

# BANCHINA AVANZATA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Una soluzione win-win, efficace ed economica!*

**Pescara, 18 ottobre 2023.** – Analizziamo insieme questa immagine – lunedì, ore 9,00 – Corsia lato mare di C.so V. Emanuele, poco dopo l'incrocio con Via Venezia. Al n. civico 52 c'è una fermata dell'autobus. Si tratta di una classica fermata, con banchina allineata o sovrapposta al marciapiede, che comporta che l'autobus lasci la corsia di marcia, si avvicini al marciapiede, faccia salire o scendere i passeggeri, e poi riprenda la corsa rimettendosi sulla corsia.

Da poco tempo qui è stata realizzata una corsia ciclabile, interrotta all'altezza della fermata per ovvie ragioni di "precedenza". In questo tipo di fermata, la manovra per l'autobus di avvicinarsi alla banchina e poi di rientrare in corsia la maggior parte delle volte non è possibile, costringendo gli utenti a muoversi verso il centro strada.

Come si vede, e come spesso capita, l'area della fermata è impegnata da un'auto parcheggiata, come anche la corsia di uscita è occupata da un'ulteriore auto (in questo caso con pass di autorizzazione per l'ingresso al ... porto). Nel frattempo, anche la corsia ciclabile è occupata da ben quattro auto in sosta e le bici, con diritto di transito, transitano sulla corsia adiacente.

Tante, in città, sono le fermate in queste condizioni. Come ho scritto in tante altre occasioni, basterebbe far avanzare la banchina in avanti per due metri, per la sua larghezza, per

ottenere subito diversi di obiettivi utili:

- si amplierebbe lo spazio a disposizione degli utenti, più agevole e sicuro;
- sarebbe eliminato lo spostamento verso la salita e semplificata la discesa in termini di altezza dei gradini (una piattaforma giusta potrebbe addirittura garantire un assetto complanare)
- sarebbero recuperati a monte e a valle parcheggi “regolari” per auto, oggi abusivi;
- l’autobus non dovrebbe più fare manovra di rientro in corsia;
- tutti andrebbero alla velocità degli autobus che difficilmente avrebbero auto davanti.

Esistono diversi esempi di banchine avanzate a Pescara, e due in particolare sono ben visibili lungo via Luisa D’Annunzio, da cui si può copiare agevolmente. Se non si vogliono effettuare lavori di edilizia, si possono adottare piattaforme artificiali che semplicemente si appoggiano a terra affiancandole alla piazzola esistente. Ce ne sono a Barcellona, che dicono sia un po’ Pescara.

Giancarlo Odoardi – Ri-media magazine

---

# **IL FAST FOOD ALL’ITALIANA**

## **Gramburger inaugura**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Sapori esclusivi, innovazione e qualità nei piatti ideati dallo staff di Rocco Finardi, patron del progetto*

**Pescara, 18 ottobre 2023.** Gramburger Italia inaugura il nuovo punto franchising a Pescara. Lunedì 23 ottobre, dalle ore 17:00 alle 20:00, in una zona centralissima della città – in via Cesare Battisti, angolo via Clemente de Cesaris – è grande festa. Un brindisi di benvenuto accoglierà gli amanti del fast food di qualità, quello realizzato con i prodotti più rappresentativi della tradizione gastronomica abruzzese e altre eccellenze provenienti da fuori regione.

Come il progetto di Rocco Finardi vuole, nel nuovo punto franchising ci saranno tutti i sapori della linea Gramburger e hamburger di altissima qualità con carni selezionate. La cucina sarà a vista e all'interno saranno presenti dei Touch menu per selezionare le varie tipologie di carni, pane e salse, con la possibilità di costruirsi un panino personalizzato.

L'innovazione e la qualità sono i fiori all'occhiello di Gramburger, e del nuovo locale gestito da Leonardo Valdez. "L'apertura del punto Gramburger a Pescara darà maggiore visibilità al nostro marchio e ai nostri panini brevettati e registrati e aprirà un importante capitolo imprenditoriale. Rimarremo però sempre legati alla città che ci ha visto nascere e ha visto sviluppare il nostro progetto, Lanciano, dove continueremo a lavorare e a investire", spiega Rocco Finardi, imprenditore lancianese che, dopo diversi anni di esperienza nel mondo della gastronomia e della ristorazione, ha deciso qualche anno fa di porre le basi dell'iniziativa imprenditoriale Gramburger, il fast food all'italiana.

“Al nostro affiliato – aggiunge – metteremo a disposizione un supporto costante con tutte le aziende nostre partner. Da parte nostra ci saranno controlli su tutta la produzione, con i nostri professionisti che controlleranno costantemente la filiera di produzione fino al cliente finale”. Sempre garantendo quell’altissima qualità dei prodotti e il coinvolgimento del territorio, attraverso l’utilizzo di materie prime locali, che sono da sempre i punti di forza del progetto innovativo di Finardi.

---

## SUPERBONUS

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Di Benedetto: Legge regionale migliorata grazie ai miei emendamenti*

**L’Aquila, 18 ottobre 2023.** Anche la Regione Abruzzo interviene finalmente sul tema dei crediti incagliati a seguito dello stop al superbonus decretato dal Governo nazionale a febbraio scorso. Nell’odierna seduta del Consiglio regionale è stata approvato, infatti, il progetto di legge 354/2023 con oggetto Disposizioni a sostegno degli interventi di miglioramento sismico ed efficientamento energetico del patrimonio edilizio sul territorio regionale.

“Si tratta di una legge”, ha dichiarato il Consigliere regionale Americo Di Benedetto a margine dell’odierna seduta

consigliare, “con la quale viene data, seppur in ritardo rispetto ad altre Regioni, una risposta ai cittadini e alle imprese dell’Abruzzo. Una risposta che avevo sollecitato qualche settimana fa denunciando la grave situazione di stallo e quindi le pesanti ricadute sull’economia regionale. Ricordo che il divieto alla cessione del credito e allo sconto in fattura, salvo per alcuni soggetti e tipologie di interventi, risale al 17 febbraio 2023. Da quel momento famiglie, condomini, tecnici e imprese hanno portato avanti i lavori del superbonus nell’assoluta incertezza.

Tutto questo”, ha affermato il Consigliere Di Benedetto, “ha indotto diverse Regioni come Basilicata, Lazio e Piemonte ad intervenire molto prima di quanto abbiamo fatto noi. In compenso ritengo che la legge approvata oggi, grazie ai miei emendamenti approvati all’unanimità, sia molto più innovativa”. Il riferimento è ad un emendamento con il quale è stata concessa l’attualizzazione del credito su base pluriennale oltre alla già prevista cessione su base annuale.

In particolare, per quello che riguarda la cessione su base annuale, per i soggetti non titolari di partita iva tale cessione potrà avvenire al valore nominale del credito al netto del 10%. Inoltre, per fare in modo che non ci siano rischi per le società pubbliche cessionarie, è stata approvata una modifica al testo iniziale che consentirà il trasferimento del credito solo all’esito dell’acquisizione da parte del cessionario della documentazione prevista dal DL n.11 del 16 febbraio 2023 il cui possesso esclude la responsabilità solidale. “L’approvazione di questa importante norma”, ha concluso Di Benedetto, “non farà venir meno la mia attenzione sul tema perché la fase attuativa sarà di estrema importanza per superare le difficoltà determinate dalla legge nazionale blocca crediti”.

---

# LICENZIAMENTO ENTRO L'ANNO ALLA JOHNSON & CONTROL

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*60 lavoratori in forza allo stabilimento di Corropoli. Monticelli: "Vertenza Johnson & Control: Italia Viva sarà presente alla manifestazione di sabato 21 ottobre!"*

**Corropoli, 18 ottobre 2023.** Si è tenuto, infatti, nella giornata di ieri lunedì 16 ottobre, il tavolo convocato in Regione in cui il manager della multinazionale americana ha confermato la volontà della stessa di chiudere la produzione entro dicembre di quest'anno, per delocalizzarla in Messico. Nemmeno la proposta fatta dai sindacati di prorogare di sei mesi il Contratto di Solidarietà per i lavoratori coinvolti è stata accettata. L'azienda ha mostrato, in sintesi, chiusura totale rispetto a qualsiasi soluzione che potesse scongiurare il licenziamento dei 60 dipendenti.

"Italia Viva, da canto suo, intende quindi manifestare il proprio convinto sostegno e la propria solidarietà alle lavoratrici ed ai lavoratori della Johnson Control e sarà al loro fianco partecipando sabato mattina alla manifestazione organizzata dai sindacati." – conclude Luciano Monticelli segretario provinciale di Italia Viva Teramo.

---

# PROGRESS – FIERA DEL LAVORO, DEL SOCIALE E DELLA FORMAZIONE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*For.Fer partecipa al salone. Gli specialisti della Formazione ferroviaria saranno a Lanciano dal 20 al 22 ottobre 2023*

**Lanciano, 18 ottobre 2023.** Il centro di formazione per le professioni ferroviarie For.Fer, in collaborazione con dPlan, società che opera su tutto il territorio nazionale nel settore della sicurezza e salute nei luoghi di lavoro, conferma la sua partecipazione al Salone “- Progress – Fiera del Lavoro, del sociale e della Formazione”, che si terrà a Lanciano dal 20 al 22 ottobre 2023. L’evento è organizzato dal Polo Fieristico d’Abruzzo con l’obiettivo di rafforzare la cooperazione tra soggetti pubblici e privati impegnati nell’erogazione dei servizi per il lavoro.

Durante la fiera saranno presentate le varie proposte di For.Fer e degli Enti che collaborano con lei per la formazione di figure professionali da impiegare nel trasporto ferroviario, nello specifico la formazione di Macchinisti, Capitreno, Preparatori del treno, Manutentori dei mezzi ferroviari e dell’infrastruttura.

In questa occasione For.Fer metterà a disposizione dei

visitatori anche un simulatore della guida del treno. Il simulatore è un ausilio didattico unico nel suo genere, perché in grado di ricreare un ambiente del treno come quello reale, sviluppato su specifiche tecniche messe a punto da RFI (Rete Ferroviaria Italiana). Il simulatore riproduce tutti gli effetti di circolazione della linea, da quelli di normalità ad eventuali situazioni di degrado, in modo da preparare gli studenti ad affrontare qualsiasi tipo di emergenza.

For.Fer sarà presente non solo con uno stand, ma anche all'interno del convegno in programma per il 20 ottobre organizzato in collaborazione con ASSTRA e con il patrocinio del CIFI: "I nuovi percorsi formativi nel trasporto ferroviario – formazione, nuove competenze ed opportunità di lavoro". Durante l'incontro verrà presentato anche un corso di formazione finanziato dalla Regione Abruzzo per figure professionali da impiegare nel trasporto ferroviario.

Ma For.Fer è presente sul territorio abruzzese anche con il nuovo corso ADT E PDT-A CAPOTRENO E MANOVRATORE, in programma a novembre a Sulmona, realizzato in collaborazione con il Dopo Lavoro Ferroviario Sulmona, Avezzano, L'Aquila.

---

## LA SERIE ANIMATA GO GO AROUND ITALY

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023





*Abruzzo e Molise. Viaggio in Italia con l'alieno agente speciale Zet, Cipo e Mia. La nuova serie mista animazione e live action da venerdì 20 ottobre su RaiPlay. Dal lunedì 6 novembre anche su Rai Yoyo*

**Roma, 18 ottobre 2023.** Ci sono anche Abruzzo e Molise nella nuova serie "Go Go Around Italy", un progetto delle società Armosia e Intergea, che nasce per il mercato internazionale da sempre attirato dal Made in Italy, in collaborazione con Rai Kids, il Ministero della Cultura, l'Apulia Film Commission e la Regione Puglia. La serie, realizzata in animazione e live action, arriva venerdì 20 ottobre in anteprima su RaiPlay, mentre da lunedì 6 novembre sarà trasmessa, tutti i giorni, a partire dalle 16.30, anche su Rai Yoyo.

A Gravina in Puglia, una tipica cittadina del sud Italia, due cuginetti Cipo e Mia incontrano uno strano essere verde con tre occhi, caduto dal cielo con la sua navicella spaziale. Il suo nome è Zet, proviene da una galassia lontana con una missione speciale: scoprire la formula segreta che ha reso l'Italia così ricca di bellezze artistiche e paesaggistiche, fino a renderla unica al mondo. Zet invita Cipo e Mia a salire sulla sua Nuvola Volante e insieme partono per questa indimenticabile avventura alla scoperta dell'Italia.

Nella puntata dedicata all'Abruzzo Mia rimprovera Cipo e Zet: sulla Nuvola Volante si impara a rispettare la natura e a riciclare i materiali nel modo giusto. E durante il loro viaggio in Abruzzo, la natura ricambia il favore, regalandogli paesaggi straordinari e l'incredibile esperienza della Transiberiana d'Italia. E ancora una volta, l'amore smisurato per gli animali spinge Zet a portare un orso nella Nuvola Volante... si salvi chi può!

Nella puntata sul Molise una musica rock sveglia Cipo: Mia e Zet che stanno provando il nuovo pezzo della band e poi subito via! per una nuova missione: Molise! Una regione ricca di bellezze naturali e gastronomiche. Da Campobasso a Isernia e

Agnone, esplorando castelli, parchi naturali e il Museo della Campana. Il viaggio termina nella fiabesca Riserva Naturale di Collemeluccio–Montedimezzo. Un tour magico tra note rock, campane e panorami!

