclettica.

Concludono la serata Pavane pour un enfant défunt di Gabriel Fauré (1845-1924) nella trascrizione di S. Berezhnaya, infine La Suite Gothique, Op. 25 per organo composta da Léon Boëllmann attorno al 1895, due anni prima di morire appena trentacinquenne. La suite prevede Introduzione-Coral-Minuetto Gótico -Orazione di Notre-Dame e Toccata.

Svetlana Berezhnaya è considerata una tra le cinque migliori organiste russe, nel 2000 le è stato conferito il titolo di Artista Onoraria di Russia. "Brillante musicista" che sa esplorare tutte le possibilità espressive dell'Organo, è particolarmente impegnata nell'arte della trascrizione, le sue composizioni sono utilizzate da interpreti di tutto il mondo, come esempio di intelligente creatività nella re-interpretazione della musica.

Diplomata in Pianoforte presso il Gnesins Istituto e in Organo presso il Conservatorio dello Stato del Kazan, ha conseguito Master Classes al Brabant Conservatorio dell'Olanda. Nel 1992 il Festival Internazionale del "Northern Palmira" le ha conferito il Diploma e nel 1996 ha ottenuto il primo premio all'Organ Competition. Ha inciso numerosi CD per la Kondrashin Classic Recording studio: "Romantic Organ" (1997), "Popular Organ" (1999), "Romantics of the Past Century" (2002), "Organ – Music of Relaxation" (2002), "Mysterious Russian soni" (2006), "Gates to the rainbow" (music for children) (2007), "Music of the light" (2007).

Nel 2008 la Quartzmusic Company della Gran Bretagna, ha raccolto i suoi CD in una collana dal titolo "Serene" distribuita in tutto il mondo. Svolge attività concertistica con orchestre e cori, come l' Honored Collettive della State Philharmonic fondato in onore di Shostakovich (St. Petersburg), Academie Symphony Orchestra della State Philharmonic in Kavkazskiye Mineralnye Vody (Caucasus Mineral Waters), Chamber Orchestra "Hermitage" (St. Petersburg), Chamber Orchestra "Province" (Naberezhnye Chelny), Chamber Orchestra "Amadeus" (Kislovodsk), Chamber Orchestra (Krasnodar), State Choir fondato in onore di Glinka, State Chamber della Republica di Kalmylcia, Chamber Choir "Russian Partes" (Moscow), Chamber Choir (Tambov), Chamber Orchestra (Sochi). Si è esibita con i più famosi direttori e solisti del mondo.

Come Organista solista è regolarmente invitata a suonare nei più prestigiosi festival di Russia, Ucraina, Olanda, Germania, Belgio, Francia, Svizzera e Stati Uniti.

Attualmente è Direttore generale e Organista della Filarmonica di Stato del Kavkazskiye Mineralnye Vody (Caucasus Mineral Waters).

PROSSIMO ED ULTIMO APPUNTAMENTO

ORGANO E SAX

Italo Di Cioccio – Gaetano Di Bacco

Giovedì 20 giugno ore 18.00

VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO LIBRARIO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Al via i lavori alla Biblioteca Delfico Esperti all'opera per il censimento e catalogazione di circa 600 volumi del XVI secolo

Teramo, 10 giugno 2024. Nasce dalla collaborazione tra la Soprintendenza archivistica e bibliografica dell'Abruzzo e del Molise e la Biblioteca Delfico il progetto di censimento e catalogazione di circa 600 Cinquecentine conservate presso la Biblioteca Regionale Melchiorre Delfico di Teramo. Il progetto è finanziato dalla Direzione Generale Biblioteche e Diritto D'Autore diretto dalla dott.ssa Paola Passarelli del Ministero della Cultura nell'ambito del programma *"Tutela beni librari non statali 2024"*.

I lavori sono iniziati il 4 giugno scorso. Esperti nella catalogazione del libro antico saranno impegnati per circa 5 mesi per rendere fruibili agli studiosi testi dall'alto valore storico e culturale attraverso il loro inserimento nel catalogo OPAC. La Soprintendente Giuseppina Rigatuso ha dichiarato: *"È un primo intervento del Ministero della Cultura nelle biblioteche abruzzesi che hanno vissuto il difficoltoso passaggio dalla gestione provinciale a quella regionale. Si tratta di un piccolo progetto che vuole però dare il segno di un cambio di passo"*.

