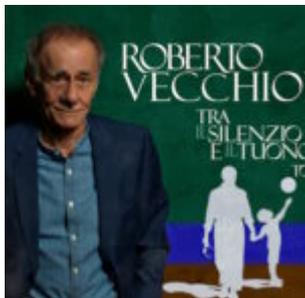


TRA IL SILENZIO E IL TUONO TOUR

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Roberto Vecchioni in concerto a Roseto degli Abruzzi il 14 agosto spettacolo di canti e monologhi

Roseto degli Abruzzi, 10 agosto 2024 – È Roberto Vecchioni il grande nome della musica italiana che si esibirà il prossimo 14 agosto a Roseto degli Abruzzi nel corso di un concerto gratuito, fortemente voluto dall'Amministrazione Comunale. Lo spettacolo di canti e monologhi del noto cantautore, che porta nella Città delle Rose una tappa del suo tour "Tra il silenzio e il tuono", rappresenta la ciliegina sulla torta del ricco calendario delle manifestazioni organizzato dal Comune di Roseto.

A presentare l'evento, questa mattina in conferenza stampa, sono stati il Sindaco Mario Nugnes, l'Assessore al Turismo Annalisa D'Elpidio, la Presidente del Consiglio Gabriella Recchiuti e la Consigliera Comunale Simona Di Felice.

L'appuntamento, imperdibile, è fissato per il prossimo 14 agosto in piazza Ponno dove, a partire dalle ore 22, si potrà vivere una notte meravigliosa di musica e parole insieme a Roberto Vecchioni. Vecchioni sarà accompagnato dalla "band storica" costituita da Lucio Fabbri (pianoforte e violino), Massimo Germini (chitarra acustica), Antonio Petruzzelli (basso) e Roberto Gualdi (batteria).

Il concerto è realizzato in collaborazione con DM Produzioni,

Palumbo Eventi e con il supporto dell'Associazione Musica e Promozione Live.

Per l'occasione, sarà attivato un servizio dedicato di bus navetta gratuito che, a partire dalle ore 18, collegherà i parcheggi della zona Nord-Borsacchio e di piazza Olimpia al centro della città.

Per quanto riguarda la viabilità sarà disposta un'apposita ordinanza da parte della Polizia Locale che delimiterà le zone oggetto di divieto di transito e di sosta nei pressi dell'area concerto.

“Il concerto di Roberto Vecchioni del 14 agosto si aggiunge al già ricco cartellone degli eventi organizzati dall'Amministrazione Comunale – afferma il Sindaco Mario Nugnes – La nostra città dimostra ancora una volta una straordinaria capacità di promuovere e ospitare manifestazioni culturali, musicali e artistiche di altissimo livello. Questo concerto è un ulteriore segno della nostra dedizione nel rendere Roseto sempre più attrattiva per i cittadini e i visitatori e abbiamo voluto offrire questa esperienza gratuita alla città e a tutto il territorio teramano. Non vediamo l'ora di condividere questa serata indimenticabile con tutti i cittadini e i turisti che saranno a Roseto nel periodo di Ferragosto. Per noi è un grande onore ospitare il professor Vecchioni a Roseto, uno dei simboli del grande cantautorato italiano, un artista di qualità immensa e che sa rinnovarsi senza perdere la sua specificità. E' prevista anche qualche sorpresa, ma vogliamo lasciare la curiosità ai tanti che sono certo affolleranno il nostro lungomare il 14 agosto”.

“Abbiamo lavorato tutti assieme per realizzare un grande concerto gratuito per la nostra città come ci eravamo prefissati quando abbiamo iniziato a preparare il cartellone degli eventi estivi – aggiunge l'Assessore Annalisa D'Elpidio – Colgo l'occasione per ringraziare le tante persone che si stanno impegnando e stanno contribuendo alla realizzazione di

questo evento che, quest'anno, ci farà vivere un "doppio Ferragosto" con due giorni di festa di altissimo livello. Voglio ringraziare gli sponsor, sempre preziosi, e soprattutto le Forze dell'Ordine, la Polizia Locale e le associazioni di volontariato che hanno dato, ancora una volta, il loro fondamentale supporto".

IL TOUR. Roberto Vecchioni torna al live con "Tra il silenzio e il tuono Tour" che prende il nome dal suo ultimo lavoro letterario in vetta nella classifica della narrativa italiana. Lo spettacolo, prodotto da DM Produzioni, in programma nei teatri e nei luoghi più suggestivi d'Italia, nella prima parte è dedicato ai brani dell'ultimo album "L'Infinito" per poi lasciare spazio ad alcuni classici del repertorio del cantautore, in una narrazione che tiene insieme la musica, la parola e l'immagine.

UNA MAGICA SERATA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Tutto pronto per il live delle Vibrazioni; alle ore 21.30 l'appuntamento con il concerto gratuito

Atri, 10 agosto 2024. È tutto pronto in Atri: Sabato 10 Agosto ci sarà il concerto de **Le Vibrazioni**, come ultimo straordinario appuntamento del Festival Atrincontra 2024.

Una notte di San Lorenzo che resterà certamente nel cuore dei

numerosissimi appassionati della buona musica: nella suggestiva cornice di Piazza Duchi d'Acquaviva la nota band milanese, guidata dal leader Francesco Sarcina, si esibirà con accesso totalmente gratuito e libero.

Davvero enorme l'attesa che si registra in città e sul territorio, tanto che il Comune ha predisposto un adeguato servizio gratuito di bus navette dalle tre principali aree parcheggio (Piazzale Ospedale, Via Finocchi e Via Papa Giovanni XXIII) sino al centro storico, a partire dalle ore 19:30 fino alle 00:30.

Si tratta di un evento imponente e certamente il concerto live de Le Vibrazioni non deluderà le attese e l'entusiasmo che stanno accompagnando la vigilia della serata. Il Presidente dell'associazione organizzatrice, Abruzzo Ontario, il professor Antonio Di Musciano, ha dichiarato che *è felice di poter donare alla città una stupenda serata finale del Festival con il concerto di una band storica di fama nazionale, anche perché l'evento sarà totalmente gratuito.*

Spero – ha proseguito il Presidente – che la notorietà e bravura degli artisti, l'ingresso libero e il fine settimana, possano richiamare tanti visitatori e turisti, offrendo una grande visibilità ad Atri e facendo vivere una bella notte delle stelle alla città.

Associazione Abruzzo Ontario Atri

LUCO IN FIORE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Cantine aperte, arte, cultura e musica nel cuore del borgo storico per la XXII edizione

Luco dei Marsi, 10 agosto 2024. Tutto pronto a Luco dei Marsi per la nuova edizione di “Luco in Fiore”, la storica e attesissima manifestazione, quest’anno alla 22^a edizione, che tornerà ad animare il borgo storico del centro fucense oggi e domani a partire dalle 19.

Un’edizione, quella alle porte, che prevede tutti gli ingredienti rodati e più amati, ma anche interessanti novità, dai sapori dell’enogastronomia locale – dagli arrostiticini artigianali ai formaggi locali, dalle paste fresche alle carni grigliate, ai dolci tradizionali fino ai vini e distillati locali e regionali – protagonisti di degustazioni proposte nelle cantine aperte e negli stand, agli spazi artistici e culturali, alla musica live, ai diversi dj set, fino ai focus particolari sull’artigianato e alle iniziative solidali. Immancabili, naturalmente, i contest artistici dedicati al mondo floreale: per “Luco in Fiore”, infatti, si tiene la speciale “gara di bellezza” che vede protagonisti rigogliosi giardini, balconi, gradinate fiorite, e che coinvolge tutto il paese.

Gli allestimenti fioriti più belli sono immortalati in una mostra fotografica, visibile nella due giorni, e premiati nel corso della kermesse. Fil rouge di questa edizione, l’Arte, in tutte le sue declinazioni. La manifestazione si terrà nelle vie del rione Borghetto fino al rione Campane, in un percorso suggestivo e sempre sorprendente tra gli archi, i vicoli a gradinate che si gettavano verso l’antico lago Fucino, oggi piana, le piazzole e le peculiari architetture racchiuse tra

le mura del borgo antico.



Tra gli eventi e ospiti d'eccezione, JAM ATTACK, Urban Culture – WSW WUFER, Hyena Black Rob, Dj Rob, lay_bc_, Hayner MC; #Tibevointuttelelinguedelmondo ma con le radici Ca tieni; Dario Z e DJ Cutting; FGF Live, Emy e Maridò tra altri. “Luco in Fiore è cresciuto negli anni, confermandosi, a ogni edizione, un magnifico compendio di arte, cultura, musica, Territorio”, sottolinea la sindaca Marivera De Rosa, “Un evento in grado di catalizzare energie creative e partecipazione, che invito tutti a sperimentare, in una immersione rigenerante e suggestiva nel cuore antico del nostro paese”.

L'evento, organizzato dall'Arci Luco, presieduta da Americo Esposito, con il patrocinio del Comune, è annoverata nella rassegna estiva a tema “Vacanze luchesi” , e nasce, come ricorda il Presidente dell'Associazione, “Per contribuire a valorizzare il nostro centro storico, unico, e con esso tanti preziosi elementi del nostro territorio”, collocandosi tradizionalmente tra le iniziative maggiormente partecipate dell'estate marsicana.



ESTARTE MAGLIANESE 2024

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Grande successo per la 2° Collettiva d'Arte Contemporanea Internazionale

Magliano, 10 agosto 2024. Grande partecipazione all'inaugurazione della seconda edizione della Collettiva d'arte contemporanea internazionale che si è tenuta presso la chiesa di san Sebastiano a Rosciolo lo scorso 3 agosto.

La mostra, promossa dall'Amministrazione Comunale con la collaborazione della Parrocchia di Santa Maria delle Grazie in Rosciolo de' Marsi e dell'artista e curatrice dell'evento Agata Monika Zamojska, nonostante la pioggia, ha registrato il tutto esaurito.

Il taglio del nastro è stato eseguito dal Sindaco Pasqualino di Cristofano insieme all'assessore Regionale Mario Quagliari. Le opere dei tredici artisti locali ed internazionali realizzate con diversi materiali e diverse tecniche pittoriche sono esposte all'interno della Chiesa di San Sebastiano, sarà possibile visitare la mostra fino al 15 agosto con i seguenti orari: Mattina dalle ore 11 alle ore 13, Pomeriggio dalle ore 16 alle ore 19:30.



DOMUS MEA La Marsica ospita

La Mostra Fotografica di Marco Giori

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Civita D'Antino, 9 agosto 2024. Il 15 agosto 2024, il suggestivo borgo di Civita D'Antino, in Abruzzo, sarà il punto di partenza della mostra fotografica "DOMUS MEA" del fotografo Marco Giori, noto per la sua maestria nella fotografia analogica e per i suoi anni di studi e ricerca nella tecnica del bianco e nero.

La mostra, che durerà fino al 31 agosto 2024, sarà ospitata nel centro storico, precisamente in Zona Porta Flora, un luogo ricco di storia e arte, che tra il 1877 e i primi anni del Novecento ha accolto centinaia di pittori scandinavi impressionisti, affascinati dalla particolarità della luce di Civita D'Antino.