“Go Go Around Italy” è una serie scritta da Angelo Poggi, Francesco Colombo e Alessandra Dottori. La regia è di Francesco Colombo.

---

# ARBUTUS Corso internazionale della d'Annunzio

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Biodiversità vegetale come risorsa per lo sviluppo sostenibile di prodotti per la salute ed il benessere*

**Chieti, 17 ottobre 2023.** ARBUTUS è acronimo di “From plAnt biodiveRsity to a sustainaBle use of natUral resources as food, healTh-promoting agents, beaUty and wellnesS care products”.

Martedì 17 ottobre prossimo si apre, con il primo incontro online, il corso dal titolo “From plAnt biodiveRsity to a sustainaBle use of natUral resources as food, healTh-promoting agents, beaUty and wellnesS care products”, promosso nell’ambito delle azioni finanziate dal programma Erasmus+ per la realizzazione di Blended Intensive Program (BIP).

Il corso è frutto di un partenariato internazionale, organizzato e coordinato dai professori Luigi Menghini, e Claudio Ferrante, docenti di Biologia farmaceutica presso il Dipartimento di Farmacia della "d'Annunzio", che coinvolge anche le Università di Praga (Repubblica Ceca), Murcia (Spagna), Bratislava (Slovacchia), Porto (Portogallo) e Lorena (Francia). Docenti e studenti delle sei università partner saranno impegnati in attività online ed in presenza, queste ultime organizzate a cura dell'Università "Gabriele d'Annunzio" quale capofila del Partenariato.

Alla realizzazione del corso contribuiscono attivamente il Dipartimento di Farmacia, il Giardino dei Semplici e l'unità di ricerca sulle Piante Medicinali della "d'Annunzio", con i contributi dei professori Giustino Orlando, Delegato del Rettore alle Attività di Orientamento dell'Università "G. d'Annunzio", ed Annalisa Chiavaroli del Dipartimento di Farmacia, nonché dei professori Michelina Venditti e Piero Di Carlo ad attestare l'impegno diretto e il concreto interesse per le tematiche legate alla sostenibilità promosse nell'ambito della RUS di Ateneo. L'iniziativa conferma inoltre la rinnovata e sempre proficua collaborazione con il Geoparco UNESCO della Maiella, recentemente testimoniata dall'inaugurazione all'interno del Campus universitario di Chieti del "Pomario della Biodiversità".

*Sono circa 30 gli studenti provenienti da diverse sedi europee – spiegano i professori Menghini e Ferrante – che partecipano al corso e che nella settimana 6-10 novembre 2023 saranno presenti nel nostro Ateneo per partecipare ad un ricco programma di lezioni, seminari e laboratori che includono visite sul campo e in aziende del comparto agroalimentare rappresentano le eccellenze delle produzioni a forte tipicità regionale con cui sono in corso attività di ricerca sperimentale ed applicativa. L'evento – proseguono i suoi ideatori e organizzatori, i professori Menghini e Ferrante – che implementa l'impegno per l'internazionalizzazione mira*

*inoltre a favorire una maggiore coscienza delle potenzialità del programma Erasmus, a facilitare le interazioni tra docenti e studenti di università europee e a sensibilizzare i futuri operatori della salute ad un approccio multidisciplinare che valorizza, in accordo con i goals per lo sviluppo sostenibile, l'ambiente e le risorse vegetali come strategia primaria ed unitaria (one health) per la cura ed il benessere. Non mancheranno – concludono i professori Luigi Menghini e Claudio Ferrante – momenti dedicati anche alla promozione dei paesaggi e panorami che caratterizzano l'Abruzzo, con la collaborazione anche dell'associazione degli studenti Erasmus (ESN Erasmus student network).*

Maurizio Adezio

---

## QUANDO PASSA NUVOLARI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*L'abruzzese Paolo Martocchia per libri allo zolfo*

**Potenza Picena, 17 ottobre 2023.** Prosegue allo Zolfo Chalet di Porto Potenza Picena "LIBRI ALLO ZOLFO", ossia "A cena con gli autori per un'eruzione di saperi e sapori": giovedì 19 ottobre arriva dall'Abruzzo il giornalista Paolo Martocchia per presentare il suo "Quando passa Nuvolari – Dall'Abruzzo al Gran Premio di Tripoli del 1933" (Edizioni Il Viandante).

Come al solito, all'incontro è abbinata la cena d'autore dello

chef Andrea Zucconi (inizio ore 20:30, info e prenotazione tavoli allo 0733.1874200) che per questo appuntamento prevede Alici allo scottadito, Pinsa romana gourmet ai sapori di mare e semifreddo alla nocciola (costo 20 euro escluse bevande).

Nel libro si parla di quella che è stata la prima, grande corsa automobilistica del secolo scorso: il Gran Premio di Tripoli del 7 maggio 1933. Abbinato ad una lotteria, la prima effettuata a norma di legge, il biglietto acquistato dal Segretario comunale di Cellino Attanasio – paese in provincia di Teramo – sarà sorteggiato con il bussolotto corrispondente al corridore Tazio Nuvolari. Apriti cielo! Con un montepremi di 6 milioni di lire per i primi tre posti, accadde di tutto e di più: Nuvolari si reca in Abruzzo, poi a Roma per un accordo di massima insieme ad altri piloti (la cosiddetta “riffa di Tripoli”), favoriti per la vittoria finale. In lizza ci sono tutti i big dell’epoca: Varzi, Borzacchini, Battilana, Gherzi, Birkin, Taruffi, Matrullo. C’è anche il marchigiano Luigi Fagioli su Maserati.

Come andò a finire? Utilizzando la tecnica del racconto basata su fatti ampiamente documentati dai giornali dell’epoca, Paolo Martocchia confeziona una narrazione puntigliosa, con una chicca: l’arrivo di Nuvolari a Cellino Attanasio e lo scontro con la bicicletta del ciclista amico di Gino Bartali. Una storia realmente accaduta, che il regime preferì tacere per tanti motivi, anche politici. Insomma, un appuntamento per gli amanti dell’automobilismo di una volta ma non solo...

La rassegna proseguirà il 26 ottobre con Terenzio Traisci e il suo libro “Tutto il bene che mi voglio” (Mondadori) mentre si stanno approntando anche gli appuntamenti dei primi due giovedì di novembre.

---

# LE DIMISSIONI RAIMONDI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



Ferrara: *Perdiamo una delle menti migliori, stima umana e politica restano immutate. Gli auguro il meglio per la sua professione. Nessun nuovo ingresso in Giunta fino al bilancio*

**Chieti, 17 ottobre 2023.** *“Le dimissioni dell’avvocato Enrico Raimondi, quantunque suscitino scalpore, rappresentano l’epilogo condiviso di una serie di riflessioni tra me e lui che procedono da settimane. Dopo una cena con alcuni consiglieri e assessori mi aveva confidato che gli impegni professionali del suo studio, le lezioni all’università e un’imminente e prestigioso incarico istituzionale, a livello nazionale, gli avrebbero impedito una costante e proficua presenza in Giunta. L’esecutivo è però alle prese con una serie di impegni importanti ed emergenti per via della redazione del bilancio stabilmente riequilibrato, l’anticipazione del suo intento deriva da questo”,* così il sindaco Diego Ferrara.

*“Nutro per Enrico stima e affetto che restano immutati e gli auguro il meglio, specie a livello professionale proprio perché ero al corrente che avremmo ricevuto le sue dimissioni. Ne abbiamo parlato anche sabato pomeriggio incontrandoci con il presidente del Consiglio Febo. Avevo posto il problema della imminente Giunta per il bilancio previsionale stabilmente riequilibrato e altre delibere importanti e quindi invitato a procrastinarle. Ma ieri sera mi ha comunicato di non poter presenziare le prossime giunte per motivi professionali e da lì la decisione necessaria e irrevocabile.*

*Con l'uscita di Enrico perdo una delle menti più brillanti della mia squadra, che resterà immutata finché non approveremo il bilancio, perché la priorità, come detto, per la città è quella, ma sarebbe egoista, da parte mia, trattenerlo chiedendogli di sacrificare la sua carriera professionale, perché so quanto conta per lui".*

---

# L'EDUCAZIONE ALLA LEGALITÀ alla cittadinanza ed alla Costituzione

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Corsi rivolti alle studentesse ed agli studenti delle scuole secondarie della Provincia di Teramo*

**Teramo, 17 ottobre 2023.** Nel pomeriggio di ieri l'incontro nella Sala Consiglio di via Milli con Leo Nodari, fondatore del Premio Nazionale "Paolo Borsellino", e con le dirigenze delle scuole secondarie di primo e secondo grado del territorio provinciale.

Lo scopo del progetto, che verrà presentato nel dettaglio nei prossimi giorni, è quello di favorire la crescita culturale, il dialogo ed il confronto tra le parti, alimentando questo processo per il tramite di un'appropriata offerta formativa orientata alla valorizzazione dell'educazione alla convivenza

civile e alla legalità.

Dodici al momento le proposte introdotte dal Premio “Borsellino” per le scuole a partire dal mese di novembre fino a maggio dell’anno prossimo, che tratteranno di tematiche di primo piano, dalla violenza sulle donne al bullismo, dall’ambiente alla memoria dei caduti nella lotta contro la mafia.

“La scuola è il luogo di formazione e di crescita dei cittadini del domani, per i quali la legalità ed i principi costituzionali devono diventare il faro che illumina il loro cammino”, così il presidente Camillo D’Angelo al termine dell’incontro.

---

## I MIGLIORI STUDENTI UNIVERSITARI PREMIATI DALLE IMPRESE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Ecco tutti i riconoscimenti assegnati da Impresa IN Accademia, XII edizione*

**Pescara, 17 ottobre 2023.** È stata presentata oggi martedì 17 ottobre nella Sala Orofino di Confindustria Chieti Pescara la squadra vincitrice della dodicesima edizione di Impresa IN



Accademia, percorso formativo ideato ed attuato dal Gruppo Giovani Imprenditori di Confindustria Chieti Pescara in collaborazione con Randstad, che da dodici anni fornisce allo studente universitario gli strumenti utili nella conoscenza delle proprie potenzialità e competenze per la definizione del proprio percorso di crescita e di realizzazione professionale e personale.

Gli studenti a cui è stato attribuito il primo premio per il miglior project work sviluppato in azienda e anche il premio speciale Top Solutions per il progetto con il maggior potenziale di sviluppo internazionale sono Federico Bonetti del DEA e Marco Lancieri di Lingue per l'impresa e la cooperazione internazionale.

Il loro lavoro, dal titolo "AIMED", è stato sviluppato per l'azienda Monteferrante. AIMED si configura come un'attività di supporto al sistema sanitario che si occupa di digital transformation, con l'obiettivo di migliorare l'outcome clinico, agevolare l'esperienza dei pazienti, ottimizzare l'efficienza delle strutture. Inoltre, fine ultimo del progetto è creare una rete globale interconnessa di strutture sanitarie, eliminando consumi superflui di tempo e risorse.

Riflettori puntati anche sulle squadre seconda e terza classificata.

Secondo classificato la squadra composta da Gaia Daverio di Scienze Giuridiche Ud'A, Alessandro Piccoli e Ilaria Capaldi del DEA con il progetto sviluppato in Verindplast: la redazione di un bilancio sociale dell'azienda che mette in luce l'impegno costante e lungimirante sui temi del sociale, della governance e dell'ambiente, in una modalità interattiva, fresca e che riesca a dare un'idea più concreta e diretta dell'azienda e dei suoi valori.

Al terzo posto Federica D'Andrea della LUISS – Economia e Management, Ilisa Madrinico e Stefano Pastorino del DEA con il

progetto sviluppato per Confezioni Mario De Cecco SPA che presenta un nuovo modello di relazione con i clienti: "Touch & customize Approach" unisce infatti sostenibilità e prodotti "chiavi in mano 4.0.

L'integrazione e il dialogo tra il mondo della formazione e quello del lavoro sono stati al centro della conferenza conclusiva del percorso, che ha visto la partecipazione di numerosi studenti, aziende, rappresentanti delle associazioni e delle università che insieme fanno la forza di Imprese IN Accademia.

Mirko Basilisco – Presidente Gruppo Giovani Imprenditori Confindustria Chieti Pescara ha così sintetizzato finalità e struttura del percorso: "Ogni anno ci impegniamo per far crescere Impresa IN Accademia perché il futuro del lavoro passa dalla formazione. Siamo partiti con il primo webinar lo scorso marzo, coinvolgendo centinaia di studenti e abbiamo affrontato temi come la scoperta dei talenti, la valorizzazione di competenze e abilità e i nuovi scenari dei lavori del futuro. Dopo la selezione effettuata da Randstad, è stata formata una classe di ventuno studenti degli atenei coinvolti, che ha proseguito il percorso con tre laboratori dedicati specificamente al mercato del lavoro e sette laboratori di conoscenza delle aziende partners. Al termine, gli studenti, divisi in gruppi, hanno svolto i project work tra luglio a settembre sul tema dell'innovazione, con l'obiettivo di sviluppare soluzioni per l'area o gli aspetti che le aziende partner hanno individuato con gli studenti".

