

LAVORI ANCHE DI NOTTE. Strisce pedonali e segnaletica

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



L'assessore Rispoli: "Priorità alle aree dove insistono le scuole. Interventi di manutenzione ordinaria anche nei plessi per la riapertura"

Chieti, 9 settembre 2023. Lavori di segnaletica orizzontale in corso sul territorio cittadino. Dal centro storico a Chieti Scalo, si sta provvedendo al consueto potenziamento della segnaletica esistente anche in occasione della riapertura delle scuole.

*"Le zone interessate dai lavori che vengono effettuati sia di giorno che col buio – annuncia l'assessore ai Lavori Pubblici Stefano Rispoli – sono diverse e concentrate soprattutto dove sono presenti le scuole. La ditta Thermade di Città Sant'Angelo sta operando con il coordinamento della Polizia Municipale, anche di notte, in modo da lavorare con tempi più stretti e in maggiore sicurezza, vista anche l'ampiezza del territorio previsto. I lavori sono partiti da via Arniense, piazza Garibaldi, dove ha sede la scuola **Porta S. Anna**, piazza Matteotti, via Papa Giovanni XXIII, viale Amendola, via Nicolini, via della Liberazione, via Brigata Maiella e Viale Europa, via Spatocco. Si proseguirà anche a Chieti Scalo, con il potenziamento di strisce pedonali, segnali di stop e tutta la segnaletica inerente pedoni e utenze deboli. In questi*

giorni si stanno definendo anche i lavori pubblici inerenti alla manutenzione delle scuole, condivisi con le dirigenti e previsti per accogliere i ragazzi per il nuovo inizio dell'anno scolastico".

ITALIAN MOTOR WEEK e Cultura con Giroborghi

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Paglieta si prepara per un'emozionante domenica di motori

Paglieta, 9 settembre 2023. Il Comune di Paglieta partecipa a "Italian Motor Week" 2023, un eccezionale evento promosso da "Città dei Motori", la rete Anci che associa quaranta Comuni del 'Made in Italy' del settore. Più di cento gli eventi organizzati in tutta Italia da oggi, sabato 9, a domani, domenica 17 settembre. Il calendario è disponibile su www.cittamotori.it e www.italianmotorweek.it.

Questo evento di portata nazionale celebrerà, valorizzerà e promuoverà il ricco patrimonio di marchi, luoghi, personaggi ed eccellenze del Made in Italy motoristico. L'associazione "Città dei Motori" riunisce Comuni con una vocazione motoristica in vari settori, tra cui la produzione automobilistica, motociclistica e navale, nonché il mondo dell'aerospazio, eventi sportivi legati ai motori e istituzioni culturali come musei, collezioni e archivi. In

occasione di "Italian Motor Week," Paglieta organizzerà due eventi speciali per gli appassionati dei motori.

1) Raduno di Fiat 500 d'epoca al mattino

Gli amanti delle auto d'epoca potranno godere di un'affascinante esposizione di Fiat 500 d'epoca, un'icona del Made in Italy, durante la mattinata. Sarà un'opportunità imperdibile per ammirare questi gioielli d'epoca e condividere la passione per il design e l'ingegneria automobilistica del passato.

2) Raduno di Moto nel Pomeriggio/Sera

Nel pomeriggio e fino alla sera, Paglieta ospiterà un coinvolgente raduno di moto, un evento che celebra la potenza, l'eleganza e l'adrenalina delle motociclette italiane e straniere. Questo incontro permetterà agli appassionati delle due ruote di condividere esperienze e storie, creando un legame unico tra i partecipanti.

L'altra iniziativa: Giroborghi , sempre in programma il 17 settembre, che consentirà ai partecipanti di scoprire il fascino del centro storico di Paglieta e di apprezzare la sua cultura unica. Il programma includerà un'accoglienza presso la sala consiliare alle 9:30, una visita guidata del centro storico alle 10:30 e un aperitivo in Piazza Roma alle 12:00. Il pranzo si terrà presso la sede dell'associazione "Il Boschetto" , alle 13:00. Nel pomeriggio, alle 16:00, è prevista una visita al museo etnografico "Nelli-Polsoni", seguita da saluti alle 17:30.

Il Sindaco di Paglieta, avv. Ernesto Graziani, ha dichiarato: "Siamo entusiasti di partecipare a 'Italian Motor Week' e di aprire le porte di Paglieta agli amanti dei motori. Questo evento rappresenta un'occasione straordinaria per celebrare la nostra eredità motoristica e il nostro impegno nel preservare la storia e la cultura legate ai motori". L'assessore comunale ai Lavori Pubblici , Michele Di Florio, referente di Paglieta

per l'organizzazione della manifestazione, ha aggiunto: "Abbiamo lavorato instancabilmente per offrire ai partecipanti un'esperienza indimenticabile. Siamo onorati di accogliere appassionati delle auto e moto e condividere la nostra passione per i motori."

Il Sindaco Graziani ha aggiunto: "Giroborghi è invece un'opportunità straordinaria per esplorare la bellezza e la storia di Paglieta. Invito tutti a partecipare e scoprire i tesori nascosti del nostro borgo."

Per ulteriori dettagli sull'evento e per partecipare, si potrà visitare il sito ufficiale di "Italian Motor Week" all'indirizzo <https://www.italianmotorweek.it/>

DANZA DEL VENTRE delle Principesse del Deserto

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



All'omar Kayyam di Pescara

Pescara, 8 settembre 2023. Sabato sera 9 settembre 2023, si terrà presso l'Omar Kayyam, sito in Corso Manthoné, in uno degli ambienti più caratteristici di Pescara Vecchia, lo spettacolo delle danzatrici del ventre le *Principesse del Deserto*: Sarà Nevoso, Maria D'Addario, Tania Russi, Donatella Fabbiani e Elisabetta Scataglini.

A tal proposito, ha commentato Elisabetta Scataglini: *“Recentemente abbiamo dato vita ad un gruppo di danza del ventre che cerca di essere il più possibile armonioso, variegato, variopinto e colorato. Ci teniamo a farci conoscere – ha spiegato la Scataglini – siamo cinque danzatrici del ventre unite dalla stessa passione e voglia di danzare su musiche orientali e sensuali, ma soprattutto unite dallo stesso entusiasmo e grinta, dallo stesso coraggio e dose di sana follia.*

Per l’evento all’Omar Kayyam del 9 settembre a sera abbiamo preparato una coreografia speciale realizzata da noi stesse in sole quattro lezioni”.

Per l’occasione il locale ha preparato un menù *persiano* per gli ospiti della serata che verranno a vedere le *Principesse del Deserto* ballare la danza del ventre.

TILT – Christmas Tour 2023-2024

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Le Cirque Top Performers con i migliori artisti e le superstar mondiali del Nouveau Cirque

Pescara, 8 settembre 2023. Pescara in Tilt: in città i Top Performers di Le Cirque in uno show unico al mondo. La

compagnia: «Spettacolo elettrizzante, imprevedibile, romantico e rock. Emozioni assicurate»

Ha incantato più di 50 mila spettatori di qualsiasi età con tre tournée che hanno fatto tappa in sedici città italiane, calcando i palcoscenici più prestigiosi, registrando infiniti sold out e collezionando un successo di pubblico e di critica dietro l'altro, come confermano i titoli della stampa nazionale.

Con un cast composto dai migliori artisti dal Cirque du Soleil e dalle Superstar Mondiali del Nouveau Cirque, TILT (www.tilticket.it), l'imperdibile show prodotto da Le Cirque Top Performers nel 2019, è pronto a emozionare, meravigliare e sorprendere di nuovo, con un atto unico di circa un'ora e trenta minuti, il proprio amato pubblico, presentando nuovi, affascinanti numeri al limite dell'immaginazione e delle capacità umane, in cui non sono coinvolti gli animali.

TILT ha debuttato nel 2019 ed è la seconda produzione internazionale della compagnia Le Cirque Top Performers, la stessa che ha ideato e prodotto il celebre Gran Gala ALIS (in tournée dal 2016), applaudito, in Italia e all'estero, da più di 300 mila spettatori. Ingaggiando solo ed esclusivamente i migliori artisti del mondo, Le Cirque Top Performers ha riunito nelle sue produzioni arti circensi, musica, teatro e danza. È considerata dagli addetti ai lavori la realtà europea più importante in questo genere di spettacoli.

Non chiamatele repliche: ogni singolo show di TILT è unico, irripetibile, originale, mai identico al precedente. Queste le parole di Gianpiero Garelli (Founder, Creator & Guide di Le Cirque Top Performers): *«TILT è stata la nostra seconda "creatura" e oggi continua a collezionare incredibili successi di pubblico a qualsiasi latitudine. Non abbiamo fissato un punto di arrivo. Ogni data del Christmas Tour 2023-2024 di TILT sarà più spettacolare di quella precedente, per emozionare e meravigliare di nuovo il nostro amato pubblico.*

Faremo tappa, per la prima volta in assoluto nella storia di Le Cirque Top Performers, nelle città di Assisi, Roma, Pescara, Bari, Catania e Napoli. Il cast internazionale di TILT è composto da ventinove artisti provenienti da Francia, Spagna, Italia e Ucraina. Siamo pronti a sorprendere e a incantare le platee di fronte alle quali ci esibiremo con uno show imperdibile: un atto unico di circa un'ora e trenta minuti impossibile da dimenticare».

Accompagnato ovunque dal trionfale plauso della stampa e della critica, che in ogni luogo ne hanno celebrato l'unicità, la straordinarietà e la spettacolarità, il Christmas Tour 2023-2024 di TILT debutterà al TeatroLyrick di Assisi dal 24 al 26 novembre. Proseguirà, poi, al Teatro Olimpico di Roma (dal 29 novembre al 3 dicembre), al Teatro Massimo di Pescara (dall'8 al 10 dicembre), al TeatroTeam di Bari (dal 15 al 17 dicembre), al Teatro Metropolitan di Catania (dal 21 al 23 dicembre) e al Teatro Bellini di Napoli (dal 29 dicembre al 7 gennaio 2024). La tournée invernale di TILT farà tappa, per la prima volta in assoluto nella storia di Le Cirque Top Performers, nelle città poc'anzi menzionate.

Acclamato e applaudito in qualsiasi luogo, TILT prende per mano lo spettatore, rendendolo partecipe sin dal primo istante e riducendo al minimo la distanza fra il pubblico e l'artista. Lo spettacolo, liberamente ispirato al film capolavoro Ready Player One di Steven Spielberg, ha entusiasmato il pubblico di ogni teatro in cui è andato in scena. TILT è un viaggio fra realtà virtuale e mondo reale, ma dove tutto ciò che accade sul palcoscenico è vero. Novanta minuti a ritmo incalzante, senza interruzioni, traboccanti di energia e di spettacolarità. Ogni elemento artistico, coreografico, scenografico e musicale esalta le magnifiche performance. A rendere possibile tutto questo, un gruppo di Top Performers mondiali di prim'ordine, artefici di incredibili numeri – aerei e a terra – che emozionano e tolgono il respiro.

Lo show rilegge il mondo virtuale, per poi affermare quanto

siano più importanti la realtà e i valori dell'amicizia, dell'alleanza, della verità e dell'amore. Ammirando le formidabili performance soliste e di gruppo – che tendono ai limiti dell'immaginazione e delle possibilità umane –, si comprende appieno il messaggio di fondo di TILT: un invito a vivere le proprie emozioni, a essere ciò che si è, a credere in se stessi e nelle proprie capacità; infatti, proprio come ricordano le parole del film di Steven Spielberg: «Per quanto dolorosa a volte sia, la realtà rimane l'unico posto in cui mangiare un pasto decente».

In scena, un collettivo di caratura mondiale, formato da ventinove artisti, selezionati tra i migliori del Nouveau Cirque. Molti di loro vantano partecipazioni in alcune delle produzioni di maggior successo del Cirque du Soleil. All'interno del cast vi sono Superstar acclamate sui palcoscenici di tutto il mondo, pluripremiate con i riconoscimenti più ambiti e prestigiosi per le performance che le hanno rese famose, e che – per l'occasione – offriranno al pubblico anche alcune anteprime mondiali create ad hoc per TILT. Artisti di prim'ordine presenteranno dodici numeri – aerei e a terra – eccezionali e mozzafiato che tenderanno ai limiti dell'immaginazione e delle capacità umane e che li hanno resi celebri in ogni angolo del mondo.

In pochi anni (dal 2019 ad oggi, escludendo il periodo di "stop" imposto dalle misure atte a limitare la diffusione del Covid-19), TILT ha permesso alla compagnia Le Cirque Top Performers di essere considerata dagli addetti ai lavori la realtà europea più importante in questo genere di spettacoli. A confermare il successo di questa produzione internazionale, il crescente interesse da parte del pubblico, ma anche i titoli della stampa nazionale, che, sin da subito, ha sempre sottolineato e ribadito l'importanza e l'unicità delle produzioni che portano la firma di Le Cirque Top Performers.