"DOMUS MEA", dal latino "casa mia", è un progetto fotografico che cattura la bellezza silenziosa e senza tempo dei paesi di provincia. Le fotografie di Marco Giori ritraggono paesaggi e scorci che evocano un profondo senso di nostalgia e appartenenza, permettendo allo spettatore di portare con sé quei luoghi ovunque vada. Dopo Civita D'Antino, la mostra si estenderà nel tempo ad altri paesi della Valle Roveto, ciascuno dei quali avrà una mostra dedicata.

Le fotografie esposte saranno arricchite dalla firma dell'artista, rendendole pezzi unici per collezionisti e appassionati di fotografia.

L'ingresso alla mostra è gratuito, offrendo un'opportunità imperdibile per immergersi nella bellezza e nella storia di questi luoghi attraverso l'occhio di un fotografo che ha saputo catturarne l'essenza più profonda.

Commentando il suo lavoro, **Marco Giori** ha dichiarato: *“La fotografia è l'occhio della mente e la vita è come una foto, un istante nitido tra un tempo infinito e l'altro.”*

Questa riflessione racchiude il senso del suo percorso artistico, dove ogni scatto diventa un frammento di eternità, un ponte tra memoria e futuro.

“DOMUS MEA” non è solo un omaggio ai borghi e alla loro bellezza silenziosa, ma anche un invito a riflettere sul valore della dell'identità, sulle radici e sul concetto di “casa”, inteso come un legame indissolubile con i luoghi che ci appartengono.

Dettagli dell'Evento:

- **Titolo:** DOMUS MEA
 - **Fotografo:** Marco Giori
 - **Data di Inaugurazione:** 15 agosto 2024
 - **Durata:** 15 agosto – 31 agosto 2024
 - **Luogo:** Zona Porta Flora, Centro Storico di Civita D'Antino
 - **Ingresso:** Gratuito
 - **Vendita Fotografie:** Stampa in serie limitata firmata dall'artista
-

RISCHIO FRANE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Controlli preventivi della guardia costiera e della polizia locale sul rispetto dei divieti di accesso alle aree demaniali interdette

Ortona, 9 agosto 2024. La Guardia costiera e la Polizia locale di Ortona, nei giorni scorsi, hanno avviato congiuntamente una serie di controlli preventivi per la verifica del rispetto dei divieti di accesso alle aree demaniali marittime interdette per rischio frane fin dal 2020 con un'ordinanza sindacale, mirata alla tutela di bagnanti e turisti. Nel corso dei controlli, è stata fatta anche un'azione di sensibilizzazione e di informazione.

Hanno preso parte alle operazioni una pattuglia composta da due militari della Guardia costiera e una pattuglia formata da tre agenti della Polizia locale.

I tratti interessati dall'ordinanza si trovano presso il promontorio dell'Acquabella e nelle località dei Ripari di Giobbe (tratto sud – punta Lunga e tratto nord – punta Ferruccio) Torre Mucchia e della Riccetta.

I divieti vigenti per le aree a terra sono stati recentemente estesi, con un'ordinanza di polizia marittima della Capitaneria di porto, anche ai primi 50 metri di specchio acqueo prospiciente per scongiurare ogni possibile pericolo anche per natanti e piccole imbarcazioni (numero n. 62 che data 28 maggio 2024 consultabile al sito <https://www.guardiacostiera.gov.it/ortona>

I controlli a terra si rendono necessari in quanto le recinzioni di sicurezza e la cartellonistica monitoria vengono spesso manomesse o addirittura divelte da parte dei bagnanti che, noncuranti dei pericoli per la loro incolumità, decidono di sostare proprio nelle aree interdette. Si è provveduto, infatti, anche al ripristino delle recinzioni.

Le verifiche di polizia demaniale saranno intensificate nei prossimi giorni in concomitanza con le festività di Ferragosto e con il conseguenziale incremento di presenze turistiche.

Nel corso dei controlli sono stati rinvenuti anche alcuni rifiuti lungo la spiaggia che saranno recuperati e correttamente smaltiti dalla ditta Ecolan.

LA FANCIULLA N. 7 DI FRANCO SUMMA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Arriva a Castiglione. Inaugurazione sabato 10 agosto nell'area della Piazzetta di San Rocco

Castiglione a Casauria, 9 agosto 2024. Si terrà sabato 10 agosto, ore 10:30, nell'area della Piazzetta di San Rocco a Castiglione a Casauria, l'inaugurazione dell'installazione della "Fanciulla n. 7", scultura monumentale di Franco Summa, realizzata dalla Fondazione Pescarabruzzo in partnership con

il Comune di Castiglione a Casauria e la Fondazione Summa.

Opere postume di un progetto (in serie di 12, le "Fanciulle d'Abruzzo") che l'artista scomparso nel 2020 aveva concepito nel segno di una relazione profonda con la terra di origine, le "Fanciulle" sono sculture che omaggiano i lineamenti femminili con l'inconfondibile impronta della grammatica del colore codificata da Summa nel tempo. Figure iconiche e tornite, le "Fanciulle" richiamano ad una femminilità gentile e accogliente, quasi una dea tutrice della "madre terra". Il Maestro aveva interpretato e difeso tenacemente nel corso della sua lunga carriera una propria concezione di arte ambientale, capace di intessere un dialogo tra i luoghi, la storia e la memoria dei contesti urbani. Le "Fanciulle" ne costituiscono una delle più esemplari testimonianze.

All'evento di inaugurazione interverranno: Nicola Mattoscio, Presidente della Fondazione Pescarabruzzo, che ha proposto e realizzato l'installazione dell'opera; Biagio Piero Petrilli, Sindaco

del Comune di Castiglione a Casauria, che ne ha autorizzato l'installazione; Ottorino La Rocca, Presidente della Fondazione Summa che tutela l'eredità artistica del Maestro. Sono stati invitati i sindaci dei Comuni che ospitano la serie delle "Fanciulle" dell'artista Franco Summa: Borgotufi, Gessopalena, Giulianova, Pescara, Spoltore. Presenterà l'opera monumentale la Direttrice dell'Accademia di Belle Arti di Perugia, Tiziana D'Acchille.

«Continua il progetto pluriennale della Fondazione Pescarabruzzo volto a realizzare un percorso turistico-culturale e territoriale attraverso le installazioni delle Fanciulle di Franco Summa. È la volta di Castiglione a Casauria dove la Pescarabruzzo inaugura la numero 7 delle 12 Fanciulle, frutto di un progetto specifico che, attraverso la loro dislocazione, integra le aree urbane e i borghi storici. L'installazione di Castiglione a Casauria assume un

significato speciale per la Pescaraabruzzo che nella stessa località ha sostenuto il restauro dell'Abbazia di San Clemente, il primo monumento ad essere recuperato dopo il terremoto del 2009», dichiara il Presidente della Fondazione Pescaraabruzzo, Nicola Mattoscio.

VACANZE LUCHESI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Le più belle melodie del Cinema

Luco dei Marsi, 8 agosto 2024. Tornano ad accendere la serata estiva marsicana le più belle melodie del cinema, nell'interpretazione dei valenti musicisti dell'Orchestra da Camera dell'Istituzione Musicale Abruzzese, con la direzione del M° Francesco Fina.

L'appuntamento è previsto per la serata di oggi, 8 agosto, alle 21.30, in piazza Umberto I, ed è annoverato nella rassegna estiva a tema: "Vacanze luchesi", progettata dall'Amministrazione comunale in sinergia con le associazioni locali.

Nel programma, un'ampia e varia selezione di brani tratti dalle colonne sonore dei film più amati, con musiche di Ennio Morricone, Henry Mancini, Nino Rota, tra altri, una composizione sempre diversa ma fortemente suggestiva.

“É un appuntamento tra i più attesi della nostra rassegna”, spiega la sindaca Marivera De Rosa, “il concerto vedrà protagoniste le composizioni più evocative del grande cinema, in una selezione inedita capace di appassionare un pubblico di ogni età e incontrare sensibilità diverse, come è stato nelle occasioni in cui abbiamo avuto il piacere di ospitare altre edizioni della “serata kolossal”. Invito tutti a partecipare”.

LA CHIESA DI SAN PIETRO APOSTOLO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Al centro dell'incontro di giovedì prossimo, 8 agosto. Il convegno, nel programma dei festeggiamenti in onore di Maria ss.ma del Portosalvo, in occasione del 50esimo anniversario della dedicazione.

Giulianova, 8 agosto 2024. È stato fissato per giovedì prossimo, 8 agosto, un incontro che, ad una settimana dalla chiusura della mostra **La Fabbrica di San Pietro**, ripercorrerà la storia della chiesa di San Pietro Apostolo, sviluppandone principalmente gli aspetti architettonici e con una particolare attenzione agli arredi interni. Il convegno, moderato dal Presidente emerito dell'Archivio di Stato di Teramo Ottavio Di Stanislao, si terrà nella stessa chiesa al centro del dibattito, alle 21:30.

Interverranno l'architetto Giovanni Basilici, curatore della mostra **La Fabbrica di San Pietro**, don Pasquale Fioretti, lo scultore varesino Renzo Vanetti, autore del crocifisso ligneo alle spalle dell'altare, l'architetto Osvaldo De Fabiis, a cui si deve il bozzetto del bassorilievo "La pesca miracolosa", lo scultore perugino Riccardo Secchi, autore della Via Crucis, l'architetto Filippo Di Giambattista, che ha firmato l'opera scultorea che reca l'urna contenenti le reliquie del beato Carlo Acutis.

"Sarà un incontro molto interessante – spiega Di Stanislao – Il confronto fra tecnici, artisti e testimoni, consentirà una conoscenza ed una comprensione di uno spazio, a molti, familiare, amato e frequentato da più generazioni. La chiesa di San Pietro Apostolo, peraltro, domina un perimetro urbano centrale, che negli anni ha subito diverse trasformazioni. Una linea continua lega infatti il 1974, anno della dedizione della chiesa, al 1998, quando l'area antistante, da polveroso parcheggio, divenne piazza Giovanni XXIII. Significativo anche il 2024, anno che ha visto la realizzazione del monumento a don Ennio Lucantoni, nel parco Franchi. Il dibattito di giovedì sarà dunque utile ad accendere i riflettori sulla chiesa e su una porzione importante di città, che va salvaguardata e auspicabilmente migliorata".

...PER LE VIE DEL CACIO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Terza Edizione della manifestazione enogastronomica a Magliano de' Marsi

Martinsicuro, 8 agosto 2024. La Pro Loco di Magliano de' Marsi, con il patrocinio del Comune di Magliano de' Marsi, è lieta di annunciare la terza edizione di “...per le vie del cacio”, una manifestazione enogastronomica dedicata alla valorizzazione delle tradizioni culinarie e culturali del territorio. L'evento, che si terrà il giorno 11 agosto 2024 presso la suggestiva cornice di Piazza Santa Lucia, rappresenta un'importante occasione per riscoprire e celebrare le eccellenze gastronomiche locali e le antiche usanze del paese.

Programma della Manifestazione:

- Ore 17:45 – Inaugurazione della manifestazione;
- Ore 18:00 – Inizio del “Gioco del Cacio”;
- Ore 19:00 – Apertura degli stands enogastronomici;
- Ore 23:00 – Premiazione dei vincitori del “Gioco del Cacio”.

Il “Gioco del Cacio” è una tradizione antica e affascinante che anima le strade di Magliano de' Marsi dall'Epifania a Carnevale. Questo gioco consiste nel lanciare una pezza di cacio lungo un circuito noto come “Giro di Tornoterra”, un percorso storico situato nel cuore del paese. Il circuito del “Giro di Tornoterra” è caratterizzato da un tracciato che richiede ai partecipanti abilità, precisione e una buona dose di strategia.