Luciana La Verghetta – Sales Manager Randstad Italia SpA, ha dichiarato: "Il valore aggiunto della selezione che Randstad ha realizzato nell'individuare i partecipanti al percorso ed i successivi finalisti dimostra che stiamo perseguendo l'obiettivo ultimo, ovvero l'occupabilità dei giovani, in maniera corretta. I dati ci confermano che il 73% dei concorrenti di Impresa IN Accademia ha trovato occupazione lavorativa a sei mesi dalla conclusione del progetto nelle

aziende ospitanti o in imprese concorrenti. Tutti i ragazzi si sono impegnati al massimo e ci hanno sorpreso con i loro elaborati che hanno toccato temi come la digitalizzazione e la sostenibilità con creatività e competenza.”

Luigi Di Giosaffatte, Direttore Generale di Confindustria Chieti Pescara ha tratto le conclusioni ricordando che questa iniziativa si inserisce in un ampio ventaglio di progetti attuati da Confindustria Chieti Pescara e dalle sue imprese in collaborazione con il mondo dell’università, con l’obiettivo di costruire percorsi di studio che valorizzino le attitudini dei giovani offrendo le migliori opportunità. Agli studenti ha raccomandato: “Abituatevi ad anticipare gli scenari, traducendo in azioni valide per il futuro tutto quello che si gestisce nel quotidiano”.

Grande attenzione anche per l’anteprima nazionale dell’etichetta a edizione limitata che Cantina Zaccagnini SpA proudly part of Argea, come da tradizione, ha voluto dedicare al progetto, facendo diventare realtà sulle proprie bottiglie il pensiero di Federico Bonetti: il gesto della semina nella metafora del seme che rappresenta l’origine, il punto d’inizio di un’idea. La mano che sorregge il seme simboleggia il gesto di cura continua e di fiducia che porta il seme a germogliare. Lo stile presenta tratti minimalistici e moderni nella mano, ad indicare la nuova generazione che cura l’azienda. Il seme viene rappresentato con uno stile più realistico, ad indicare un progetto che viene dal passato. Lo studente è stato premiato da Gianluca Zaccagnini – Marketing Specialist & Ambassador Ciccio Zaccagnini SpA proudly part of Argea.

Sono intervenuti all’evento anche Alessandro Addari – Presidente Piccola Industria Confindustria Chieti Pescara, Irini Pervolaraki – Vicepresidente Federmanager Abruzzo e Molise e Gianni Carchiolo – Presidente Associazione CreaLavoroGiovani. In rappresentanza del mondo accademico hanno portato la loro testimonianza con collegamento da remoto anche Stefania Migliori – Direttore Dipartimento Economia

Aziendale DEA– Università G. D’Annunzio, Irene Finocchi – Advisor del Rettore per la trasformazione digitale – LUISS “Guido Carli” Roma e Alessandro Marra – delegato placement Scuola di Economia Ud’A. Il tutto moderato da Claudia Pelagatti, responsabile Education di Confindustria Chieti Pescara.

Grande apprezzamento per il percorso che ha permesso alle imprese partners di avvalersi della creatività e competenza delle giovani generazioni inserite nei percorsi aziendali è stata espressa da tutti i rappresentanti del mondo dell’imprenditoria coinvolti direttamente nel progetto e presenti oggi alla conferenza conclusiva: Confezioni Mario De Cecco SPA, Oltrematica srl, Monteferrante srl, Radio Isav, Tekne srl, Verindplast srl, Vision Device srl.

---

## I CORSI DELLA UT FACTORY ALLO ZAMBRA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Ecco le novità per quest’anno*

**Ortona, 17 ottobre 2023.** Unaltroteatro è anche “UT Factory”: è così che all’interno del comunale Cinema Auditorium Zambra di Ortona (CH) gestito da Lorenza Sorino e Arturo Scognamiglio si prosegue, contestualmente alla stagione teatrale, anche con i corsi di cinema e teatro della stagione 2023/24. Per

iscriversi ai corsi c'è tempo fino a fine novembre.

Si riparte con i ragazzi che dall'anno scorso, anno di riapertura della struttura appunto, portano avanti un percorso articolato che spazia tra le varie discipline del cinema e del teatro con insegnanti di recitazione e tecnica ossia Lorenza Sorino, Arturo Scognamiglio; logopedia e voce Annalisa Malena e Gabriella Profeta; combattimento scenico con Gabriele Mansueto; scenografia con Antonella Spelozzo, scrittura con Peppe Millanta.

Le novità di quest'anno sono tante, per esempio la realizzazione di un book fotografico con un fotografo professionista Christian Bruni che da un anno collabora con Unaltroteatro, ad un prezzo ridotto per gli iscritti; la realizzazione di una video intervista con l'obiettivo di realizzare un database di giovani volti abruzzesi da mettere a disposizione di casting director realizzata dal videomaker Mario Mansueto; l'incontro con la storica agente cinematografica Cinzia De Curtis dell'agenzia Intermedia86 che racconterà ai ragazzi le dinamiche che si celano dietro al mondo di cinema e tv.

Quest'anno la campagna pubblicitaria ha come claim "Back to real world" con l'immagine di una "Alice nel paese delle meraviglie" realizzata in chiave moderna che sembra rimasta incastrata nel mondo dietro un visore e che poi toglie per scoprire che il mondo fuori è migliore di quello che vede nella realtà artificiale. "A differenza della nota Alice di Lewis Carrol, quest'anno ricorrono i 100 anni dall'uscita del film Disney, la nostra Alice – spiegano Sorino e Scognamiglio – non riesce più a usare la sua immaginazione e noi con la Factory invitiamo a riscoprire un mondo che è fatto di fantasie e sogni che vengono dalla proprio interiorità e non che vengono indotti dalla 'realtà virtuale' che ci circonda".

Quest'anno si aggiungono altri corsi ad arricchire la struttura della Factory:

– canto ed interpretazione, con Gabriella Profeta (cantante e vocal coach) e Lorenza Sorino (attrice e formatrice). La voce è il frutto di un delicato equilibrio tra l'universo delle emozioni che ci animano e il corpo che si attiva per dar loro voce. È dunque fondamentale apprendere come far lavorare il corpo al servizio delle emozioni. Solo così si può esprimere il vero significato delle parole cantate, attraverso un percorso che conduce alla comprensione profonda delle emozioni. Questo doppio approccio, tecnico ed emotivo, è il nuovo corso proposto dalla UT Factory;

– recitazione – corpo parola sentimento, con Arturo Scognamiglio (attore regista e formatore): un corso rivolto a chi ha già un minimo di esperienza e vuole approfondire il lavoro sul personaggio e sul testo. Il laboratorio è rivolto ad attori e attrici che abbiano voglia di approfondire il lavoro sulla recitazione e si svilupperà mediante la ricerca delle possibilità espressive dell'attore che è chiamato ad agire e attraverso l'azione a creare, in maniera viva e pulsante, attraversando il testo in maniera profonda, lavorando su di sé, sulla parola, fino ad arrivare alla consapevolezza della propria intimità per metterla poi al servizio del testo;

– la voce delle parole, con Lorenza Sorino: un percorso aperto a tutti che conduce attraverso un minimo di informazioni tecniche vocali e teatrali, attraverso la lettura interpretata di un testo. Nel tessuto delle parole, ogni suono si dipana come un filo d'oro, intrecciandosi in un'armonia unica. Attraverso la magia della voce, ogni parola diventerà un portale per viaggiare in universi inesplorati;

– combattimento scenico, con Gabriele Mansueto stuntman e formatore. Rivolto a tutti coloro che vogliono perfezionare il lavoro sul proprio corpo e imparare quali sono le tecniche per simulare un combattimento sul palco o su un set. Duelli e combattimenti hanno sempre fatto parte del mondo dello spettacolo: dai classici greci, agli odierni film e serie tv.

Imparare a portare in scena quest'arte è una delle sfide più divertenti che possano presentarsi ad un attore o a un performer.

– facciamo che io ero, con Lorenza Sorino (7-9 e 9-11 anni); liberare le emozioni, identificandole come qualcosa di unico e contemporaneamente universale da poter esprimere senza timore. Superare le insicurezze, esprimendosi liberamente attraverso ciò che meglio si conosce di sé: corpo e voce; Scoprire che quello che si fa non è bello o brutto bensì originale e inimitabile, è il frutto di un'esperienza personale che vissuta nel gruppo può accrescere la capacità di collaborare.

**UT FACTORY**

**BACK TO THE REAL WORLD**

VIENI A SCOPRIRE IL NOSTRO MONDO  
corsi di teatro e cinema  
open day dal 25 settembre al 9 ottobre  
info corsi al 3454357809 - mail info@uniteatro.com

**UT FACTORY**

**BACK TO THE REAL WORLD**

VIENI A SCOPRIRE IL NOSTRO MONDO  
corsi di teatro e cinema  
open day dal 25 settembre al 9 ottobre  
info corsi al 3454357809 - mail info@uniteatro.com

# FORMABILI AL KURSAAL

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



Sabato prossimo 21 ottobre

**Giulianova, 17 ottobre 2023.** L'incontro, organizzato dal Gruppo Volontari di Protezione Civile di Giulianova, per far conoscere le regole fondamentali di un efficace soccorso delle persone con disabilità.

Organizzato dal Gruppo Volontari di Protezione Civile di Giulianova, si terrà sabato prossimo, 21 ottobre, al Kursaal, l'incontro formativo "FormAbili".

L'iniziativa si tiene nell'ambito del progetto ideato da Anpas Abruzzo e mira a dare le corrette indicazioni qualora, in caso di calamità naturale o di situazioni di rischio, ci sia necessità di soccorrere un cittadino con disabilità fisica o mentale.

La partecipazione all'incontro, patrocinato dal Comune di Giulianova, è dunque di fondamentale importanza per quanti operino in enti, strutture, associazioni e gruppi. Conoscere le regole di un corretto approccio può infatti fare la differenza ed incidere sensibilmente sulla tempestività e l'efficacia dell'intervento.

L'inizio è fissato alle ore 9.

La partecipazione è libera. L'iscrizione, riservata al personale di enti e strutture, necessaria per ricevere l'attestato di partecipazione, può essere effettuata



utilizzando il link <http://bit.ly/Formabili2023>

**CORSO FORMATIVO SU**  
**approccio alla disabilità in emergenza**  
**per soccorritori volontari e laici**

*"tecniche di contatto e pratiche di base per gli interventi in emergenza"*

progetto realizzato e diffuso dalla formazione del comitato Anpas Abruzzo

**sabato 21 Ottobre ore 9 Kursaal Giulianova Lido**



## IL POLIAMBIULATORIO COMUNALE COMPIE TRE ANNI

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Il Sindaco Ernesto Graziani: "Oggi è un giorno di festa per la nostra comunità , un giorno in cui possiamo guardare con speranza al futuro, sapendo che abbiamo un servizio di*

*qualità. Presto al Poliambulatorio saranno potenziati i servizi”.*

**Paglieta, 17 ottobre 2023.** “È con grande orgoglio e soddisfazione che oggi celebriamo un traguardo straordinario per il comune di Paglieta e per l’intera comunità”. È quanto dichiarato dal sindaco di Paglieta, avv. Ernesto Graziani, mentre ripercorre le fasi dell’attivazione di un servizio medico indispensabile per l’intera comunità”. Per celebrare l’importante traguardo, il sindaco, avv. Ernesto Graziani, ha visitato il poliambulatorio accompagnato dal suo vice, il dott. Antonio Demattia. Erano presenti anche il dr. Zinni e la dr.ssa Di Florio.

“Il 16 ottobre 2020”, afferma il sindaco Graziani, “ ha segnato un punto di svolta nella storia della comunità di Paglieta. Già dalla sua entrata in funzione, il nostro poliambulatorio ha rappresentato, durante la Pandemia, un punto di riferimento fondamentale nella lotta al Coronavirus. È stato inizialmente utilizzato per lo screening Covid e, successivamente, per le vaccinazioni, contribuendo in modo significativo a preservare la salute dei nostri cittadini. Tale risultato, che definisco straordinario”, continua Graziani, “ è stato reso possibile grazie ai finanziamenti comunali, che hanno permesso la completa ristrutturazione della struttura, trasformandola in un centro moderno e funzionale. Oggi, siamo lieti di annunciare che il nostro poliambulatorio è dotato dei migliori servizi, compresi anche condizionatori e una connessione a banda larga, garantendo un ambiente confortevole per l’utenza. Inoltre, grazie all’impegno dell’Amministrazione comunale, tutti i medici si sono trasferiti nella struttura. Con un accordo stipulato con la ASL, essi forniscono prestazioni non solo ai propri assistiti, ma anche a tutta la popolazione, offrendo una vasta gamma di servizi sanitari. Attualmente, nel poliambulatorio, riaperto, modernizzato e restituito alla popolazione, operano il Dr. Zinni, la Dr.ssa Cericola, la Dr.ssa Di Florio, il Dr.

Lannutti e la pediatra Dr.ssa D'Ortona. Ma le buone notizie non finiscono qui. Il poliambulatorio è stato incluso nella riforma della ASL, il che significa che progressivamente verranno incrementate le prestazioni sanitarie offerte all'interno della struttura. Saranno erogate tutte le principali prestazioni di analisi e diagnostici, così da evitare agli abitanti di doversi recare lontano da casa per ricevere tali prestazioni. Questo è il risultato di un impegno costante dell'Amministrazione per migliorare l'accessibilità ai servizi sanitari nella nostra comunità".