L'attento lavoro di catalogazione potrà contare della

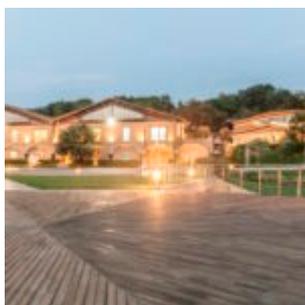
supervisione del Responsabile della Biblioteca teramana, Dimitri Bosi: *“la collaborazione con la Soprintendenza è un segno di rinnovata attenzione istituzionale verso la nostra Biblioteca e la catalogazione delle cinquecentine è un importante momento di valorizzazione di un patrimonio unico nel contesto regionale. I volumi appartengono a diversi fondi acquisiti nel corso della storia bicentennale della Delfico e in particolare alle librerie claustrali soppresse nella seconda metà dell’Ottocento”*.

Giuseppina Rigatuso

Dimitri Bosi

ARTISTI IN VIGNA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Il 14 giugno 2024, dalle 18:00, la Cantina Zaccagnini diventa palcoscenico incantato degli spettacoli dei migliori artisti di strada, tra degustazioni e street food

Bolognano, 10 giugno 2024. Pianoforti che volano, danze di fuoco e di luci, acrobazie ardite. Sarà un’esperienza unica e sorprendente la prima edizione di Artisti in Vigna, un evento esclusivo che venerdì 14 giugno 2024, dalle 18:00 alle 23:00, riempirà di magia gli spazi verdi e i paesaggi della Cantina Zaccagnini – in contrada Pozzo, 4, a Bolognano (PE).

Una serata ricca di spettacoli coinvolgenti, ideali per grandi e piccoli, portati in scena da alcuni dei migliori artisti di strada italiani ed internazionali, coordinati da Gigi Russo di InStrada, pioniere dei più importanti festival di arte di strada in Italia. Visitatori e buongustai vivranno un'esperienza fantastica, tra esplorazioni sensoriali e apparizioni fantastiche, ma potranno assaporare anche proposte enogastronomiche dello street food allestito per l'occasione e i preziosi calici della Cantina Zaccagnini, il cui "tralchetto" legato ad ogni bottiglia è diventato ambasciatore del territorio e dei suoi vini in tutto il mondo.

In un'ampia area verde saranno allestiti "i giochi di una volta" di Cai Mercati, costruiti artigianalmente in legno e materiali poveri e messi a disposizione per sfidare amici, figli, familiari in un clima di festa e di socialità d'altri tempi. Gli ospiti passeranno da uno spettacolo all'altro, portando con sé la sacca con il calice e la meraviglia che si prova davanti a qualcosa di straordinario. Come il pianoforte volante di Piano Sky – Flying Piano, lo show dell'artista Daniele Bonato che suona dal vivo a 4 metri d'altezza in un'atmosfera sognante. Il suo spettacolo ha girato davvero tutto il mondo.

Sorprendente, come gli effetti speciali fra giochi di fuoco, led e giocoleria della compagnia Lux Arcana, che propone un mix inebriante di danza contemporanea, arti marziali, coreografie infuocate in una narrazione che terrà tutti con il fiato sospeso. E lascerà a bocca aperta anche l'esibizione di Mr Dyvinetz, che dal Cile porta nelle città e nei festival del pianeta la sua ruota Cyr, che solo pochi artisti nel mondo sono in grado di usare, ma che per lui è compagna di acrobazie sensazionali, dove equilibrio, impatto visivo e doti tecniche si combinano in modo impeccabile.

Divertente, ironica e spensierata è la performance di Thomas Goodman con le sue Bolle Strabelle, che guiderà il pubblico in un viaggio "merabolloso" nelle bolle di sapone, alternando

gag, poesia, improvvisazione. Gli spettatori si ritroveranno in una pioggia di bolle e forse anche dentro una di esse. Bolle diverse e a dir poco “esplosive” sono quelle di Mr Bang, artista anglo francese e clown pluripremiato, che porta in scena un’esibizione dal ritmo incalzante, in cui la naturale autoironia incontra la tecnica teatrale per un esito dalla comicità assicurata. Si definisce “terrorista della risata” e riesce a creare situazioni assurde inframmezzate da colpi di scena a suon di botti, giochi di fumo, esplosioni inattese e battute al vetriolo, dove anche il pubblico diventa protagonista. Ampio spazio nell’ambito di Artisti in Vigna sarà dato alla musica: la Mabò Band, brass band italiana, trasporterà tutti in un vortice di suoni itinerante e colpi di scena.