Le regole del gioco sono semplici ma impegnative: i giocatori devono far rotolare una forma di cacio, appositamente selezionata per la sua forma e consistenza, lungo il percorso, cercando di coprire la maggiore distanza possibile con ogni lancio.

Il “Gioco del Cacio” non è solo una competizione sportiva, ma anche un momento di aggregazione e di celebrazione delle tradizioni locali. L’atmosfera è resa ancora più festosa dalla presenza del pubblico, che incita i giocatori e segue con entusiasmo ogni fase della gara. Al termine della competizione, vengono premiati i partecipanti che hanno dimostrato maggiore abilità e destrezza, consolidando il loro posto nella storia di questo gioco affascinante. Questa antica pratica non solo rappresenta una testimonianza del passato, ma è anche un’occasione per le nuove generazioni di riscoprire e mantenere vive le tradizioni del proprio territorio, valorizzando un elemento così simbolico e rappresentativo come il cacio.

La manifestazione “...per le vie del cacio” rappresenta un connubio fra il “Gioco del Cacio”, che si tiene solitamente durante il periodo invernale, al fine anche di fare conoscere lo stesso ai numerosi visitatori che visitano il paese nelle vacanze estive, e l’enogastronomia con prodotti tipici del luogo.

RIGENERAZIONE URBANA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Oggi la presentazione pubblica dei progetti

Martinsicuro, 8 agosto 2024. L'evento andrà in scena alle ore 21 alla rotonda Las Palmas. Tutto pronto per la presentazione dei progetti di rigenerazione urbana di Martinsicuro elaborati dagli studenti della scuola di Architettura urbanistica ingegneria delle Costruzioni del Politecnico di Milano.

Gli elaborati, redatti da studenti provenienti da tutto il mondo, rientrano all'interno della convenzione, della durata di tre anni, stipulata qualche mese fa tra il Comune di Martinsicuro e il Politecnico di Milano. Gli universitari erano stati lo scorso marzo a Martinsicuro e, dopo una prima fase di analisi in loco, hanno sviluppato delle proposte progettuali su ambiti specifici del territorio truentino che verranno quindi presentate alla cittadinanza giovedì 8 agosto alle ore 21.

IL SAMARA FESTIVAL

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Al via la terza edizione della manifestazione nazionale di

musica e arte inedita. Tra i giurati, la storica corista di Califano, il poeta Vincenzo Costantino e, da Los Angeles, l'ingegnere del suono di Vasco Rossi.

Trasacco, 8 agosto 2024. Il Samara Festival, evento nazionale dedicato alla musica e all'arte inedita, torna per la sua terza edizione, dal 6 all'8 settembre 2024. Promosso dal Comune di Trasacco, il festival offrirà tre giornate intense di musica, letteratura, spettacoli teatrali interattivi e gastronomia.

Una Giuria di Eccellenza

La manifestazione si distingue per la qualità della sua giuria, composta da figure di spicco nei campi della musica e della letteratura. Tra i giurati confermati:

- **Cinzia Baccini**, storica corista e figlia artistica di Franco Califano.
- **Lukas Cuman**, ingegnere del suono di Vasco Rossi, Bebe Rexha, Ed Sheeran e Chance The Rapper.
- **Vincenzo Costantino**, poeta e scrittore noto per le sue collaborazioni con Vinicio Capossela e Simone Cristicchi.

Modalità di Partecipazione e Selezione

La fase di preselezione si svolgerà interamente online, con la selezione di 20 artisti o band che accederanno alla semifinale live sul palco di Piazza Matteotti a Trasacco. Le iscrizioni, gratuite, sono aperte fino al 18 agosto 2024 e possono essere effettuate tramite il sito ufficiale del festival www.samarafestival.it.

Il vincitore del festival riceverà un premio in denaro di 500 euro e la possibilità di confrontarsi con i vari produttori discografici. L'evento sarà trasmesso in diretta televisiva regionale (Abruzzo-Molise) sul canale 15 del digitale

terrestre e in diretta streaming.

Programma del Festival

6 settembre 2024 – La giornata inaugurale sarà dedicata alla letteratura e alla pittura. A partire dalle ore 11:00, avrà inizio “Panchine d’Autore con Estemporanea di Pittura Letteraria”. Oltre ai pittori che creeranno le loro opere d’arte in loco, saranno presenti numerosi scrittori e diversi stand di case editrici disponibili per raccontare i propri manoscritti e firmare copie dei loro libri.

Per proporre il proprio manoscritto a “Panchine d’Autore,” contattare a mezzo SMS o WhatsApp il numero 3282319234 o all’indirizzo email info.samarafestival@gmail.com

I pittori interessati a partecipare all’estemporanea di “Pittura Letteraria” dovranno contattare a mezzo SMS o WhatsApp il numero 3454119261 o all’indirizzo email alescondello@gmail.com

La giornata sarà altresì animata da varie esibizioni: Iris Majorette, spettacoli di magia, rappresentazioni teatrali e altro.

7 settembre 2024 – Dalle ore 21:00, si terranno le semifinali delle 20 band selezionate, offrendo un’occasione unica per scoprire nuovi talenti emergenti.

8 settembre 2024 – La serata conclusiva vedrà l’esibizione dei 10 finalisti con proclamazione vincitore e consegna premi.

- **Premio SAMARA** (vincitore assoluto): Al miglior artista del SAMARA Festival 2024 sarà assegnato un premio in denaro di €500,00. Il brano inedito verrà inserito in altri festival nazionali al fine di garantire la visibilità e opportunità di crescita.
- **Targa Franco Califano**: All’artista con il testo più intimo e vissuto sulla pelle.

- **Targa Franco Battiato:** Per premiare l'artista più distaccato ed artisticamente disinteressato alle dinamiche commerciali dell'attuale industria discografica.
- **Targa Barba:** In onore di Alberto Di Fabio, per premiare la composizione più ingegnosa in totale semplicità di mezzi.
- **Targa Transaquas:** Targa assegnata dall'amministrazione del Comune di Trasacco.

Iniziative Culturali e Spettacoli

Il festival è accessibile e gratuito per tutti i tre giorni, garantendo a tutti la possibilità di partecipare e vivere appieno l'evento.

Durante le serate, saranno presenti Food Truck, birra e cocktail per soddisfare il palato di ogni visitatore.

Gli ideatori del Samara Festival sono **Matteo Farge** e **Gianluca Occhiuzzi**.

La direzione artistica di quest'anno è affidata allo showman Romano **Claudio David**, che presenterà l'evento insieme al consigliere dell'Ordine dei Giornalisti d'Abruzzo, **Daniele Imperiale**.

“Ringraziamo l'amministrazione del Comune di Trasacco e il Sindaco Cesidio Lobene, che quest'anno ha fortemente voluto il Samara Festival sul proprio territorio Ringraziamo la Pro Loco, i giurati e tutti gli enti che hanno collaborato e collaboreranno per quest'evento dedicato all'arte nuova.

Il Samara non è una competizione, ma un momento di comunicazione, attimi di connessione generale, dove l'ingrediente principale sono le persone, i libri i quadri e le canzoni,” affermano gli organizzatori.

Il sindaco Lobene aggiunge: “Dopo un'estate ricca di eventi

eterogenei tra sport, arte e tradizioni, sono entusiasta di concluderla con il Samara Festival. Tutta l'amministrazione è molto attenta all'aspetto culturale e artistico, poiché siamo convinti che l'arte emergente ed inedita sia un ingrediente fondamentale per il futuro della società."

LA PERDONANZA CELESTINIANA 2024

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



L'Aquila torna palcoscenico internazionale della cultura in occasione della 730esima

L'Aquila, 7 agosto 2024. La storica manifestazione, dichiarata Patrimonio Immateriale Culturale dell'Umanità Unesco nel 2019, si svolge dal 23 al 30 agosto all'Aquila. Sul palco: Renato Zero, I Pooh, The Kolors, Malika Ayane, Colapesce Dimartino, Tiromancino, Achille Lauro, Rose Villain, Ezio Greggio, Ambra Angiolini e Umberto Tozzi.

Si è tenuta ieri, martedì 6 agosto 2024, presso Palazzo Margherita all'Aquila, la conferenza stampa di presentazione del programma istituzionale e artistico della 730esima edizione della Perdonanza Celestiniana, che si terrà dal 23 al 30 agosto nel capoluogo abruzzese, recentemente proclamato Capitale Italiana della Cultura 2026.

A presentare una settimana ricca di appuntamenti irrinunciabili tra riflessioni spirituali, concerti, spettacoli e rievocazioni storiche, sono intervenuti: il sindaco dell'Aquila, Pierluigi Biondi; il Direttore artistico, il Maestro Leonardo De Amicis; il Vicesindaco dell'Aquila e coordinatore del Comitato Perdonanza, Raffaele Daniele.

“Siamo qui per rinnovare il messaggio di fratellanza e riconciliazione quantomai attuale alla luce dei conflitti drammaticamente in corso e della situazione in Medioriente sempre più preoccupante. Ma siamo qui anche per raccontare una festa che migliora di anno in anno, che attraversa tanti generi e che vede coinvolte varie generazioni sia della nostra città che dei numerosi turisti presenti che approfitteranno del ricco calendario per godere dei nostri spettacoli” – ha dichiarato il Sindaco dell'Aquila, Pierluigi Biondi – “Sarà come sempre un'edizione tutta da vivere, con l'obiettivo della riconquista degli spazi. Ogni anno durante la Perdonanza si rinnova il messaggio di Celestino e si rinnova la comunità dell'Aquila”, conclude il sindaco Biondi.

“Le novità di quest'anno riguardano i luoghi e i palchi. La prima novità importante si riferisce all'area di Collemaggio che vedrà l'utilizzo di un palco scoperto che non insisterà sul sagrato della Basilica, con una struttura apribile al centro in modo da garantire una maggiore fruizione durante gli eventi religiosi” – ha dichiarato il Vicesindaco e coordinatore del Comitato della Perdonanza Celestiniana Raffaele Daniele – “Ci riappropriamo di un nuovo luogo che quella di Piazza Duomo che sarà cornice del concerto per i giovani. I cittadini potranno tornare in questo splendido spazio. Un'altra location iconica è quella della Scalinata di San Bernardino che ospiterà due spettacoli”.

Così ha commentato il Direttore artistico, il Maestro Leonardo De Amicis: “Questa è la mia settima edizione della Perdonanza, un evento importante diventato internazionale, un momento di riflessione collettiva, uno spettacolo, costruito nella città

per la città e non solo, che mai come ora veicola messaggi spirituali e terreni. Anche quest'anno il mio impegno di collaborazione è per L'Aquila e per la sua gente che riconosce il valore delle relazioni tra le persone anche attraverso la musica. Ogni anno una nuova sfida che si rinnova con grande entusiasmo e orgoglio di far parte di questa grande comunità".

Questi gli artisti che quest'anno saliranno sul palcoscenico insieme al Maestro Leonardo De Amicis, con l'Orchestra Sinfonica del Conservatorio Casella dell'Aquila e il Coro città dell'Aquila: Renato Zero, The Kolors, Malika Ayane, Colapesce Dimartino, Tiromancino, Achille Lauro, Rose Villain, Umberto Tozzi, Ezio Greggio, Ambra Angiolini, Luca Violini, Lorena Bianchetti, Gianluca Terranova, I Pooh con un concerto sinfonico appositamente preparato per la chiusura della 730ª Perdonanza Celestiniana.