Il futuro, per Le Cirque Top Performers, è una pagina tutta da scrivere: una stagione ricca di sogni da realizzare e

obiettivi da raggiungere. Il viaggio, infatti, non finisce qui. A gennaio 2024, il Winter Tour di ALIS – la prima, grande produzione internazionale di Le Cirque Top Performers – proseguirà in Marocco. Sotto l'egida del Ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, e in collaborazione con il Théâtre National Mohammed V di Rabat, la tournée del Gran Gala farà tappa a Marrakech, Rabat e Casablanca, esibendosi nei teatri più prestigiosi del Paese.

Giorno dopo giorno, anche sui social e sul web, cresce l'attesa per le ventisei date del Christmas Tour 2023-2024 di TILT. La società Le Cirque WTP, infatti, da alcuni mesi, ha già aperto le prevendite dei biglietti dell'imperdibile show. I tickets ancora disponibili si possono acquistare sul sito-web ufficiale di Le Cirque Top Performers (www.lecirquetopperformers.it). Per una consultazione più rapida, si può fare riferimento alla seguente pagina-web: www.tilticket.it.

LE CIRQUE TOP PERFORMERS: LA PIÙ GRANDE COMPAGNIA D'EUROPA DI NOUVEAU CIRQUE

LA STORIA – Dopo aver ideato e prodotto lo spettacolo ALIS nel 2016, ottenendo un successo immediato che si è spinto ben oltre le aspettative iniziali (e sempre con investimenti privati, senza, quindi, alcuna sovvenzione pubblica), nel 2019 Le Cirque Top Performers ha prodotto il secondo spettacolo, TILT e, due anni dopo, nel 2021, ha ideato e debuttato con LA BELLE VIE, un format innovativo, moderno, dinamico ed elastico, che si adatta facilmente a molte situazioni, laddove le grandi produzioni, come ALIS e TILT, richiederebbero sforzi economici importanti. LA BELLE VIE è un «concetto» che alle arti circensi unisce cabaret, musica e danza; si propone al pubblico con format diversi: Show classico oppure in setup AperoTime, AfterDinner Gala e Convention. Uno show di qualità, quindi, della durata di circa quarantacinque minuti, di grande appeal e atmosfera.

Dal suo debutto, Le Cirque WTP vanta una collaborazione con più di 110 artisti Top Performers provenienti da tutto il mondo. Dagli addetti ai lavori, la compagnia è considerata la realtà europea più importante in questo genere di spettacoli. Con il loro talento e i loro numeri, i Top Performers di ALIS e di TILT (provenienti da quindici Paesi) rappresentano l'eccellenza del Nouveau Cirque a livello mondiale. Le Cirque Top Performers li ha scelti per un progetto europeo senza precedenti. In sette anni sono stati prodotti quindici tour di successo con infiniti sold out e record di spettatori. Le Cirque WTP è una storia tutta italiana che porta la firma di Gianpiero e Alessandro Garelli.

CALENDARIO – Calendario del Christmas Tour 2023-2024 di TILT

ASSISI – Teatro Lyrick:

- venerdì 24 novembre 2023, alle ore 21;
- sabato 25 novembre 2023, alle ore 21;
- domenica 26 novembre 2023, alle ore 17;

ROMA – Teatro Olimpico:

- mercoledì 29 novembre 2023, alle ore 20,30;
- giovedì 30 novembre 2023, alle ore 20,30;
- venerdì 1° dicembre 2023, alle ore 20,30;
- sabato 2 dicembre 2023, alle ore 16 e alle ore 20,30;
- domenica 3 dicembre 2023, alle ore 15 e alle ore 19;

PESCARA – Teatro Massimo:

- venerdì 8 dicembre 2023, alle ore 21;
- sabato 9 dicembre 2023, alle ore 17 e alle ore 21;
- domenica 10 dicembre 2023, alle ore 17;

BARI – TeatroTeam:

- venerdì 15 dicembre 2023, alle ore 21;
- sabato 16 dicembre 2023, alle ore 17 e alle ore 21;
- domenica 17 dicembre 2023, alle ore 18;

CATANIA – Teatro Metropolitan:

- giovedì 21 dicembre 2023, alle ore 21,30;
- venerdì 22 dicembre 2023, alle ore 21,30;
- sabato 23 dicembre 2023, alle ore 17 e alle ore 21,30;

NAPOLI – Teatro Bellini:

- venerdì 29 dicembre 2023, alle ore 20,45;
- sabato 30 dicembre 2023, alle ore 17,30 e alle ore 20,45;
- lunedì 1° gennaio 2024, alle ore 20;
- martedì 2 gennaio 2024, alle ore 20,45;
- mercoledì 3 gennaio 2024, alle ore 20,45;
- giovedì 4 gennaio 2024, alle ore 20,45;
- venerdì 5 gennaio 2024, alle ore 17,30 e alle ore 20,45;
- sabato 6 gennaio 2024, alle ore 17,30 e alle ore 20,45;
- domenica 7 gennaio 2024, alle ore 18;

BIOGRAFIE – I fondatori di Le Cirque Top Performers

GIANPIERO GARELLI (Founder, Creator & Guide) – Dal 1987 entra nel mondo degli Eventi in Alpitour. Sviluppa, poi, attività di comunicazione, sponsorizzazione ed eventi con la propria società. Organizza «Movimenti 87», il più importante Festival Rock in Italia, e concerti di Eros Ramazzotti, Gianna Nannini,

Litfiba e Vasco Rossi. Fino al 2010 guida la società WTT nel Principato di Monaco ed è Direttore Generale del Monte-Carlo Film Festival di Ezio Greggio. Nel 2016 fonda la compagnia Le Cirque Top Performers.

ALESSANDRO GARELLI (Co-Founder, Strategy & Marketing Director) – Nel 1997, dopo alcune collaborazioni con importanti Agenzie di comunicazione, come BGS D'Arcy e Pirella Göttsche Lowe, viene promosso ad Art Director and Creative. A lui vengono affidate campagne pubblicitarie per importanti aziende come Diesel Jeans, Foot Locker, The Disney Store Italy e per eventi internazionali, come il Monte-Carlo Film Festival e il Golden Foot, per citarne alcuni. Dall'inizio degli anni Duemila scende in campo in qualità di imprenditore, maturando esperienza manageriale nel settore del marketing tradizionale e social, degli eventi congressuali, sportivi e musicali. Nel 2008 «CN+», un'iniziativa del terzo quotidiano online più letto in Italia, va alla ricerca dei dodici giovani cuneesi che contano di più in tutta la provincia. Sono i lettori a votare, e Alessandro Garelli è premiato nel settore «Imprenditoria». Tanti i successi che portano la sua firma. È Co-fondatore della compagnia Le Cirque Top Performers.

L'ARTISTIC DIRECTOR & GUEST STAR DI TILT – Anatolii Zalevskiy

La sua carriera è strepitosa. Artista di punta nelle produzioni più applaudite del Cirque du Soleil, Anatolii Zalevskiy ha vinto i premi internazionali più ambiti, fra i quali la Medaglia d'Oro al Festival Mondial du Cirque de Demain di Parigi nel 1998 e il Clown d'Oro al Festival Internazionale del Circo di Monte-Carlo nel 1999. È acclamato in tutto il mondo e il suo Paese natale lo ha insignito del titolo di Artista Onorario dell'Ucraina. Ha fondato un centro di formazione delle arti circensi e la compagnia Rizoma, dalla quale ha selezionato alcuni straordinari performer che, durante lo show di TILT, condividono il palcoscenico con le altre Superstar del Nouveau Cirque. È il Direttore Artistico di TILT, nonché protagonista in scena proprio con il numero

che lo ha reso celebre e che lo ha eletto a stella mondiale: il suo romantico «White Act» è tra i momenti più suggestivi ed emozionanti dello spettacolo. Ciò che riesce a fare con il corpo è sorprendente: tutti i movimenti sono in armonia e perfetti. È una magnifica dimostrazione di forza, energia ed equilibrio. La sua performance è scandita da una colonna sonora evocativa, capace di far sognare il pubblico sin dal primo istante.

ALTRI TOP PERFORMERS DEL CHRISTMAS TOUR 2023-2024 DI TILT

RICCARDO FORTE (Master of Ceremony) – È lui che accompagna il pubblico tra realtà virtuale e mondo reale. Un viaggio emozionante e imprevedibile, durante il quale si rivela anche come sorprendente musicista. Riccardo Forte è cresciuto a «La Bottega Teatrale» diretta da Vittorio Gassman e vanta esperienze di primo piano in teatro, al cinema e in televisione: da Otello con Gassman e Doctor Faustus di Marlowe (nel ruolo di Lucifero), a numerose fiction e film di successo per Rai e Mediaset, fino alla grande popolarità raggiunta con La Melevisione (ben tredici stagioni), senza dimenticare Berni e il Faraone della Walt Disney al cinema, in cui è protagonista nel ruolo di direttore del museo egizio. Nel 2019 la puntata pilota della serie L'uomo nuovo – che lo vede protagonista – ha ricevuto l'Award Best Series 2019 all'Oniros Film Festival.

RIZOMA (Acrobatic Team) – Strepitosi, esplosivi, spettacolari. Sono una delle particolarità che rendono unico, straordinario e imperdibile TILT. Le loro performance – soliste e di gruppo –, i loro gesti atletici portati fino al limite dell'immaginazione e delle capacità umane e le loro interpretazioni coreografiche sorprenderanno le platee di fronte alle quali si esibiranno. Il collettivo acrobatico Rizoma, fondato da Anatolii Zalevskyi, conferma quanto le arti circensi contemporanee siano omnicomprensive. Al suo interno, infatti, ogni disciplina è rappresentata: acrobatica, equilibrismo, giocoleria, comedy, hand to hand, handstands,

straps, cyr wheel, chinese pole, aerial hoop...

VITALII YARCHUK (Juggler) – Ha ideato un numero di giocoleria incredibile che unisce forza e abilità. Il livello di difficoltà nell'esecuzione è più elevato, perché utilizza i palloni da basket, più pesanti e grandi da maneggiare rispetto ad altri oggetti. Quanti ne usa? Uno, due, tre, quattro, cinque... Riuscire a contarli è una vera sfida. Ma, soprattutto: come li usa! Un artista formidabile, perfezionatosi presso l'Accademia della Arti Circensi diretta da Anatolii Zalevskiy.

AURELIE DAUPHIN (Aerialist & Aerial Silks) – Specialista nei tessuti aerei e nel trapezio, cantante, ballerina e coreografa. È stata ingaggiata dal Cirque du Soleil in occasione degli show Ovo e Corteo, e dalla 45 Degres Company. Si è esibita in Europa, Indonesia, Giappone e Stati Uniti d'America. Ha frequentato l'Ecole Nationale Supérieure de Danse a Marsiglia e l'Académie Internationale de la Danse a Parigi. Ha vinto la medaglia di Bronzo al Festival Les feux de la Rampe ed è stata finalista a Tu Si Que Vales in Spagna. Nel 2020 ha fondato la compagnia e ha ideato lo spettacolo T'es rien sans la Terre – Non sei nulla senza la Terra. Quest'ultimo è dedicato alla preservazione del Pianeta.

DICONO DI NOI – Cosa dicono gli esperti del settore di Le Cirque Top Performers?

Raffaele De Ritis (critico internazionale): «Voi siete pazzi. Un cast così non ce l'ha nessuno».

Massimo Gramigni (ex Presidente Assomusica): «Siete un fenomeno unico. Stupendo».

Giovanni Vernassa (ex Presidente Teatri Italiani): «Ne ho conosciuti di personaggi coraggiosi che hanno investito nel teatro, ma voi siete veramente unici, come lo spettacolo che va in scena... Straordinariamente bello! Ho ancora davanti agli occhi il pubblico che a fine spettacolo è venuto a ringraziarmi».

Stefano Curti (Direttore organizzativo del Teatro «Il Rossetti» di Trieste): «Ho visto molti spettacoli del Cirque du Soleil; nessuno aveva così tanti numeri straordinariamente spettacolari».

SOCIAL E WEB – Gli account social e il sito-web di Le Cirque Top Performers

ECCO IL CAMPETTO DELLA VILLA COMUNALE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Riconsegnato alla città. L'Amministrazione: "Un'opera di tutti e per tutti, nata grazie a un'attiva sinergia istituzionale"

Chieti, 8 settembre 2023. Il campetto sportivo della Villa Comunale torna ufficialmente alla città. Un'opera realizzata dall'Amministrazione comunale con fondi regionali, la struttura, utilizzabile per calcetto e basket, rinasce dopo anni di abbandono. Stamane il taglio del nastro a cui sono stati invitati Consiglio comunale, Giunta e rappresentanze istituzionali, nel pomeriggio la prima iniziativa con l'Asd Chieti Basket e la presentazione della prima squadra del Chieti Basket 1974, con il comico Federico Perrotta.