Il vicesindaco, il dott. Antonio Demattia, aggiunge: "Continueremo a lavorare instancabilmente per migliorare ulteriormente la salute e il benessere di tutti i nostri cittadini. Un ringraziamento a tutti coloro che hanno reso possibile questo straordinario risultato".

---

## IL PENSIERO DI PAPA RATZINGER

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Convegno in sala consiliare*

**Roseto degli Abruzzi, 17 ottobre 2023.** Venerdì 20 ottobre 2023, alle ore 10.45, presso la sala consiliare del Comune di Roseto degli Abruzzi si terrà il Convegno di Studi dedicato a "L'edificazione della civitas nel pensiero di Joseph Ratzinger", promosso dal Centro Studi "Vincenzo Filippone-

Thaulero", con il Patrocinio del Comune di Roseto degli Abruzzi.

Il convegno, curato dal Centro Ricerche Personalistiche di Teramo e dalla rivista Prospettiva Persona, sarà preceduto dal saluto del Sindaco Mario Nugnes, della Presidente del Consiglio Comunale Gabriella Recchiuti e dell'Assessore alla Cultura Francesco Luciani.

Seguiranno l'introduzione dei lavori di Vincenzo Di Marco, Presidente del Centro Studi "Vincenzo Filippone-Thaulero", le relazioni di Flavio Felice, Direttore di Prospettiva Persona e Docente dell'Università del Molise, Marialaura Di Loreto, Presidente Cooperativa Alpha di Chieti. Al termine, le conclusioni di Giulia Paola Di Nicola e Attilio Danese, Docenti di Filosofia politica presso l'ITAM di Chieti.

Al convegno parteciperanno gli studenti del Polo Liceale Saffo e dell'Istituto Moretti di Roseto degli Abruzzi, l'Università della Terza Età di Roseto, l'Associazione delle Dame di Carità, i parroci e i fedeli delle Chiese di Santa Maria Assunta e del Sacro Cuore.

"L'incontro è dedicato alla figura di Joseph Ratzinger, papa emerito, scomparso il 31 dicembre dello scorso anno, che è conosciuto per il suo impegno di teologo con parti-colare riguardo al pensiero politico, che lo ha visto protagonista assoluto del dibattito filosofico accanto ai migliori intellettuali del nostro tempo – afferma Vincenzo Di Marco – L'incontro è rivolto a sollecitare la riflessione sui problemi del relativismo morale e del fondamentalismo dei nostri tempi. L'attualità di questo pensiero si lega ai drammatici momenti che l'umanità sta vivendo con i conflitti in Ucraina e Israele".

"Con grande piacere torniamo ad ospitare in Sala Consiliare un convegno di sicuro interesse e che vede la partecipazione di illustri ospiti – affermano il Sindaco Mario Nugnes, la

Presidente del Consiglio Gabriella Recchiuti e l'Assessore Francesco Luciani – Va avanti, inoltre, la collaborazione con il Centro Studi “Vincenzo Filippone-Thaulero” che, grazie all'impegno del Presidente Vincenzo Di Marco, continua a favorire la diffusione della cultura sul territorio di Roseto degli Abruzzi e che punta a coinvolgere anche i più giovani nei riguardi di tematiche storiche ma anche nei confronti di argomenti di stretta attualità”.



**Centro Studi “Vincenzo Filippone-Thaulero”**  
Con il Patrocinio del  
**Comune di Roseto degli Abruzzi**



**CONVEGNO DI STUDI**

**L'EDIFICAZIONE DELLA CIVITAS  
NEL PENSIERO DI JOSEPH RATZINGER**

*a cura del Centro Ricerche Personalistiche di Teramo  
e Rivista Prospettiva Persona*

*Saluto delle autorità*

*Relatori*  
Vincenzo Di Marco  
*Presidente Centro Studi “Vincenzo Filippone-Thaulero”*

Flavio Felice  
*Direttore Prospettiva Persona  
Docente Università del Molise*

Marialaura Di Loreto  
*Presidente Cooperativa Alpha Chieti*

*Conclusioni*  
Giulia Paola Di Nicola, Attilio Danese  
*Docenti di Filosofia politica ITAM Chieti*

**Venerdì 20 ottobre 2023 – ore 10.45**  
**Sala Consiliare – Comune di Roseto**

---

# DUE EVENTI A TERAMO per professionisti ed imprese

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Il 26 e 27 ottobre, con inizio lavori alle ore 15:30, presso la sala conferenze di ItalConfidi, in Teramo, C.da Scalepicchio n. 1*

**Teramo, 17 ottobre 2023.** ItalConfidi, consorzio di supporto per l'accesso al credito, ha organizzato, in collaborazione con Apave Certification Italia Srl e Ordina Avvocati di Teramo, due eventi informativi per professionisti ed imprese, al fine di far conoscere le opportunità offerte dal settore delle certificazioni UNI / ISO

In particolare, l'evento del 26 ottobre sarà dedicato alle imprese e alle opportunità offerte dalle certificazioni UNI / ISO per una migliore organizzazione d'impresa, attraverso i sistemi di gestione, nel rispetto delle norme vigenti.

Assieme agli esperti di Apave Certification Italia Srl le aziende potranno approfondire la conoscenza dei sistemi di gestione dei processi aziendali sulla base degli standard internazionali ISO 9001 (qualità), 14001 (ambiente), 27001 (informazioni e privacy), 37001 (anticorruzione), 45001 (sicurezza sul lavoro), conoscere le agevolazioni offerte da ItalConfidi per l'accesso al credito e valutare le norme sulla parità di genere che consentono di accedere, in caso di certificazione UNI/pdr 125/2022, a sgravi fiscali fino a 50mila euro e a premialità nella partecipazione a bandi

italiani ed europei.

Analoga sessione di formazione si terrà il giorno successivo, presso la stessa ItalConfidi, con l'Ordine degli Avvocati di Teramo, per illustrare ai professionisti il nuovo standard ISO 11871/2022 per i flussi di lavoro negli Studi Legali e la possibilità di accedere ai bandi di Cassa Forense che prevedono supporto finanziario a fondo perduto, fino al 50% della somma spesa, in caso di certificazione.

Gli eventi vedranno la presenza dei vertici di Apave Certification Italia Srl (GM Urbano Strada e Ing. Domenico Venditti) e di ItalConfidi (l'Amministratore Claudio Rozzi e il Presidente Alfredo Aramondi), accanto ai rappresentanti dell'Ordine degli Avvocati di Teramo e ad esperti delle varie materie (Ing. Gianluca De Vincentiis per la sicurezza delle informazioni, Ing. Gianfranco Gargiulo per la cybersecurity e le attività di acquisizione della prova forense, l'Avv. Giuseppe Vaciago per la Legge 231 e l'anticorruzione, l'Avv. Gianluca Pomante per il Reg. UE sulla protezione dei dati personali (GDPR), la privacy e la data governance)

Gianluca Pomante

# Incontro formativo

Nuove opportunità per gli Avvocati

**Venerdì 27 ottobre 2023**

**Inizio lavori ore 15:30**

L'evento è dedicato alle nuove opportunità professionali per gli Avvocati offerte dal settore delle certificazioni e alla presentazione della collaborazione tra Apave ed ItalConfidi per il supporto anche finanziario agli Studi Legali



ItalConfidi, Via Scalepicchio 1  
64100 - Teramo

## AGENDA

- Introduzione
- I sistemi di certificazione
- ISO 11871/2022 Studi Legali
- Cybersecurity & Data Governance
- L. 231/2001 e ISO37000
- Il supporto agli Studi Legali
- Interventi e discussione

L'evento è stato accreditato dal CdO di Teramo per nr. 3 crediti formativi

## FOSSO MARINO VERA E PROPRIA EMERGENZA

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Bocchino, Lega: Inserita come priorità nella lista di interventi finanziabili con i fondi comunitari Fsc, anche se sosterremo la lista delle altre opere. Già dal 2019 fondi dalla regione Abruzzo, ora battaglia definitiva per rimuovere un ostacolo che non fa bene al turismo*



**Vasto, 16 ottobre 2023.** *“Fosso Marino è una vera e propria emergenza e quindi confrontandomi istituzionalmente con il sindaco di Vasto, Francesco Menna, ho deciso di dare priorità a questo intervento risolutivo nell’ambito della ripartizione dei fondi comunitari per lo sviluppo e la coesione. Questo per risolvere un problema che è di ostacolo alla completa valorizzazione del turismo determinante nelle nostre zone. Certo, ci occuperemo anche della lista di interventi, per la verità un po’ troppo ambiziosa, mandata da Menna alla Regione, ma la prima battaglia che faremo è per Fosso Marino”.*

Lo dichiara il consigliere regionale della Lega Sabrina Bocchino affrontando la vicenda che riguarda l’area litoranea e i possibili sviluppi futuri sottolineando che *“la Regione Abruzzo, grazie al mio interessamento, della Lega e del Centrodestra, nel 2019, ha già stanziato 80 mila euro utilizzati per la pulizia e la bonifica di Fosso Marino, nell’ambito della operazione del Jova Beach Party, interventi che dovevano conservare la loro efficacia anche successivamente e a prescindere dall’evento”.*

*“Fosso Marino – prosegue Bocchino – rappresenta uno dei luoghi più discussi del litorale vastese, spesso al centro di polemiche in special modo nella stagione estiva quando la forza delle mareggiate fa riemergere il problema dei liquami, a causa dei quali, non di rado, il sindaco di Vasto è costretto a imporre divieti di balneazione per l’innalzamento dei valori batterici delle acque. Immagini che certamente non fanno bene al turismo e alla economia di una località come Vasto”.*

*“Si tratta di interventi non risolutivi – chiarisce Sabrina Bocchino – ed allora di fronte alla possibilità di ripartire risorse dei Fondi per lo Sviluppo e la Coesione ho sottoposto al Sindaco di Vasto la possibilità di inserire Fosso Marino tra i possibili interventi che la Regione Abruzzo potesse valutare ai fini di un possibile stanziamento, peraltro oneroso, ma che consentirebbe di scrivere la parola fine sulla*

*vicenda. E non solo – aggiunge – perché al sindaco ne ho segnalati altri, così come ne ho raccolti altri da lui, in una lista che sottoporro e sosterrò in Regione Abruzzo”.*

*“Vasto, però, è una città che deve avere una piena vocazione turistica – spiega con forza l’esponente della Lega – e la soluzione definitiva all’annosa questione di Fosso Marino ci sembra una vera priorità che va affrontata con decisione. Perché questo è quello che deve fare la politica: individuare i percorsi migliori per aiutare le Comunità, le nostre città e noi lo abbiamo fatto e lo faremo, come testimoniano anche tutti gli altri interventi per i quali siamo riusciti ad ottenere risorse, misure e provvedimenti”.*

*Poi Bocchino annuncia un evento “su quanto fatto, su ciò che è in itinere e sui progetti che abbiamo intenzione di mettere in campo”.*

*“Faremo il punto il prossimo 28 ottobre pomeriggio, nella Sala Pinacoteca di Palazzo d’Avalos, con il Presidente della Regione Abruzzo, Marco Marsilio, e il sottosegretario al ministero dell’Agricoltura, della sovranità alimentare e delle foreste, On. Luigi D’Eramo”.*

---

## **RISTRUTTURAZIONE OSPEDALE DI PENNE**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Marsilio, Sospiri, D'Incecco, Verì e D'Addazio hanno spiegato all'area vestina perché ha subito lo scippo di 12,5 milioni già stanziati?*

**Pescara, 16 ottobre 2023.** Dopo cinque lunghi anni di attesa, questa mattina sono ufficialmente partiti i lavori di riqualificazione e ampliamento dell'ospedale San Massimo di Penne. Terminata la consueta passerella degli esponenti del centrodestra regionale e comunale, crediamo sia il caso di precisare ancora una volta alcuni aspetti.

L'intervento in questione è frutto di risorse intercettate dal centrosinistra e lasciate in eredità all'attuale Governo regionale, che provengono dal fondo per l'edilizia sanitaria finanziato dalla legge 205/2017 approvata dal governo Gentiloni. La precedente Giunta di centrosinistra aveva però destinato alla ristrutturazione del nosocomio di Penne una cifra ben superiore a quella attualmente impiegata, ovvero 25 milioni di euro. La Giunta Marsilio ha deciso arbitrariamente di tagliare una metà dei fondi (12,5 milioni) per dirottarla sugli ospedali di Lanciano, Vasto e Avezzano, senza incontrare alcuna opposizione da parte dell'Amministrazione comunale di Penne e dei consiglieri regionali del pescarese.

Ora, noi non siamo assolutamente contrari al potenziamento degli altri ospedali abruzzesi, anzi crediamo fermamente che la rete ospedaliera necessiti di importanti interventi strutturali. Temiamo però che la somma oggi destinata non sia sufficiente a risolvere le numerose criticità che affliggono il San Massimo, a garantire a quindi un'organizzazione degli spazi e un servizio più efficienti. Un timore motivato dal fatto che lo stanziamento dei 25 milioni risale ormai al 2017,

e a distanza di sette anni le condizioni del San Massimo non sono affatto migliorate, anzi gli interventi di ristrutturazione sono sempre più necessari.