IL GALA DELLA MODA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Celebra 18 anni su una passerella di creazioni, spettacoli e solidarietà

Alba Adriatica, 7 agosto 2024. Il Gala della Moda, evento tra i più attesi del cartellone estivo albense, quest'anno compie ben diciotto anni e celebrerà l'evento con una serie di momenti suggestivi che spazieranno dalla moda all'arte, dalla

musica e danza alla cultura e sensibilizzazione verso tematiche sociali.

L'appuntamento, riconfermato dall'Assessore al turismo del Comune di Alba Adriatica Paolo Tribuiani e organizzato dall'Arcagency Fashion Art presieduta da Emanuele Danesi, con la regia di Loris Danesi, stilista dei vip e fashion blogger, si terrà in Piazza Quasimodo (Lungomare Marconi) il 9 agosto alle ore 21,15 con la partecipazione di diversi ospiti d'eccezione e con una serie di originali performance artistiche e culturali.

<<Il 9 agosto Alba Adriatica accoglierà il Gala della Moda, un evento da non perdere, curato nei minimi dettagli dallo stilista albense Loris Danesi – ha dichiarato il sindaco Antonietta Casciotti – sono certa che la creatività delle collezioni di Loris e gli artisti che si esibiranno nel corso della serata contribuiranno a creare uno spettacolo coinvolgente anche in questa diciottesima edizione alla quale farà da cornice il folto pubblico che ormai da molti anni apprezza questo evento>>.

La serata, la cui conduzione è affidata ad Antonella Ciocca, vedrà la partecipazione di Francesca Rettondini, del comico di Zelig Rocco Ciarmoli, il gigolò più famoso d'Italia, Emanuela Tittocchia e le scrittrici Andreina Moretti e Hebe Munoz che il giorno successivo alle 21 presenteranno il loro libro a Villa Flaiani nell'ambito dell'iniziativa "Libri in villa".

La kermesse si caratterizzerà per alcuni spettacoli che avranno come protagonisti professionisti del panorama nazionale dell'Opera, dell'Operetta e della Danza, tra gli ospiti il soprano Consuelo Gilardoni e il corpo di ballo Nania Ensemble della compagnia italiana di Operette guidato da Erika Pentima. Anche in questa edizione immancabile il contributo artistico del coreografo Roberto Calderini che presenterà una particolare coreografia interpretata dal gruppo Funky Tribe.

Con l'obiettivo di valorizzare, come ogni anno, la creatività dei giovani talenti che vogliono avvicinarsi al settore della moda, sfileranno gli abiti realizzati dai designer dell'Istituto Moda Burgo di Pescara, la moda junior con Baby Blu di Alba Adriatica, le collezioni da cerimonia di Nessie Boutique, le collezioni sposa di Loris Danesi e le collezioni eye-wear di Alba Vision e di Zest Bags and luxury di Alba Adriatica. L'evento, inoltre, sosterrà una nobile causa: i volontari della Croce Rossa Italiana Comitato di Giulianova raccoglieranno fondi per la solidarietà.

Il make-up degli ospiti e dei performer sarà curato dalla Make-up artist Lisa Angelone e le acconciature saranno affidate alla creatività di Barbara Rabottini. Gli allestimenti floreali sono a cura di "Un'idea in più" mentre la direzione artistica della sfilata è di Francesco Rastelli, con la preziosa collaborazione del Floor Assistant Franco Prunotto, la voce ufficiale dell'evento è affidata a Radio Linea, la serata sarà immortalata dall'abile fotografa Miriam Florez by Photo Kami di Bellante.

IL POLO LOGISTICO EUROSPIN

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Un cantiere importante per lo sviluppo della città, di riferimento per il centro Italia e strategico per l'occupazione del territorio

Chieti, 7 agosto 2024. Posa della prima pietra a Chieti Scalo per il cantiere del polo logistico Eurospin che servirà centro e centro sud Italia, l'insediamento nascerà sul terreno della ex Burgo.

“L'avvio del cantiere del polo logistico Eurospin a Chieti Scalo è una buona notizia per la città e per il nostro territorio, l'area industriale teatina si arricchisce di un polo vitale per l'occupazione di tutto il territorio, che di certo rilancerà un'area strategica e storicamente vocata – così il sindaco **Diego Ferrara** – Questa Amministrazione ha seguito l'insediamento sin dai primi passi, conoscendo il potenziale del brand, ha fatto da soggetto facilitatore sulle procedure amministrative, con la struttura comunale e l'esecutivo. L'auspicio è che le ricadute siano positive per la città e si facciano sentire al più presto in termini di occupazione, oltre che crescita – aggiunge il sindaco Ferrara – Sarà nostra cura continuare a seguire l'insediamento, che si colloca proprio nel cuore della prima ZES e che sono certo si rivelerà un investimento di grande valore e importanza per la nostra realtà”.

“Una riqualificazione attesa da 16 anni, nei quali si sono fatte tante chiacchiere e promesse ma non si è concretizzato niente – così il vicesindaco e assessore alle Attività produttive **Paolo De Cesare** – Ieri, invece, autogrù, ruspe in cantiere e operai al lavoro per il primo lotto da 11.300 milioni. L'intervento nella sua interezza cuba 40 milioni di investimenti e assunzioni per circa 400 persone. Un risultato epocale per la città e per un'area industriale che riparte alla grande, come promesso, e con essa l'economia e l'occupazione. Ricordo anche che non si tratta dell'unico intervento seguito dal mio assessorado alle attività produttive perché dopo 50 anni è stato abbattuto l'ex zuccherificio che oggi è pronto per essere riqualificato, la Wts sta ampliando in maniera importante la propria realtà con investimenti molto significativi e tante nuove assunzioni,

stessa cosa dicasi per la bond factory che sta raddoppiando la propria sede con investimenti e tante nuove assunzioni”.

PER UN VENEZUELA LIBERO E DEMOCRATICO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



La manifestazione in piazza della Rinascita

di Carlo Masci, sindaco Pescara

Pescara, 4 agosto 2024. È un messaggio di profonda solidarietà e vicinanza quello che voglio lanciare a tutto il popolo venezuelano, costretto a subire una escalation di repressione e violenza che fa temere il peggio per il prossimo futuro.

Le immagini che ci arrivano dai media mi provocano un nodo alla gola per diversi motivi, legati alla mia attività politica ma anche alla mia storia personale. Sembra superfluo dire, ma a quanto pare non lo è, che l'esito del voto va accettato e rispettato perché è il popolo a decidere e qualsiasi dittatura è inaccettabile.

Maduro la pensa diversamente per cui ha scelto la strada dei brogli elettorali e i venezuelani hanno reagito alzando la testa e scendendo in strada: ora stanno pagando, finanche con la vita, questa levata di scudi nel nome della democrazia. Non

si può accettare che tutto ciò accada in un Paese che si dica civile, non lo può accettare la comunità internazionale che deve intervenire rapidamente per puntare alla stabilità.

La mia vita, come molti sanno, è legata a doppio filo al Venezuela, visto che mio padre Claudio è emigrato in quella terra nel 1947 ed è rimasto lì a lungo, circa 40 anni: come tantissimi altri italiani ha avuto la possibilità di lavorare, di costruirsi una vita e di garantire un futuro alla sua famiglia, per cui sento un istintivo debito di riconoscenza nei confronti di un popolo che è stato accogliente ed ospitale.

In queste ore, quindi, il mio pensiero va a tutti i venezuelani che credono nella democrazia e la perseguono ad ogni costo, con grande coraggio, e il mio abbraccio va alla comunità venezuelana che vive qui in Abruzzo e che assiste, da lontano, a una pericolosissima deriva dei diritti. Sono queste le ragioni che mi spingono ad essere presente ad ogni manifestazione promossa dai venezuelani che vivono qui per rivendicare la libertà dei loro connazionali, come quella che si è svolta ieri a Pescara

IL FESTIVAL DEL LIBRO E DELLA MUSICA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Tutto pronto per la prima edizione. Alfonsi: “Crediamo fortemente nella Cultura quale volano di crescita del territorio”

Gioia Dei Marsi, 4 agosto 2024. Tutto pronto per il primo Festival del libro e della musica, una kermesse culturale fortemente voluta dall'amministrazione comunale e dall'associazione “Nuovo Corso”, che per tre giorni animerà il borgo marsicano.

L'evento, in programma nei giorni 7, 9 e 10 agosto, si svolgerà in piazza della Repubblica, dove sarà possibile passeggiare tra gli stand e partecipare agli incontri con i vari autori, accompagnati da canto e musica lirica. Protagonisti indiscussi saranno i libri.

“Siamo davvero molto soddisfatti di questa prima edizione del Festival del libro e della musica – ha spiegato il sindaco di Gioia dei Marsi, Gianluca Alfonsi – Nel corso dell'evento verrà assegnato il ‘Premio Gioia’, dedicato agli scrittori che, profondamente legati alle proprie origini, attraverso le proprie opere sono riusciti a esaltare i valori della ruralità”.

Il “Premio Gioia” 2024 sarà assegnato a Marta La Malfa, giovane ed emergente scrittrice attenta al tema delle origini.

“Si tratta di un premio che abbiamo fortemente voluto come amministrazione, di concerto con l'associazione ‘Nuovo Corso’, che ringrazio per l'impegno e la dedizione profusi”, ha aggiunto Alfonsi.

Il primo cittadino ha voluto ringraziare in particolare la presidente dell'associazione, la prof.ssa Cesira Sinibaldi, e le componenti del direttivo: la dott.ssa Giovanna Chiarilli e la prof.ssa Flavia De Santis.

“Ci saranno ospiti illustri del mondo della scrittura sia di livello nazionale che locale, con i quali converseremo su

tematiche diverse e di profonda attualità – ha proseguito il sindaco – Il tutto incorniciato da buona musica e canto per deliziare anima e cuore”.

È prevista la presenza di autorevoli interpreti di livello nazionale e locale del mondo della scrittura, tra cui Elisabetta Flumeri e Gabriella Giacometti, Armando Guarino, Flavio Baldés, Patrizia Paciulli, Franco Arminio, Antonio Petrocelli, Pino Amendola, Emma Pomilio, Patrizia Rinaldi e Francesco Proia.

“Crediamo fortemente nella Cultura quale volano di crescita del nostro territorio e il ‘Premio Gioia’ va esattamente in questa direzione. Alla lettura abbiamo deciso di dare ampio spazio: abbiamo già avviato da tempo il progetto ‘Leggiamo con Gioia’, attraverso il quale vengono presentati ogni mese libri di diversi autori e stiamo lavorando per la realizzazione di una ‘biblioteca diffusa’ nel nostro borgo, un progetto che prevede il recupero di locali oggi inutilizzati che saranno trasformati in biblioteche tematiche”, ha concluso il primo cittadino.

FESTIVAL CULTURALE DEI BORGHI RURALI DELLA LAGA 2024

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



I sette borghi del comune di Cortino e della vita quotidiana

legata a terra e fiume

Cortino, 4 agosto 2024. Il “*Festival Culturale dei Borghi Rurali della Laga 2024*”, torna oggi nei suoi luoghi di origine del territorio teramano di Cortino, facendo tappa nelle ultime sette frazioni del versante nord del comune: Caiano, Pezzelle, Piano Fiumata, Vernesca, Lame. Padula e Macchiatornella. Quest’ultimo borgo è il più lontano dalla città di Teramo.