"Quella di oggi è una giornata bella e importante per la nostra città, riconsegniamo un'opera che è di tutti e di cui

tutti, a partire dal Comune, arrivando a cittadini e avventori, devono avere cura – così il sindaco Diego Ferrara con gli assessori ai Lavori pubblici e Sport Stefano Rispoli e Manuel Pantalone – Si tratta di una piccola opera, attesa, però da dieci anni, per questo abbiamo voluto riconsegnarla alla città utilizzandola subito, con una giornata di animazione a cui seguiranno tante altre iniziative, perché sarà ora alle realtà associative di Chieti animarla.

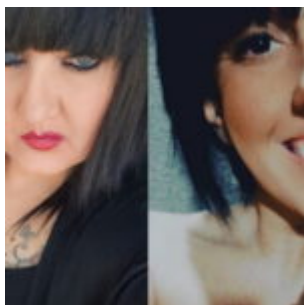
Un traguardo che è arrivato grazie a un efficace gioco di squadra che ha unito Comune e Regione, facendo funzionare una filiera rimasta ferma per troppo tempo, costringendo quest'area storica e identitaria, che ha ospitato anche stelle nazionali e internazionali del basket, a un infelice e immeritato abbandono. Un sentito grazie, dunque, a tutti i motori di questa rinascita, resa possibile da un intervento di riqualificazione dell'ammontare di 216 mila euro, eseguito dalla Cooperativa edilizia Roccamontepiano, che ha ristrutturato le quinte teatrali e la Cogesa, che invece ha lavorato sul campo a entrambe e a tutte le maestranze arrivi il nostro grazie. L'impianto ospita basket e calcetto e oggi viene recuperato anche il palco naturale, in modo che possa essere utilizzato anche per altro tipo di intrattenimento.

Si tratta di una struttura aperta, per il momento, che ha delle precise regole affidate alla città e a cui daremo maggiore evidenza, accompagnandole anche con un maggiore controllo: nel campo non si entra con bici, pattini, monopattini e scarpette da calcio con tacchetti, perché il manto del campo si può rovinare; accesso agli animali, ma con guinzaglio per la sicurezza e il decoro di un'area dove tutti devono essere accolti. Con i fondi che ci ha dato la Regione siamo riusciti a realizzare il miglior progetto possibile, con gli uffici stiamo cercando altre risorse per aggiungere servizi e dotare l'area di una videosorveglianza in modo da dargli una maggiore tutela da vandalismo e danneggiamenti. Le

condizioni dell'Ente dal punto di vista economico e finanziario non consentono altro, ma vogliamo considerare questa riconsegna anche come un atto di fiducia: l'opera è di tutti e come tale, ognuno ne sarà tutore, insieme al Comune".

MODELLE IN VETRINA all'Horo di Ely

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Domani inaugurazione mostra di Giusy Polidori

Francavilla al Mare, 8 settembre 2023. Nel pomeriggio di domani, sabato 9 settembre 2023, la moda e l'arte si incontrano presso l'Horo di Ely di Elisabetta Scataglini con il ritorno delle **Modelle in Vetrina** e l'inaugurazione di una mostra di quadri di genere astratto, acrilico su tela, della eclettica artista francavillese Giusy Polidori pittrice, poetessa e scrittrice, curatrice di mostre ed allestimenti.

A tal proposito, ha commentato l'organizzatrice Elisabetta Scataglini: *"Sarà un evento che coniugherà i colori degli abiti dell'Horo di Ely alle variazioni dei colori dei dipinti di Giusy Polidori. Un evento unico dove l'arte e la moda saranno protagoniste"*. Ingresso Libero.

Nella foto Elisabetta Scataglini e Giusy Polidori

BENEDIZIONI DI INIZIO ANNO SCOLASTICO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Lettera del Vescovo Mons. Lorenzo Leuzzi alle comunità scolastiche

Teramo, 8 settembre 2023. In vista del rientro nelle aule, la diocesi di Teramo-Atri vuole far sentire la sua vicinanza a studenti, famiglie e insegnanti invitandoli a partecipare alle benedizioni di inizio anno scolastico, che si terranno domenica 10 settembre in numerose parrocchie.

«L'ufficio di Pastorale Scolastica – commenta la direttrice Giusy Pelatti – accoglie con gioia l'iniziativa di molti parroci di celebrare domenica l'inizio dell'anno scolastico anche con la benedizione di tutto il personale scolastico, degli alunni e delle loro attrezzature! Affinché sia un anno di Pace, Conoscenza e Crescita personale».

Segue la Lettera del Vescovo

Carissimi,

desidero unirmi all'invito dei vostri parroci che hanno promosso momenti di preghiera e di comunione in occasione dell'apertura del nuovo anno scolastico. È un grande dono per tutti! Il cammino formativo della comunità scolastica è il

segno che insieme possiamo costruire con fiducia una società nella quale tutti possano essere protagonisti. Rivolgo un particolare pensiero di gratitudine ai docenti e agli operatori tecnico-amministrativi delle nostre comunità scolastiche: il vostro impegno è il tesoro prezioso della Chiesa e della società. A voi, cari genitori, il mio incoraggiamento ad essere guide sagge e premurose dei vostri figli. Senza il vostro impegno, silenzioso e faticoso, non è possibile educare le nuove generazioni ad essere costruttori.

Cari studenti,

non abbiate paura di prepararvi. Studiare non è solo un dovere, ma è gioia di vivere. Chi non studia non si prepara a vivere! È ciò che ho imparato quando ero studente come voi! Andate a scuola con il sorriso e l'entusiasmo di chi vuole camminare insieme con i propri coetanei e docenti. La Chiesa vi sarà sempre vicino. Buon anno scolastico!

Vostro, Lorenzo, vescovo

SULLE NOTE DELLA GIOIA: le feste tradizionali d'Abruzzo e l'organetto Ianni

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Il 23 e 24 settembre tornano le Giornate Europee del Patrimonio con i Musei civici

Giulianova, 8 settembre 2023. Sabato 23 e domenica 24 settembre, tornano le Giornate Europee del Patrimonio, la più estesa e partecipata manifestazione culturale d'Europa, che quest'anno concentreranno l'azione sulla valorizzazione del patrimonio culturale immateriale, declinato in Italia con lo slogan "Patrimonio InVita". La scelta mira alla condivisione e all'indispensabile trasmissione alle generazioni future.

Il fine settimana giuliese sarà scandito da due eventi che ripercorreranno un aspetto molto sentito del patrimonio immateriale d'Abruzzo, quello delle festività e della musica tradizionale eseguita dallo strumento principe: l'organetto.

Sabato 23 alle ore 17.30 nel Loggiato "Riccardo Cerulli" di piazza Belvedere sarà presentato il volume "Fest' e fiera", edito da Radici nel 2023, con le autrici, l'illustratrice Michela Di Lanzo e l'antropologa Adriana Gandolfi. In questo nuovo album d'artista, che segue il lavoro sulle antiche fiabe di Antonio De Nino, Michela Di Lanzo torna a esplorare gli aspetti arcaici della sua regione, confrontandosi con alcuni dei riti più importanti della tradizione, raccontati dalla penna esperta dell'antropologa Adriana Gandolfi. Percorrendo il ciclico susseguirsi delle stagioni, le autrici ricostruiscono, con segni e disegni, la storia e le storie che si celano dietro alcune delle più conosciute feste d'Abruzzo, plasmate nei secoli dall'andirivieni del calendario solare e lunare che da sempre guida i ritmi produttivi della cultura agropastorale.

Domenica 24 invece, con turni su prenotazione ogni ora a partire dalle 15, con ultimo ingresso alle 19, piccoli gruppi di visitatori saranno guidati nel laboratorio di organetti "Cav. Giuseppe Ianni e figli" a cura degli eredi della prestigiosa attività che affonda le radici sul finire del 1882. Fu Francesco Ianni infatti, piccolo falegname, che,

tornando da un pellegrinaggio a Loreto, riportò a casa un organetto proveniente da quella che sarebbe divenuta in seguito la patria della fisarmonica e cioè Castelfidardo. Una tradizione di alto artigianato che vive ancora oggi nella bottega di via Oberdan, appena fuori dal centro storico giuliese. Gli eredi Armando e Igor Ianni accompagneranno i visitatori lungo 140 anni di storia della famiglia mostrando le tecniche di realizzazione degli strumenti che ancora oggi caratterizzano i momenti di felicità in terra d'Abruzzo. La prenotazione della visita è obbligatoria e va fatta telefonicamente al numero 0858021290 entro venerdì 22 settembre.

INAUGURAZIONE CAMPO Polivalente della Villa Comunale

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Chieti, 7 settembre 2023. Dopo i lavori di riqualificazione ecco la riconsegna alla città del campo polivalente della Villa Comunale. Domani, venerdì 8 settembre, alle ore 10:30 il taglio del nastro e i saluti istituzionali.

Di seguito e in allegato il programma della giornata che proseguirà nel pomeriggio e sera e culminerà con la

presentazione della prima squadra del Chieti Basket 1974.



AL VIA LA RICOSTRUZIONE della Scuola Media

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



La firma del contratto per i lavori

Guardiagrele, 7 settembre 2023. Un iter partito nel 2018 quello per la demolizione e ricostruzione della scuola media del rione Cappuccini di Guardiagrele, che oggi vede il primo importante passo verso la sua realizzazione grazie all'affidamento dei lavori.

A darne notizia con soddisfazione il Sindaco di Guardiagrele, Donatello Di Prinzio: "Il polo scolastico di Via Cappuccini necessitava da oltre un decennio di lavori che conferissero respiro alla struttura, da qui la decisione di delocalizzare la struttura in Località Anello, come previsto già nel 2009, prevedendo la sua collocazione in Via Anello, nei pressi della piscina comunale".

Nel gennaio 2021 è arrivata la comunicazione dello scorrimento della graduatoria e del finanziamento dell'opera, seguita dalle procedure di revisione del progetto e dall'acquisto del terreno, oltre agli adempimenti del caso, per poi giungere alla gara ed all'aggiudicazione dei lavori.

"Non è stato un percorso semplice" prosegue il Sindaco: "l'aumento dei costi dei materiali a causa della pandemia prima e la guerra in Ucraina dopo, hanno comportato la revisione completa del progetto" ed aggiunge "purtroppo a causa di un ricorso al TAR per l'acquisizione di due dei terreni, fortunatamente risolta dopo alcuni mesi, abbiamo subito alcuni ritardi, ma sono certo che riusciremo a recuperare il tempo perduto ed a consegnare al più presto ai ragazzi la loro nuova scuola".

Il cantiere, che dovrà consegnare alla Città la nuova infrastruttura entro il 30 marzo 2026, è affidato all'Associazione temporanea di imprese Cogepri e Coporject di Guardiagrele, per un totale di €3.382.522. E' prevista la realizzazione di una struttura prefabbricata dotata di ampi spazi in grado di accogliere la popolazione studentesca, con

aule didattiche, laboratori, un'area uffici e presidenza, sala riunioni, servizi, parcheggio esterno ed ascensore, il tutto in piena autosufficienza energetica.

“Resta da realizzare solo la palestra” conclude il primo cittadino, assicurando però gli studenti: “procederemo con la sua progettazione e la relativa richiesta di finanziamento per la costruzione. I lavori comprendono, oltre alla già prevista demolizione di una porzione di edificio sito in rione Cappuccini, anche la realizzazione di un'area attrezzata a disposizione dei ragazzi, insieme ad un parcheggio riservato ai docenti”.

TORNA IN BICI CONTRO IL DOLORE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Sabato 9 settembre 2023 a Campo di Giove la pedalata cicloturistica di solidarietà

Sulmona, 7 settembre 2023. Sabato 9 settembre 2023, alle ore 10, a Campo di Giove, prenderà il via la quinta edizione di **In bici contro il dolore**, la pedalata cicloturistica di solidarietà ideata e promossa dal Presidente dell'Associazione Amici della Fondazione ISAL, Gianvincenzo D'Andrea.

La manifestazione, che ha lo scopo di raccogliere fondi

destinati alla ricerca sul dolore, si svolgerà quest'anno sul percorso ad anello Campo di Giove – Pescocostanzo – Cansano – Campo di Giove e darà la possibilità ai ciclisti partecipanti di pedalare sulle strade più panoramiche del Parco Nazionale della Maiella.

La partenza avverrà alle ore 10 nella Piazza Alberto Duval di Campo di Giove (iscrizioni e registrazioni a Palazzo Nanni, dalle 8.30 alle 9.45). I ciclisti procederanno, quindi, verso Forchetta Palena e, quindi, Pescocostanzo (dove sarà allestito un punto di ristoro a base di prodotti locali di eccellenza) e successivamente, attraversando il Bosco di Sant'Antonio, si raggiungerà Cansano per risalire, poi, fino a Campo di Giove.

L'arrivo è previsto in Viale Sulmona all'altezza degli Impianti Sportivi Comunali dove saranno a disposizione dei partecipanti spogliatoi e docce. Il pranzo si svolgerà nello spazio adiacente la Baita degli Alpini in Via delle Pinete di Pizzalto (a pochi metri dall'arrivo e sarà rigorosamente a base di prodotti locali messi generosamente a disposizione da aziende del territorio.