Il presidente Marsilio e l'assessore Veri dovrebbero inoltre rivelare come i lavori non saranno più esclusivamente a carico dello Stato. Dei 16 milioni introdotti complessivamente per ammodernare la struttura, la differenza rispetto ai 12,5 milioni del fondo nazionale per l'edilizia sanitaria, ovvero 3,5 milioni, verrà infatti coperta con fondi Asl e Regionali. Somma che risente oltretutto dell'ingente ritardo accumulato – l'avvio dei lavori era stato inizialmente annunciato per l'aprile del 2021 -, che ha fatto lievitare, per via dell'aumento dei costi di energia e materiali, il costo dell'intervento di almeno 1 milione di euro.

Solo una volta conclusi i lavori inoltre – e quindi non prima di settembre 2025 – si procederà al potenziamento dell'organico medico e infermieristico, malgrado la carenza di personale rappresenti da tempo una delle principali criticità dell'ospedale vestino, la cui normale funzionalità (specie per quanto riguarda il Pronto Soccorso e i reparti di Medicina e Anestesia) è praticamente affidata all'abnegazione dei dipendenti, professionisti costretti a turni massacranti.

Continueremo a vigilare affinché i lavori procedano nei tempi stabiliti e senza interferire con le prestazioni sanitarie, incalzando la maggioranza fin quando il San Massimo non tornerà ad essere un ospedale moderno ed efficiente.

Antonio Blasioli, Consigliere Regionale Pd

---

# SEZIONE SISTEMA MODA, Alessandro Paparelli è il nuovo presidente

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Le imprese agiscono come sistema per formare figure professionali e preservare le competenze artigianali del territorio*

**Pescara, 16 ottobre 2023.** È Alessandro Paparelli, 49 anni di Terni, il nuovo presidente della Sezione Sistema Moda di Confindustria Chieti Pescara. Succede a Rita Anecchini, che resta nel Direttivo con il ruolo di Vicepresidente.

Laureato all'Università Bocconi di Milano, Paparelli ha sempre lavorato nell'ambito delle risorse umane e organizzazione, inizialmente nel mondo accademico, poi nella consulenza di direzione e, negli ultimi 18 anni (di cui oltre 13 basato in Asia), nel settore della moda e del lusso, in Salvatore Ferragamo e successivamente nel gruppo Kering. A inizio del 2020, tornato in Italia, ha assunto il ruolo di Chief People Officer di Brioni ed è membro del consiglio di amministrazione di 4 delle società del marchio. Dal 2021 è inoltre Coordinatore del gruppo HR di Altagamma.

La Sezione Sistema Moda di Confindustria Chieti Pescara comprende imprese che operano in molti settori: dalla produzione di capi ed accessori d'abbigliamento alla realizzazione di tessuti e filati in linea con le alte

capacità italiane nello stile e nell'estetica. Si tratta di circa 20 realtà produttive delle due province. Il settore è alle prese con le sfide produttive legate alla sostenibilità e alla formazione.

Il neopresidente ha dichiarato: *“L’Abruzzo merita un distretto della moda che funzioni come un sistema e non solo come una somma di aziende. Il mio impegno, insieme al nostro gruppo di lavoro, sarà di agire in questa direzione, con particolare attenzione per la formazione di figure professionali che preservino le competenze artigianali del territorio, a servizio di tutti i nostri consociati, e senza disperdere gli sforzi.”*

L’Abruzzo, infatti, è diventato negli ultimi anni un polo d’eccellenza, sia nel settore tessile che in quello della pelletteria, entrambi in forte crescita soprattutto per il mercato del lusso. Diversi marchi di risonanza nazionale ed internazionale hanno deciso di investire nella nostra regione.

La Vicepresidente Rita Anecchini, in rappresentanza di Accademia Nami della Società Pianeta Formazione, a tal proposito ha voluto sottolineare: *“Il distretto abruzzese della moda è pronto ad assorbire dieci mila nuovi addetti nei prossimi due anni. Penne e l’Area Vestina, grazie alla storia della BRIONI, unica nel suo genere, rappresentano un vero distretto di alta moda sartoriale che collega conoscenza, creatività, formazione e produzione, elementi fondanti per la costruzione di una filiera del Made in Italy, del bello e ben fatto, riconoscibile nel mondo per stile ed eccellenza”.*

L’Assemblea sezionale ha eletto anche i consiglieri Marco Belisario per Shirt Lab, Manuela Cionco per Dimar Group, Gabriel De Cecco per Confezioni Mario De Cecco, Nicola Di Marcoberardino per Bond Factory e Vittorio Quattrone per Roman Style.

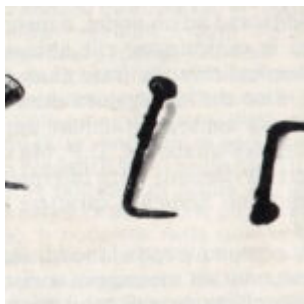
Il Direttore Generale di Confindustria Chieti Pescara Luigi Di

Giosaffatte ha partecipato ai lavori assembleari, evidenziando che: *“Le aziende abruzzesi, dotate di una forte vocazione industriale, hanno avviato da diversi anni progetti sulla sostenibilità, sull’economia circolare e sull’innovazione tecnologica, per essere sempre più competitive sui mercati internazionali e rispondere non solo ai canoni dell’industria 4.0, ma anche a quelli dell’industria 5.0.”*

---

## **SINGOLARE OLLA CINERARIA RINVENUTA IN TERRITORIO PELIGNO**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



di Franco Cercone

[Pubblicato in *Abruzzo Oggi*, n. 18, Pescara 1982. Contiene una vera e propria scoperta etnografica: l’uso, finora sconosciuto nel culto romano dei morti, di deporre nelle olle cinerarie tre chiodi piegati in modo da costituire le iniziali del nome, prenome e cognome del defunto.]

La conoscenza occasionale di un contadino curioso e nello stesso tempo superstizioso ha permesso di poter descrivere una singolare olla cineraria venuta alla luce recentemente nell’area peligna e precisamente in località Casali di Cocullo [foto1]. Per tale motivo si è ritenuto utile riportare le

immagini del reperto e del suo contenuto, da cui dipende appunto la singolarità dell'olla in questione. Quando infatti, dal contadino che l'ha rinvenuta, è stata tolta la terra che l'aveva riempita, son venuti alla luce tre chiodi in ferro forgiato, piegati e torti in modo diverso l'uno dall'altro nonché frammenti di ossa umane. Per la fertile fantasia del nostro contadino, tali chiodi non rappresentavano altro che i mezzi del martirio di un povero infelice condannato alla crocifissione. A noi invece la strana foggia dei chiodi ha richiamato alla mente la possibilità, reale, che si trattasse di tre lettere dell'alfabeto riferentisi al nome del defunto di cui si è voluto tramandare la memoria nel tempo. Insieme alla flessione, si nota che i tre chiodi appaiono anche torti sull'asse, indice questo di chiara volontà rivolta a trasmettere semanticamente un messaggio [foto 2].

Le olle che finora sono state pubblicate e studiate, anche da un punto di vista morfologico in relazione alla «logica del recipiente» (si allude qui alla ormai famosa analisi condotta da G. Profeta), sono in genere "anepigrafi", essendo destinate all'interramento. Alcune riportano graffite sulla parete delle lettere che, se non sono l'abbreviazione del nome del defunto, si riferiscono alle iniziali di una dedica piena di "pietas".

Altre volte la memoria del nome del defunto era affidata a steli posti nella terra al di sopra dell'olla interrata. La singolarità del reperto in questione consiste dunque nella circostanza che il messaggio, sia esso un nome, una dedica o forse anche uno scongiuro, non è affidato alla parete vascolare dell'olla fittile, né, per quanto ne sappiamo, a una piccola stele che, se esisteva, è andata dispersa, ma a tre chiodi forgiati, come se l'antico ed ignoto offerente avesse voluto proteggere di più la «personalità» del defunto.

Ci siamo preoccupati ovviamente di consultare testi di epigrafia ed abbiamo richiesto il parere di studiosi italiani e stranieri per accertarci se in passato siano venuti alla luce reperti simili a questo descritto.



Le indagini condotte a tal fine non hanno portato ad alcun risultato positivo e ciò rafforza la nostra convinzione che ci troviamo di fronte ad un reperto di grande importanza e capace di apportare contributi diretti alla conoscenza di particolari aspetti archeologici ed antropologo-culturali.

Si diceva in precedenza infatti che nell'olla sono stati rinvenuti frammenti di ossa appartenenti inequivocabilmente, come è risultato da un esame specialistico, a resti umani.

Essa misura cm. 38 di altezza a coperchio in situ, la circonferenza all'imboccatura è di cm. 46 mentre quella massima è di cm. 85,5. I tre chiodi sono lunghi cm. 12 e presentano ognuno quattro facce. Le fattezze dell'olla, del tipo di impasto e dei chiodi forgiati fanno datare il reperto intorno al II-I sec. a.C. circa. A partire da tale periodo la pratica ed il rito dell'incinerazione sono attestati, in una fase ormai di romanizzazione della Penisola, in maniera diffusa ovunque ed anche nell'area peligna, ma senza carattere di esclusività, poiché l'inumazione costituisce pur sempre la forma comune di seppellire i defunti, con tutte le premesse antropologiche e religiose che l'accompagnano. Tuttavia, se altrove l'incinerazione costituiva anche la risoluzione di problemi urbanistici, con l'occupazione appunto di minori aree da destinare alle sepolture (vedasi a proposito la fondamentale opera di L.V.Thomas, *Anthropologie de la mort*, p.300 sgg., Paris, Payot Ed. 1975), in un'area come quella in cui è venuta alla luce l'olla descritta, priva di un centro a densa concentrazione demografica, viene a mancare tale presupposto tecnico-organizzativo ed il rito dell'incinerazione assume una dimensione che è solo di natura etico-religiosa. Ed il rilievo va esteso a nostro avviso a tutto il territorio peligno.

Tornando ai chiodi, noi riteniamo che essi si riferiscano ad un nome, a meno che, se è esatta la disposizione che abbiamo dato loro, non indichino la frase "Cum Lacrimis Posuit", dato che la piegatura che è stata loro impressa sembra richiamare

appunto le tre lettere dell'alfabeto C,L,P. Ma non è da escludere ovviamente altra interpretazione, compreso uno Spruch a carattere magico-religioso.

A noi comunque resta la soddisfazione di aver reso noto un messaggio, a distanza di due millenni, da parte di colui che ha introdotto i chiodi nel vaso, messaggio che, malgrado tutti i moderni mezzi d'indagine, è destinato forse a restare un «mistero archeologico».



---

## **JAMES SENESE JNC IN CONCERTO**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



Sabato 11 novembre 2023 ore 21, teatro comunale. Continua senza sosta il tour dell'album ***Stiamo Cercando il Mondo***

**Sulmona, 16 ottobre 2023.** James Senese continua senza sosta il tour nazionale di ***Stiamo cercando il mondo***, ventunesimo album d'inediti della sua lunga e importante vita artistica. E sabato 11 novembre, alle ore 21, si esibirà al teatro comunale di Sulmona. Il concerto è promosso dall'associazione culturale Nomadi Fans Club *Un giorno insieme* di Sulmona per sostenere l'ambulatorio di Otorinolaringoiatria dell'Ospedale di Sulmona.

Protagonista assoluto del Neapolitan Power, una delle rivoluzioni culturali più importanti della musica italiana, dopo 40 anni dal suo esordio come solista con l'omonimo album, James Senese torna con un lavoro sincero e appassionato, mantenendo fede a quell'urgenza espressiva che lo ha portato in quasi sessant'anni di musica, dagli Showmen con Mario Musella a Napoli Centrale insieme a Franco Del Prete, passando per il legame profondo con Pino Daniele, ad essere un punto di riferimento per molte generazioni di musicisti.

***Stiamo cercando il mondo*** è un disco in cui l'estro creativo e il gusto musicale di Senese snoda in nove tracce divise fra canzoni cantate e brani strumentali in cui il suono del suo sax, così riconoscibile ed espressivo, diventa il filo conduttore per una narrazione sempre in bilico fra jazz-funk, una spruzzata di latin music e tradizione partenopea.

Senese soffia nel suo sax il dolore e la forza, la lotta, la paura, la guerra; il suo canto affronta i sentimenti in un alternarsi continuo di amore e rabbia di chi combatte una vita

quotidiana per la dignità di vivere. In linea con una visione artistica priva di compromessi, ***Stiamo cercando il mondo*** è l'ultimo capitolo di una lunga carriera mai corrotta dalle mode del momento nel quale l'artista napoletano continua a indicare la strada attraverso la quale trovare la libertà: di esprimersi, di esistere, di amare. In contemporanea all'uscita di ***Stiamo cercando il mondo***, prosegue il tour di James Senese JNC per presentare dal vivo i brani più significativi del proprio repertorio insieme alle nuove composizioni.

Oltre cinquant'anni di musica impegno e coerenza fanno di James Senese uno degli artisti italiani più influenti, autentico punto di riferimento artistico per generazioni di musicisti. I suoi live sono presi d'assalto da un pubblico che unisce padri e figli in un rito che trascende il semplice concerto. James Senese va visto dal vivo, alle soglie di ottanta anni anagrafici che sul palco diventano venti, e la sua musica, una dirompente miscela di "negritudine", che unisce jazz, funk, afro con la radice musicale partenopea.