La Rassegna itinerante promossa da diciotto Comuni dell’area del cratere insieme a FederTrek e alla “Rete Territoriale delle Comunità” è patrocinata dal Ministero della Cultura, darà occasione per una conviviale accoglienza prima di intraprendere l’antico sentiero che fiancheggia il fiume Tordino.

In questo ambiente incontaminato saranno rivissute scene di vita legate alla gente di terra e di fiume e ci sarà ancora tempo per lasciarsi conquistare dalla grande emozione regalata dai luoghi del Fiume Tordino e dagli ambienti fluviali circostanti utilizzati in passato per il bucato e da uomini e donne, per la macinatura, come testimonia ancora la presenza di ruderi di mulini.

Dopo aver fiancheggiato il fiume fino a Vernesca, si proseguirà camminando sulla provinciale. In ogni paesello sono previste pause e riflessioni. Il programma a Padula prevede la sosta per il pranzo: al sacco in aree picnic o presso il ristorante Gorzano con piatti tipici e menu convenzionato.

Verso le 16 presso il ristorante Gorzano sarà effettuato un collegamento, aperto a tutti, con compaesani residenti all’estero.

Al termine si riprenderà il sentiero lungofiume e si raggiungerà la frazione di Macchiatornella dove ci sarà un luogo di ristoro e alle 19 circa lo spettacolo teatrale CANTO DI UN PASTORE, scritto, sceneggiato e interpretato dalla Compagnia teatrale Terrateatro.

La Tappa del Festival è inoltre ricompresa nel Progetto *Turismo delle Radici* promosso dal Ministero affari esteri e cooperazione internazionale, cui il Comune di Cortino è risultato aggiudicatario, per dedicare un ricordo profondo ai tanti connazionali che risiedono all'Estero, protagonisti in passato su questi territori attraverso la loro diligente e silenziosa operosità.

LE SETTE SORELLE DELLA FIUMATA: STORIA DI GENTE DI TERRA E DI FIUME

Caiano, Pezzelle, Piano Fiumata, Vernesca, Lame, Padula, Macchiatomella di Cortino (TE)

PROGRAMMA

- 8:30** Raduno dei partecipanti presso la frazione di Caiano, Saluti e presentazione dell'itinerario.
- 9:00** Partenza in compagnia di guide Federtrek attraverso la Vecchia Strada Comunale dell' Alto Tordino (Sentiero CAI n. 501). Percorso a tappe nei siti d'interesse delle 6 frazioni della Fiumata e narrativa dei luoghi e della *Gente di Terra e di Fiume* che li hanno vissuti. La distanza è di circa 6 km. Dislivello 258 m. Difficoltà E
- 13:30** Pranzo a prezzo convenzionato presso il ristorante "IL GORZANO" di PADULA previa prenotazione. Possibilità di pranzo al sacco c/o le aree pic-nic del borgo
- 16:00** **2024_Anno delle Radici italiane:** la Laga teramana, terra di migranti. Approfondimenti e prospettive delle risorse identitarie per un turismo di ritorno alla scoperta delle proprie radici. Collegamento in diretta con i nostri connazionali all'estero.
- 17:45** Raduno c/o il Mulino di Padula e ripartenza del trekking verso il paese di Macchiatomella. Incontro con gli abitanti.
- 19:00** Spettacolo teatrale "Canto di un pastore" a cura della Compagnia Teatrale **TERRATEATRO**

Al termine del pranzo e della rappresentazione teatrale, i partecipanti al trekking saranno riaccompagnati alle auto con un servizio di bus navetta.



Domenica 04.08.2024

ADESIONI E PRENOTAZIONI

Per il pranzo al Ristorante è necessaria la **prenotazione** al numero **349 4141654** (Lucio)

Per l'**escursione gratuita** è necessaria la **prenotazione** tramite WhatsApp al n. **339 1501955** (Segreteria Organizzativa)

INFORMAZIONI UTILI

Si consiglia abbigliamento comodo e "a strati", scarponcino da trekking e borraccia con acqua per l'escursione
Per altre info contattare tramite whatsapp, Annarita tel. 347 5904497

CONTATTI

<https://borghiesentieridellalaga.org>

Festival Culturale dei Borghi Rurali della Laga

Borghi e Sentieri della Laga

FestivalBorghiLaga

COLLABORAZIONI

Associazione **SPAZI RITROVATI ALTO TORDINO APS**

Associazione **L'AMORE PER MACCHIA**

Associazione **VILLA LAME APS**

PRO-LOCO PADULA

Comitato Festa **PADULA** di Cortino

Le comunità della **FIUMATA** del **TORDINO**

IL PICCOLO MUSEO DEI TRABOCCHI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Rocca San Giovanni, 4 agosto 2024. Far conoscere le origini, le tecniche di costruzione e le storie legate all'antica macchina da pesca tipica della costa chietina. Con questo obiettivo, ieri pomeriggio a Rocca San Giovanni, ha aperto i battenti il Piccolo Museo dei Trabocchi, un'iniziativa promossa dal Flag Costa dei Trabocchi e dal Comune di Rocca San Giovanni e realizzata tramite i fondi Feamp 2014-2020, sotto la regia della Regione Abruzzo.

Per valorizzare il ricco patrimonio storico e culturale legato ai trabocchi, infatti, il Flag Costa dei Trabocchi, all'interno del suo piano di azione, ha destinato una dotazione finanziaria di circa 55mila euro proprio per avviare il primo museo dei trabocchi che potrà essere implementato in futuro anche grazie alla collaborazione con le comunità locali.

Quanto al nome, il "Piccolo Museo dei Trabocchi" intende indicare non solo la superficie fisica (due locali) ma il valore dei piccoli gesti dei marinai, dei piccoli componenti di cui è composto un trabocco, dei piccoli riti della tradizione, per un desiderio di recuperare il senso di una dimensione di fragilità a cui appartengono i trabocchi.

Per allestire il Piccolo Museo dei Trabocchi, i promotori si sono avvalsi degli esiti sia della ricerca "La pesca dei trabocchi. Indagine sulla grande macchina pescatoria" a cura di Marcello Borrone e Maria Cristina Forlani, sia del progetto "Patrimonio Culturale della Pesca", iniziative promosse e curate entrambe dal Flag Costa dei Trabocchi.

Entrando nel dettaglio, l'area espositiva è pensata per

contenere al suo interno cinque sezioni:

- un primo nucleo composto da pannelli illustrativi che utilizzano un linguaggio semplice e rigoroso, con un adeguato corredo di disegni, infografiche e immagini, in grado di comunicare con un pubblico vasto anche non specialistico;
- un secondo nucleo rappresentato dalla documentazione fotografica dei trabocchi, con particolare attenzione nei confronti delle foto "storiche", in grado di restituire testimonianza del manufatto nei diversi periodi, dando conto anche delle fasi di decadenza e di abbandono dell'attività produttiva;
- un terzo nucleo rappresentato dalla raccolta di video-testimonianze dei trabocchanti per raccontare, chi ha trascorso larga parte della propria vita sui trabocchi, di chi ha costruito trabocchi e di chi ha praticato la pesca sui trabocchi;
- un quarto nucleo costituito dalla raccolta di registrazioni radiofoniche, documentari e filmati giornalistici;
- una quinta sezione dedicata ai trabocchi nell'arte, dalla letteratura alla pittura, attraverso riproduzioni fotografiche di pitture e registrazioni di letture dei brani più significativi.

Considerando la natura culturale e il valore sociale e turistico dei trabocchi, oltre alla semplice esposizione statica dei pannelli e degli attuali audio-visivi, il Piccolo Museo dovrà essere completato con una sezione antropologica e di lettura bibliografica e aprire le sue porte all'ambito della ricerca, della didattica e di supporto alle micro-attività del territorio legate della conoscenza delle macchine peschere. Per tale motivo, il Comune di Rocca San Giovanni e il Flag Costa dei Trabocchi hanno indicato come direttore del

museo l'architetto Marcello Borrone, profondo conoscitore sia della storia e delle trasformazioni dei trabocchi che del territorio della costa e retrocosta chietina.

«Siamo orgogliosi di accogliere un museo a Rocca San Giovanni, nel cuore del borgo, che è un punto di collegamento tra l'entroterra e la parte costiera», commenta il sindaco Fabio Caravaggio. «Comunicare i trabocchi e la loro unicità ai turisti e ai visitatori, che è l'intento del progetto, è una strategia di promozione del territorio molto importante, per dare la giusta importanza alla Costa dei Trabocchi, conosciuta a livello nazionale e oltre. Come amministrazione abbiamo sempre ritenuto necessario collegare dal punto di vista turistico la zona costiera con il paese. E questa iniziativa è un decisivo passo in avanti in tal senso. Poiché porterà i turisti a conoscere, attraverso la notorietà della Costa dei Trabocchi, anche le altre peculiarità del nostro territorio».

Soddisfatto anche il presidente del Flag Costa dei Trabocchi, Franco Ricci. «Valorizzare il ricco patrimonio culturale delle comunità di pesca è sempre stato tra i nostri obiettivi, come dimostra anche l'iter di candidatura alla lista rappresentativa del patrimonio culturale immateriale dell'Unesco, che ci ha visto tra i promotori. Abbiamo gettato le basi per questo progetto e ci auguriamo che, anche grazie all'interessamento del futuro Gal pesca regionale, si possano trovare le risorse necessarie per completare questo museo, importante sia a livello identitario, per i residenti, che a livello turistico per quanti verranno a visitarlo».

All'inaugurazione del museo hanno preso parte anche il sottosegretario alla presidenza della Regione Abruzzo, Daniele D'Amario, l'assessore alle attività produttive Tiziana Magnacca, il consigliere regionale Nicola Campitelli, il presidente dell'associazione Ambiente e/Vita, Patrizio Schiazza, in rappresentanza dell'assessore Emanuele Imprudente, e diversi amministratori locali della Costa dei Trabocchi.

Il Piccolo Museo dei Trabocchi sarà visitabile gratuitamente: dal mercoledì alla domenica, dalle 18,30 alle 21,30, fino al 31 agosto; il sabato pomeriggio e la domenica mattina, da settembre a dicembre; su prenotazione per le scolaresche.

NASCE IL MAIELLOTTO il pasticciotto della Maiella

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Il 13 agosto a Caramanico Terme la prima tappa de “Il Pasticciotto incontra i territori”, il progetto itinerante ideato dal maestro Angelo Bisconti

Caramanico Terme, 3 agosto 2024. Parte da Caramanico Terme il progetto itinerante “*Il Pasticciotto incontra i territori*” voluto dal maestro pasticcere di Campi Salentina Angelo Bisconti per promuovere nuove varianti del tipico dolce leccese valorizzando allo stesso tempo le eccellenze agroalimentari delle venti regioni italiane.

Alla vigilia della festa patronale di “*Santa Maria Assunta in Cielo*”, martedì 13 agosto, alle ore 18, nella sala consiliare del Comune di Caramanico Terme si terrà la presentazione ufficiale del “Maiellotto”, il pasticciotto della Maiella: fragrante pasta frolla con all’interno morbida crema impreziosita da uno strato di “Scrucchiata”, la deliziosa confettura prodotta da uve Montepulciano d’Abruzzo.