Sabato 9 settembre sarà ancora una volta una giornata di festa per tutti coloro che iscrivendosi a ***In bici contro il dolore*** intendono testimoniare il loro sostegno alla Associazione Amici della Fondazione ISAL, ma anche assaporare le bellezze paesaggistiche (e gastronomiche !) del Centro Abruzzo. L'intero ricavato della manifestazione, che ha lo scopo di sensibilizzare la popolazione al problema del dolore cronico e ai vantaggi della terapia del dolore, è destinato, anche quest'anno, a finanziare le attività del Centro Tecno Algos.

Si tratta di un centro fortemente voluto dal Dott. Gianvincenzo D'Andrea, che ha mosso i primi passi nella Casa di Cura San Raffaele di Sulmona, dove sono già partiti alcuni progetti di sperimentazione di nuove possibilità di cura per alleviare il dolore cronico che affligge le persone che hanno riportato lesioni del midollo spinale.

A tutti i partecipanti a *In bici contro il dolore* verrà consegnato il *pacco gara* e, grazie al generoso sostegno di tantissimi esercizi commerciali ed aziende del territorio, a conclusione della manifestazione sarà possibile consegnare oltre 130 premi individuali. Tutte le info sono disponibili all'indirizzo www.inbicicontroildolore.it

ONE HEALTH AWARD 2023

Crocevia Mediterraneo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



A inaugurare l'evento il Ministro della Salute, Orazio Schillaci.

Teramo, 7 settembre 2023. Sarà il Ministro della Salute Orazio Schillaci ad aprire One Health Award 2023, l'evento internazionale promosso dall'Istituto Zooprofilattico Sperimentale "G. Caporale" che si terrà a Teramo dal 13 al 15 ottobre 2023. Nel suo impegno per One Health, One Earth – Una Sola Salute, l'IZS riunirà per il secondo anno in Abruzzo scienziati, decisori politici, membri di organismi internazionali, personalità del mondo della cultura e dell'imprenditoria sostenibile per promuovere questo approccio e aumentarne la consapevolezza nel dibattito pubblico.

“La prima edizione di OHA ha rappresentato uno straordinario momento di confronto su più livelli: scientifico,

istituzionale, formativo, divulgativo, culturale. Siamo felici che il messaggio sia passato e sia stato compreso dai decisori politici che quest'anno saranno presenti a Teramo per portare avanti questo lavoro collettivo", dichiara il Direttore Generale dell'IZS Nicola D'Alterio. *"Il tema 'Crocevia Mediterraneo' scelto per la nuova edizione di One Health Award vuole essere un passo in avanti in questa direzione, perché il Mare Nostrum è uno snodo fondamentale per il transito di uomini, merci, animali e quindi virus e batteri. Per questo sono particolarmente felice di poter dare il benvenuto al Ministro della Salute Orazio Schillaci che terrà la prolusione iniziale dell'evento parlando della Salute Unica come 'strategia globale'. La sua presenza a OHA è il miglior premio per gli sforzi fatti finora in ottica One Health".*

Nella ricca platea di scienziati, divulgatori, esperti e giornalisti non mancheranno novità assolute a partire dai protagonisti degli OHA Talks al Teatro Comunale (sabato 14 ottobre, ore 17:30): l'immunologo Sergio Abrignani parlerà di *"L'intelligenza artificiale e la prossima pandemia"*, mentre la biologa Maria Chiara Bassi si occuperà di *"Cibo, salute e DNA"*. Domenica 15 ottobre appuntamento con la lezione dell'imprenditore Brunello Cucinelli e lo storico Egidio Ivetic che porterà al CIFIV *"Il grande racconto del Mediterraneo"* (dalle ore 11). Diversi i protagonisti dell'edizione 2022 che torneranno sul palcoscenico di Teramo: il vicedirettore generale della FAO Maurizio Martina, la giornalista del Tg1 Giorgia Cardinaletti, il ricercatore e divulgatore Valerio Rossi Albertini, il professor Stefano Bertuzzi (CEO dell'American Society for Microbiology) e i rappresentanti dell'Organizzazione Mondiale della Sanità.

La sera del venerdì uno straordinario evento che unirà scienza e arte con lo spettacolo Planetario, condotto dalla voce narrante dell'astrofisico Fabio Peri e accompagnato dalle musiche originali dei Deproducers (ore 21).

Di seguito il programma di OHA 2023:

VENERDÌ 13 OTTOBRE

Università degli Studi di Teramo – Via Renato Balzarini, 1

Ore 9:00 – 13:30

*CONVEGNO SCIENTIFICO aperto dal Direttore Generale Nicola D'Alterio e introdotto dal veterinario Alessio Lorusso dell'IZS di Teramo. Interventi di Paolo Fazio (Ospedale Civile di Pescara), Sofia Chiatamone Ranieri (Ospedale Civile di Teramo), Hechmi Louzir (Institut Pasteur di Tunisi), Dalia Palmieri (Regione Abruzzo), Paolo Calistri (IZS Teramo), Anna Teresa Palamara (ISS), Antonio Piralla (Fondazione IRCCS Policlinico San Matteo), Francesco Feliziani (IZS Umbria e Marche), Calogero Terregino (IZS delle Venezie), Martin Langereis (Merck Animal Health)

*Il Convegno è accreditato per le figure professionali di medico chirurgo, medico veterinario, biologo, chimico, farmacista e tecnico-sanitario di laboratorio biomedico

LECTIO MAGISTRALIS SULLA SICUREZZA ALIMENTARE di Tristan Colonius (Food and Drug Administration, USA)

Teatro Comunale di Teramo – Piazza Benvenuto Cellini

Ore 17:00

Apertura del DG dell'IZS di Teramo Nicola D'Alterio e saluti dei rappresentanti istituzionali

PROLUSIONE: UNA SOLA SALUTE, UNA STRATEGIA GLOBALE del Ministro della Salute Orazio Schillaci

OHA TALKS: I RISCHI DEL FUTURO. POSSIAMO ESSERE PREPARATI? di John Stelling (Department of Medicine, Brigham and Women's Hospital Boston – WHO Collaborating Centre for Surveillance of Antimicrobial Resistance Founder)

Moderata dalla giornalista Rai Giorgia Cardinaletti

Ore 21:00

*PLANETARIO: volte stellate, pianeti, stelle che bruciano in equilibrio perfetto tra energia e gravità, stazioni spaziali internazionali: è il Planetario, un viaggio condotto dalla voce narrante dell'astrofisico Fabio Peri e dal tappeto sonoro dei Deproducers *spettacolo teatrale gratuito su prenotazione

SABATO 14 OTTOBRE

Teatro Comunale di Teramo – Piazza Benvenuto Cellini

Ore 10:00

INCONTRO CON LE SCUOLE “L'ECOSISTEMA MEDITERRANEO” partecipa Valerio Rossi Albertini (fisico del CNR, accademico e divulgatore scientifico)

Ore 16:30

TAVOLA ROTONDA “ALIMENTAZIONE E SALUTE: L'ANIMA DEL MEDITERRANEO” intervengono Ibrahim El-Ziq (rappresentante WHO in Tunisia), Maurizio Martina (Vicedirettore Generale FAO), Ugo Della Marta (Direttore Generale per la Sicurezza degli alimenti e la Nutrizione del Ministero della Salute)

ore 17:30

OHA TALKS “L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE E LA PROSSIMA PANDEMIA” di Sergio Abrignani (Professore ordinario di Patologia Generale, Università degli Studi Milano) “CIBO, SALUTE E DNA” di Maria Chiara Bassi (Biologa molecolare e cellulare)

Ore 18:15

*INCONTRO CON IL MINISTRO DEGLI ESTERI Antonio Tajani

“SCENARIO MEDITERRANEO: L'ITALIA AL CENTRO DELLA SFIDA”* a cura di Monica Maggioni (Direttrice Offerta informativa Rai)
*da confermare

ore 19:00

ONE HEALTH AWARD “ALLEANZE PER LA RICERCA” di Stefano Bertuzzi (CEO American Society for Microbiology) e CERIMONIA DI PREMIAZIONE

DOMENICA 15 OTTOBRE

CIFIV “Francesco Gramenzi” IZS – Colleatterrato Alto (TE)

Ore 11:00

IL PRINCIPIO DELL'UNITÀ con Brunello Cucinelli (Stilista e imprenditore)

Ore 11:30

MEDITERRANEO, SPAZIO ORIGINARIO DELLA CONVIVENZA UMANA con Egidio Ivetic (Storico, Università di Padova)

Modera la giornalista Rai Giorgia Cardinaletti

Ore 12:15

CONCLUSIONI di Nicola D'Alterio (DG dell'IZS di Teramo)

DUE CUORI UN TANDEM Per la donazione degli organi

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



I coniugi Vanucci di Riccione arriveranno sulla bici a due posti per raccontare la loro storia in piazza Fosse Ardeatine, sabato 9 settembre

Giulianova, 7 settembre 2023. Farà tappa a Giulianova, sabato prossimo, “Due cuori un tandem”, iniziativa di sensibilizzazione sulla donazione sostenuta da Aido (Associazione Italiana per la Donazione di Organi, tessuti e cellule) e patrocinata dal Coni e dal Cip Emilia-Romagna.

Attorno alle 17, arriveranno in piazza Fosse Ardeatine, in sella al loro tandem, i coniugi Maurizio e Giovanna Vanucci. La coppia, partita oggi da Riccione, percorrerà in venti giorni 1350 chilometri, toccando le città di Senigallia, Porto Recanati, Giulianova, Termoli, Gaeta, Sabaudia, Ostia, Cerveteri, Tarquinia, Orbetello e Grosseto. Il ritorno a Riccione è previsto per il 27 settembre, primo anniversario dell’ intervento grazie al quale è stato impiantato a Maurizio un rene sano, donato da Giovanna. La coppia si allena da febbraio per portare a termine un’impresa che consentirà di devolvere fondi all’ Aido e di dimostrare che il trapianto può, anzi deve, rappresentare il ritorno ad una vita normale, una vita insieme, appunto in tandem.

Una delegazione della Fiab di Giulianova attenderà la coppia sul lungomare Zara Nord, all’uscita del ponte di legno sul Salinello, per scortarla al centro del Lido. In piazza Fosse Ardeatine ci saranno il Vicesindaco Lidia Albani, la dottoressa della Asl di Teramo Santa De Remigis, coordinatrice aziendale per la donazione di organi e tessuti, i Presidenti regionale e provinciale di Aido, rispettivamente Antonio Di Nunzio e Marzia Minervini, il consigliere nazionale Nicola

Alessandrini.

La cittadinanza è invitata ad intervenire e ad accogliere calorosamente Maurizio e Giovanna, che racconteranno la loro storia, dando una tangibile testimonianza di generosità, umanità e determinazione.

IL CENTRO DI RACCOLTA RIFIUTI dopo sei anni torna in funzione

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Un servizio fondamentale per facilitare il conferimento dei rifiuti e per disincentivare l'abbandono

Roseto degli Abruzzi, 7 settembre 2023. Dopo sei anni di attesa torna in funzione il Centro di Raccolta Comunale di Roseto degli Abruzzi. A ufficializzare la riapertura dell'area dedicata al conferimento di rifiuti di vario tipo è stato, questa mattina alla presenza della Stampa, il taglio del nastro da parte del Sindaco Mario Nugnes, accompagnato dalla Presidente del Consiglio Gabriella Recchiuti, dall'Assessore Gianni Mazzocchetti, dai Consiglieri Comunali Simona Di Felice e Christian Aceto, dal Direttore Esecutivo del Contratto del Comune Simona Mantenuto e dalla dottoressa Alessandra Candelori per la Diodoro Ecologia.

La riapertura del Centro di Raccolta rappresenta un altro traguardo raggiunto dall'Amministrazione Comunale di Roseto degli Abruzzi che fin dal giorno del dissequestro, nell'agosto dello scorso anno, ha lavorato gomito a gomito con gli uffici e con la Diodoro Ecologia per ottenere tutte le autorizzazioni necessarie. Un lungo percorso, anche burocratico, che si è concluso con l'esecuzione di tutti i lavori necessari alla riattivazione di un servizio fondamentale per la collettività.

Avere un Centro di Raccolta in funzione sul territorio è importante perché permette ai cittadini di smaltire diversi tipi di rifiuti (spesso difficilmente conferibili) immediatamente, nel rispetto degli orari di apertura, senza dover attendere il passaggio del gestore. Un servizio utilissimo anche per i turisti e per chi possiede una seconda casa che da oggi potrà conferire i materiali ammessi direttamente al Centro di Raccolta prima di ripartire. Inoltre, ha lo scopo di favorire la crescita della raccolta differenziata e disincentivare l'abbandono abusivo dei rifiuti sul territorio. A tal proposito è prevista, da parte degli Uffici Comunali e della Diodoro Ecologia, una campagna di sensibilizzazione che andrà a coinvolgere anche le scuole del territorio. Perché fondamentale è la responsabilizzazione delle nuove generazioni nei confronti delle buone pratiche e al rispetto dell'ambiente.