L’ingresso ad Artisti in Vigna è di 15 euro e include, oltre alla ricca proposta di spettacoli, sacca con calice e degustazione di tre prodotti selezionati dalla Cantina. L’ingresso per i bambini e i minorenni è gratuito. A disposizione, ampio parcheggio con servizio navetta da Bolognano.

FARE LA MAGLIA O L’UNCINETTO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Insieme, nel verde, per beneficenza. Piace l’idea del circolo colibrì e di “il filo di ludo’ lab”. Sabato pomeriggio, in

tanti a sferruzzare e a fare l'uncinetto, nel parco franchi. L' iniziativa sarà ripetuta. Presto il programma.

Giulianova, 10 giugno 2024. Calda ed entusiastica accoglienza, sabato pomeriggio, per l'originale iniziativa organizzata dal Circolo Colibrì e da *Il Filo di Ludo' Lab*, con il patrocinio del Comune di Giulianova, in occasione della Giornata Mondiale della Maglia in pubblico. L'anniversario, ben oltre l'intento celebrativo, ha dato il la alla promozione del primo appuntamento di una rassegna di cui presto sarà diffuso il programma.

Knitting party, è il nome, in tutto il mondo, di questi incontri che, oltre all'utilità socializzante e ricreativa, si distinguono spesso per finalità benefiche. Così appunto, quello di sabato, che ha portato sull'erba del parco Franchi persone di tutte le età e le professioni, naturalmente di entrambi i sessi, per parlare, conoscersi, lavorare a maglia o all'uncinetto. Per gli adulti, un modo per restare allenati, per i più piccoli, un'occasione per imparare. Tra le tante buone ragioni che già spingono gli organizzatori a ripetere l'esperienza, il fatto che i lavori confezionati saranno destinati a finalità benefiche.

Ambra Di Pietro ed Egidio Casati del Colibrì, e Valentina Peralacci del "*Filo di Ludo' Lab*", ringraziano tutti i partecipanti per la risposta di sabato, una bellissima sorpresa, da riproporre e rivivere.

UN NUOVO PERICOLO PER LA

PINETA DANNUNZIANA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Pescara, 10 giugno 2024. Attraverso dichiarazioni del presidente della Commissione Comunale *Mobilità e Sicurezza*, Armando Foschi, apprendiamo che stanno per iniziare i lavori per la nuova recinzione del comparto 5 della Riserva Naturale Pineta Dannunziana (*quello distrutto dall'incendio del primo Agosto 2023, n.d.r.*) da realizzare coi fondi ricevuti come premio dell'assicurazione sull'incendio.

Foschi ha comunicato inoltre che *il R.U.P. (Responsabile Unico del Procedimento, ancora a noi ignoto)*, ha autorizzato *l'intervento* e che sono previsti anche una *struttura didattica* e, in seguito, una struttura per anziani.

Si tratta di edifici che, ovviamente, dovrebbero essere valutati nel loro impatto sull'habitat della Riserva all'interno del Piano di Assetto Naturalistico opportunamente rivisto alla luce dei danni post-incendio; invece vengono realizzati col solito progettino estemporaneo, come fossimo in uno slargo qualsiasi.

La Sezione di ITALIA NOSTRA Pescara e GUFİ (Gruppo Unitario per le Foreste Italiane) esprimono la più viva preoccupazione per gli interventi annunciati che possono risultare estremamente nocivi ed esiziali per la Pineta; su di essa si continua ad intervenire trattandola ostinatamente come un banale giardino pubblico e non come Riserva Naturale. Il Comune non vuole in nessun modo istituire la direzione scientifica prevista dalla legge, smantella anche la

commissione consultiva composta dopo l'emergenza, ma non smette di intervenire in assenza di criteri di sostenibilità.

Non conosciamo il progetto; al Comune vige la regola di non comunicare quello che intende fare (altro che la partecipazione, opportuna e necessaria): esso ama sbagliare in solitudine e procurare danni sul capitale naturalistico e sociale della Città.