Ottimo da gustare a colazione o come dessert a fine pranzo, il "Maiellotto" nasce nel corso di una piacevole chiacchierata tra il maestro Bisconti, già inventore tra gli altri del "Pasticciotto Obama" e del "Pasticciotto Sinner", e l'imprenditore turistico Eriberto Carestia. Alla conferenza stampa di presentazione interverranno il sindaco Franco Parone, il maestro pasticciere Angelo Bisconti, il presidente ACT Francesco Di Domizio, gli albergatori locali, rappresentanti de La Pro-Loce e la cittadinanza tutta. I lavori saranno coordinati dal giornalista Alessandro Miglietta. A seguire è prevista una degustazione gratuita di "Maiellotti" e "Coperchiole", un dolce tipico abruzzese, in particolare di Caramanico, variante golosa delle Pizzelle (o Ferratelle) composto da cialde cotte all'interno di "ferro" appena incavato e a doppia piastra, farcite con delicatissima "Scrucchiata".

Prendono il nome di coperchiole, dalla copertura della prima cialda con la seconda, il coperchio appunto. L'occasione per uno scambio di ricette tra il maestro Bisconti e gli operatori economici e culturali di Caramanico.

"Attraverso questo progetto – dichiara il maestro Angelo Bisconti – vogliamo porre le basi per creare un ponte di dolcezza tra la Puglia e le altre regioni italiane esaltando i prodotti tipici locali. Partiamo da Caramanico, uno dei borghi più belli d'Italia, per proseguire il nostro viaggio nelle piccole realtà dello stivale", conclude Bisconti. Per l'imprenditore Eriberto Carestia, che ha subito sposato l'iniziativa, "si tratta di un progetto di ampio respiro che merita di essere valorizzato perché mette al centro il lavoro di tanti piccoli produttori, custodi della tradizione dei singoli territori ma sempre aperti alla sperimentazione".

TRUFFA AI CITTADINI con finti documenti del Comune di Pescara

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Masci: “Invito i pescaresi a fare molta attenzione e a verificare sempre”

Pescara, 3 agosto 2024 . “Nelle ultime ore è arrivata al Comune di Pescara la segnalazione di truffe on line realizzate con l’utilizzo di documenti falsi dell’amministrazione. È importante prestare massima attenzione – dice il sindaco Carlo Masci rivolgendosi ai cittadini – perché si rischia di finire nel mirino di impostori senza scrupoli che non hanno difficoltà a falsificare gli atti del Comune di Pescara con le relative firme dei dirigenti, pur di raggiungere il proprio scopo.

Dopo esserne venuti a conoscenza, abbiamo provveduto a sporgere denuncia ma è fondamentale che anche i pescaresi tengano gli occhi ben aperti perché ci sono truffatori sempre più esperti che affinano continuamente le proprie tecniche e riescono a raggirare le vittime mostrando documenti che sembrano veri, molto rispondenti agli originali, ma non è così.

Un esempio è rappresentato da un atto di registrazione di un contratto ad uso transitorio: il file consegnato dai truffatori al soggetto che ha sottoscritto un contratto sembra

in tutto e per tutto vero ma si tratta di un clamoroso falso, a partire dalla firma del dirigente, per cui è fondamentale effettuare tutte le opportune verifiche perché, per chi non lo sapesse, il Comune non ha alcuna competenza in materia di contratti tra privati e, tantomeno, di alloggi, eppure c'è chi ha messo in circolazione un documento del genere (vedasi allegato). Insomma, quello che può apparire come un atto del Comune che conclude e valida una qualsiasi procedura, non ha alcun fondamento, oltre ad essere falso”.

PALAZZO D'ACHILLE, FONDI PER I LAVORI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Sindaco e assessore Rispoli: “Una splendida notizia, con le risorse potremo riaprire e portare a compimento anche quest’opera ferma da anni”

Chieti, 3 agosto 2024. L’Ufficio Speciale per la Ricostruzione dei Comuni del Cratere ha inviato all’Amministrazione la comunicazione dell’assegnazione dei finanziamenti relativi all’adeguamento sismico del Palazzo d’Achille, sede del Municipio di Chieti, i cui lavori di riqualificazione per le lesioni causate dal sisma del 2009 sono fermi da anni. I fondi, 5,3 milioni di euro, saranno disponibili previa deliberazione del CIPESS e pubblicazione sulla Gazzetta

Ufficiale.

“Si tratta di una buona notizia per la città e per l'Amministrazione – così il sindaco Diego Ferrara e l'assessore ai Lavori pubblici Stefano Rispoli – Chieti potrà riavere il suo principale presidio istituzionale sulla piazza riqualificata e l'Amministrazione potrà tornare nella sua sede storica.

Nei mesi scorsi, al fine di far ripartire e di definire anche questo cantiere dormiente, una delle opere più importanti e purtroppo ferme da troppo tempo, abbiamo provveduto a richiedere un idoneo finanziamento all'USRC (Ufficio per la ricostruzione) per il completamento della ristrutturazione dell'immobile, che auspichiamo possa ora passare al più presto alle procedure di appalto, una volta trascorsi i tempi tecnici per l'aggiudicazione e la disponibilità dei fondi, per cui ci vorranno 90 giorni.

Non era scontato che ottenessimo l'attenzione del Usrc, per questo ci sentiamo di ringraziare l'attuale commissario straordinario Guido Castelli, il consigliere Mario Fiorentino capo della Struttura di missione ricostruzione post sisma 2009 e il direttore Raffaello Fico, ma non ultimo il commissario Giovanni Legnini, già a capo dell'Usrc, con il quale abbiamo posto le basi di questa possibilità che ci consentirà di riportare il Municipio nella sua sede naturale, riorganizzare uffici e servizi in modo più efficace e organico ed eliminare così anche le spese della delocalizzazione attuale nella sede della Banca d'Italia.

Nella parte sottostante del palazzo, invece, nel cosiddetto “grottino”, proseguono spediti i lavori per la realizzazione degli spazi espositivi dei reperti emersi durante gli scavi della piazza. Buone nuove arrivano anche per un altro importante cantiere cittadino, quello della scala mobile, dove in questi giorni la ditta ha provveduto a liberare da sterpaglie e rifiuti tutta l'area interessata. Prima di

rimontare la scala, fase per cui stiamo attendendo le autorizzazioni tecniche previste, si sta operando sulla zona del terminal per ripristinare scale e ascensori di accesso alla scala mobile.

Stamane, con l'ingegnere collaudatore dei lavori, abbiamo fatto il punto su attività e tempi, in modo da far entrare nel vivo l'ultima fase di questa infrastruttura strategica. Sempre oggi abbiamo firmato il contratto con la nuova ditta che porterà a termine il cantiere della Pescheria e alla quale abbiamo chiesto tempi serrati, perché anche quest'opera venga restituita alla città il prima possibile”.

LA COSTA TERAMANA UNITA per una Battaglia di Civiltà

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Martinsicuro, 3 agosto 2024. Domenica 4 agosto 2024, alle ore 10:00 la costa teramana sarà protagonista della sesta edizione della regata contro la violenza sulle donne che vedrà le “sette sorelle” – Martinsicuro, Alba Adriatica, Tortoreto, Giulianova, Roseto degli Abruzzi, Pineto e Silvi – unirsi in questa importante battaglia di civiltà. Lo scopo dell’evento è quello di sensibilizzare su una tematica così sentita e cercare di combattere un problema che è sempre più tristemente presente nella nostra società.

L'iniziativa, promossa dalla commissione pari opportunità della Provincia di Teramo e dall'associazione Uomini, Donne e Eroi del Mare, ha ricevuto oltre al sostegno delle sette sorelle costiere anche quelli di numerose associazioni locali, tra cui il Centro Antiviolenza La Fenice e la Casa rifugio, Casa Maia.

“La violenza di genere è una piaga che colpisce ancora troppe donne e che richiede un impegno collettivo per essere sradicata – le parole della consigliera con delega alle Pari Opportunità e Presidente della CPO del comune di Martinsicuro, Isabel Marchegiani – Tutti coloro che vogliono sostenere la causa sono invitati a partecipare, a piedi o sulle imbarcazioni seguendo i punti stabiliti lungo la costa. Per quanto riguarda Martinsicuro il punto di partenza sarà a ridosso dello chalet Delfino Azzurro fino ad arrivare alla Villa beach, anche attraverso il supporto dell'ARM, l'associazione dei rematori che da sempre ci supporta in questo tipo di iniziative, in un gesto di solidarietà e resistenza”.

La vogata sarà quindi un momento di riflessione, sensibilizzazione ed informazione, in cui ciascun partecipante potrà esprimere il proprio sostegno a questa importante causa. Durante l'evento, saranno organizzate attività di sensibilizzazione e informazione, con la partecipazione di esperti e volontari che condivideranno storie e risorse per affrontare la violenza di genere.

L'invito è aperto a tutti: cittadini, turisti e famiglie, affinché la spiaggia si colori di speranza e determinazione.

NEL GIORNO DEL PERDONO DI ASSISI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Arte, socialità e il baby Festival della canzone italiana

Luco dei Marsi, 2 agosto 2024. Una giornata all'insegna dell'arte, della bellezza e della socialità quella in programma per domani, venerdì 2 agosto, a Luco dei Marsi. Come da tradizione rinverdita negli ultimi anni, dalle 8.30 alle 12.30 le porte del convento dei cappuccini, in cui è incastonata la chiesetta cinquecentesca di San Sebastiano, saranno aperte ai visitatori.

A seguire, alle 18, nella Casa di Olimpia, in via Duca degli Abruzzi, 95, inaugurazione della mostra di pittura di Paola Falasca, a tema: "Il serpente e la mela – donne, streghe, guerriere e sante", a cura dell'associazione culturale Lucus con la Consulta delle Donne del Comune di Luco dei Marsi; alle 19.00, picnic all'ombra della Selva per i piccoli artisti che saranno poi impegnati nel "baby Festival della Canzone italiana", al via dalle 20.30; nel piazzale del convento sarà presente un punto ristoro attrezzato, con street food "rustico" locale, aperto a tutti.

Il giorno del Perdono di Assisi è da sempre un appuntamento molto sentito nel centro fucense, dove, in passato, era occasione di grandi scampagnate collettive nella "Selva dei Frati", che tradizionalmente coronavano la celebrazione religiosa della festa francescana. L'Amministrazione comunale,

negli ultimi anni, ha voluto riportare in evidenza la giornata, proponendo iniziative speciali, in particolare nell'area della selva e nel convento dei cappuccini che vi si affaccia, oggetto di un progetto di riqualificazione e valorizzazione di ampio respiro, grazie al quale la struttura è oggi sede della biblioteca comunale, del centro estivo e di diverse iniziative socioculturali che da quest'anno, grazie all'impianto di riscaldamento realizzato ex novo, si terranno anche durante la stagione invernale.

“Quest'anno abbiamo voluto onorare questa giornata, così significativa per i luchesi, riproponendo la visita al convento dei cappuccini e una mostra d'arte ricca di bellezza e significati, ma anche accendendo il convento stesso della gioia genuina e dell'allegria dei più piccoli”, spiega la sindaca Marivera De Rosa, “Invito tutti a partecipare alle iniziative in programma, e a cogliere l'occasione per regalarsi una pausa rigenerante nella nostra rigogliosa selva”.