“La riconsegna del Centro di Raccolta alla città di Roseto rappresenta un grande atto di civiltà e vicinanza nei confronti dei cittadini ma anche un atto di rispetto nei confronti del contratto di igiene urbana che al suo interno prevede diverse azioni che sono mirate a migliorare il servizio e ad abbatterne i costi – ha detto il Sindaco Nugnes a nome di tutta l'Amministrazione Comunale – Un risultato raggiunto grazie ad una rete, oggi ben rappresentata qui, che ha saputo lavorare in sinergia: a partire dall'Amministrazione che ha raccolto il lavoro di chi l'ha preceduta in un processo di continuità fondamentale per la riapertura. In particolare,

mi piace citare l'ex Sindaco Sabatino Di Girolamo che ha subito, senza averne responsabilità, la chiusura del Centro e l'attuale Capogruppo di Maggioranza Enio Pavone che, durante il suo mandato da primo cittadino, ha avuto la bella intuizione di avviare questo servizio. In campagna elettorale avevamo preso l'impegno di risolvere i problemi legati alla chiusura di questo Centro per poi riuscire a riconsegnarlo nei tempi giusti e necessari. Riaprire il Centro significa poi portare nuovo decoro all'area dell'Autoporto di Roseto e sarà apprezzato anche da coloro che hanno un'attività in questa zona".

Ovviamente, come prima della chiusura, sono chiare e inderogabili le regole per poter usufruire del servizio. Regole che saranno rese note alla cittadinanza attraverso la pubblicità sui canali istituzionali e che vengono riportate anche di seguito.

GLI ACCESSI. L'accesso al Centro di Raccolta è consentito alle seguenti utenze:

- a. Utenze domestiche con residenza nel Comune di Roseto degli Abruzzi e/o proprietari di seconda casa;
- b. Titolari di imprese con sede operativa nel Comune di Roseto degli Abruzzi.

L'accesso al Centro di Raccolta, delle utenze (domestiche e non domestiche) avverrà mediante la presentazione della seguente documentazione: documento d'identità o tessera sanitaria, iscrizione al ruolo della Tassa dei Rifiuti, eventuale delega del titolare dell'utenza o dell'azienda in caso di utenze non domestiche.

ORARI. Secondo quanto stabilito dal Regolamento del Centro Comunale di Raccolta, il conferimento dei rifiuti presso lo stesso dovrà essere effettuato nelle seguenti giornate ed orari:

Lunedì: 13,00 – 19,00

Martedì: 8,00 – 14,00

Mercoledì: 8,00 – 14,00

Giovedì: 13,00 – 19,00

Venerdì: 8,00 – 14,00

Sabato: 8,00 – 14,00

TIPOLOGIA. All'interno del Centro di Raccolta Comunale, potranno essere conferite esclusivamente le tipologie di rifiuti, ricomprese nell'elenco di cui al D.M. 08/04/2008 e successive modifiche ed integrazioni:

- toner per stampa esauriti, 10 pz. /anno;
- rifiuti misti dell'attività di costruzione e demolizione (solo da piccoli interventi di rimozione eseguiti direttamente dal conduttore della civile abitazione) – 0,5 m³/accesso, massimo 5 accessi/anno;
- abbigliamento, nessun limite;
- prodotti tessili, nessun limite;
- tubi fluorescenti ed altri rifiuti contenenti mercurio, 20 pz. /anno;
- apparecchiature fuori uso contenenti clorofluorocarburi, 4 pz. /anno;
- oli e grassi commestibili, nessun limite;
- vernici, inchiostri, adesivi e resine contenenti, sostanze pericolose; 5 contenitori /anno (max da 20 litri);
- medicinali citotossici e citostatici, nessun limite;
- medicinali diversi, nessun limite;

- batterie e accumulatori al piombo derivanti dalla manutenzione dei veicoli ad uso privato, effettuata in proprio dalle utenze domestiche, 2 pz. /anno;
 - apparecchiature elettriche ed elettroniche fuori uso, nessun limite;
 - rifiuti biodegradabili (sfalci e potature), 0,5 m3/accesso-massimo 10 accessi/anno;
 - rifiuti ingombranti, 2 m3/accesso.
-

TORNARECCIO REGINA DI MIELE ecco le date dell'edizione 2023

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Il 23 e 24 settembre mostra mercato, premiazioni, convegni e tanto altro

Tornareccio, 7 settembre 2023. La capitale abruzzese del miele si prepara per la diciassettesima edizione di *Tornareccio Regina di Miele* che si terrà sabato 23 e domenica 24 settembre. Stand, degustazioni, concerti, visite guidate, premiazioni, convegni e tanto altro per uno degli eventi più rappresentativi del territorio.

Il sindaco Nicola Iannone: *“Siamo a lavoro per organizzare al meglio la manifestazione che gode di una grandissima partecipazione sia in termini organizzativi che di pubblico. Il programma, come di consueto, sarà ricchissimo e adatto a ogni fascia di pubblico. Ogni anno arrivano in paese per Regina di Miele migliaia di persone, anche da fuori regione. Siamo entusiasti di accogliere i numerosi visitatori che ci sceglieranno anche questa volta”*.

Oltre alla mostra mercato del miele e dei prodotti tipici e ad altri eventi collaterali in via di definizione, il clou dell'iniziativa sarà la premiazione della Sezione Abruzzo del concorso nazionale ***Tre Gocce d'Oro – Grandi Mieli d'Italia***, il più prestigioso e autorevole concorso nazionale dedicato al miele, organizzato dall'Osservatorio Nazionale del Miele di Castel San Pietro Terme, in collaborazione con il Comune di Tornareccio.

Nell'attesa di conoscere il programma completo dell'evento, che sarà svelato nei prossimi giorni, chiunque volesse contattare l'organizzazione per spazi espositivi o informazioni di altro tipo, può farlo scrivendo a reginadimiele@comune.tornareccio.ch.it o telefonando al 3791819866.

VELA PER TUTTI dal Marina di Pescara il progetto

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



In partenza i corsi rivolti a non vedenti e portatori di disabilità

Pescara, 6 settembre 2023. Garantire strumenti e conoscenze utili affinché chiunque possa godere della piena fruibilità del mare in barca a vela. È questo, in sintesi, l'obiettivo del progetto ***Vela per tutti***, un'iniziativa promossa dall'Assonautica Pescara Chieti e dalle associazioni di Nautica di Pescara e Diventare Cittadini Attivi di Montesilvano, in collaborazione con il porto turistico Marina di Pescara, l'Unione Italiana Ciechi (UIC), l'Anffas di Pescara, l'Associazione italiana sclerosi multipla (AISM) e il Circolo Nautico Pescara 2018. Il progetto, che a partire dalle prossime settimane coinvolgerà il porto turistico, trae ispirazione da quello già attivato con successo, dal lontano 1997, dall'associazione Homerus a Riva del Garda che vede soggetti ciechi e ipovedenti imparare a governare in autonomia una barca a vela grazie alla presenza di boe acustiche e dispositivi di bordo in grado di indicare la giusta rotta ai velisti.

Da qui l'idea di offrire la possibilità di avvicinarsi al mondo del mare anche ad aspiranti velisti dell'area metropolitana pescarese non vedenti o che presentino delle disabilità motorie e no. Le attività di vela inclusiva, infatti, offrono un'opportunità unica per le persone abili e diversamente abili di partecipare e godere dell'esperienza emozionante e stimolante della vela, promuovendo l'inclusione sociale, il benessere fisico e mentale e l'autostima, ma anche per realizzare, nel Marina di Pescara, un punto importante per la fruizione turistica e offrire un'opportunità di vacanza

attiva nel settore del mare e della nautica, anche ai diversamente abili.

«Promuovere lo sviluppo della nautica da diporto, del turismo nautico e dell'economia del mare è la principale mission di Assonautica e fare rete con le altre realtà meritevoli del territorio è sempre un valore aggiunto per noi», evidenzia Francesco Di Filippo, presidente di Assonautica Pescara Chieti e Vicepresidente vicario di Assonautica Italiana. *«Per queste ragioni, un progetto così inclusivo e ambizioso non poteva che suscitare la nostra piena adesione. Ci auguriamo che anche le istituzioni, come la Regione Abruzzo e il Comune di Pescara, sappiano cogliere tutte le potenzialità di questa iniziativa e sostenerla con entusiasmo affinché possa coinvolgere il maggior numero di persone».*

Il progetto, che finora ha incontrato anche l'interesse della Uisp, Unione italiana sport per tutti, partirà nel mese di settembre coinvolgendo un primo gruppo di aspiranti velisti non vedenti che saranno istruiti sulla cultura marinara e sulle principali nozioni legate a questa disciplina e impareranno ad essere completamente autonomi su una barca a vela. **Vela per tutti** sarà poi ampliato per coinvolgere sportivi con altre disabilità.

«L'utilizzo della barca a vela con obiettivi di esperienza riabilitativa», ricorda Silvano Torrieri, presidente dell'asd diNautica, *«si è sviluppato in tutto il mondo, coinvolgendo persone con problematiche diverse, pazienti psichiatrici, malati di aids, tossicodipendenti, giovani a rischio. Ma non solo. Sono diverse le esperienze di velisti non vedenti che non si limitano a praticare la vela come attività ricreativa, ma con finalità competitive, partecipando con successo ai vari match race».*

La barca a vela diventa, dunque, un microcosmo dove ci si sperimenta, sviluppando potenzialità individuali e legate alla indipendenza, alla cooperazione e alla responsabilizzazione di

tutto il gruppo, nessuno escluso.

«Le attività di vela inclusiva offrono numerosi benefici sia alle persone abili che a quelle diversamente abili», sottolinea Oriano Notarandrea, presidente dell'associazione Diventare Cittadini Attivi. «Promuovono l'inclusione sociale e lo sviluppo di competenze personali e sociali. La vela inclusiva crea un ambiente che sfida le limitazioni e le percezioni negative associate alle disabilità, promuovendo l'accettazione, l'uguaglianza e l'integrazione. È fondamentale continuare a sostenere e promuovere tali attività per garantire che sempre più persone possano beneficiare dell'esperienza positiva e trasformativa della vela inclusiva».

Presenti alla conferenza stampa per dimostrare il loro sostegno all'iniziativa anche il sindaco di Pescara, Carlo Masci, e l'assessore allo Sport, Patrizia Martelli. Soddisfazione per l'avvio del nuovo progetto è stata espressa anche dal presidente del Marina di Pescara, Carmine Salce.

*«Attivare il progetto **Vela per tutti** permetterà al nostro porto turistico di essere all'avanguardia nell'offerta dei servizi turistici rivolti anche ai diversamente abili, così come ci consentirà di poterci avvalere della collaborazione con importanti associazioni del territorio per rendere sempre più accogliente e inclusivo il Marina».*

Per maggiori informazioni e per adesioni ci si può rivolgere direttamente a uno dei soggetti promotori dell'iniziativa.

GIUNTA SEMPRE PIÙ LITIGIOSA e senza programmi

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Solo dall'opposizione proposte per la città

Ortona, 6 settembre 2023. Ci sono due cose, strettamente collegate tra loro, su cui si fonda l'attività dell'amministrazione Castiglione: le liti e la volontà di tenersi ben stretta la poltrona. Al territorio tanto poi pensa l'opposizione che, spesso inascoltata, continua comunque a mettere progetti e proposte sul tappeto. Non è un caso se, anche oggi, i capigruppo si sono riuniti per programmare il prossimo consiglio comunale che è stato richiesto e voluto dagli otto consiglieri Cocciola, Di Nardo, Coletti, Schiazza, Vanni, Rabottini, Cocco e Sorgetti, che coscientemente continuano a rappresentare gli interessi della città.

Da cui la litigiosa giunta Castiglione è amaramente distante. A discutere dei temi importanti proposti dall'opposizione in tema di rigenerazione urbana (dal restauro di palazzo Corvo a quello del polo museale Farnese) e di fabbisogno di personale dell'amministrazione si presenteranno con un assessore in meno, visto che Paola Di Sipio ha deciso di uscire sbattendo la porta. E anche rumorosamente. Aprendo uno squarcio sulla realtà interna ad un sistema di rapporti che certamente non è apparso improntato alla reciprocità e alla collaborazione.

“Oggi possiamo soltanto sottolineare che quanto abbiamo detto in oltre un anno sui rapporti politici di maggioranza era

tristemente vera – affermano Cocciola, Di Nardo, Coletti, Schiazza, Vanni, Rabottini, Cocco e Sorgetti – le prevaricazioni, la mancanza di confronto, l’analfabetismo istituzionale che ha contraddistinto le relazioni con l’opposizione sono la matrice che caratterizza questa amministrazione. Che è incapace, inoperosa e buona solo a trincerarsi dietro l’apparenza delle manifestazioni e delle feste di piazza. Ortona ha bisogno di concretezza, di progetti, di investimenti, di uscire dalla fase di stallo in cui è precipitata, vittima di un clima costante da campagna elettorale e di promesse non mantenute. Per Castiglione e i suoi da tempo sarebbe arrivata l’ora di un esame di coscienza. Ma non hanno neppure più la forza per guardarsi allo specchio”.