Non informazioni ci aspettiamo dunque ma i commenti surreali e le accuse dell'Assessore (in)competente; visto che non abbiamo altri mezzi per farlo, teniamo a ricordare attraverso gli Organi d'Informazione, che una delle criticità più importanti che affligge la Pineta, nota da decenni, è la presenza di muri di recinzione costruiti con fondamenta che impediscono il normale deflusso sotterraneo delle acque di pioggia.

La falda idrica in Pineta è localmente assai superficiale e quando piove i muretti e recinti esistenti provocano ristagno, procurano allagamenti persistenti e trasformano i lotti della Pineta in piscine. Il Pino d'Aleppo, specie autoctona che teme l'umidità eccessiva, in quelle condizioni si ammala a causa delle radici che ristagnano nel terreno sabbioso divenuto molle e gli alberi senza più ancoraggio cadono a terra copiosamente anche in assenza di vento.

La Pineta per questo motivo continua a perdere i pini e a vedere insediata vegetazione di tipo palustre o fluviale oltre a vegetazione infestante e invasiva come robinie, canneti, rovi.

Le recinzioni nuove devono essere progettate in modo da essere permeabili nel sottosuolo e consentire il libero deflusso delle acque meteoriche!

È stato previsto questo accorgimento fondamentale che noi ed altri esperti chiediamo da qualche decennio?

Inoltre, è prevista una permeabilità anche ecologica dal momento che frammentazione e isolamento dell'ecosistema portano, come la scienza avverte, al degrado e al collasso?

L'obiettivo di assicurare permeabilità non deve riguardare soltanto la *nuova recinzione* annunciata da Foschi, ma anche tutte quelle perimetrali esistenti che vanno adeguate a favorire le migliori condizioni della ripresa. Naturalmente i recinti interni tra i vari comparti devono essere eliminati, accelerando il riaccorpamento della Pineta la cui deframmentazione è una delle principali condizioni se si vuole che essa possa esistere per i cittadini futuri di Pescara.

Facciamo un estremo appello perché il Comune riconduca gli interventi dentro un quadro unitario e condiviso, con una specifica Direzione scientifica prevista e con l'obiettivo primario di ricreare le condizioni ambientali favorevoli agli equilibri dentro la Riserva.

Non mancherebbe il contributo di idee, proposte, competenze delle nostre associazioni e dei nostri esperti.

Il Direttivo della Sezione L. Gorgoni di Italia Nostra, Pescara

Il Gruppo Unitario Foreste Italiane

DEFIBRILLATORE IN BARCA A VELA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Interessante e utile incontro nel Circolo Nautico Pescara con il cardiologo dell'Utis Tommaso Civitarese sull'uso del defibrillatore "Un defibrillatore può salvare una vita

Pescara, 9 giugno 2024. È fondamentale averlo e saperlo usare, e non è difficile, perché questi strumenti oggi sono sempre più intelligenti e guidano chi opera nel percorso da compiere".

Tommaso Civitarese, dirigente medico di Cardiologia Interventistica presso l'Utis dell'Ospedale di Pescara non ha dubbi sull'utilità del defibrillatore e in particolare di quello donato ieri al Circolo Nautico Pescara da Alessandro Di Tunno District Manager di Banca Generali Private in una serata evento nella sede del CNP del porto turistico Marina di Pescara.

Il dottor Civitarese ha spiegato praticamente come usare il defibrillatore e soprattutto in quali circostanze, tenendo conto che la prima cosa da fare è sempre chiamare subito il pronto soccorso e soprattutto chi deve aiutare non deve farsi prendere dal panico, che è la cosa più pericolosa. Il pubblico intervenuto all'incontro ha partecipato con interesse e curiosità formulando domande pratiche e anche allargando il discorso alla prevenzione cardiologica nello sport della vela.

Il dottor Civitarese in questo ultimo caso ha sottolineato l'importanza di avere un dialogo con il proprio medico di base che può rilevare ogni minimo campanello di allarme nei suoi pazienti, anche rispetto alla storia familiare di ognuno.