ARCHI PANORAMICA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Sabato nella terrazza sul Sangro musica, tradizione e tipicità. Il 3 agosto nel cuore del borgo il percorso gastronomico e tanto intrattenimento

Archi, 2 agosto 2024. Torna l'appuntamento con la musica, la tradizione e le tipicità gastronomiche di "Archi Panoramica". L'evento, organizzato dalla Pro Loco, con il patrocinio del Comune di Archi, si terrà sabato 3 agosto dalle ore 19.00 in poi nel cuore del borgo.

Come ogni anno, il centro storico del paese sarà allestito per la festa con un percorso alla scoperta dei sapori più autentici della cucina locale, accompagnato da tanta musica. Saranno otto i punti ristoro con piatti al gusto di tartufo e zafferano (risotto gamberetti e tartufo, formaggio tartufato arrosto, gnocchetto pancetta e zafferano) , pizze fritte, porchetta, arrosticini, sagne e fagioli, spezzatino di vitello con patate, kebab, pallotte cace e ove, birra, cocktail, dolci (scrippelle, pizzelle farcite e tarallucci) e altri prodotti tipici.

Le performance musicale saranno quattro con un gran concerto finale. Il programma dell'edizione 2024 prevede: le coinvolgenti note della band "Zarrafolk", i "Clap" che proporranno divertenti arrangiamenti dei grandi classici della musica, la performance delle allieve della scuola di danza Nadine "I colori di Frida", la musica popolare del "Gruppo Transumante" e la selezione musicale del dj Tony Zappa.

"Nella serata di sabato Archi sarà più accogliente del solito – dice il sindaco Nicola De Laurentis – e questo grazie a tutti i volontari e alla Pro Loco che stanno facendo un lavoro straordinario per preparare tutto al meglio e per rendere questo evento, che è un punto di riferimento tra le iniziative estive del territorio, unico. Sarà un appuntamento alla scoperta dei nostri prodotti gastronomici arricchito, come di consueto, da tanta bella musica. Invitiamo tutti a raggiungere il nostro borgo per fare un autentico tuffo nelle più belle tradizioni locali".

La famosa "terrazza sul Sangro", che offre punti panoramici mozzafiato dai quali si può ammirare la Maiella così come il

mare Adriatico, è pronta per accogliere gli amanti dei sapori della cultura gastronomica locale e dei ritmi della musica popolare e non solo.

RIEVOCAZIONE STORICA DELL'ANTICA ROMA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



“Grande successo per la prima edizione di Turturetum

Tortoreto, 2 agosto 2024. La giornata di sabato 27 luglio Tortoreto è stata improvvisamente catapultata, nello stupore dei turisti e dei cittadini, nell'antica Roma imperiale, con tanto di legionari che hanno percorso in lungo e in largo il lungomare, battaglie di gladiatori, campi allestiti, didattiche e meravigliose scenografie.

L'evento ha rappresentato un momento unico e storico per la cittadina, coinvolgendo numerose associazioni locali, e che ha portato al Campo a Mare della località rivierasca un nutrito numero di partecipanti, soprattutto nelle didattiche programmate nel pomeriggio di sabato e la sera.

Durante la giornata, tra una battaglia di gladiatori e le varie didattiche, l'Associazione Legio Italica – protagonista della rievocazione assieme all'Associazione ARS DIMICANDI – è riuscita a resistere al caldo estremo garantendo lo spettacolo

della parata dei Legionari sul lungomare di Tortoreto e anche all'interno di alcune strutture come il Salinello Camping Village e il Villaggio Welcome Riviera d'Abruzzo.

Nel pomeriggio, inoltre, nel centro di Tortoreto presso i giardini di Largo Marconi, è andata in scena la leggendaria Danza dei Sali: danza propiziatoria della guerra utilizzata dagli antichi romani.

Gli organizzatori esprimono grande soddisfazione per questa prima edizione e si ripromettono per il 2025 un evento ancor più suggestivo e coinvolgente e che vedrà protagonista tutto il territorio comunale, compresa la villa romana "Domus Muracche", vero fiore all'occhiello archeologico di Tortoreto.

I promotori di TURTURETUM:

Pro Loco Tortoreto, TOGA YOURSELF, Associazione Albergatori, Associazione Commercianti di Tortoreto, Consulta Giovanile

Con il supporto e patrocinio di:

ViviTortoreto, Comune di Tortoreto, Provincia di Teramo

YOUTH CAMP & EXCHANGE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



La visita dei ragazzi del Campo Azzurro del Lions Club

Martinsicuro, 1° agosto 2024. Tour itinerante per una decina di giovani provenienti da tutto il mondo e partecipanti al programma Youth Camp & Exchange “Campo Azzurro”.

Una giornata alla scoperta delle bellezze storiche, culturali e paesaggistiche della città truentina per i ragazzi del Campo Azzurro del Lions Club giunti da Brasile, Canada, Messico, Stati Uniti, Austria, Estonia, Finlandia, Germania, Turchia e Israele.

Prima tappa della giornata il museo delle Armi antiche e cimeli militari Martinsicuro dove la famiglia Torquati ha organizzato per l'occasione un concerto di musica classica. Poi tutti in Comune per i saluti istituzionali dell'amministrazione e del sindaco che ha omaggiato i ragazzi con un dono ricordo. La visita guidata è proseguita poi al Museo del Mare dove sono state illustrate le origini della marineria Martinsicuro e, dopo una pausa pranzo, gran finale di giornata con un giro sui battelli a tre remi in compagnia dell'associazione Rematori di Martinsicuro.

“Una giornata piacevole che ci ha permesso di illustrare a tanti giovani provenienti da tutto il mondo le bellezze del nostro territorio – le parole del consigliere, Alessandro Casmirri – Benvengano iniziative come queste mirate alla valorizzazione delle nostre tradizioni, del nostro patrimonio storico e paesaggistico”.

AL VIA IL CARNEVALE ESTIVO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Tutto pronto per il Carnevale estivo

Martinsicuro, 31 luglio 2024.La città si prepara all'evento più amato di grandi e piccini: si parte oggi, mercoledì 31 luglio a Villa Rosa dove carri allegorici e gruppi mascherati sfileranno partendo dal lungomare Italia. Lunedì 5 agosto si replica a Martinsicuro sul lungomare Europa.

Torna in auge quindi il Carnevale truentino dopo l'edizione invernale grazie alla collaborazione tra l'amministrazione comunale, i comitati di quartiere e le associazioni del territorio e questa edizione estiva vedrà all'opera la nuova associazione Martinvilla che curerà l'evento da adesso in avanti in stretta collaborazione con il delegato ai Quartieri, Marco Massetti.

“Era un nostro obiettivo riportare il Carnevale a Martinsicuro – le parole di Marco Massetti – e grazie alla grande collaborazione di tutti ci siamo riusciti. Ora ci apprestiamo a vivere una bellissima due giorni, grazie soprattutto alla nuova associazione Martinvilla che sarà il punto di riferimento da adesso e per il futuro per il nostro Carnevale che negli anni passati si era fatto apprezzare in tutta la regione e non solo. Un doveroso grazie a tutti i volontari che si sono messi subito all'opera, ci aspettiamo tanto sano divertimento in queste sere”.

THEATE MAGIC SUMMER. Novità e stelle per l'evento 2024

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



L'Amministrazione e gli organizzatori: "Lo spettacolo torna a Piazza San Giustino con lo show di magia e varietà"

Chieti, 30 luglio 2024. Giunge alla settima edizione il Theate Magic Summer e Chieti si prepara alla tre giorni di magia e artisti di strada che si svolgerà nel centro storico dal 2 al 4 agosto, con la chiusura a piazza San Giustino, per Impossible il gala finale di magia e spettacolo. Il programma della kermesse diretta dall'illusionista teatino Ottavio Belli e a cura dell'associazione La forza dei diritti e con la partecipazione del Comune, è stato illustrato stamane in presenza del sindaco Diego Ferrara, del vicesindaco e assessore agli Eventi Paolo De Cesare, da Remo Stampone, a capo dell'associazione motore dell'evento, Ottavio Belli, direttore artistico e Fabiana Desiderio dell'associazione La forza dei diritti. Erano presenti anche Anna Gloria Di Leo dell'associazione Inclusiamo, Massimiliano Mascitelli di Radio Dj International

"Un evento divenuto iconico per la città che ha sempre avuto il sold out – così il sindaco Diego Ferrara – . Grazie di cuore all'associazione che fa da motore all'evento con le sue forze e con il supporto degli sponsor, come al direttore artistico che ha fatto da motore affinché arrivino a Chieti tantissime stelle della magia e artisti internazionali noti in tutto il mondo dell'illusionismo. Fine nobile anche la

solidarietà da sempre abbinata all'evento, con la lotteria che raccoglie fondi per il Dipartimento di Diabetologia pediatrica e per le associazioni che si occupano di disabili. Grazie a tutti coloro che appartengono all'economia della città e del territorio, che hanno fatto in modo per il sostegno al Theate Magic Summer e per quello alle iniziative che animeranno l'estate teatina”.

“Una manifestazione importante la tre giorni che avrà come scenario il centro storico di Chieti – così l'assessore regionale al Turismo Daniele D'Amario – . Ci aspettano tre giornate piene, con il festival degli artisti di strada e il galà della magia. Questa tre giorni è un evento che gode della vicinanza della Regione perché è una manifestazione importante che fa battere il cuore di Chieti, attivando il turismo del territorio, sia per lo spettacolo, sia per gli argomenti di cui si fa portatrice, con il centro storico che sarà rivitalizzato e animato. Ringrazio l'organizzatore Remo Stampone e l'associazione La forza dei diritti che associa la solidarietà a quello che si presenta come uno spettacolo straordinario”.

“Iniziativa come questa sono importantissime per la città e il suo turismo, per il numero di avventori e spettatori che portano – aggiunge il vicesindaco e assessore agli Eventi Paolo De Cesare – . Grazie a tutti gli organizzatori che hanno messo un grande impegno, passione, profondendo una dedizione tenace affinché gli eventi potessero tenersi nel centro storico. Come Comune abbiamo assicurato un supporto economico attraverso servizi, logistica e navetta per assicurare qualità allo show che ha un potenziale enorme per la nostra economia. Ciò è accaduto perché la manifestazione ha saputo crescere circondandosi di professionisti del settore, a partire dal direttore artistico Ottavio Belli, orgoglio teatino che dà lustro a Chieti a livello nazionale e internazionale. Nonostante le condizioni difficili in cui versa l'Ente abbiamo cercato di ripartire i fondi in modo oculato e sostenere le

migliori iniziative, come questo che è di certo un evento che caratterizza la nostra città sia per la qualità, sia per il Busker festival, ma anche la lotteria, il portato sociale e lo show finale di magia.

La grande novità logistica quest'anno è il ritorno nella rinata piazza San Giustino, ma sono tante i luoghi che saranno coinvolte, anche la Villa, piazza Gian Battista Vico, piazza Trento e Trieste. Siamo lieti che questo sia il primo grande evento dell'estate, ne seguiranno altri che prenderanno vita anche grazie al sostegno della città, sia nella parte storica, sia a Chieti Scalo, dove l'estate teatina andrà a culminare a settembre. Grandi artisti a partire dal presentatore che è Raul Cremona e tutti gli altri in arrivo da diverse parti del mondo. Sarà possibile arrivare con una navetta per la serata del 3 agosto, attiva dal Palatricalle a Piazza San Giustino".