È stato uno dei protagonisti assoluti del Neapolitan Power, il movimento artistico che intorno alla metà degli anni Settanta ha cambiato per sempre gli stilemi musicali della città partenopea, dando vita a un nuovo codice che univa jazz, blues, funk alla tradizione musicale locale. A questo Senese arrivava già con oltre dieci anni di carriera, due dischi con gli Showmen con Mario Musella, band che conteneva già al suo interno i prodromi di questa rivoluzione culturale.

Il personale contributo di Senese si traduce nella fondazione, insieme al batterista e autore Franco De Prete, di Napoli Centrale, band che sarà il perno attorno al quale girerà una generazione di musicisti di altissima creatività, compreso un giovanissimo Pino Daniele al basso che presto avrebbe preso una strada solista e sarebbe entrato, anche con il sax di James, nella storia. Con lui ma anche con Franco Del Prete saranno fratelli e complici musicali, scambiando suoni idee e sentimenti che produrranno capolavori assoluti che risentiti

oggi hanno ancora freschezza e visionarietà intatte.

Tra collaborazioni di prestigio, dischi con Napoli Centrale alternati a quelli come solista, James Senese ha varcato la linea dei 20 album, festeggiando nel 2018 i propri cinquant'anni di carriera sui palchi di tutta Italia, regalandosi e regalando al suo pubblico un doppio album antologico dal vivo, *Aspettanno 'O Tiempo* e nel 2023 i 40 anni dal suo primo album da solista omonimo James Senese. Nel 2020 ha partecipato in collaborazione con il Dj di fama mondiale, Joseph Capriati, alla stesura di *New Horizons* (dove lo stesso James ha prestato la sua voce ed il suo sax), canzone inserita nell'album multidisciplinare di Joseph, *Metamorphosis*, collaborazione che ha raccolto i favori della critica musicale internazionale.

Nello stesso anno è stato presentato alle *Giornate degli Autori* della 77° Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia, il docufilm JAMES, diretto dal regista Andrea della Monica, all'interno del quale si restituisce al pubblico un ritratto dell'artista dopo cinquant'anni di carriera, rintracciando il fulcro del suo percorso artistico nella formazione di Napoli Centrale nei primi anni Settanta e tendendo un ponte ideale con il presente per indagare la più recente evoluzione di quel progetto musicale. A Giugno 2021 ha pubblicato *James is Back*, finalista alle Targhe Tenco 2022 nella categoria *Miglior album in dialetto*. Dal disco è stato estratto il singolo e video della title track. Il 12 maggio 2023 è uscito il suo nuovo album di inediti ***Stiamo cercando il mondo***, anticipato dal singolo *Senza libertà*.

---

# COSTA DEI TRABOCCHI BCC HALF MARATHON

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Podisti frentani e BCC Abruzzi e Molise insieme per la prima mezza maratona della costa dei trabocchi: già 640 iscritti*

**Atessa, 16 ottobre 2023.** L'associazione sportiva Podisti Frentani e Banca di credito cooperativo Abruzzi e Molise insieme per la prima mezza maratona della Costa dei Trabocchi. La manifestazione, che prende il nome di **Costa dei Trabocchi BCC Half Marathon**, è stata presentata questa mattina alla stampa in Casa BCC ad Atessa, città nella quale è ubicata la sede centrale dell'istituto di credito.

*“è una prima assoluta sulla Costa dei Trabocchi nel panorama podistico – ha esordito Paola Zulli, presidente Podisti Frentani – in particolare sulla Via Verde, meraviglia del territorio. Un evento che parte con ottimi auspici: abbiamo già 640 iscritti e potremmo sfondare quota 700 già alla prima edizione”.*

L'appuntamento è per domenica 29 ottobre.

*“Si parte alle 9 – ha aggiunto Zulli – da Lido Saraceni di Ortona. Poi giro di boa alla Capitaneria di porto, autorità coinvolta nell'organizzazione dell'iniziativa, quindi tutti sulla Via Verde, proseguendo per San Vito Chietino, Rocca San Giovanni e arrivo a Fossacesia (Ch) nel parco di Baia Verde”.*

Si corre sulla distanza di 21,097 chilometri. L'appuntamento

podistico, suggestivo e del tutto inedito, è inserito nel calendario Fidal, categoria "bronze".

*"Quest'anno – ha evidenziato Vincenzo Pachioli, presidente BCC Abruzzi e Molise – la Banca compie 120 anni e dal 3 maggio scorso al 2 maggio 2024 ha organizzato e ha in programma una serie di iniziative celebrative. Siamo lusingati di condividere questo progetto con i Podisti Frentani, anche perché la Banca ha nel proprio dna la promozione sociale ed economica del territorio".*

La Grande partenza del Giro d'Italia ha messo in rilievo le bellezze di questa costa. Ora arriva la mezza maratona. *"Che – a spiegato Francesco Menna, il presidente della Provincia di Chieti – deve diventare un appuntamento istituzionale, attrattivo e competitivo. Spero che venga ripetuta negli anni e che abbia lunga vita. Ringrazio la Banca per il suo impegno e per i propri progetti di cultura e solidarietà".*

Ciascun partecipante, all'arrivo, riceverà la medaglia di finisher, il cui disegno è stato progettato dallo studente Emanuele Zulli, del Liceo artistico di Lanciano, sotto la supervisione della docente Dora Costantini.

*"Abbiamo voluto rappresentare un cannocchiale rappresentato da un cerchio esterno – ha spiegato Emanuele Zulli – che punta su quello più piccolo posto all'interno della medaglia dove è disegnato il trabocco. Poi ci sono due bracci ai lati che racchiudono il trabocco. Quello di sinistra simboleggia il mare e quello di destra, invece, la pista ciclopedonale. Sopra di essa c'è raffigurato il podista che corre verso il traguardo con sotto la scritta Costa dei Trabocchi BCC Half Marathon".*

Leo Castiglione, sindaco di Ortona: *"La BCC fa parte del nostro tessuto sociale. Abbiamo il dovere di creare opportunità affinché la Via Verde non sia lo strumento divisorio tra la costa e l'interno ma deve essere la cerniera*

*tra il paesaggio marino e quello collinare. Solo così possiamo continuare a valorizzare un brand che deve chiamarsi Abruzzo”.*

*Fabio Caravaggio, sindaco di Rocca San Giovanni: “Le istituzioni sono impegnate a promuovere il brand Costa dei Trabocchi e la mezza maratona costituisce un bel biglietto da visita del territorio. Partiamo alla grande con questa prima edizione che, sono convinto, sarà uno spettacolo”.*

*Enrico Di Giuseppantonio, sindaco di Fossacesia: “Dopo il grande evento legato alla partenza del Giro d’Italia, accogliamo il podismo, allo scopo di dare continuità e vigore allo sviluppo del nostro territorio che per anni è stato figlio di un dio minore dal punto di vista turistico. Grazie alla BCC per la sensibilità, le sue radici affondano nel sociale e nella solidarietà. Eventi sportivi come questi servono ad abbattere il campanilismo. Bisogna fare squadra tra istituzioni ed associazioni perché il turismo è sinonimo di economia, grazie anche allo sport”.*

*Vincenzo Menna, vicesindaco di Atesa: “Siamo onorati di accompagnare qui ad Atesa, nella sede di Casa BCC, il battesimo di questo nuovo evento sportivo. Atesa è stato il primo Comune ad investire sull’ex tracciato ferroviario con l’intento di legare l’interno al mare. Il turismo porta ricchezza e grazie al brand Costa dei Trabocchi vogliamo allargarlo anche ai centri dell’entroterra”.*

*A chiudere l’incontro con i giornalisti, Fabrizio Di Marco, direttore generale BCC Abruzzi e Molise: “Noi e la società Podisti Frentani abbiamo sposato da subito il progetto di dare vita alla mezza maratona. Come BCC vogliamo accompagnare le attività sul nostro territorio con ricadute positive a livello sociale ed economico. Non vediamo l’ora di intraprendere questa nuova esperienza promozionale a fianco di un evento sportivo dai grandi numeri”.*



---

# WEEK END DI ESPERIENZE

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Sabato e domenica a Caporciano visita a palazzo d'Alessandro e foto d'epoca riscoperte, a Fontecchio passi e pagine nel borgo medioevale*

**L'Aquila, 16 ottobre 2023.** Visite narrate nel week end in due tesori di architettura, storia e natura dell'Aquilano: a Caporciano, che si affaccia sull'altopiano di Navelli, nello splendido Palazzo d'Alessandro in fase di completo restauro, e a Fontecchio, borgo medioevale nel cuore della media valle dell'Aterno.

Sono questi i due nuovi appuntamenti di "Weekend di esperienze", sabato 21 ottobre e domenica 22 ottobre, organizzati dall'associazione Tratturo Magno 101 APS, con il sostegno della Fondazione Carispaq e il patrocinio di Touring Club Italiano, del Comune di Fontecchio e del Comune di Caporciano. La partecipazione è gratuita, l'esperienza adatta a tutte le età.

Per quanto riguarda Caporciano l'appuntamento per la visita guidata è sabato alle ore 15 e domenica alle ore 10, presso il bar "Il Secondo tempo", e la meta principale sarà palazzo D'Alessandro, edificio che fu dimora di fedeli sudditi di re Borbone Ferdinando IV, ricco di affreschi di interesse storico, dove c'è anche il locale che un tempo ospitava la

farmacia del paese. Qui si confezionava e si distribuiva lo zafferano prodotto nei terreni di famiglia.

Per l'occasione saranno esposte in anteprima una serie di foto storiche, alcune provenienti dall'archivio di Palazzo D'Alessandro, altre dall'Archivio Alinari e da quello British school di Roma. Un primo lotto di quello che andrà a costituire, a lavori terminati, un percorso museale sulla storia del territorio e dei suoi abitanti.

A Fontecchio, l'appuntamento è ancora una volta con la fortunata formula di "Passi e pagine", con partenza sabato 21 e domenica 22 alle ore 14.45 davanti al laboratorio d'arte Le officine, in via Contrada Murata: una accompagnatrice racconterà la storia del paese in modo non convenzionale, i suoi personaggi, luoghi e leggende, dal grande matematico, geografo ed erudito Pico fonticulano, che qui visse nel XVI secolo, agli assedi degli spagnoli contro cui i fonchecchiani seppero resistere, all'orologio della torre, considerato uno dei più antichi costruiti in Italia come confermato dal quadrante suddiviso in sei ore e con una sola lancetta, che scandiva la giornata degli agricoltori, che un tempo era suddivisa in 4 quarti dall'alba al tramonto. Per arrivare alle iniziative e ai progetti attuali, portati avanti anche da una comunità di artisti e creativi che qui è venuta a vivere da varie parti d'Italia e del mondo. Lungo il percorso si svilupperà un vero e proprio laboratorio artistico al termine del quale ogni visitatore avrà il proprio personalissimo souvenir da riportare a casa, in ricordo della bella giornata trascorsa.

---

# ARTE E MODA DI GIUSI POLIDORI sbarca a Roma

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Nella cornice di Piazza di Spagna*

**Francavilla al Mare, 16 ottobre 2023.** Il Progetto Arte e Moda dell'eclettica artista francavillese Giusi Polidori è in procinto di sbarcare a Roma. La scalinata di Trinità dei Monti e i marmi di Piazza di Spagna, rivestiti di arte e incorniciati da splendidi abiti, saranno la cornice dell'evento che sta mettendo a punto la modellista, pittrice, scrittrice e allestitrice di mostre in musei e gallerie.

Dopo aver realizzato in collaborazione con **L'Horo di Ely** di Elisabetta Scataglini la sua mostra a Francavilla al Mare Giusi Polidori porterà la sua arte e gli abiti realizzati in accostamento ai suoi dipinti direttamente nella Città Eterna.

L'artista, a tal proposito dice: *“Il mio progetto vuole diffondersi in tutte le maggiori città. È un sogno che gradualmente si avvera. Chi l'avrebbe mai detto che un giorno, in Piazza di Spagna, su quella scalinata, avrei sfilato anch'io con le mie opere artistiche. Il progetto Arte e Moda vi aspetta a Roma per vivere nuove emozioni, al fianco di Elisabetta Scataglini e le sue modelle”.*

---

# IO NON RISCHIO Bilancio Positivo

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*L'iniziativa della Protezione Civile Italiana che ha visto impegnato, sabato scorso, in piazza Fosse Ardeatine, il Gruppo Volontari di Giulianova. Il Vicesindaco Lidia Albani: "In dirittura d'arrivo il Piano di Emergenza Comunale".*

**Giulianova, 16 ottobre 2023.** Bella e incoraggiante risposta, da parte della cittadinanza, a *Io non rischio*, la campagna di informazione e sensibilizzazione messa in atto nello scorso fine settimana dalla Protezione Civile Italiana. In tanti si sono fermati, nella giornata di sabato, alla postazione allestita dal Gruppo Volontari di Protezione Civile di Giulianova in piazza Fosse Ardeatine. Obiettivo dell'iniziativa, organizzata nell'ambito della Settimana Nazionale della Protezione Civile, era fornire a ciascuno le nozioni fondamentali circa il corretto comportamento da tenere in occasione di calamità naturali.