"In un contesto sportivo agonistico e anche amatoriale come

quello della vela – ha detto il presidente del Circolo Nautico Alessandro Pavone – possedere uno strumento del genere è fondamentale, come è importante seguire corsi BLS come fanno obbligatoriamente tutti gli istruttori della Federazione Italiana Vela. Per questo accogliamo con grande piacere questo importante presidio medico che ci donano e che permette di intervenire per evitare la morte improvvisa. È sempre bene per noi sportivi, ma direi anche per ogni ambiente lavorativo, conoscere i principi di base del pronto soccorso. Questo defibrillatore lo terremo nei locali del Circolo e lo porteremo sulla barca giuria quando si svolgeranno le nostre veleggiate”.

Alessandro Di Tunno, District Manager Banca Generali Private: *“Da privato ma anche da frequentatore del mare ho voluto fare questo regalo al Circolo Nautico perché in questo ambiente è uno strumento indispensabile “.* Prossimo appuntamento del Circolo sarà la Cerasuolo d’Abruzzo Cup sabato 22 e domenica 23 giugno che offre anche l’occasione per festeggiare i primi sei anni del Circolo Nautico con la consegna del Trofeo CNP.



LA VELA OLTRE LO SPORT

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Un progetto sociale del Quadrante Dannunziano di Pescara per i ragazzi affetti da disturbo dell'autismo in cura presso il Centro Sanstefar di Chieti Una giornata diversa, all'insegna dello sport e dell'amicizia

Pescara, 9 giugno 2024. È quella che ha offerto ieri il Circolo Velico Quadrante Dannunziano di Pescara a dodici ragazzi affetti da disturbo dello spettro autistico in cura presso il Centro di Riabilitazione Sanstefar Abruzzo di Chieti. Il progetto di solidarietà è al suo quarto anno di vita ed è stato come sempre un successo.

Il Quadrante Dannunziano è un circolo velico che riunisce tutti coloro che hanno frequentato i corsi del centro velico Caprera (CVC) ed è punto di riferimento del Centro Italia Adriatico. In sintonia con le sue caratteristiche è sempre molto attento ai temi del sociale e organizza periodicamente corsi di navigazione per persone fragili come malati oncologici e per non vedenti. “L'autismo – spiega la dottoressa Manuela Zappacosta, dirigente di Area del Sanstefar – è una condizione che ha come comun denominatore il disturbo comunicativo e relazionale, per cui ci si è resi conto che è importante e fondamentale insegnare ai bambini e ai ragazzi ad interagire con l'altro anche fuori di ambienti usuali come l'ambulatorio, la casa, la scuola.

Gli apprendimenti forniti dagli esperti devono tradursi e realizzarsi in vere e proprie esperienze di vita”. Da qui la necessità di andare “oltre”, di offrire a questi ragazzi una opportunità. Con questo spirito e obiettivo tutta l'equipe del Sanstefar di Chieti dedicata all'autismo ogni anno propone ai ragazzi del centro delle giornate per far conoscere luoghi

nuovi, stare insieme e favorire l'attività di gruppo, l'interazione sociale, una maggiore autonomia e partecipazione.

“Nell’ambito di questo progetto – incalza Sergio Lopez, presidente del circolo velico Quadrante Dannunziano – hanno deciso, tra le varie attività, di scegliere anche lo sport della vela. Noi ci siamo messi a totale disposizione con la nostra area e con le competenze dei nostri soci per farli giocare con le nostre barche a vela. Ed è stato anche quest’anno un gran successo perché i dodici ragazzi coinvolti hanno trascorso una giornata serena e divertente insieme ai loro genitori e ai loro terapisti di riabilitazione. Prima hanno svolto attività a terra e poi sono usciti in mare con grande entusiasmo”.

Il gruppo di lavoro di questo progetto è composto, oltre che dal presidente del Quadrante Dannunziano Sergio Lopez, dal direttore del personale dottor Enzo Sulpizio, dalla dirigente di Area dottoressa Manuela Zappacosta e dal direttore velico dottoressa Gilda Masserio. Intanto oggi è in corso la 22^a Veleggiata Dannunziana, una manifestazione velica non agonistica organizzata dal Quadrante Dannunziano e aperta a tutte le imbarcazioni “purché mosse dal vento”, derive e cabinati. Lo spirito è di voler partecipare e arrivare tutti insieme per il piacere di andare a vela.