COMUNICARE IL TRASPORTO PUBBLICO LOCALE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Tua ospita un altro appuntamento nazionale di Asstra in Abruzzo. Evento accreditato dall’Ordine dei Giornalisti. Hanno aderito una ventina di aziende di trasporti italiane.

Pescara, 6 settembre 2023. “Comunicare il trasporto pubblico locale – Dialogo su contenuti e strumenti per promuovere i servizi di TPL”: è questo il titolo del seminario formativo

organizzato da Asstra, la principale associazione datoriale del mondo dei trasporti nel panorama italiano, con il supporto della Tua che domani, giovedì 7 settembre dalle 9.30, si tiene nella sede pescarese della società di trasporti.

L'evento, accreditato dal punto di vista formativo dall'Ordine dei Giornalisti, si articola in una sessione istituzionale e in due tecniche nelle quali le principali aziende italiane di trasporti illustrano e condividono le esperienze comunicative.

Negli ultimi mesi Asstra ha scelto l'Abruzzo per due eventi nazionali: dopo la giunta esecutiva e la partecipazione all'evento Terrà dello scorso mese di giugno, si replica domani con un appuntamento di respiro nazionale che vede al centro del dibattito il tema della comunicazione.

La sessione tecnica dei lavori viene aperta dalla Tua che presenta anche la propria testata giornalista "Tua Informa".

Nell'intervento della società regionale di trasporti si parla delle modalità con le quali sono stati gestiti alcuni casi di crisis management (*"Tua Informa: da crisis a brand"* a cura dell'addetto stampa Alessio Giancristofaro), dell'esperienza social, CRM e dell'attenzione riservata all'utenza (a cura del social media manager Davide Palmitesta e della dirigente commerciale Carola Di Paolo).

Le altre aziende relatrici sono l'Ami Urbino, l'Ente Autonomo Volturno EAV, Ferrotranviaria, Brescia Mobilità, Start Romagna, STP Brindisi e Trieste Trasporti. All'iniziativa hanno aderito altre 20 aziende di trasporti italiane che saranno presenti a Pescara. A coordinare i lavori il communication manager di Asstra Domenico Scalfaro.

"Siamo molto soddisfatti di poter ospitare un convegno di portata nazionale che permette di analizzare e fare sintesi con le principali realtà aziendali nazionali di trasporti – ha detto Gabriele De Angelis nel presentare l'iniziativa – Le dinamiche generali e particolari nel settore trasporti

cambiano, si trasformano, ma rimane immutata la necessità di garantire per l'utenza le migliori condizioni di viaggio. Il trasporto pubblico è sinonimo di competitività e di strategia di crescita, uno dei fattori chiave sui quali investire, per il progresso economico, sociale e culturale di un territorio. Dunque – ha proseguito il presidente Tua – la comunicazione efficace informa sulle possibilità, assiste la clientela soddisfacendo i propri bisogni, crea un'identità capace di aumentare la competitività dei servizi di mobilità e dei territori, crea reputazione e un clima favorevole per le aziende. Insomma – ha concluso De Angelis – un patrimonio fondamentale da coltivare con costanza”.

FINANZIATA LA BIBLIOTECA COMUNALE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Presto nuovi volumi e l'apertura al pubblico

Sante Marie, 6 settembre 2023. Il Comune di Sante Marie ha ottenuto un finanziamento di 4mila euro dalla Direzione generale biblioteche e diritti d'autore per incrementare con nuovi volumi la biblioteca comunale e si prepara ad aprire al pubblico le sale.

L'amministrazione comunale ha presentato la domanda per accedere ai fondi rispondendo all'avviso pubblicato sulla

Gazzetta Ufficiale e, avendo già oltre 10mila volumi, ha ottenuto il finanziamento.

Con i fondi verranno acquistati nuovi libri con particolare attenzione alla narrativa per bambini e ragazzi, ai testi di attualità e a quelli dedicati alla storia dell'Abruzzo. Questi si andranno ad aggiungere ai tanti già presenti nella biblioteca donati e acquistati negli anni.

“Il finanziamento ottenuto per la nostra biblioteca ci rende molto orgogliosi”, ha spiegato il sindaco Lorenzo Berardinetti, “da mesi stiamo lavorando per catalogare tutti i volumi che abbiamo e per organizzare gli spazi della biblioteca nelle sale al primo piano della scuola per l’infanzia. Ora la arricchiremo ulteriormente con altri volumi che potremo acquistare grazie al finanziamento ottenuto e la apriremo al pubblico per permettere a tutti di prendere in prestito, leggere e poi riconsegnare libri di ogni genere”.

SI TORNA SUI BANCHI della Scuola Macondo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Il 10 settembre è tempo di Open Day

Pescara, 6 settembre 2023. La Scuola Macondo – l’Officina delle Storie di Pescara fondata dallo scrittore abruzzese

Peppe Millanta, gestita da Elisa Quinto con la collaborazione di Sara Caramanico, si prepara per l'Open Day previsto per domenica 10 settembre dalle ore 10.30 per tutto il giorno presso la sede della Macondo in via Clemente De Cesaris, 36 a Pescara centro.

Nota in particolare, tra le altre attività che organizza, anche per il Festival di Squilibri ed il Macondo Festival di Francavilla al Mare, il Premio letterario Storie di Sport all'interno del Festival Rocky Marciano di Ripa Teatina, il Fiabosco di Sant'Eufemia, ed il Premio PoetaMi – Miglianico Borgo in poesia, la Macondo da sempre si propone come un vero e proprio centro culturale dedicato alle arti narrative che ha un obiettivo ben chiaro ossia quello di appagare la necessità di raccontare e raccontarsi, motivo per cui apre le porte a quanti abbiano voglia di mettersi in gioco anche per l'anno 2023/24.

“Siamo all'inizio di un nuovo anno e come sempre c'è tanta emozione. Con l'Open Day portiamo un pezzettino di Macondo a chiunque la passerà a conoscere e ne approfittiamo per riabbracciare chi la conosce già. La novità di questa giornata sta nell'aver previsto delle piccole lezioni di prova di alcuni dei nostri corsi. Siamo contenti anche di rivedere i nostri collaboratori, che sono tanti e che sono amici che ci accompagnano dal 2018 in questo cammino. Siamo contenti anche di aver ritrovato alcune persone che avevamo perso di vista, di riconfermare tanti legami e di poter portare un'offerta rinnovata ed ancora più convincente” – spiega Elisa Quinto.

Nel pomeriggio di domenica, alle ore 16.00 ci sarà la lezione di prova “Pop-up” con Irene Speciale rivolto a piccoli studenti tra i 7 e i 14 anni; alle ore 17.00 ci sarà una lezione prova di “Scrittura creativa” con Peppe Millanta, mentre alle 18.00 ci sarà la lezione con Riccardo Pellegrini in “Leggere a voce alta”.

Si prosegue alle ore 19.00 con “Piccole letture poetiche” di

Barbara Giuliani, già docente del corso di “Scrittura poetica”; in questa stessa occasione, tra le tante attività, verranno illustrate anche le novità pensate per il prossimo anno accademico e la giornata si concluderà alle 19.30 con la presentazione del volume “I Racconti di Macondo vol. VI” (edito da Ianieri Edizioni), un’antologia di racconti degli studenti di “Scrittura creativa”: Massimo Bongrazio, Giovanni Cafaro, Massimiliano Ciccone, Salvatore Di Fusco, Valentina Di Girolamo, Giammario Giannotti, Fiorenza Panaccio, Simone Papponetti, Silvia Perconti, Mariacarmela Piazza Portoghese.

Elementi base del progetto proposto dalla Scuola Macondo sono il racconto di sé e degli altri, del mondo che circonda le persone e di quello che ognuno ha dentro, della società in cui si vive e dei cambiamenti che la caratterizzano ma anche paure ed aspirazioni che accompagnano le persone quotidianamente e che risultano essere grande fonte di ispirazione. Le direzioni delle attività sono ampie e molto variegate, da qui appunto il concetto di “Officina”, ossia un luogo di lavoro oltre che di apprendimento, dove gli allievi possono assemblare a loro piacimento le storie che caratterizzano la loro interiorità, e dove imparano a comunicarle agli altri nella forma più efficace possibile e compatibile con la propria natura.

Con un lavoro capillare su più fronti la Scuola Macondo – l’Officina delle Storie offre la possibilità ai propri studenti di confrontarsi con autori, editori, esperti del settore e grandi personalità del mondo della letteratura e non solo.

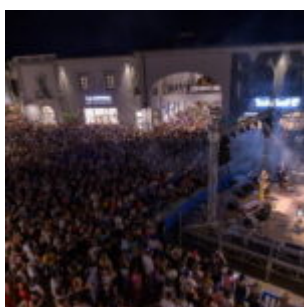
Si ricorda che i corsi sono in presenza ed on line ma le classi sono a numero chiuso; le lezioni inizieranno ad ottobre, pertanto è possibile iscriversi fino al 30 settembre 2023, inoltre per i primi 20 che si iscriveranno nel giorno dell’Open Day ai corsi annuali ossia “Scrittura creativa” e “Leggere a voce alta” c’è uno sconto del 10%.

Per info, i contatti sono il numero 370.3525381 e la mail

scuolamacondo@gmail.com. È fortemente consigliata la prenotazione per l'Open Day. È possibile visitare il sito www.scuolamacondo.it.

NOTTI BIANCHE grande successo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Oltre 50mila visitatori nei sei appuntamenti dal 13 luglio al 17 agosto al Village Outlet

Città sant'Angelo, 6 settembre 2023. Grandissimo successo per le Notti Bianche dell'estate 2023 del Città Sant'Angelo Village Outlet. Sei appuntamenti partiti giovedì 13 luglio fino a giovedì 17 agosto che hanno catturato l'attenzione di oltre 50mila visitatori. Numeri straordinari con piene in ogni evento. Più di dodici ore di intrattenimento, oltre cento persone coinvolte per la riuscita degli spettacoli. Il tutto con eventi gratuiti, apprezzatissimi da tutti e che hanno visto come protagonisti artisti di caratura nazionale: Cristiano Malgioglio, Teo Mammucari, Vincenzo Olivieri, Cristina D'Avena, Bobby Solo e Max Giusti. Un cartellone con volti noti dello spettacolo italiano e abruzzese ed un risultato vincente cui ha contribuito anche la promozione nei negozi che hanno offerto sconti a partire dal - 30% nelle serate di evento.

Grande soddisfazione anche da parte del Direttore del Città

Sant'Angelo Village Outlet, Giuseppe Di Gianvincenzo: "Siamo contenti per l'ottima riuscita delle Notti Bianche. Ci aspettavamo tanto pubblico ma non con questi numeri e risultati. Un grande successo che è stato reso possibile grazie al lavoro di squadra. È stata un'estate meravigliosa, abbiamo regalato momenti di musica, cabaret, divertimento e spensieratezza, coordinandoci anche con le strutture ricettive del territorio, che ringraziamo. Non ci fermiamo qui perché stiamo già allestendo il cartellone natalizio ed una serie di appuntamenti che porteranno proprio alle festività del Natale. Da settembre a dicembre, abbiamo in programma attività ed eventi pensati per tutti i visitatori dell'Outlet. Il Città Sant'Angelo Village Outlet sta diventando un punto di riferimento per tutti ed è questa la più grande soddisfazione".

VICOLI IN CALICE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Quartiere Civitella, 1-2 settembre 2023

Chieti, 6 settembre 2023. La sobria ebbrezza dei "Vicoli in calice" di Chieti Grande successo per la manifestazione dello scorso weekend. Si è chiusa con grande successo la terza edizione dei "Vicoli in calice" nel centro storico di Chieti. L'evento, tenutosi l'1 e 2 settembre, è stato organizzato dall'Associazione di Promozione Sociale MÉTHE, nata con

l'intento di valorizzare il connubio tra enogastronomia e cultura, nella sua più ampia accezione, calandole nel loro contesto "naturale".

Nella fattispecie il quartiere de "La Civitella", sede di un importante santuario italico, poi in età romana di edifici per spettacolo (teatro ed anfiteatro), escluso dalla città medievale in quanto luogo rurale e di fiere che dovevano svolgersi intorno al monastero celestino di S. Maria, fino ad essere tardivamente aggiunto alla cerchia muraria come rione Fera, per due giorni ha recuperato tutte queste stratificate funzioni di raccordo tra città e territorio, luogo di incontro e aggregazione, unitamente al suo carattere fieristico.