Al gazebo erano presenti, con i volontari, il Vicesindaco Lidia Albani, il Sindaco Jwan Costantini, il presidente del Gruppo di Protezione Civile di Giulianova Mauro Iaconi, Pierangelo Albertini del Dipartimento Nazionale di Protezione Civile, Roberta Laurenzi e Marica Marinelli del Dipartimento abruzzese, referenti dell'Anpas nazionale.

Ieri mattina, inoltre, il Vicesindaco Lidia Albani e le volontarie Marilena Andreani, Marisa Recinelli, Rosanna

Ranalli e Antonella Pistilli hanno partecipato ad Atri al convegno-dibattito *“Pianificazione comunale di Protezione Civile- Cittadinanza informata, attiva e partecipata”*. Nel corso dell’incontro, sono stati consegnati riconoscimenti ai gruppi comunali attivi sul territorio.

*“È stato un weekend importante – commenta il Vicesindaco Albani – sia per il contatto diretto con i cittadini (con i più giovani in modo particolare), sia per le precisazioni ricevute ad Atri in merito alla stesura del piano di emergenza comunale. Sullo strumento stiamo lavorando da settimane e contiamo di sottoporlo quanto prima all’approvazione del Consiglio Comunale.”*

---

## **STAGIONE TEATRALE ORSOGNA 2023/2024**

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Teatro Comunale Camillo De Nardis. Prima di Stagione sabato 4 novembre 2023*

**Orsogna, 16 ottobre 2023.** Debutta sabato 4 novembre la Stagione di Prosa al Teatro Camillo De Nardis a Orsogna, con lo spettacolo *“Apologia di Socrate”* che vede protagonista Enrico Lo Verso e altri 8 attori sulla scena. Un inizio significativo, per la realtà de I Guardiani dell’Oca che ne dirige e gestisce la programmazione da diverso tempo. Una

stagione che si apre con un dialogo sulla giustizia, per la regia di Alessandra Pizzi.

La rassegna teatrale che ci accompagnerà fino alla primavera 2024, grazie alla sapiente conduzione del Direttore Artistico Zenone Benedetto, propone spettacoli che prediligono la coralità degli allestimenti scenici. Le scelte della direzione artistica hanno voluto includere diversi appuntamenti in cui sarà prevalentemente la commedia ad allietare il pubblico; "Bastarde senza gloria" il 25 novembre di Gianni Quinto per la regia di Siddhartha Prestinari; "Non ci facciamo riconoscere" di e con Marco Falaguasta il 9 dicembre; "Certi di esistere" ideata, scritta e diretta da Alessandro Benvenuti il 20 gennaio; mentre l'ultimo appuntamento per la prosa nazionale sarà il 9 marzo con "Cose di ogni giorno" con Francesco Branchetti accompagnato in scena da Danny Mendez.

Nel 2024 la stagione continua dando spazio alle realtà professionali che animano la scena contemporanea abruzzese nell'ambito della rassegna

"Il teatro Intorno a te". Questi quattro appuntamenti sono inclusi nell'abbonamento e sono:

venerdì 12 gennaio "Scherzi in un atto" di Anton Checov per la regia e l'adattamento di Dario Iubatti con Tommaso Bernabeo e Eliana De Marinis;

venerdì 9 febbraio "Bar sotto il mare" ispirato al noto testo di Stefano Benni. Lo spettacolo ha la regia di Carlo Codagnone, che sarà anche in scena con Davide Ammirati, Luigia De Luca, Dario Longo;

"Dante & Andrea" è il titolo dello spettacolo teatrale con la regia di Giuseppe Di Simone in programma venerdì 23 febbraio con Giuseppe Di Simone, Pietro Cerritelli, Jenny Nespoli e Myriam Panella; chiude la rassegna la compagnia Il Ponte, venerdì 22 marzo, con "La Contesa" di Francesco Maria Angelucci per la regia di Carmine Marino e le musiche

originali di Luigi Friotto. Nel cast oltre al regista, Pierluigi Silvi, Andrea Di Fonso, Giovanni Martelli, Francesco Maria Angelucci, Antonia Corbino.

La programmazione prevede tre appuntamenti domenicali con il teatro dialettale: 17 dicembre – “Parenti serpenti” commedia in due atti di Carmine Amoroso della compagnia Gli Amici della Ribalta; il 7 gennaio – “Se ti’ lu curagge... mò curreme appresse!”, commedia brillante in due atti di Antonio Potere; 25 Febbraio – “Uomo e Galantuomo” della compagnia napoletana Gli Ignoti.

A partire dal 3 dicembre, I Guardiani dell’Oca aprono le porte del Teatro C. De Nardis alle famiglie e al consueto appuntamento con la rassegna “Racconti d’Inverno – a teatro con mamma e papà”, che vede alternarsi sul palco per 5 domeniche compagnie professionali di prestigio nazionale, dedite al teatro classico e contemporaneo per bambini e ragazzi.

Aprè la manifestazione La Compagnia degli Sbuffi di Castellammare di Stabia (Na) con “La bottega dei giocattoli” che ci introdurrà nel clima festivo legato al Natale. A seguire il 21 gennaio la storica compagnia del Teatro Verde di Roma calca la scena orsognese con “I vestiti nuovi dell’imperatore”, il sapore classico della fiaba di Andersen incontra la penna di Andrea Calabretta con la sua chiave ironica. Il 4 febbraio il terzo appuntamento dove i pupazzi della compagnia Fontemaggiore di Perugia saranno diretti da Mario Lucci in uno spettacolo che ha per tema il viaggio e la crescita dal titolo “In bocca al lupo”. La nuova produzione 2024 de I Guardiani dell’Oca, “La bella e la bestia” debutterà all’interno proprio di questa rassegna il 18 febbraio. Chiudono la programmazione Gli Alcuni di Treviso, ben noti al pubblico dei più piccoli per le loro produzioni in onda su Rai Yoyo e Netflix. La rassegna vuole infatti dedicare un momento di riflessione sul tema dell’emergenza climatica con il titolo “Ahi, ahì, ahì si sciolgono i ghiacciai”, in scena il 10

marzo.

È possibile acquistare i biglietti per ogni singolo spettacolo o sottoscrivere un abbonamento al botteghino del Teatro Comunale "Camillo De Nardis" di Orsogna e online, sul circuito Ciaotickets.

*"Da troppi anni ormai assistiamo a stagioni teatrali che prediligono nomi di attori televisivi e cinematografici, più o meno noti, che concedono al Teatro i pochi istanti liberi rimasti tra un set e l'altro. Nulla contro questi artisti!*

*Penso però che molti di loro dovrebbero essere più attenti alla qualità dei contenuti che propongono e a un linguaggio teatrale troppe volte mortificato da letture improponibili accompagnate da una musicalità relegata a sterile sottolineatura emotiva del nulla! Io penso che sia arrivato il momento di dire basta!! Basta a queste produzioni prive di una teatralità condivisa e corale, prive di quell'esercizio della memoria che rende ogni attore "vero" agli occhi del pubblico che lo ascolta, prive di quell'equilibrio tra tutti gli elementi che delimitano uno spazio scenico, contenitore mai banale di contenuti vivi che sono la ragione stessa del fare teatro. La stagione 23/24 del Teatro Comunale "C. De Nardis" di Orsogna si apre all'insegna di queste scelte! Spero che il pubblico possa tributare il suo consenso a questa proposta, non coraggiosa, ma solo doverosa! TEATRO, l'unico nome che conta!!!"* Zenone Benedetto Direttore artistico I Guardiani dell'Oca ente gestore del Teatro Comunale C. De Nardis di Orsogna.

*"Orsogna, una cittadina di circa quattromila persone, ha il vanto e l'orgoglio di avere un Teatro! Questo diventa ancora maggiore perché il nostro Teatro "C.de Nardis" è diretto e gestito da un vero Direttore Artistico che imprime al suo saper fare tanta passione e dedizione.*

*Anche la stagione 2023-2024 è all'altezza del nome e della*



*reputazione del nostro Teatro e della sua Direzione Artistica. Come fruitore e come spettatore, non vedo l'ora che si apra il sipario. Mi Auguro che questa nuova avventura teatrale possa ricevere ancora una volta il favore di un pubblico locale e non solo, sempre attento alla qualità degli eventi proposti. L'Amministrazione Comunale, la Direzione Artistica del Teatro, la Compagnia i Guardiani dell'Oca, si impegnano, si stanno già impegnando, lo faranno ancora di più affinché il nostro Teatro continui ad essere un punto di riferimento per gli orsognesi attenti e curiosi per tutto quello che dentro al Teatro viene svolto!"* Il Sindaco Dott. Ernesto Salerni

Teatro, l'unico nome che conta!

Calendario Orsogna

Stagione 2023/24

Prosa

Sabato 4 Novembre

ErgoSum

APOLOGIA DI SOCRATE – Dialogo sulla giustizia – Dall'Opera di Platone

Con ENRICO LO VERSO, Fabrizio Bordignon con altri 8 attori

Coreografie e movimenti scenici – Marilena Martino

Adattamento e regia – Alessandra Pizzi

Sabato 25 Novembre – Commedia

Compagnia UAO spettacoli

In BASTARDE SENZA GLORIA una per tutte di Gianni Quinto

Con Elisabetta Mandalari, Sabrina Pellegrino, Valentina Olla, Gegia, Manuela Villa, Giulia Petrini, Eugenia Bardanzellu

Regia di Siddhartha Prestinari

Sabato 9 Dicembre – Commedia

Good Mood

NON CI FACCIAMO RICONOSCERE di Marco Falaguasta, Alessandro Mancini

Con Marco Falaguasta

Sabato 20 Gennaio – Commedia

COMPAGNIA TBM TEATRO

In CERTI DI ESISTERE

testo, regia e idea scenica Alessandro Benvenuti

Con Marco Prosperini, Maddalena Rizzi, Maria Cristina Fioretti, Andrea Murchio, Bruno Governale, Roberto Zorzut

regista assistente Filippo D'Alessio

aiuto regia Chiara Grazzini

costumi Tiziano Fario

Sabato 9 Marzo – Commedia

Compagnia FOXTROT GOLF

In COSE DI OGNI GIORNO di David Norisco

Con DENNY MENDEZ e FRANCESCO BRANCHETTI regia Francesco Branchetti,

Il Teatro intorno a Te

Venerdì 12 Gennaio – Commedia

TSA – Compagnia 906

In SCHERZI IN UN ATTO da L'orso e La domanda di matrimonio di A.CECHOV

con Tommaso Bernabeo, Eliana De Marinis e Dario Iubatti

Regia Dario Iubatti

Venerdì 9 Febbraio – Commedia

Teatro Scomposto

In IL BAR SOTTO IL MARE tratto dall'omonimo libro di Stefano Benni

Con Davide Ammirati; Luigia De Luca; Carlo Codagnone; Dario Longo.

Regia Di Carlo Codagnone

Venerdì 16 Febbraio – Commedia

Controspot APS

In DANTE E ANDREA di Giuseppe Di Simone e Genny Nespoli

con Pietro Cerritelli, Giuseppe Di Simone e Genny Nespoli

Musica: Andrea Di Luigi

Audio/Luci: Lorenzo Giannotti

Scene e Costumi: Beatrice Coppetti

Regia Giuseppe Di Simone

Venerdì 22 Marzo

Associazione Culturale il Ponte

In La Contesa di Francesco Maria Angelucci

Con Andrea Di Fonzo, Carmine Marino, Daniele Ucci, Giovanni Martelli, Francesco M. Angelucci, Antonia Corbino.

Musiche Luigi Friotto

Scene Filippo Iezzi

Regia Carmine Marino

Teatro Dialettale

Domenica 17 dicembre

Gli Amici delle Ribalta in

Parenti serpenti di Monicelli – Amoroso

Regia Mario Pupillo

Domenica 7 Gennaio

I Marrucini

In Se ti' lu curagge... mò curreme appresse!