I CORI IN AMICIZIA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Al via la VI Edizione. Due i momenti corali per la VI Edizione del Concerto dell'Amicizia, organizzato dal Coro Selecchy

Chieti, 9 giugno 2024. Nella Chiesa di San Domenico Venerdì 14 giugno alle ore 21.00 introduce la Rassegna corale il Coro Selecchy, che ha promosso l'evento con il Patrocinio del Comune di Chieti, dell'Arca Cori Abruzzo, della Feniarco e con la collaborazione di numerosi sponsor. Sarà il turno, quindi, dell'Associazione musicale Le Cantrici di Euterpe provenienti da L'Aquila, dirette dal M. Maria Antonietta Cignitti.

Domenica 16 giugno alle ore 19.00 si esibiranno sempre nella Chiesa di San Domenico il Coro Selecchy, diretto da M. Mariarita D'Orazio con Mimmo Speranza al pianoforte, seguito dall'Associazione Corale G. Verdi di Teramo, diretta da M. Umberto De Baptistis, accompagnata da Romeo Ciarrani alla fisarmonica e successivamente dal Coro Polifonico Histonium Bernardino Lupacchino dal Vasto, proveniente da Vasto, diretto dal M. Luigi Di Tullio.

L'evento sarà presentato dalla giornalista Anna De Giorgio

Coro S. Selecchy "Cori in Amicizia"
6ª Edizione - Chieti, 14 e 16 Giugno 2024
INGRESSO LIBERO

Venerdì 14 Giugno
Chiesa di San Domenico al Corso ore 21:00

- **LE CANTRICI DI EUTERPE L'Aquila**
M. Maria Antonietta Cignitti
- **CORO "S. Selecchy" Chieti**
M. Mariarita D'Orazio
Pianoforte M. Mimmo Speranza

Domenica 16 Giugno
Chiesa di San Domenico al Corso ore 19:00

- **ASSOCIAZIONE CORALE "G. Verdi" Teramo**
M. Umberto De Baptistis
Fisarmonica Romeo Ciarroni
- **CORO POLIFONICO HISTONIUM**
"Bernardino Lupacchino dal Vasto" Vasto
M. Luigi Di Tullio
- **CORO "S. Selecchy" Chieti**
M. Mariarita D'Orazio

Presenta: Anna Di Giorgio

partinsieme FITCONTASTA FERETTI
10:38

PROFESSIONE ODONTOTECNICO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Le opportunità per il futuro della categoria. Il convegno si terrà il 13 giugno a Pescara alle ore 18, presso la sede di Confartigianato Abruzzo

Pescara, 9 giugno 2024. Gli effetti della storica sentenza che riconosce il profilo sanitario degli odontotecnici, la copertura assicurativa e la tutela legale per i professionisti del settore, l'esperienza del "Consorzio Odontotecnici delle Province Toscane" come esempio virtuoso da replicare in Abruzzo, la fatturazione direttamente ai pazienti e l'obbligo di trasmettere i dati al sistema Tessera Sanitaria. Questi i temi che verranno affrontati nel corso del convegno "Professione odontotecnico: prospettive per il futuro alla luce della sentenza del Consiglio di Stato", che si terrà a Pescara, presso la sede di Confartigianato Imprese Abruzzo, giovedì 13 giugno, alle ore 18, in Piazza Giuseppe Garibaldi 42/6.

Dopo i saluti iniziali del segretario regionale, Daniele Di Marzio, sono previsti gli interventi del presidente nazionale Confartigianato Odontotecnici, Ivan Pintus e del presidente regionale della categoria, Luca Di Tecco. All'iniziativa saranno presenti l'Assessore alla Salute della Regione Abruzzo, Nicoletta Verì, e il Dirigente Scolastico dell'IPSIAS Di Marzio – Michetti di Pescara, Maria Antonella Ascani. Modera l'evento l'addetto stampa Silvia Grandoni. L'iniziativa, del tutto gratuita, si concluderà alle 19:30 con un aperitivo.

“È fondamentale che su una professione moderna e di alto profilo come quella dell'odontotecnico, che richiede un costante aggiornamento sui materiali e le tecnologie, ci sia

una maggiore sensibilizzazione del cittadino e delle istituzioni – dice il presidente regionale di categoria, Luca Di Tecco – un altro tema importante è quello della formazione e in tal senso puntiamo a consolidare il dialogo con gli istituti scolastici, in modo che gli studenti possano seguire percorsi efficaci di alternanza scuola-lavoro e programmi basati sulla conoscenza di nuove tecnologie digitali e i nuovi materiali”.