"Quest'anno sarà il settimo anno di Theate Magic Summer, sostenuta dall'Amministrazione e da tanti sponsor che sono parte dell'organizzazione - annuncia Remo Stampone - . Tre giorni di eventi, tanti artisti di strada in più per animare strade e piazze e sabato sera ci sarà lo spettacolo "Impossible", con prezzi davvero popolare per consentire la massima partecipazione, specie a bambini sotto i 12 anni e disabili avranno biglietti ridotti.

Uno spettacolo popolare e, vista la caratura degli artisti, unico e bello per la città, reso possibile dalla presenza di tanti sostenitori pronti a fare la propria parte. Noi ce l'abbiamo messa tutta, abbiamo come sempre legato all'evento un fine sociale e con la lotteria potremo fare una donazione alla Diabetologia pediatrica per strumenti sanitari e all'associazione Inclusiamo al fine di supportare le famiglie che vivono la disabilità. In apertura di ogni serata ci sarà un Dj set a piazza Trinità, che metterà in moto alla manifestazione con Radio Dj International. Non resta che partecipare numerosi e pronti a farsi meravigliare".

“Un’emozione immensa tornare a esibirsi in piazza San Giustino, a Chieti lo spettacolo sarà unico, perché animato da star nazionali e internazionali, che per me sono amici con i quali condivido il mio lavoro nel mondo – rimarca Ottavio Belli, direttore artistico della manifestazione – Siamo arrivati alla settima edizione, un appuntamento consolidato, che alla città piace e richiama pubblico anche da fuori. Gli artisti che aderiscono ogni volta lo fanno anche per la storia della manifestazione e questa è una vera soddisfazione, quella di aver portato nella mia città gran parte di artisti che si esibiscono a Las Vegas. Stampone è diventato un vero mago, perché riesce a tirare fuori un’economia difficile da trovare per coprire i costi di un galà di questa portata.

Chieti per il centro Italia si sta confermando una delle città che offre uno spettacolo difficile da trovare altrove, abbiamo voluto chiamare “Impossible” il galà di magia, perché sia destinato a lasciare stupiti e increduli coloro che vi assisteranno. La novità è il taglio, oltre ai nomi che ci consentono di virare verso un vero e proprio varietà di magia, per portare a Chieti qualcosa di diverso. Gli illusionisti sono tanti e con repertori differenti, il denominatore comune è la spettacolarità delle esibizioni e dello show proposto, come ben chiarisce la presenza di Raul Cremona, presentatore della serata, ci sarà anche Francesco Scimemi, altro nome che unisce cabaret a magia, gli altri sono artisti che arrivano dal panorama circense, molto attivi nel mondo come David Burlet, l’adrenalinico Tyrone Laner, tiratore di coltelli, sarà dei nostri anche il vincitore di Italia’s Got Talent, Andrea Fratellini, un ventriloquo, l’unico al mondo che riesce anche a cantare a bocca chiusa le canzoni di Frank Sinatra.

Matteo Fraziano, un talento fenomenale, che con le mani crea ombre che disegnano i profili di personaggi famosi e anche di avventori. Una new entry è anche la musica, oltre ai Dj set che aprono le serate, quella che un imitatore come Antonio Mezzancella, riesce a portare sul palco, replicando le voci

dei più grandi cantanti del mondo con le sue atmosfere di concerto. Per me a San Giustino sarà un ritorno artistico, sia perché ho iniziato lì, sia perché al debutto, accanto a me c'era Raul Cremona e qui torniamo: farò uno dei miei numeri di chiusura degli spettacoli che faccio in giro nel mondo, cosa che emotivamente mi tocca molto, portare il mio lavoro in questa grandezza è bellissimo. Ci aspettiamo una grande risposta come tutti gli anni, invitiamo il pubblico a partecipare a questo nuovo inizio, non sarà più un evento legato alla magia e ai maghi, vogliamo che questo sia un viatico per il futuro”.

“Dall'impossibile dello spettacolo di Ottavio Belli al possibile di ciò che realizza l'associazione La forza dei diritti contribuendo alle attività di altre compagini del sociale – aggiunge Fabiana Desiderio – , come Inclusiamo e il Kiwanis, due realtà radicate al territorio teatino e non solo, che realizzano tanto nell'ambito della disabilità e della sensibilizzazione alla disabilità. A queste si aggiunge una costante, la Diabetologia pediatrica: i progetti più inclusivi sono resi possibili grazie alla forza e la tenacia di chi le anima”.

“Inclusiamo nasce come associazione per le disabilità e le malattie rare, siamo nati come piccola realtà di Chieti, oggi abbiamo capillarità su tutto il territorio – così Anna Gloria Di Leo – . Ringrazio gli organizzatori che credono nell'inclusione sociale e ci sostengono. Quest'anno sconvolgeremo la direttiva degli anni scorsi, perché ci siamo resi conto che nel 2024 la vera problematica è l'inclusione sociale dei bambini, quando vanno a scuola e anche quando non vanno a scuola e vogliamo sostenere le famiglie con una banca del tempo, facendo laboratori di lunga durata per accogliere nella nostra sede presso la chiesa di San Martino fino a cinque bambini disabili con fratellini e sorelline, affidando le cure a operatori sanitari professionali per dare alla famiglia tempo prezioso per vivere”.

“Radio Dj International aprirà le serate – conclude Massimiliano Mascitelli di radio Dj international – . Sul campo, in consolle arriverà musica in grado di esprimere l’emozione della manifestazione. La radio lavora in Dub e Chieti andrà sui post che si vedono nei luoghi mondiali della movida”.

GIARDINO FLUVIALE, sicurezza e riqualificazione

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 10 Agosto 2024



Via libera al finanziamento ministeriale da 321mila euro. L’area si estende su 12.700 mq ed era inizialmente nata come Parco, nelle immediate vicinanze del Ponte Flaiano

Pescara, 30 luglio 2024. Via libera al finanziamento ministeriale da 321 mila euro del progetto del Comune di Pescara di messa in sicurezza e riqualificazione dell’area del Giardino fluviale che si estende su 12.700 mq ed era inizialmente nata come Parco, nelle immediate vicinanze del Ponte Flaiano. L’area, del Comune e della Provincia (in comodato d’uso al Comune), sulla base del Piano Regolatore Generale ricade nella zona F1 – Verde pubblico – Parco pubblico. In questa zona sono consentite attrezzature legate al turismo, al tempo libero, allo sport e all’agricoltura, alle attività collettive e piste ciclabili.

Attualmente l'area, costeggiata dalla pista ciclopedonale, è in stato di abbandono e degrado, con percorsi fatiscenti, completa mancanza di illuminazione e carenza di attrezzature ludico-ricreative. Il progetto del Comune di messa in sicurezza e di riqualificazione del Giardino fluviale si propone come intervento di rifunzionalizzazione e rivalutazione dell'area, per contrastare insicurezza e degrado (spaccio e accampamenti abusivi) e attrarre utenti di tutte le età, svolgendo una funzione di aggregazione sociale, come si legge nel progetto che porta la firma di Ester Zezzer, e garantendo anche una funzione di connessione e omogeneizzare di spazi che oggi risultano separati. Ad illustrare il progetto sono il sindaco Carlo Masci con l'assessore Adelchi Sulpizio e il prefetto Flavio Ferdani, dopo che proprio la prefettura ha valutato la proposta progettuale del Comune. Con loro, insieme a Zazzer, c'era la dirigente del settore Ambientale Emilia Fino.

“Per la riqualificazione dell'area, abbandonata da troppo tempo, ha detto il sindaco, il Comune di Pescara ha chiesto e ottenuto dal ministero dell'Interno e dal ministero dell'Economia e delle Finanze (Fondo per il potenziamento delle iniziative dei Comuni in materia di sicurezza urbana 2024-2026) un contributo annuo pari a 107.160 euro per tre annualità, dal 2024 al 2026.

Ringrazio la prefettura che si è impegnata tantissimo a valorizzare il progetto che abbiamo presentato: c'è una grande sinergia tra l'ente locale e il ministero e abbiamo la capacità di intercettare fondi ministeriali da destinare alla qualità della vita dei pescaresi. Con questo progetto puntiamo a riportare bellezza e legalità su un'area a ridosso del fiume, dove è possibile stare a contatto con la natura.

Questa sarà la porta del parco fluviale: siamo capofila del Contratto di fiume per il quale la Regione investirà circa cento milioni di euro. I primi 25 milioni saranno destinati alla sistemazione degli argini e alla pulizia per poi

proseguire con il resto, per dare al fiume una nuova vita e consentire ai cittadini di fruirne. E, ricordo, abbiamo già rimosso 700 tonnellate di materiale, cioè alberi morti, come non era mai stato fatto prima". Per Ferdani "questo intervento consente di recuperare un ampio spazio e ai cittadini di riappropriarsi in condizioni di sicurezza di un'area pubblico importante, da poter vivere", facendo arrivare così "un messaggio di legalità".

I LAVORI

Illustrando le azioni di messa in sicurezza e riqualificazione, Sulpizio fa notare che si interviene "su una zona, da tempo attenzionata, che necessita di un intervento pubblico. E lo facciamo con fondi ministeriali che siamo riusciti ad intercettare, senza incidere sul Bilancio comunale".

Gli interventi previsti per l'annualità 2024 sono:

Potatura straordinaria, svuotamento della "fioriera" con relativa pulizia dell'interno, pulizia del calcestruzzo, installazione rete recinzione mancante, installazione staccionata sulla sponda del fiume, posa in opera di doghe in legno che formano la seduta, rinterro nella vasca di terriccio pronto ad ospitare nuove piantagioni. Le azioni di messa in sicurezza e riqualificazione, previste per l'annualità 2025, sono:

realizzazione di tre percorsi trasversali rettilinei, dalla città verso il Fiume, con passerelle in legno, predisposizione aree di ritrovo, a ridosso della pista ciclabile, per l'aggregazione ed il raggiungimento dei punti di interesse del Parco, realizzazione percorso sinuoso, esteso a tutto il Parco, di breccia e terreno battuti, pensato per l'attività fisica, immerso in parte anche tra gli alberi e ben integrato con la distesa di vegetazione, predisposizione di terreno per tappeto erboso.

Le azioni di messa in sicurezza e riqualificazione, previste per l'annualità 2026, sono:

acquisto arredo urbano (cestini per la raccolta differenziata e per le deiezioni dei cani, tavoli pic-nic in legno), postazioni biciclette con rastrelliere (anche con sistema di ricarica elettrica), realizzazione parco giochi per bambini caratterizzato da pavimento gommato anti trauma (con un'altalena, due molle, una giostra circolare rotante, un'altalena basculante, una torretta con scivolo e sistemi di arrampicata, un'attrazione per bambini diversamente abili); acquisto attrezzatura per il fitness, disposta lungo il percorso sinuoso brecciato, realizzazione pump track utilizzabile con bici, roller e skate; realizzazione di tappeto erboso con relativo impianto di irrigazione a pioggia; integrazione delle essenze presenti con nuove alberature e specie vegetali capaci di resistere ai cambiamenti climatici ed alle interferenze delle utenze urbane.

“Si ridà identità a uno spazio che l'ha persa, si valorizzano le specie arboree e si creano tre diversi percorsi”, dice Zazzero sottolineando che “saranno usati materiali ecocompatibili. Così si restituisce sicurezza a un luogo nascosto e poco visibile, riqualificando anche la pista ciclabile”.