Regia Antonio Potere

Domenica 25 febbraio

Gli Ignoti

In Uomo e galantuomo di E. De Filippo

Regia Andrea Sottolano

Teatro Ragazzi

3 DICEMBRE

La Bottega dei Giocattoli

Compagnia degli SBUFFI – castellammare di stabia

6 GENNAIO

Cappuccetto Rosso

I Guardiani dell'Oca – Guardiagrele

21 GENNAIO

I Vestiti Nuovi dell'Imperatore

Teatro Verde – Roma

4 FEBBRAIO

In bocca al lupo

Fontemaggiore – Perugia

18 FEBBRAIO

LA BELLA E LA BESTIA

I Guardiani dell'Oca – Guardiagrele

10 MARZO

Ahi ahi ahi si sciogliono i  
ghiacciai

Gli ALCUNI – Treviso

# TEATRO, L'UNICO NOME CHE CONTA!

SABATO 4 NOVEMBRE

**APOLOGIA DI SOCRATE - DIALOGO SULLA GIUSTIZIA**

ErgoSum I con Enrico Lo Verso, Fabrizio Bordignon con altri 8 attori | regia Alessandra Pizzi

SABATO 25 NOVEMBRE - COMMEDIA

**BASTARDE SENZA GLORIA UNA PER TUTTE**

Compagnia UAO spettacoli I di Gianni Quinto, con Elisabetta Mandalari, Sabrina Pellegrino, Valentina Olla, Gegia, Manuela Villa, Giulia Petrini, Eugenia Bardanzellu | regia di Siddhartha Prestinari

SABATO 9 DICEMBRE - COMMEDIA

**NON CI FACCIAMO RICONOSCERE**

Good Mood I di Marco Falaguasta, Alessandro Mancini, Con Marco Falaguasta

VENERDÌ 12 GENNAIO - COMMEDIA - IL TEATRO INTORNO A TE

**SCHERZI IN UN ATTO**

da L'orso e La domanda di matrimonio di A. Cechov  
TSA - Compagnia 906 | regia Dario Iubatti, con Tommaso Bernabeo, Eliana De Marinis e Dario Iubatti

SABATO 20 GENNAIO - COMMEDIA

**CERTI DI ESISTERE**

Compagnia TBM Teatro I testo, regia e idea scenica Alessandro Benvenuti I con Marco Pro-sperini, Maddalena Rizzi, Maria Cristina Fioretti, Andrea Murchio, Bruno Governale, Roberto Zorzut

VENERDÌ 9 FEBBRAIO - COMMEDIA - IL TEATRO INTORNO A TE

**IL BAR SOTTO IL MARE**

tratto dall'omonimo libro di Stefano Benni  
Teatro Scomposto I regia Di Carlo Codagnone, con Davide Ammirati, Luigia De Luca, Carlo Codagnone, Dario Longo.

VENERDÌ 16 FEBBRAIO - COMMEDIA - IL TEATRO INTORNO A TE

**DANTE E ANDREA**

Controsop APS I di Giuseppe Di Simone e Genny Nespoli, con Pietro Cerritelli, Giuseppe Di Simone e Genny Nespoli | Regia Giuseppe Di Simone

SABATO 9 MARZO - COMMEDIA

**COSE DI OGNI GIORNO**

Compagnia Foxtrot Golf I di David Norisco, con Denny Mendez e Francesco Brachetti regia Francesco Branchetti

VENERDÌ 22 MARZO - IL TEATRO INTORNO A TE

**LA CONTESA**

Associazione Culturale il Ponte I di Francesco Maria Angelucci, con Andrea Di Fonzo, Carmine Marino, Daniele Ucci, Giovanni Martelli, Francesco M. Angelucci, Antonia Corbino | regia Carmine Marino

**CAMPAGNA ABBONAMENTI 2023/2024**

[WWW.TEATROORSOGNA.IT](http://WWW.TEATROORSOGNA.IT)

INFO E PRENOTAZIONE 334 66 52 279

**ABBONAMENTI**

Intero Platea €120 | Ridotto Platea €100 | Galleria €100

**BIGLIETTI SINGOLI**

Intero Platea €22 | Ridotto Platea €19 | Galleria €16

(la riduzione si applica agli under 20 e over 70)

**ciaotickets**<sup>®</sup>  
[www.ciaotickets.com](http://www.ciaotickets.com)

## CONFARTIGIANATO PUNTA SUL GREEN

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Al via la settimana per l'energia e la sostenibilità. Tra i 55 eventi previsti in tutta Italia anche il seminario sulle comunità energetiche che si svolgerà in Abruzzo il 27 ottobre*

**Pescara, 16 ottobre 2023.** Porre l'attenzione sul protagonismo degli artigiani e delle Mpi nella costruzione di un futuro

sostenibile, attraverso il confronto, tra esperti del settore e istituzioni, su economia circolare, lotta ai cambiamenti climatici, energie rinnovabili, mobilità verde e gestione dei rifiuti: sono alcuni dei temi e degli obiettivi al centro della **Settimana per l'Energia e la Sostenibilità**, l'evento diffuso, promosso da Confartigianato in 18 regioni del Paese, che coinvolgerà 55 città italiane e che si terrà dal 23 al 27 ottobre.

Anche Confartigianato Abruzzo aderisce all'iniziativa, con il seminario informativo *"Autoconsumo e comunità energetiche, opportunità per imprese e cittadini"*. All'iniziativa, prevista per il 27 ottobre, dalle 16.30 alle 18.30, interverranno Loris Rui, direttore del consorzio Caem di Vicenza, e Paolo D'Onofrio, Business Manager Italia presso SolarEdge.

*"Sin da subito abbiamo accettato la sfida di guidare le imprese abruzzesi verso la transizione green", dice il Presidente di Confartigianato Abruzzo, Giancarlo Di Blasio. "Cresce il numero dei piccoli imprenditori già impegnati a ridurre l'impatto ambientale delle proprie attività – prosegue il massimo esponente dell'associazione di categoria – ma questi sforzi devono essere accompagnati da politiche e interventi orientati ad affrontare la transizione energetica e ambientale. Inoltre, bisogna ridurre drasticamente la burocrazia che, ad esempio, ostacola la creazione delle Comunità Energetiche, ed è necessario sbloccare gli incentivi, come quelli per favorire l'autoproduzione di energia, che sono previsti nei progetti non attuati del Pnrr".*

Nel corso della Settimana verranno mostrate le migliori esperienze realizzate dalle aziende italiane di tutti i settori, e saranno presentati strumenti ad hoc di misurazione della sostenibilità delle MPI. Si svolgeranno convegni, seminari, mostre ed esposizioni per presentare tecnologie, prodotti e progetti innovativi che promuovono l'efficienza energetica, l'uso di fonti di energia rinnovabile e la sostenibilità ambientale. Non mancheranno attività formative

sui principi della sostenibilità e su come adottare comportamenti più ecologici nelle attività d'impresa e nella vita quotidiana. A queste si affiancheranno workshop pratici, proiezione di documentari per imparare a ridurre il consumo energetico e a realizzare iniziative a basso impatto ambientale. E ancora tour e visite guidate a impianti di produzione di energia rinnovabile, edifici ad alta efficienza energetica e siti naturali gestiti in modo sostenibile.

*“Al termine di tutti gli eventi – dichiara il presidente nazionale di Confartigianato, Marco Granelli – lanceremo la nostra proposta di confronto con gli interlocutori istituzionali, anche per individuare strumenti di finanza ‘sostenibile’ e accesso agevolato al credito”.*

---

## I CLASSICI DEL PENSIERO POLITICO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Un ciclo di seminari all'università di Teramo all'interno del patto per la lettura*

**Teramo, 16 ottobre 2023.** Comincerà giovedì 19 ottobre, dalle ore 12.00 alle ore 14.00, nella Sala delle lauree del Polo didattico G. D'Annunzio dell'Università di Teramo, un ciclo di seminari dal titolo I classici del pensiero politico. Conoscere il passato per capire il presente e progettare il



futuro, organizzato dal Dipartimento di Scienze politiche all'interno del programma di eventi del **Patto per la lettura** del Comune di Teramo e coordinato da Fiammetta Ricci, docente di Filosofia politica.

Si parte con una Lectio magistralis su La politica secondo Platone: una sfida per il nostro tempo, tenuta dall'emerito prof. Giulio Maria Chiodi, uno dei più insigni studiosi di Filosofia politica a livello internazionale.

*«L'iniziativa – spiega Fiammetta Ricci – ha lo scopo di presentare e far conoscere a un pubblico vasto, in modo chiaro ma approfondito, il profilo e le opere di filosofi e pensatori che costituiscono le pietre miliari dello sviluppo della cultura occidentale, con particolare riferimento al tema politico. La formazione di una cultura sociale per la cittadinanza democratica comincia, come recita il sottotitolo, dal conoscere il passato per comprendere il tempo presente e potere essere protagonisti consapevoli di un futuro migliore che si costruisce ogni giorno».*

I seminari si terranno a cadenza mensile fino a maggio (eccetto i mesi di gennaio e febbraio) nel Dipartimento di Scienze Politiche e nei locali della Biblioteca M. Delfico di Teramo, per consentire a studenti, cittadini e operatori culturali di partecipare. In ogni seminario verranno letti e commentati brevi passi dei testi più significativi degli autori trattati. A Platone, seguiranno Tommaso Campanella (novembre), Thomas Hobbes (dicembre), Alexis de Tocqueville (marzo), Max Weber (aprile) e Carl Schmitt (maggio).

---

# COMETE – SCIE D'ABRUZZO

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*Giornata Internazionale de I Parchi Letterari. Due appuntamenti con il progetto del Direttore di collana Pepe Millanta*

**Penne, 16 ottobre 2023.** Sarà appuntamento del vasto programma previsto per la IX Giornata Internazionale de I Parchi Letterari, quello con *Comete – Scie d'Abruzzo*, collana blu di Ianieri Edizioni che sta per lanciare il suo terzo volume dedicato a Ferdinand Gregorovius: il progetto del Direttore di collana, lo scrittore Pepe Millanta, prosegue con il suo fortunato tour delle tante realtà abruzzesi desiderose di riscoprire le proprie origini e di rivedersi negli itinerari della collana curati da Serena D'Orazio.

Partner della collana sono: I Borghi più belli d'Abruzzo, Borghi Autentici e I Parchi Letterari, appunto, motivo per cui il presidente Stanislao De Marsanich, ritenendo il progetto di grande spessore, ha ritenuto opportuno festeggiare l'appuntamento con la presentazione di *Una settimana in Abruzzo* di Ugo Ojetti, che ci sarà il 19 ottobre alle ore 17.30, presso la Biblioteca Melchiorre Delfico di Teramo grazie alla collaborazione del responsabile Dimitri Bosi, che porterà i suoi saluti.

La prefazione di questo secondo volume è del caporedattore e editorialista de Il Giornale, Vittorio Macioce, l'introduzione appartiene al giornalista abruzzese e vicepresidente Odg Abruzzo, Simone Gambacorta, che dialogherà per l'occasione con

lo storico Luigi Ponziani e la giornalista pescarese Alessandra Renzetti.

L'appuntamento con Ojetti per questa settimana è doppio, infatti ci sarà una seconda presentazione prevista per il 20 ottobre alle ore 18:30 presso il Tibo di Penne, dove a presentare sarà la giornalista Cristina Squartecchia.

Il progetto si avvale del lavoro certosino di un comitato scientifico di docenti dell'Università "G. D'Annunzio" di Chieti – Pescara, Dipartimento di Lingue e Letterature Moderne con il Direttore Carlo Martinez, che ha collaborato Millanta, per la scelta dei testi, traduzioni, introduzioni critiche e storiche: tra i docenti si annoverano Barbara Delli Castelli, Emanuela Ettore, Antonio Gurrieri, Maria Chiara Ferro, Lorella Martinelli, lo stesso Martinez, Ugo Perolino e Michele Sisto.

Dalla raffinata produzione della maiolica alla faticosa lavorazione della pietra, la manifattura abruzzese si è sempre distinta per il suo straordinario patrimonio di abilità e per la sua originalità espressiva dai tratti sobri ed essenziali. Un patrimonio identitario unico che nella settimana trascorsa in Abruzzo, Ojetti sembra aver colto nella sua più piena integrità: il noto giornalista romano visitò monumenti, raccolse storie e osservò scene di vita quotidiana sotto un attento sguardo antropico, teso a indagare il prezioso patrimonio immateriale abruzzese fatto di racconti, saperi e tradizioni.

L'itinerario *Sulle tracce di Ojetti* vuole rivivere questa esperienza di viaggio seguendo i passi di Ugo Ojetti alla scoperta del patrimonio storico-artistico abruzzese, ma è dall'interesse così puntuale dimostrato per l'abilità artigiana che nasce "Antichi mestieri", un itinerario alla scoperta di tutti quei luoghi dove l'arte popolare continua testarda a resistere al tempo, per vivere l'Abruzzo nella sua veste più autentica.

Il progetto grafico di copertina e i disegni sono a cura di Luca Di Francescantonio, l'impaginazione grafica è di Federica Di Pasquale, il lavoro di redazione è stato svolto da Cecilia Di Paolo.

La Giornata de I Parchi Letterari è in programma per il 22 ottobre e per scoprire tutti gli appuntamenti è possibile visitare il sito [www.parchiletterari.com](http://www.parchiletterari.com).

---

# UNA PERGAMENA ALLA PROFESSORESSA *Giuliana* Sanvitale

scritto da Redazione Abruzzo Popolare | 18 Ottobre 2023



*La consegna in segno di stima e riconoscenza per la sua ricca produzione letteraria*

**Giulianova, 16 ottobre 2023.** Nel pomeriggio di domenica scorsa, in sala Buozzi, l'assessore alla Cultura Paolo Giorgini ha omaggiato la poetessa e scrittrice giuliese Giuliana Sanvitale con una pergamena a lei dedicata dall'Amministrazione Comunale.

L'iniziativa, promossa dall'Ingortp-Istituto Nazionale per la Guardia d'Onore alle Reali Tombe del Pantheon, rappresentata dal giornalista Walter De Berardinis, è stata organizzata per

rendere il doveroso tributo alla carriera letteraria della professoressa, figlia del sottufficiale Lamberto Sanvitale, morto nella fase finale della Seconda Guerra Mondiale. È seguito all'introduzione di De Berardinis, l'intervento critico della professoressa Eleonora Cruciani e del professor Giancarlo Prospero. Il pomeriggio ha visto inoltre gli affettuosi contributi di alcuni amici, profondi conoscitori delle pagine dell'autrice.