Questo è stato ampiamente esaltato dalla presenza di ben 25 cantine provenienti da Abruzzo, Marche e Campania: dislocate tra i vicoli del quartiere, un serbatoio idrico di età romana e il Palazzo Lepri, esse hanno portato in campo oltre 80 tipologie di vino, che un pubblico ampio e diversificato ha potuto degustare e conoscere non solo grazie ai produttori stessi, ma anche per la presenza di sommelier FIS e i vari approfondimenti tematici delle masterclass tenutesi al Museo Archeologico Nazionale "La Civitella", che per l'occasione ha effettuato aperture straordinarie con visite guidate.

Data la copiosità dell'offerta, sono stati in molti a tornare la seconda sera già con calice e sacchetta, per acquistare ulteriori ticket di degustazione, così come per far divertire i più piccoli nell'area di intrattenimento, assistere ai live dislocati in quattro aree di ristorazione (Largo Trento e Trieste, Palazzo Lepri, Largo dei Carbonari con via Rossetti e "Piazzale Civitella"), ballare con i DJ set nel giardino di Palazzo Lepri, assaggiare e acquistare i prodotti della mostra-mercato nel serbatoio romano e di quella tematica sull'olio nel terrazzo di Palazzo Lepri, che ha rivissuto il periodo del suo splendore con la presenza di figuranti in costumi otto-novecenteschi e nelle cui sale si sono tenute lezioni ed esibizioni di tango argentino, nonché una mostra di

gioielli e quella di pittura di Leopoldo Marciani, quest'ultima aperta sino al 6 settembre.

Un pubblico che è accorso numeroso a Chieti, scoprendone o riscoprendone la bellezza del centro storico e la sua modalità nell'ambito collinare e costiero dell'Abruzzo: una città storica, sospesa tra terra e cielo, tra atmosfere eleganti e curate affianco a scorci popolari e spontanei nei cui vicoli, per due sere, si è respirata una sobria ebbrezza, allo stesso tempo composita e composta, con l'atteggiamento proprio di chi si avvicina con curiosità e passione per esplorare i percorsi dei sensi. Grande soddisfazione per la Presidente di MÉTHE, la sommelière FIS Katia Santarelli, che insieme ai suoi associati sta già lavorando ad altri progetti di valorizzazione.

PRIMA RIUNIONE OPERATIVA Comune - Cooperativa Leonardo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Nido il Riccio e la Volpe: l'Amministrazione e i nuovi gestori: "Siamo sulla stessa linea, insieme assicureremo qualità per servizi e didattica"

Chieti, 5 settembre 2023. Diventa subito operativo il sodalizio fra il Comune di Chieti e la cooperativa marsicana Leonardo che ha risposto alla manifestazione d'interesse voluta dall'Amministrazione per garantire la sopravvivenza del

nido, pur mantenendone la gestione, avviando la prima forma di sinergia pubblico-privato mai promossa a Chieti in questo delicato e sensibile ambito. Stamane il sindaco Diego Ferrara, con l'assessore alla Pubblica Istruzione Teresa Giammarino e le consigliere Barbara Di Roberto e Gabriella Ianiro, ha incontrato i responsabili della cooperativa e il personale del nido, che resterà operativo in continuità con il percorso fin qui svolto dalla struttura.

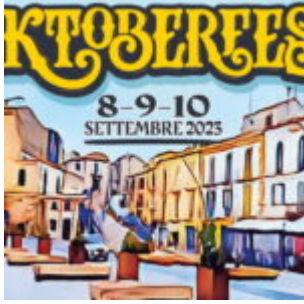
“Il cammino di tutela di questo servizio che ha un valore elevatissimo a livello sociale, perché sostiene le famiglie, oggi fa un grande passo avanti – riferiscono il sindaco e l'assessore – questo non solo perché attraverso questa riapertura assicuriamo il mantenimento del nido comunale, l'unico sopravvissuto alla mannaia del passato, ma anche perché è un traguardo varcato anche grazie alla concertazione con le parti sociali, che abbiamo coinvolto sin dal primo momento con l'assessore al Personale Enrico Raimondi e che ringraziamo, perché da sinergia siamo passati alla sintesi, tutelando così un servizio utile e sostanziale per la comunità, nonostante pure le condizioni di dissesto della città. Un abbraccio alle nostre operatrici che resteranno nostre e al lavoro con i bambini, perché la sinergia prevede che restino in carico al Comune, in bocca al lupo alla cooperativa Leonardo, con cui abbiamo trovato subito intesa sugli obiettivi e affinità sulla qualità del servizio e del progetto didattico che da qui in poi si svilupperà continuando sulla linea tracciata. Si apre per tutti un cammino nuovo, che arricchiremo ancora di tappe, perché oltre alla costruzione del nido al villaggio Mediterraneo, stiamo lavorando al completamento di quello in piazza Carafa e ad altri servizi dedicati a questa fascia delicata e sensibile di età della nostra comunità, così come ci siamo impegnati a fare dal primo giorno di governo”.

“Abbiamo accolto con entusiasmo l'opportunità di gestire il Riccio e la Volpe, in coerenza con la nostra ventennale

dedizione a un servizio di vitale importanza per la comunità – dichiara Karin Sorgi, presidente della cooperativa Leonardo – Siamo entusiasti di iniziare questo percorso innovativo e sperimentale. La nostra priorità è diventare immediatamente operativi. Collaboreremo strettamente con il personale e con le autorità comunali, con cui abbiamo già trovato un'intesa perfetta, dato che condividiamo una visione simile riguardo ai nidi. Operiamo in questo settore dal 2003 e la gestione dei nidi rappresenta il nostro core business. Attualmente, gestiamo 36 nidi tra l'Abruzzo e il Lazio, con un gruppo di 500 dipendenti. Siamo presenti nei principali centri abruzzesi, tra cui ora Chieti, ma già anche in Ateessa, Ortona, Francavilla, Pescara, Teramo e L'Aquila. Ogni nostra struttura è stata acquisita attraverso gare di appalto. La riapertura ufficiale è prevista per lunedì 11, ma ho suggerito di accogliere già da giovedì e venerdì i bambini precedentemente iscritti. Lunedì alle 16 ci sarà un incontro con tutti i genitori per fornire indicazioni sui nuovi inserimenti. Accoglieremo in totale 36 bambini, di cui 10 già iscritti, suddivisi in due sezioni: da 3-17 mesi e da 18-36 mesi. 20 di essi beneficeranno della quota ISEE. Il nostro gruppo educativo è altamente qualificato e rispetta gli standard regionali. Siamo molto motivati ed entusiasti di iniziare questo nuovo capitolo per la città, con l'obiettivo di garantire e migliorare il servizio nel tempo”.

AD ATESSA ARRIVA L' OKTOBERFEST

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Appuntamento dall'8 al 10 settembre prossimi

Atessa, 5 settembre 2023. Arriva l'Oktoberfest e porta l'atmosfera dell'originale Oktoberfest di Monaco direttamente in Val di Sangro, creando un ponte con le tradizioni bavaresi. L'appuntamento è per l'8 il 9 e il 10 settembre prossimi in Piazza Garibaldi, dalle ore 19.

“L'appuntamento – spiegano gli organizzatori – unisce cultura, cibo, birra e divertimento. La nostra iniziativa è ufficialmente riconosciuta dall'Oktoberfest con birre dalla ricetta originale. Quindi vasta selezione di birre, piatti tradizionali e intrattenimento”.

La kermesse prenderà il via l'8 settembre con il sindaco di Atesa, Giulio Borrelli, che aprirà la prima botte e spillerà la prima birra. Apertura anche degli stand gastronomici. Quindi live music con I Malajente che rappresentano la nuova espressione della musica latina, che deriva dalla fusione di culture latino-americane differenti quali quella cubana, la boliviana, l'argentina, la portoricana, la dominicana.

Il 9 settembre si replica con le sonorità dei “Frutti Freschi” e la loro... spremuta di musica italiana. Interpretano canzoni che hanno fatto la storia della musica italiana: cantautori evergreen e moderni, dance e disco music. La band sarà vestita rigorosamente a tema... frutta. Oltre allo spettacolo saranno presenti momenti di karaoke e giochi di gruppo. Il 10 settembre apertura con i balli della tradizione popolare abruzzese delle Giovani Voci Dijoriane, dirette dal maestro Lelio Pili.

A seguire show comico con Stellina, abruzzese doc che conduce due programmi su Super J Tv canale 16 e conta numerose apparizioni in tv nazionali in programmi come *Eccezionale veramente*, *Striscia la Notizia*, *I Soliti Ignoti*, *Tu Si Que Vales*, *Bar Stella*.

Ha partecipato a diversi film e a breve lo si potrà vedere anche in Rai. Si continua con la musica dal vivo dei Roppoppò, cantastorie dei luoghi e delle tradizioni delle genti d'Abruzzo delle quali raccoglie elementi distintivi rinnovandoli con un'apparente semplicità e accompagnandoli con il suo *ddu' botte*.

RIAPRONO I CINEMA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Dopo la consueta pausa estiva, da giovedì 7 settembre riapre al pubblico il Massimo con la nuova programmazione cinematografica

Pescara, 5 settembre 2023. La Fondazione Pescarabruzzo si è impegnata, anche per il 2023/2024, a sostenere il progetto Pescara Cityplex, che prevede la gestione di tre infrastrutture culturali (Cineteatri Massimo, Circus e S. Andrea), aventi vocazioni multiple: cinematografica, teatrale, musicale e convegnistica.

Dotato di 8 schermi, quattro palcoscenici e circa 2500 posti a

sedere, il Pescara Cityplex offre alla cittadinanza opportunità di godimento di servizi culturali e dello spettacolo. Questo progetto ha permesso finora di contribuire all'animazione del territorio, garantendo alla comunità locale occasioni e luoghi d'incontro, di spettacolo e di aggregazione sociale nel cuore della città, lontano dai circuiti periferici dei Multiplex commerciali. Fra l'altro, gli spazi del Pescara Cityplex favoriscono la fruibilità per alcune fasce di popolazione, come anziani o giovanissimi, in assenza di servizi pubblici adeguati di collegamento, soprattutto nei giorni festivi.

Il Massimo (con aperture dal martedì alla domenica) e il Sant'Andrea (con aperture dal venerdì alla domenica) si ripropongono, dunque, nel segno del cinema di qualità e dei nuovi film in uscita nella stagione autunnale. Il Pescara Cityplex, infatti, negli ultimi anni, ha ottenuto dal Ministero della Cultura i contributi più elevati per le sale d'essai, con riferimento ai beneficiari di prossimità.

La programmazione riprende con il nuovo film del regista Matteo Garrone, "Io Capitano", in concorso in questi giorni al Festival di Venezia. In proiezione pure "La favorita del re", storia vera di Jeanne Du Barry, ultima amante di Luigi XV alla corte di Versailles, diretto e interpretato da Maiwenn, attrice e regista francese, con Johnny Depp tra gli attori protagonisti. Si può apprezzare il cinema di frontiera che caratterizza la produzione del regista Andrea Magnani con "La lunga corsa". In contemporanea, si propongono: la nuova commedia di Francesco Albanese "Uomini da Marciapiede"; "Il più bel secolo della mia vita", diretto da Alessandro Bardani, con Sergio Castellitto; "Il sapore della felicità", una storia culinaria che vede il ritorno sul set di Gérard Depardieu. Inoltre, saranno in proiezione alcuni film evento: "Tre colori - Film blu", pellicola restaurata per la quale il regista polacco Krzysztof Kieślowski vinse il Leone D'Oro nel 1993; "Enzo Jannacci - Vengo anch'io", film documentario biografico

dedicato al noto genio creativo musicale; “Tiziano Terzani – il viaggio della vita”, diretto da Mario Zanot, che arriva nelle sale in occasione dell’anniversario della nascita, il 14 settembre 1938, del grande inviato speciale e scrittore.

Saranno riconfermate per quest’anno anche la rassegna sulla montagna “Emozioni in verticale” e quella sulla sostenibilità “CinemAmbiente”.

FESTIVAL ATTRAVERSO a Castellalto

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Esplorando Arte, Musica, Scienza e Comunità

Castellalto, 5 settembre 2023. Il 9 e il 10 settembre torna a Castellalto l’Abruzzo Book Festival sotto le spoglie di ATTRAVERSO, l’evento eccezionale che esplorerà l’interconnessione tra arte, musica e scienza in un’esperienza avvincente e coinvolgente.

Il tema di quest’anno, “Universo e Metaverso tra realtà e immaginazione”, offre uno sguardo approfondito alle intersezioni tra il mondo fisico e le dimensioni virtuali, aprendo le porte a riflessioni stimolanti su come le tecnologie emergenti stiano ridefinendo il nostro rapporto con la realtà e l’immaginazione. Il festival non solo celebra

l'arte e la cultura, ma anche la rigenerazione urbana e il rafforzamento della comunità.

Ingresso Gratuito

9 settembre: Live Graffiti, Music, Beer e Food dalle 19 al Campetto della Scuola Media di Castellalto, con Cuba Cabbal e molti altri!

10 settembre: Dibattito e conferenza dalle 18 al Belvedere di Castellalto, con l'astronauta Umberto Guidoni e molti altri!