Per partecipare all'evento è richiesta l'iscrizione entro il 12 giugno chiamando il numero 085.61354 oppure inviando una mail a: info@confartigianatoabruzzo.it.

RISERVATO ALLE FAMIGLIE BISOGNOSE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



Sostegno economico per i centri estivi. Scadenza della presentazione delle domande fissata per il prossimo 15 giugno

Roseto degli Abruzzi, 9 giugno 2024. L'Amministrazione Comunale di Roseto degli Abruzzi avvisa che sono aperti fino al 15 giugno prossimo i termini per richiedere il sostegno economico riservato alle famiglie bisognose che risiedono nel Comune di Roseto degli Abruzzi e che intendano avvalersi dei centri estivi per bambini e ragazzi dai 3 ai 13 anni.

In particolare, per ottenere il voucher, le famiglie dovranno dare riscontro ad un apposito avviso. Tutti i criteri necessari per avere l'accesso ai voucher comunali, assieme all'avviso pubblico, alla domanda e alla richiesta di erogazione del voucher, sono a disposizione sul Sito Istituzionale del Comune di Roseto degli Abruzzi.

Le richieste, da presentarsi secondo il modello a tal fine predisposto, debitamente compilato e sottoscritto, potranno essere presentate fino al 15 giugno prossimo presso l'ufficio URP del Comune o via Pec alla mail protocollogenerale@pec.comune.roseto.te.it.

“La pubblicazione dell’Avviso rappresenta la nostra costante attenzione alle esigenze dei cittadini più vulnerabili e il desiderio di provare a garantire a tutti i bambini un’estate ricca di opportunità educative e ricreative – afferma l’Assessore al Sociale e alla Pubblica Istruzione Francesco Luciani – In anticipo rispetto al passato, abbiamo lavorato senza sosta per organizzare i centri estivi, creando un ambiente sicuro e stimolante dove i giovani possano crescere e apprendere. L’Amministrazione Comunale si impegna quotidianamente per rendere Roseto degli Abruzzi una comunità sempre più inclusiva e solidale”.

PREMIO DI NICOLA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 13 Giugno 2024



CONFINDUS

Agli studenti abruzzesi più brillanti in matematica. Lunedì 10 giugno alle ore 11:00 la cerimonia di premiazione nella sede di Confindustria Abruzzo Medio Adriatico Pescara

Pescara, 9 giugno 2024. Si terrà lunedì 10 giugno alle ore 11:00 nella sede di Confindustria Abruzzo Medio Adriatico, Via Raiale 110 bis – Pescara – l’assegnazione dei premi del contest che in questi giorni vede impegnati circa 50 studenti abruzzesi in una prova di logica, matematica e cultura generale in inglese, basata sui test che gli studenti americani svolgono ogni anno per accedere alle università.

Un premio promosso dal 2008 dal Cav. Vincenzo Di Nicola: orgogliosamente abruzzese, è emigrato da giovane in America dopo una laurea con lode in Ingegneria Informatica dall’Università di Bologna, ha un Master of Science in Computer Science da Stanford, l’Università più prestigiosa al mondo per l’Informatica, è cresciuto professionalmente in Silicon Valley. Il suo must è la tecnologia, ma non fine a se stessa, bensì al servizio della persona.

Ex studente del Liceo Scientifico Einstein di Teramo, Maturità 1998 il suo premio, volto a valorizzare i giovani eccellenti, è ora giunto alla sedicesima edizione.

Per il 2024 i premi che verranno assegnati saranno:

800 € (o Bitcoin): al primo classificato

500 € (o Bitcoin): al secondo classificato

700 € (o Bitcoin) extra: alla migliore studentessa

300 € (o Bitcoin) extra: premio imprenditorialità

Alla cerimonia di premiazione di lunedì 10 giugno interverranno Vincenzo Di Nicola, promotore del Premio – Silvano Pagliuca, Presidente Confindustria Abruzzo Medio Adriatico – Luigi Di Giosaffatte, Direttore Generale Confindustria Abruzzo Medio Adriatico.