Arte Urbana, Musica dal Vivo e Comunità

Il festival nasce grazie alla collaborazione tra il Comune di Castellalto, la Consulta Giovani di Castellalto e l'Associazione Liberementi con lo scopo di promuovere la partecipazione dei cittadini, la creatività e la condivisione di idee innovative, con una lineup di eventi che potesse coinvolgere tutte le fasce di età in una rassegna, oltre che particolare nelle tematiche, piena di ospiti di rilievo nel panorama nazionale.

Gli ospiti d'onore includono figure di spicco come Michele Cantiello, Aldo Ianni, Umberto Guidoni, Donato Altomare, Gianmaria De Paulis e Nico Bortoletto, che arricchiranno il convegno "Esplorando l'Universo e il Metaverso" che si terrà domenica 10 settembre alle 18 presso il Belvedere di Castellalto.

Artisti di Strada e Writers di Livello Nazionale

Il segno fisico e permanente dell'evento lo lascerà invece un team di writers di livello nazionale: tra gli artisti che si uniranno sabato 9 a questo spettacolo di arte urbana troviamo nomi come Gedo, Spatt, Aigor, UrbanKofa, NWT1, Hade e Devis Mop, che trasformeranno le pareti della città in autentiche opere d'arte in diretta.

Musica dal Vivo con line-up di Artisti Emergenti

La musica avrà un ruolo di primo piano nel festival, con una line-up di artisti emergenti -come Hade, Ndree, e Dj LessOne- che si esibiranno sabato sera dal vivo. Le esibizioni musicali varieranno tra generi e stili diversi, offrendo un'esperienza coinvolgente per tutti i partecipanti.

MODA SOTTO LE STELLE a Città Sant'Angelo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Domenica 10 settembre, dalle ore 19:00, nel Giardino Comunale

Città Sant'Angelo, 5 settembre 2023. La moda torna protagonista a Città Sant'Angelo. Su iniziativa dell'associazione CALP Commercianti e artigiani angolani, domenica 10 settembre 2023, ci sarà l'evento intitolato ***Moda sotto le Stelle***.

A partire dalle ore 19:00, nel Giardino Comunale, con un aperitivo al tramonto e con un panorama mozzafiato, prenderà il via la serata, in una cornice elegante e raffinata. Alle ore 21:00, poi, inizierà la sfilata di moda. Il via sarà dato dalla moda bimba/bimbo, a seguire moda donna giorno per concludere con la moda sposa. Inoltre, ad allietare la serata, ci sarà buona musica e intrattenimento. Un ultimo appuntamento, prima della fine dell'estate, per chiudere, letteralmente, in bellezza.

AL VIA LA GESTIONE MISTA Nido il Riccio e la Volpe

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



L'Amministrazione: "Sperimentiamo una soluzione che garantisce continuità, qualità e sicurezza dei servizi per la prima infanzia. Il Comune resta, il progetto educativo viene rilanciato e apre all'accreditamento regionale e ad altre attività nelle ore extra didattica"

Chieti, 4 settembre 2023. L'incontro ufficiale con la cooperativa che sarà partner del Comune nella gestione del nido Il Riccio e la volpe ci sarà domani, ma l'iter di questa forma sperimentale di collaborazione pubblico-privato, si è concluso oggi con le firme di rito da parte di Amministrazione e attività individuata a mezzo indagine di mercato. Un format voluto per vagliare la fattibilità dell'ipotesi varata dalla Giunta e condivisa con le parti sociali, finalizzata ad assicurare il prosieguo delle attività del nido e del tutto inedita per Chieti, dove gli asili nido operativi da parte comunale sono oggi due. Il soggetto individuato è la "Cooperativa Leonardo" di Avezzano, i tempi della ripartenza saranno brevissimi: questa settimana ci sarà l'accoglienza dei nuovi iscritti e l'11 settembre si andrà a regime. Operativo il Bambi, con la cooperativa "I piccoli passi", già operativo.

"Siamo felici di essere riusciti a fare questo tentativo –

così il sindaco Diego Ferrara e l'assessore alla Pubblica Istruzione Teresa Giammarino e al Personale Enrico Raimondi – Per la prima volta sperimentiamo una gestione pubblico-privato, perché le operatrici del nido restano in carico al Comune e potranno continuare a esprimere l'esperienza e le competenze maturate in tanti anni in continuità, al contempo l'Ente, sgravato da tutti gli altri costi, avrà maggiore respiro e, importantissimo, manterrà il controllo e la valutazione, attraverso una specifica commissione sui nidi affidati, per garantire la qualità del servizio e la sicurezza dei bambini. La scelta che abbiamo fatto ha proprio questo come obiettivo: assicurare la continuità del Nido "il Riccio e La Volpe" di Via Amiterno, al fine di ridurre a massimo i costi per accogliere 36 bambini dalle 7,30 alle 17,00. Mantenerlo operativo era una chiara e irrinunciabile esigenza, a maggior ragione con un Comune che deve affrontare il dissesto non potevamo tagliare sui servizi, com'è accaduto in passato, nel 2018, quando chi ci ha preceduto ha deciso di chiudere i nidi e lasciare le famiglie di Chieti senza servizi e senza supporto. Quel tempo è cambiato, noi stiamo faticosamente garantendone l'apertura, insieme al diritto delle famiglie a vedere i propri figli accolti nei nidi, ne stiamo costruendo altri, come accadrà al Villaggio Mediterraneo, dove l'iter sta per diventare cantiere; stiamo ultimando nidi attesi da anni, come a piazza Carafa e abbiamo completato e aperto una struttura inaugurata più volte prima di noi, ma che solo con noi ha accolto i bambini, il nido Bambi di via Nicola Buracchio, oggi data in affidamento in concessione alla cooperativa "I piccoli passi" che ha peraltro proprio in questi giorni riavuto il servizio a fronte del nuovo bando fatto per la gestione. Si tratta di una sperimentazione, dunque ce la metteremo tutta per farla funzionare, che nasce dalla concertazione con i sindacati di tutti i passaggi, perché vogliamo che i lavoratori siano tutelati e le famiglie sostenute. Durerà un anno, il tempo necessario ad avere un orizzonte più ampio per studiarne il funzionamento e migliorare ciò che serve, nel frattempo questo

nuovo inizio consente varie cose: resta a 36 il numero dei bambini accolti, 20 in base ai criteri Isee Comunali, il progetto educativo è quello comunale, le attività saranno condivise, la cooperativa co-gestrice potrà usare la struttura anche per altre attività nelle ore extra didattiche. Una delle cose più importanti dell'offerta è il capitolo che si riferisce all'accreditamento dell'asilo, attraverso questa forma potremo arrivare all'accreditamento alla Regione, passando dall'autorizzazione all'esercizio vigente oggi. Si tratta di un passaggio importantissimo, perché potremo partecipare a progetti finanziati dalla Regione e vedere crescere il servizio, investendoci ulteriormente. Il servizio pubblico, inoltre, risulta fondamentale per il raggiungimento degli obiettivi del livello essenziale della prestazione (dati Sose) ovvero il 33% della popolazione ricompresa nella fascia di età 3-36 mesi che consente la possibilità di attingere a risorse statali per favorire così il potenziamento del numero dei bambini accolti, cosa su cui concentreremo impegno e attenzione.

Questi sono i fatti, in merito alle polemiche che qualcuno sta cercando di sollevare ad arte su questo tema che ci è stato caro sin dal primo giorno di governo, giova ricordare che chi grida in modo scomposto contro la nostra gestione è lo stesso che ha chiuso le porte di tutti i nidi comunali, cinque anni fa, lasciando aperta e in pessime condizioni, solo quella del nido "Il Riccio e la volpe", la struttura che sopravviverà grazie al nostro impegno, a quello degli uffici a cui va il nostro ringraziamento e di quanti sono in grado di fare scelte e fatti su un fronte sensibilissimo, perché è quello che interessa le famiglie e i concittadini più vulnerabili, i bambini".

PRIMO GIORNO DI ATTIVITÀ PER I NIDI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



Il Sindaco Jwan Costantini e il Vicesindaco Lidia Albani incontrano personale e bambini dell' Arcobaleno e delle Coccinelle. Da gennaio, i posti disponibili saliranno a 100

Giulianova, 4 settembre 2023. Come da tradizione, il Sindaco Jwan Costantini ed il Vicesindaco Lidia Albani hanno portato il saluto dell' Amministrazione Comunale ai Nidi Arcobaleno e Le Coccinelle nel giorno di ripresa delle attività educative. Oggi, infatti, le strutture sono tornate operative ed hanno accolto in un clima affettuoso e familiare i bambini iscritti.

“Aprire con loro il mese di settembre – commenta il Sindaco Costantini – è per noi un orgoglio ed un grande piacere. Sono loro, i più piccoli ospiti delle scuole giuliesi ed è giusto dedicare tempo e prestare le attenzioni necessarie. Il personale è motivato, gli spazi accoglienti. Ci sono tutte le premesse per vivere in serenità i prossimi mesi”

“Quando ci siamo insediati – sottolinea il Vicesindaco – il nostro primo impegno è stato portare a 25, in pochissimi giorni, i 22 posti disponibili. Oggi, quattro anni dopo, il numero è salito a 76. Da gennaio, arriveremo a 100. Il risultato è frutto della costanza e dell' incisività dell' Amministrazione Comunale e degli Uffici. Dare risposte concrete alle famiglie è stato un imperativo, un dovere a cui non ci siamo sottratti e che rende sensata e credibile, oggi,

la nostra presenza in queste aule.”

PROGETTI DI RIGENERAZIONE E VALORIZZAZIONE delle aree costiere

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 9 Settembre 2023



La costa oggetto di studio e proposte degli studenti di architettura

Fossacesia, 2 settembre 2023. Progetti di rigenerazione e valorizzazione delle aree costiere del Medio Adriatico sono stati al centro dell'Edizione 2023 della Summer School *“Land and Sea in Transition. Beyond the coastal defences in the middle-adriatic sea”*, promossa dal Dipartimento di Architettura dell'Università d'Annunzio di Pescara. Il progetto ha visto studenti, ricercatori e docenti, provenienti da numerose università italiane e straniere (Delft, Santo Domingo, Derna e Ferrara) impegnati in conferenze, seminari e visite guidate, al fine di elaborare visioni e proposte progettuali sulla Costa dei Trabocchi.

Un programma di 12 giornate ricco di attività con il coordinamento scientifico del prof. Matteo di Venosa (Unich) supportato da un ampio partenariato istituzionale composto da Regione Abruzzo, dai comuni di Fossacesia ,Torino di Sangro e

Vasto, Legambiente Abruzzo, Camera di Commercio Chieti-Pescara, Destination Management Company (DMC) Costa dei Trabocchi, GAL Costa dei Trabocchi e Polo Inoltra.

Dopo la conferenza inaugurale, ricercatori e studenti si sono spostati nei centri della Costa dei Trabocchi, a cominciare da Fossacesia, che subisce da anni il fenomeno dell'erosione della propria spiaggia e pertanto impegnata a tutelare e valorizzare il proprio territorio. Accolti dal sindaco Enrico Di Giuseppantonio, la delegazione è giunta presso l'abbazia di San Giovanni in Venere, luogo oggetto di valutazione dell'Università per la realizzazione di un collegamento pedonale con la Costa dei Trabocchi coerentemente con un progetto di riqualificazione del paesaggio promosso dal Comune.

“Un territorio – ha detto il sindaco Enrico Di Giuseppantonio nel suo incontro con docenti e studenti – che abbiamo cercato tutti assieme di valorizzare, conservare e tutelare a beneficio dello sviluppo turistico. È necessario prendere decisioni intelligenti a beneficio di tutti evitando di antropizzare questa natura con paesaggi impattanti. È una terra fragile, contraddistinta dalla presenza di industrie nella Val di Sangro e da un territorio che presenta bellezze naturali uniche. Quindi è di rigore lavorare in un’ottica di sostenibilità, fondamentale per armonizzare qualunque altra forma di sviluppo”.

Nell’ambito degli interventi strutturali, focus puntato sull’area dell’ex stazione ferroviaria. Una zona strategica, che deve essere immaginata, come spazio culturale, ricreativo e ricettivo per attività e servizi, nonché per percorsi lenti della mobilità sostenibile data la sua vicinanza alla Statale Adriatica 16.

“Vogliamo valutare la proposta del Comune in collaborazione con la Provincia, di un’area d’interscambio per la riorganizzazione della mobilità e dei parcheggi – ha affermato

Matteo di Venosa, Docente di Pianificazione e Progettazione Urbanistica dell'Università G. D'Annunzio Chieti-Pescara – *L'ex stazione deve avere un ruolo di cerniera territoriale e di connessione ambientale valorizzando il dislivello esistente di 4 metri tra la SS16 e l'attuale parcheggio".*

Sguardi puntati anche sulla Marina turistica di Fossacesia in una prospettiva di integrazione con i valori paesaggistici esistenti (lecceta e fiume) e di interconnessione con la Via Verde.